

ملحق

نور و نور

الكبير للشيوخ العالم العلامة

أحمد البوت

رحمة الله

تعالى عليه

أمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شهادة ازل في نور هذه الشهادة اعترف المصطفون علما فافهم ذلك والترتبة الابدية
في الشهادتين المتصلتين بالملابكة الكلام واوحي العلم فانه شهادة الابدية منهم سرها تين
الشهادة تين شاهد الملكوتين واراد عزير الانصال بالكشفان وكل هبته فوصل الى جميع
الحكمية واسأل الله الحي البصير ان يجعل خالصي بولي عواقب ان يصحني روح ارنيا حشر
في قلمي ومثواني وان يوضح لي ولكم الطرائق وهي علينا وايكم بانوار التحقيق ان هذه البرقة
الروحانية والشعور المشرق في المضيق سبل المعارف ومنهاج الصديقين وجبوحه الصادقين
محضه قوس رب العالمين ود الارباب وقابض الكسبان ورافع الحجاب المختار بلا مثال المتروك عن الا
شكال الدائم الذي لم ينزل منقوتا ينصوت لجمال وائم الوجود في الاذل رافع العلويان بتقديره وحكمته
وباسط السليمان بتدبره وارادته لا اله الا هو الكبير المتعال المحض عجب الانوار المستتر عن
سبر اسرار الخفي عن سرافات الابصار لا تتركه الابصار وهو يدرك الابصار بطلان بركته ازل
وظهر بصافته في ابدية كاستغنى باجابه في سره بينه ونجلي بافعاله في بركته هو الاول في
الازل والآخر في الابد والطائفة السرحلية عن الجواهر والاعراض وعن الاجرام والاصباح وعن
التغير والاعتراض لا تخويه لجمالها والافطار والابدية تنافسها الادوار ولا يفسد دور البطلان
احمد سبحانه وتعالى وكل شيء بمقدوره عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال لا اله الا هو لا يشركه شيء
بالسبب في البرهان وقوله افعال حقيقته افعال قدر الادراك والاقول العالم بما هي وما هو ان ربح الامر ان يبدى بالان
واستمد ان محمدا وشيخه في العلم والعبادة والذكر والذكر الذي اذا فسد التوحيد بدعوتيه واستنار ان شمس حكمته
وعزت انجم الصلوات وبريقه في صبح التوحيد سعادته صلي الله عليه وسلم افضل الصلوات على الله في القضاة المحققين
والصديقين رضي الله عنهم اجمعين صلواته بطلان على امره في الدنيا وما بعد فالحق لعلنا من المحققين نظام الارواح
بعارف الالهيات والكوسيلة مطلوب والقدرة على افعالهم كونه هوية والسادان شمس الكمال متفرقة والجيرة

الاول منعمان مناسك الشريعة وهو ثوبه وعلام الرجاى به عليين و...
العاملين علاها منزلة الها وبن المحققين ولا منزلة العالم به وبن الله لا تقيد كماله
للاجود حياة الحقيقة نفس لا تقيد وان بعد الناس من السعادة من استهان باحكام الله
واخل بشروط المحققين من اهل البيت واني طاريت كلام الاجلاء عن علي كهمم ووسط
به الا فان حكمهم وعلقت به البرايا بكرهم قد القوا في التصرف بالاسما واسرار الحروف والاذكار و
الدعوان وقد غيب الي من تغلف بي ودر به توضيح ما القوه وذخيرة ما كثره فاجتهد
مع الاقرار بالبحر عوفهم مراكب السلف الماضين والايمة المحققين الهادين ورجون من انذر
بزل الاغتراف والاقتراف ان يعرف ما راح ارواحهم بطايف الاسعاف فيكون **منطق** مواقف المحققين
ومفصلا بلسان التصديق **فاقول** وبالله المستعان وعليه التكلان ان المفصول من فصول
هذا الكتاب العلم به في ما الله تعالى وما اودع الله تعالى في بحر هاهنا انواع الجواهر الحكيما
واللطائف الالهية وكيف انصرف باسما الدعوان وماتا بها من حروف السور والايان وجمعت هذا
الكتاب فصولا ليدل كل فضل علي ما اختاره واحصاه من علوم دقيقة يتوصل بها الى المحضر الزاوية
من غير تعب ولا ادراك مستنفذة وما يتوصل منها الي رغايب الدنيا وما يدور فيها **وسمى**
هذا الكتاب المنتخب العديم المثل الوفي العلم **شعر المعارف** ولطائف المعارف لما في ضمنه من
لطائف التصريفات وعوارف الثائبات فخر علي في وقع كتابي هذا في يده ان يديره لغير اهله
او يروج به غير محله فانه منها فعل ذلك احرم الله تعالى منافعه ومنعت عنه فوائده وركبه
ولا تمس الا وانت طاهر ولا تقرب الا اذا كنت ذا كرم تقوز منه بما تريد ولا تصرفه الا فيما
يرمي الله تعالى فان كتابا الاوليا والصلحين والطايعين المرادين والعاملين الزاهدين تكن
به ضئيلة ولا تدفع منه قليلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقاً واثماً بك بحفايفه واثماً
الاعمال بالبيان وانما لكل امرئ ما نوي واذا قامت لك نيت في عمل من الاعمال فتؤمن به وتصرف
لقولك عليه الصلوة والسلام لا بدع احدكم الا وهو موقن بالاجابة واقطع على عملك بالصحة لقول
عليه الصلوة والسلام اذا سال احدكم فليعزم المثلثة وتوقن بالاجابة واقطع على عملك بالصحة
لقولك صلي الله عليه وسلم يسجد لاهلك اذ لم يحل او يكون عون فلم يسجد في
واباك ان تستبطي الاجابة ولا تزال متطلما دايماً وانتظرها ويشتمل هذا القافى التعليم
والطريق المستقيم علي اربعين فصلاً كل فصل يشتمل علي معاني واشادات ورموز حفيان

الفصل الثاني والثلاثون

في استحداث الحروف وخلوها على الجمل والتفصيلات

الفصل التاسع والثلاثون

في شرح اسماء الحروف كما وردت بطريق الايضاح والتفصيلات

الفصل الرابعون

في الادعية المفردة المدعوية في سائر الليالي والافاق

الفصل الاول في الحروف المعجمة ترتيب الاسرار والاضمارات

اقول بان هذا التوفيق والهداية قد انقسمت الى قسمين في نوعي
واخرين وينقسم كل واحد منهما الى اقسام بحسب المقاصد وقد تكلم الناس في معارفه
الافاق والوقوف على الكواكب والرباضان وافعال الطلسمان بتلخيص وضع هذا الكتاب والجلوس
عليه وهذا العلم منشرح رغب فيه خلق كثير وثابر واعلم سبيلنا وجدنا لذكرنا يبر اعظيما
فاردت معارضة ذلك بوصف يجري فجري فخاصته فيما نراه اهل هذا العلم وتكلم فيه
الحكما الاويل ووافق ذلك القول كثير من الناس فتلك ان كثرت في الدنيا اضرت في الاحرة
وهذا الذي اذكره لكر شتغع في الدنيا والاحرة

في ذكر حروف المعجمة اذ هي اصول الكلام واساسه وما يرتفع بناوه واعلم ان للاعداد اسرار
كما ان الحروف اثار وان العام العلوي يمد العالم السفلي فاعالم الارض يمد عالم الكبري وعالم
الكبري يمد فلک زحل يمد فلک المشتري وفلك المشتري يمد فلک المريخ يمد فلک الشمس
وفلك الشمس يمد فلک الزهرة وفلك الزهرة يمد فلک عطارد وفلك عطارد يمد فلک القمر وفلك
يمد فلک الحارة وفلك الحارة يمد فلک الرطوبة وفلك الرطوبة يمد فلک البرودة وفلك البرودة يمد فلک البهوسه
وفلك البهوسه يمد فلک الهوى وفلك الهوى يمد فلک الماء وفلك الماء يمد فلک التراب وفلك التراب يمد
فلك زحل فلو حان في العلويات حروف الجيم والاعداد الواقعة عليها ثلاث على الجمل
على التفصيل ثلاثون حرفا هكذا الحيم باربعين والياء بعشرة والحيم بثلاثة وهو ايضا ثلاثة

ونكده لمرجه

احرف ولد من السفليان حرف الصادق وهو في العدد تسعون وفلك الشمس في العلويان
عشر وهو حرف الحاء وله من الاوقات الخمس فلك المشرق في سبعة وهو حرف الواو وله من الاوقات الخمس
واما تفرقة فلك الزهق فله حرف الزاي وله من الاوقات التسعة **واما تفرقة** فلك عطارد
فله من العدد ثمانية وهو حرف الحاء وله من الاوقات الخمس **واما تفرقة** فلك القمر له من العدد تسعة وهو حرف
حرف الطاء وله من الاوقات التسعة وحرف المثلث المشهور بين العلماء فانهم ذكروا
في تسمية الزمان ان الانسان ينفق ايامه في حرف الف والكوفي له حرف الباء وحرف الجيم وهكذا في
القمر كما تقدم **فصل** في الحروف على انواع منها ما يبدأ بحرف الهمزة وهي حروف العرب ومنها ما يبدأ
بد حرف النون وهي الروميون والبرتاين والقبطين وكل كتاب في الحروف متضمن وكل كتاب في
على السمال متضمن فانهم ذكروا **الحروف** ثمانية وعشرون وهي عدد المنازل القمرية **ون** كانت
المنازل تظهر من فوق الارض اربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما يبدأ بحرف لام القمرية وهي اربعة
عشر حرفا كما تسمى **ن ق ث د ذ ر ط ظ ن م ص و** ومنها ما يظهر منها وهي اربعة عشر حرفا
اب ج ح ط ك م ع ه و واول الحروف الالف وما بعده من الحروف كالطائ والواو وهي
موجبات الالف وما بعده فاذا نظرنا في الحروف وجدناها انطباقا في النفس قبل وجودها في الشكل
فانهم **قالوا** في الحروف وهي الواح في الاعداد والاعداد قوة روحانية لطيفة والاعداد
من سر الاقوال كما ان الحروف من سر الافعال **والاعداد** في عالم الميسر اسرار ومنافع وتبها جلت
قدرة كما رتب في الحروف اسرار الفزع كالادعاء والرقاد غير ذلك مما ظهرنا في هذه في العالم باواع
الاسماء **واعلم** ان الحروف لا وثق لها بحرفها وانما هي تعمل بالخاصة لمن شاء والاعداد
تعمل بالظلمات فهي مرتبطة بالاختيار ان العلويات **حرف** الدال له من الاعداد اربعة
فهي اقامتها في **حرف** ووضع في سبعة عدد في يوم الاثنين يوم مولد
النبى صلى الله عليه وسلم ويوم مبعثه ويوم وفاته في شرق القمر بعد طهارة كاهن وصفا
ركعتين بابتدئ الكوي والاخلص في رفق طاهر فمن علم هذا الوقت معبر الله تعالى له الحفظ
والفهم ويعظم قدره عند العالم العلوي والسفلي اجمع واذا عمل مسجون مختص باذن الله
واذا عمل على ربه من الاعداد من الكفرة والباغين ومن علم وخاصم به احد فانه يغلب
وتفهمه واعداده الواقعة عليه **حرف** وشكله من ضرب **حرف** وهو للعناصر الاربع
النار والهوى والنزاع والماء والهوى والبلغم والسودا **ن** اربعة اربعة

عجايب واعتد لها وظهر هذا الحرف الكريم في اسمها تعالى الهم خصوصاً وفي اسمها الودود
ولم يبق في الهم غير الود والود كالتثنية في الاسمين الشريفين وهو يشير الى ان الود اعم
من التثنية لا اوله فهو بعد الود للودود وانما تقدمت في اسم الهم لان له الودود متراً اولاً وحرفاً
شرك عبادي في دوام التوابع الفانية الاحرة وهذا الحرف للعرش لان العرش لا يبدل وجوده
لان اول عالم الاختلافان وهو اول عالم الابد والبر معارج الارواح وفي مراتب العقول وفي انوار
الرحمة وقد كشف ذلك اكثر العارفين بالله تعالى على قسم الذي قسم له حاشية رضي الله تعالى عنه حين
سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حقيقة ايمانك قال حاشية اصبحت وقد عرضت
نفس على الوفا وقد استوى عذبي بحرها وذهبها وحيها وميتها وغيرها وفقيرها وكابني النظر
الى عرش الرحمن بارزاً للناس بساكن في المحاسن والى محض النار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
فدعني فاعلم وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الارواح اذ ابانت على طهارة فالوضو فانها
تبينت ساجدة تحت العرش **وحرف** الود من اسرار الودود متراً **واما** الودود اسم خالود
والود مشترك وهو ظاهر الحب وحب بطن الود فالود المحبذ والود ينقسم الى قسمين ظاهر
وباطن قطاره الود وباطنه الحب والود مسكن القلب وهو ككشف عوالم القلب والعشق
وحب بطنه العشق لطيف تزيين الحب والود ممكن العشق وحب وباطنه العشق ممكن
الفؤاد لان القلب له ثلاث تجويفات اصرها في اعلاه مما غلط منه وهو نور ساطع وهو محل
الاسلام ومعاني الحروف هنا مشكل وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسان المبرقة لها جنب
الارادة المنبثقة من النفس **الثاني** في وسط القلب وهي محل التفكير والتذكر وهو
نور ساطع وهو محل الكسبية وحل الخيال فيما تلعب الروح **والثالث** في اخره وهي رقة
والطفه ويبرعها بالفؤاد وهي محل الامان والعقل والنور والتعقل والاسرار وميزان العقل
ولطائف الحكم وهي محل الحياة الطبيعية من الحرارة اللطيفة ولهذا الفؤاد عين نورانية
نورانية يدرك بها حقائق الملائكيات واسرار العلويات والجنات والكلبان وموازين
الحقائق وهي محل الانوار الوهيات واسرار العلويات وتلك البصيرة التي يتطهر بها
وهي التي قال الله تعالى فيها فانها لا تملح الا بصار ولكن نعم القلوب التي في الصدور
الوسط التي هو محل العشق غير نورانية يدركها الطلوع منها ينبعث
الحرف في القلب والشئون التي هي المطلوب وهي اسرع تغلق بالاشخاص وبها ينكشف عالم

الروح القدس والابن والروح القدس والابن

الملك ومما حواه من صنع الله تعالى وبما يقع الاستحسان للمستحسان ثم للتجويد
عين نورانية تفيض بالاسرار المحسوسات والطوار المكنيات وخفائيق الحروف واسرارها بالروح
الله تعالى فيها من اسرار الاسماء خفائيق معارفها وبها كذا ودها لعباد الله تعالى ولتتخير الله تعالى
بهم قترابهم وبما انعم الله عليهم من كشفها اسرار المحسوسات وتلك بصاير القلوب كلها
الا انهم متباينون في اختلاف الامور وقد تقدم مواقف البصاير والطائيف السراير ان
ارواح الامم فلولوي من الروح الامين بدل على النور كغزة الاولى لانها البرزخية التي بين
النطق واللسان فما اول مراتب الوجوه التبديل كل ما قسم الله له من الامعاء المحي على القلب
وبه روح القدس وهي نور عاير في الدوح المحفوظ الى المرتبة الثانية من القلب
فيستبين الايمان والبصيرة الفلوية وقطر انوار الحكم وانوار المواد الربانية والطايف
الايماينة ثم المرتبة الثانية وهي محل النور الاقدس وهو محل السمع ايضا وهو محل العمل
قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم انك لا تسمع الحوفي لا تسمع الصم اذاء وذكور لم يرد به
موقف محسن وانما اراد بمرحلت الكفر والعيان ولم يرد بالصم عن الاذان الا وحلته السمع
موجودة وانما اراد بهذا السمع الذي في الفؤاد وهو محل العمل وهو محل تنزل الروح الامر
الذي يدير التمكن وحقيقته للجمع وما اختص به هذا التبديل الاحمد صلى الله عليه وسلم
وقر شراذم ونبيا القلوب وخلاص بها وانوارها وبصايرها في كتابنا المنهج عواقف
النايات في اسرار الربايات فراجع تجد كما ان شاء الله تعالى قال تعالى ان الذين
امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وداوي سبوحهم في قلوبهم وداينود ونهم به وذلك
انهم يودون قلوبهم باواع الاذكار والطوار القربى سقلا يركون من اعمال القلوب ما يصبرون
ولا يودون انفسهم الا بقطع الفواير والمالوفات الى ما يحصل لها ود من الله تعالى فيبتلي حزننا
نطق حكمت وحكمتها ارتقا درج ونود روح بالحقائق الايماينة والاسرار الشرعية
والانوار اللدنية الى ان يظهر على الروح اثار النور فيظهر المعاد كفا وما اعلا الله تعالى في انواع
النعيم والياير والعداب لا عداير في ترايد محبا في طلب الرجوع الى الله تعالى ولا يشناق
البيرويد عقله في التفكير المصنوعات فيما اودع الله من اسرار اياته ويوده فيترك جميع
العلايق والمالوفات ويوده باسار اذ هو على الصلابة ولا يامر الا بالخير فاذا توجه القلب
الى الود عاقلنا في اسباب عجائب الملكوتات والطوار المخاطبات الوحيات في الاحياء

واما الحوفي فخاصيته انه يذهب السببان ويجرد العزم والعقل من اسد
 في ما المطر او غسل محار وينبع لمن يشتهي صدره واذا انتشر القمر في القبر
 نادى بنظر الهير نظر عداوة في لوح من نحاس وحجبه في النار فهو عظيم للذم القبر اذا
 سقي ماءه بعد ولما كان هذا الشكل المربع مجموع الالفان الاربعة التي هي العقل
 وهو سر الاربعة وسر النقش وسر القلب **قال الف** في العدد واحد واذا ضربت الاربعة
 في نفسها بلغت ستة عشر وهو انما العدد التقصيلي لان العرش والكروني والعلو والسموات
 والارضين السبع مجلدة ستة عشر وهذا العدد هو انما هذا الشكل المربع الاربعة
 عشر **في** الستة عشر شعبة الاربعة عشر وهو السموات السبع والارضين السبع
وفي شعبة البروج وهي اثني عشر **وفي** شعبة الثمانية وهم مجلدة العرش الثمانية
وفي شعبة السنة وهي الحروف للجسمانية وهي قوق وتحت وخلف وامام
 ويمين وشمال **وفي** شعبة الاربعة وهي شعبة البنيين والصدقين
 والشهداء والمصلحين **وفي** شعبة الاربعة وهي شهادة ان لا اله الا الله وان
 محمد رسول الله فذلك سبعة اشغاع **وفي** من التوراة ونزاحه عشر وهي
 الكروني والسموات والارضين **وفي** ونزاحه ثلاثة عشر وهي تربية القلم واللوح والصور
 وروح القدس والكروني والعرش والسموات السبع **وفي** ونزاحه عشر وهي ما في عالم الانسان
 من الحواس الخمس وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس والجمان السفلى **وفي** وتربية السبعة
 وهي ذوات الانسان وطبايع الثمانية وهي الحرارة والبرودة والرطوبة والصفاء
 حارة يابسة والهوى طارط وهو طبع الدم والبلغم بارد رطب والسوداء باردة يابسة
 فمذه ثمانية متصلة **وفي** ونزاحه سبعة وهي ونزاحه السبعة فلك زحل والمشتري
 والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر ونزاحه الايام السبعة والسموات والارضين السبع
 وكل سبع **وفي** ونزاحه وهي الصلوة خمس **وفي** ونزاحه الثلاثة وهي الدور الثلاثة
 دار الدنيا ودار البرزخ ودار الآخرة **وفي** ونزاحه وهو ونزاحه العقل فاجتمع في الستة
 عشر ثمانية اشغاع ثمانية اوتار وكل شفع يتلقى كل وتر وكل وتر يتلقى كل شفع
 مثال ذكر واحد واثنان وثلاثة وستة وهكذا الى اخره وذكر الاشغاع
 واما شكل العددي بالطبيعي وهو الهندي على ما ياتي بيانه وهذا العلم اولي بدو وقوله

في الحروف اسرار عجيبية وهوان تضح شكلا ومكان هذه الاعداد حروفها ويكون بصد
 اسبوعين بشرط الرياضة واذا حذا الصلابة وذكر الله تعالى ثم اعد الى صفحتين من
 من قصد بر مصفى متقى وانقش عليها هذا الشكل الحرفي وانت مستعمل القلم بعد صفلا
 دكتين بالفاتحة رابعة الكبرى مرة والاحلام مائة مرة في يوم الخميس ساعة المشتري
 عند طلوع الشمس الفجر محفوظ عن المشتري والشمس والطلع الجوزا ونحوه بالمصنعي والصندل الابيض
 كل يوم خميس فلا بد من هذا الخاتم بسبيل الله له امور الدنيا والاخرة والبرائة وبوقد الاعمال الصالحة
 والصالحات وبسبيل له اسباب الرزق ويبارك الله فيما بين يدي ومن كتبه ووصفه في كتابه
 او صندوقه كثر ماله ورزقه ويكون معه كلامه المخصوص بطلب الرزق وحصول البركة على
 ما ياتي بعد ان شاء الله تعالى ومن كتبه يوم خميس في رقبتي عند طلوع الشمس ومعه في حبيبته
 امن بون الله تعالى من اللصوص وجميع المكاه وكلما يخاف ويخدر وهو اول موضوعات الامداد
 وسابك على شي من اسرار الاعداد وما اودع الله تعالى فيها وصفه منافذها ومضارها ونصار
 وسر الحروف المتحيز اليه في كتاب الله تعالى وبها اويل السور التي هي ثمانية وعشرون سورة لا
 يطلع عليها الا خواص خلقة وما في اسماء الله التي هي كنوز الاسرار ومجازي الاقدار ومفاتيح
 الله الاعظم الكبير الاكبر وما فيه من الاسرار الالهية وصفاته الربوبية ما لا يتجدد في كتاب
 ولا تقف عليه في ديوان مما جمعت من درر العلوم وغوامض الاسرار حتى يستفتح به كل ما يوقوه
 ويقيم منها ان شاء الله تعالى وهذه صورته وصنفته

د	ر	ز	ح
ح	ز	ر	د
ز	د	ح	ر
ر	ح	د	ز

ولهذا منظوم من شكله وحروفه وهو هذا
ابجد دوزج يزيد عليها الباء وهو العاشر والتكتم منها هذه
 الذنوة الثوبينة وهي هذه اللهم اني اسئلك باسمك الحسني كما علمت من عالم اعلم يا هو يا اوه
 يا اهد يا هادي يا يارب يا باري يا بصير يا بوع يا باسط يا باقي يا جليل يا داييم يا وارث يا ودود
 يا حي يا حكيم يا حي يا عليم يا مطهر يا جبار يا قوي يا قاهر يا ذا الجلال والإكرام **وما تقدم**
 ان الحروف ثمانية وعشرون على عدد المنازل الثمانية وعشرون كان الظاهر منها قوف الارض
 اربعة عشر منزلة فاذا انما ثمانية طلعت الحامسة عشر تطيرتها هكذا ابداء لذلك كانت
 الحروف تحتها عشر منقوطة واربع عشر بلا نقط فالمنقوطة هكذا **ابجد دوزج** والاربع عشر
انبي وغير المنقوطة هكذا **دو م طع دهم** وتقتنا الله وايك ان الحروف المنقوطة

منازل النخوسان وغير المتقطعة من ازل السعد واذن وما كان له نقطتان واحدة كان اقرب الى
السعد وما كان له نقطتان كان متوسطا وما كان له ثلاث كان خيرا من ثلثين والثلث
فقد يرد ذلك **والعلم** ان المنازل لها اشكال مختلفة الوضع في الخلقة لا تتغير بعضها
بعضا والتم خلق الله تعالى **سبح** وكذا الشمس لشمس لا يمكن شرحه لان اقتضاس الرواية
كفر فاذا اتول القمر بمنزل النطع كان له اشارة تدل عليه وكلام طويل يأتي بعينه ولكن للحيطان
اذان والاحسن في ذلك الكتابان فافهم ما اشرير ونبره ترشدان شالند قنابي

الفصل الثالث في الكسر واليسط ونزيب الاعمال في الارقام والاعمال

اعلم وفتحي ابدي وابكي لطاعتان الشمس في كواها الله تعالى في كتابه العزيز بقوله تعالى في كل ذلك
يسبحون وذلك القمر اذا كان بمنزل النطع كان له حرف الالف وكان يسير الالف فاذا اتول بذلك المنزل
فيحتاج من تلك المنزل روحا بنية الالف فتظهر الغيب في اجزاء العالم والكرة في انشوا الناس فيجدر
كل احد من الخلق القمر والغيب في باطنه في النوع الذي رتبة الانسا فيترغم تقدر ذلك وجهه فييتبي
للا انسان ان يسكن في ملك الساعة وينفعل حوا حبه عباد الله تعالى وكثره الرعا والذكور ولزوم الطهارة
في تلك المرة لانه يحصل فيها بعض تنقيص النفوس حين لا يدري الانسان ما سبب قنصه ويصير متعجبا في
نفسه وذلك ان الالف هي اول مراتب الاعداد والحروف فلا تشبهه لغيرها ولذا وقع الانطباع في
العالم السفلي فافهم ذلك وفيه تنقيص من اذن تنقيصه وقنصه من اصحاب الدنيا من اهل التجبر والكبر
فانه يباين تنقيصه وقنصه في حرف الالف من الحرارة والبيوسنزه هو وجد الامر والافراد يابس
طبيعة النار محرق مجس فاذا اتول فيه با حارة يابس من طبعه اذا كان القمر في النطع طالع على الاق
الشمس والقمر في وجهها ذكر من كتب حرف الالف مائة واحدي عشرة مرة في غاس هو او جد او شتقف
فخرا او هر على اسم من اذن تنقيصه وقنصه وادق في دارة بعد تجيره من حسنه يكون فيه الحرارة مثل
الحرف مما يباينها ودعو بالاسماء واحدي عشرة مرة وبها الاعداد الواقعة عليه وهو ان تافد حروف اسم من
اذن تنقيصه وابسطها وانظر تعالى عليه اسم الطالع الذي يترجم الحرارة والبيوسنزه البرودة
والرطوبة فتا حرك تلك الحروف الحرارة واليابس من اسد وقنصها بين يديك في لوجه تنقيص الابر حروف المرح
والنطع والقمر من اسم الله تعالى وتروعيها العدد المذكور واجمع تحتك في قنصه وقنصه فانه يكون

كالمقتضاهم **المتزلة** منزلة الجبهة من الحروف الباء اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية محتزجة
بين حيز والشواغل فيها ما يليق بها **المتزلة** الحاء منزلة الزبوة والحروف الكاف اذا اتزل القمربا يتزل
منها روحانية صلحة ممنوا الارزاق وطلب الحوائج فعل فيها ما يليق بها **المتزلة** الصاد منزلة الصرقة والحروف
اللام اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية محتزجة للحيز والمشر فعمل فيها ما يليق بها **المتزلة** الفاء منزلة
العواو كالحروف الميم اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية محتزجة لا تتحرك فيها الا لكون البحر لا غير **المتزلة** الميم منزلة
عشر منزلة السين والحروف النون اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية لا تقين علي حيز ولا تقفل فيها
شيئا **المتزلة** السين منزلة الفجر والحروف السين اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية صلحة
تقبن علي جميع الحركة الديونية والارضية فاعمل فيها ما تشاء ينفع **المتزلة** العين منزلة الزمان ولها
حرف العين اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية غير معيضة علي فعل خير فاعمل فيها ما يناسب من امور الربا
المتزلة الباء منزلة الاكليل والحروف الفاء اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية غير معيضة علي فعل خير فاعمل
فيها ما يناسب من امور الربا الصلح **المتزلة** القاف منزلة القلب ولها حرف الصاد اذا اتزل القمربا
يتزل منها روحانية تقين علي افعال خير **المتزلة** الكاف منزلة الشولة ولها حرف القاف اذا اتزل القمربا
يتزل منها روحانية محتزجة فلا تتحرك فيها بشي مما عال الربا **المتزلة** الغنون منزلة النعيم ولها حرف الراء اذا
تزل القمربا يتزل منها روحانية محتزجة طاهرة تصبغ القلوب وتقرح النفس حيدة لكل ما يحاول فيها من امور الربا
والاخرة **المتزلة** الحاء **العرون** منزلة البلدة ولها حرف الشين اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية محتزجة
لا تصلح لسعي من امور الربا ولا متفعة للحركة فيها ولا عترة **المتزلة** الشين **الفنون** منزلة السوء
ولها حرف التاء اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية محتزجة لا تصلح لسعي **المتزلة** التاء الثالثة والعشرون
منزلة سعد رابع ولها حرف الشاء اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية مستدرة الطبع اعلم فيها جميع اعمال خير **المتزلة** الراء
الرابعة والعشرون منزلة سعد السوء ولها حرف الخاء اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية سعيدة تقين علي افعال
الخير كلها فافعل فيها ما تريد من اعمال خير **المتزلة** الخاء **الفنون** منزلة سعد العبيثية ولها حرف الراء
اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية سعيدة تقين علي افعال خير كلها فافعل فيها ما تريد من اعمال خير **المتزلة** الراء السابعة والعشرون
منزلة الفرق المقدم ولها حرف الصاد اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية سعيدة تقين علي افعال خير كلها
المتزلة الصاد **الفنون** السابقة والعشرون منزلة الفرق الماحر ولها حرف الظا اذا اتزل القمربا يتزل منها روحانية محتزجة
تجمع فيها المحارمة والاسباب **المتزلة** الثامنة والعشرون منزلة الرشا ولها حرف العين اذا اتزل القمربا
يتزل منها روحانية حسنة مخودة طيبة تقين علي طلب العلوم والدراسة فيها بحال لا محالة والاعمال

کلام الله

متنوع هكصفت سويديج **مكدا** البيا اضاره سقوهط مريج **مكدا** الكا اضاره عقيب طم لشر صلو
اضاره مريج اكيليل **مكدا** فيم اضاره شفيق وحم يبيط **مكدا** الو اضاره محط مطع غلط حسم
اضاره بجيليم عزبوا در **مكدا** فيم اضاره كبطم ووطس اهفيط **مكدا** فيم اضاره سعود وحميش **مكدا** الو اضاره
عز غير علمتاس **مكدا** فيم اضاره سطينف طهيل دهيوم **مكدا** الو اضاره علي طيف من ماعل صم هفط
اضاره صهيح **مكدا** فيم اضاره علم هف صم ادع سهلاط **مكدا** فيم اضاره علم هف من حمدع كطط
اضاره بوضع بوج روح اهورى واعلم ان مكدا الصاود وملك الط الحما فرو اضاره وافر فافهم ذلك **مكدا** فيم اضاره حلقن
كل كف هبوط من ذه جملد الاضار ان كل با واده الموق و
بسم الله على سيدنا محمد وبياتى وحمده وسلامه

الفصل الثاني في حكام الفخاخ والخنايا

اعلم وقتي الله واياكم لطاعة الله ان هذه ديرة عظيمة يعلمها هلال كل شهر في ابي حنبلين وهوان تنظر اخر كل يوم
من الشهر القري فان الهلال في القري يكون في منزلة واحدة ثم انظر في كل يوم هل هو في ذلك الشهر القري
الاول والثاني او الثالث او النصف الاول والثاني او الثالث او دخل بول يوم من الشهر القري في ذلك
الثالث او النصف نحمد الله المنزلة التي فيها الهلال فاعرفها واعلمها بعلمها ثم امسح بالماضي من الشهر القري
على المناقشة في المنزلة التي فيها الهلال **متاركة** رايها الهلال هل اول ليلة بالشمس في من
القري في يوم فاروق في المنزلة التي فيها القمر في كل يوم فعدنا من الشريطين سبع منازل فالتقينا
ابا الزارع فعلمنا ان القمر بالزارع وقصص على هذه النصف ان الله تعالى وهذه صورة البرورة كثر في القري غير هذا



القول

القول على

منتدى

(٢٠)

المتنازل وسورها وما يتعلق بها من الأحكام **القول على** متزلزل
الشرطين وهما صفتان. ولده حرف الالف اذا تزلزلت بالشرطين وهو ناري حسن يجمع فيه من الاعمال
ما كان يمتنع في امور النساء وتتحرك رحابته باليذكر منض نبوس المنوك وفيه فطر من يبرم العنيت والمبرطسوسك
الوما وكانت حكاية في هذا الوقت تنس الى النوم وعدم الحركة **وذكر** بعضهم انه يري في فوسه مفرعه و
يكدم اخلاقه وان عدم النوم في هذا الوقت اري ويلزم من الصمت عن الكلام الا في الشئ الضروري او ما لا يؤمر ولا
يحل فيه صنع **دار** عملا فاعمل فيه اعمال الشراء والفساد مستحقة ومن ولفي هذه المتزلة يكون كيت القاد
ويجوز فلفل وحبه سودا والله اعلم **القول على** المتزلة البطين وهذه صفتها. ولده حرف الباء اذا تزلزل
القم بالبطين وهو حذر طيبا يخط فيه الى العالم باذن الله تعالى رحابته يصلح لتفليح ما كان يجتص بامور
الرجال دون النساء واعمال في العلم ان ويجمع فيه كيميا وكل صفة جليلت المقدار ويصلح فيه ليد العلم
ويصلح في الخواتم والتفشي والرقوم ورفا الامراض والتزوي ومن ولفيه عايش سعيه رشيده المحبون للخلق
بحوره عود وزعفران ومصطكى والله اعلم **القول على** المتزلة النارية وهذه صفتها. ولها حرف جيم اذا تزلزل
القم بها ينزل منها باذن الله تعالى للعالم رحابته تمتزجة الحوارد والبرودة فخر فيها الظلمت
وما يصلح للنساء وتزوي الادوية الصالحين والبرودة ويصلح للمارين وبرجون رجاء كيميا و
نظم ايضا للفا الملوك ومكانتهم والتزويج وسر الحوارد والمالك وكلمها ويرفيه كان جيل الاله
عدا القردون الشمس كلما صنع فيه كان محمود العاقبة ومن ولفيه عايش سعيه موقفا ويغض الغور
وعيب الصالحين بخود بزرگسان وحبه سودا والله اعلم **القول على** المتزلة البركانية وهذه صفتها
ولده حرف الدال اذا تزلزلت القم وهو ناري يخط فيه العالم باذن الله تعالى رحابته فتقل العداوة والنساء
والعشا في الاض فا صدف فيه السج في طلب الحوايج والابند بالاعمال ولا تمل فيه ظلمان ولا تزوي فيه
صفتها وباجل من وكل الاعمال فيه رتبة العاقبة ولا تصلح الالرفق الحربي ودفن المال وكتم الاسرار
حضور الاباء وشق الانهار ولا يصلح لما سوي فذكر ومن ولفيه كان مذموما محذولا بخور وفسخ ريان حلو
وابارزه ذكر والله اعلم **القول على** المتزلة المحقة وهذه صفتها. ولها حرف الهاء اذا تزلزلت القم بها
وهو مختزج فاسعد نفس فاعمل فيه بزيجات السموم واختلا طبا فاصلة ولا تزوي فيه صفتها النمل
والقم ولا تغرس فيه رزقا ولا تلبس فيه ثيابا جديدا وخلفه ولا يتزوج فيه فانه يبرمجود العاقبة في اخر القم بخور
عود ومنه ولبان وحاولي مصطكى والله اعلم **القول على** المتزلة الصاعدة وهذه صفتها. ولها حرف

الواو اذا نزل القمربا وهو كوكب سبيد فاعمل فيه العطف والمحنة والمودة ورحمى فيه بالرحمة الطبيعية وادخل فيه على
الملوك والاكابر واسمع به حوائجهم وما تزد ومعاشره اللغات وانبدي فيه بالاعمال التي تزيدها وتزوج فيه
واشرب فيه الماء واشترى فيه بخاري وتجبل واعزى البشر وابن فيه البناء واكند وزن وسافر فيه وبع
واشترى كل ذلك محمود جدا ومن ولد فيه عاش سعيدا ومن شرب فيه بخوره قطرب وبرز سبح والله اعلم **القول**

في الزرع وهذه صفة : ولحرف الزاي اذا نزل القمربا لزرع وهو ياتي كعدلين بخط فيه الى العالم باذن

الله تعالى روحانية صلحت فبها الانبدي بالعلوم والاعمال الصالحة والاجتماع بالعلماء والعبادات
وعمل الطهارة والولاء النارجية والدخول على الملوك والاتصال بالشراف الناس والاحوان ومن ولد فيه كان
سعيدا سبيدا موقفا بخور جبر قبيح وبرز كذا والله اعلم **القول في نزل القمربا** وهذه صفتها :

ولحرف الحاء اذا نزل القمربا وهو بارد معتز كعد خط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تقف في العواف
والبنفاء والعتيصة وما اشبه ذلك وتصلح لعل الطمان والدعاء بالسخط على الاعاء والطفاة والنعاء
والسحنا وتنحكي فيه روحانية فلا تبرز فيه صفة الشمس والقمر ولا تدخل على الملوك وانتهى فيه بالاعمال الان الجور
والاشيارة فيها لانها ردية تصلح لعمال الف كما ذكرنا ومن ولد فيه كان مخصوسا بخوره قسرة وقزمان

والله اعلم **القول في نزل القمربا** وهذه صفتها : ولحرف الطاء اذا نزل القمربا وهو كوكب سبيد

مسمر بخط فيه الى العالم روحانية نزل على مثل ما تقدم فلا تنقل فيه طم ولا تبرز فيه صفة ولا تدخل
على الملوك ولا تنبدي فيه بالموودة ولا تبرز فيه حكمه ولا تشوق شيئا ولا تنفرد خبر من الخلطة وهو ياتي بجميع

الاعمال ومن ولد فيه يكون مخصوسا بخور عود وورد وقرمان والله اعلم **القول في نزل القمربا**

وهذه صفتها : ولحرف الباء اذا نزل القمربا وهي باردة غيبية وهي الى الصلاح اقرب بيبدي فيها

بالاعمال المودة والاعمال القربية الماخرا والدخول على الملوك وما يتيسر من اقضا تجويع وتزوي في المرمي ويعمل
فيه انقلد من مكان الى مكان ويكره فيها تفصيل الجدي ولبدور ولربيه يكون حادقا سبيدا موقفا ولكن فيه

بعض مكر وخبر عيز وخور جبال اس وقرمان **القول في نزل القمربا** وهذه صفتها : ولد

حرف الكاف اذا نزل القمربا وهي الزهدة وهو جازي يبيع لمطبات الروحانية وعمل الطلاصم وعلاج
المرضي ومداوة الزهنا والبيع والشراء والدخول على الملوك والدسار وبيع فيه الكسفر والاثام من وسبوا الاعمال

للجلبيلد وليس الجبريد ومن ولد فيه كان محبوبا عند الناس الا ان فيه عيبا مكر ودهان بخوره قسرة وان حلو لغير
القول في نزل القمربا وهذه صفتها : ولحرف اللام اذا نزل القمربا وهو كوكب يابس معتز

والله اعلم **القول في نزل القمربا** وهذه صفتها : ولحرف الميم اذا نزل القمربا وهو كوكب يابس معتز

يخس بخط فيه إلى العالم بأذن الله تعالى وحانية تيسر الشوق وتورث للرجال المحبته النساء
الاختفاء بهن ونفسه لا يتدافع العلم ولا تبرز فيه صفات الحزم والاعتدال فيه الاعلاء والاعظام
فيه ولا تخام ولا تدخل على الملوك ويصلح فيه ليس الجريد وتغيب الشيا به ومنه ولو فيه يكون صلح سعد
ذو كاهن أو اثني بخوره لبان ذكره الله اعلم **القول في منزلة النور** وهذه صفته . . . وله حرف الطيم
إذا نزل القوم بها ينزل منها إلى العالم بأذن الله تعالى وحانية تغفل فيها العمل بخير كما وتبرز فيها الصنائع
الحكمة ومنه ولو فيه يكون سعيد موقفا للخيرات بخوره خذرون والله اعلم **القول في منزلة السمك**
وهذه صفته . . . وله حرف النون إذا نزل القوم وهو كوكب ارضي يابس بخط فيه إلى العالم بأذن الله تعالى وحانية
نورث العداوة والفتنة والفساد والسموم القاتلة كل شيء يورث الفساد وبكره فيه الابتداء بالاعمال
الجيدة وبكره فيه البديع والشراء والمقاصد ومنه ولو فيه يكون كوكبا غاما غير محود العاقبة بخوره لبان
ذكره حسب حمل والله اعلم **القول في منزلة النور** وهذه صفته . . . وله حرف السين إذا نزل القوم بخط
منه روحا ينز تورث المحبته والعودة والراحت والفايدة من الملوك ويصلح فيه الادوية وما يجلل
به السموم القاتلة وتورث فيه اذاها ويصلح تدبير الحزم والكرم ويباع الروحانيات وتندرج فيه الظلمات
ومنه ولو فيه كان مغسوا ذامكروا خريعت بخوره لبان ذكر لا غير **القول في منزلة الزمان** وهذه صفته
وله حرف الحين إذا نزل القوم وهو كوكب ربابي سعيد محتج فيه روحا ينز تغفل السبي وضد
فائل فيه بجوهر ذك ومنه ليس فيه ثوبا جديدا اصطنع صفته كلب وتكلمت فيه الاعداء بكلام السر والنجف
عنه جسك مما مؤمن وينجيب به بها ومنه وفيه كان سعاد في جميع حركاته بخوره ينجح لا غير **القول في منزلة النور**
منزلة الاكليل وهذه صفته . . . وله حرف الفاء إذا نزل القوم وهو كوكب محتج من سعد وخس بخط
فيه روحا ينز تخذه الفتن والبغضاء تغفل فيه السبي وضد فلا يسافر فيه ولا تزوج ولا ما تيري
الرفيق ولا تغفل السجرات غير محود العاقبة ولا تغفل فيه الشيا والاعظام فيه ولا تطلب فيه
الحوايج ومنه ولو فيه كان ربابا مشغوما بخوره طفل وزعفران وعود **القول في منزلة النور** وهذه صفته
وله حرف القاف إذا نزل القوم وهو كوكب سعيد ما يتر من روحا ينز تغفل ما فسد الاولي ونفسه
لشراء السلام والان الجب وشراء الدواب والبيطرة وقلع البحر والزرع والحراخ والخرم الدفتر وعلاج
البايم وشراب الادوية المسهلة والعقد والحاجة ومنه ولو فيه كان مغسوا ذكوا كان أو اثني كذا فيه بعض
مكره خور ورفق الاصلح والساعلم **القول في منزلة النور** وهذه صفته . . . وله حرف القاف إذا نزل
القوم بها وهو كوكب سعيد بخط فيه إلى العالم بأذن الله تعالى وحانية تخرجه تغفل السبي وضد ونفسه الحزم

القلب

وما كان متوسطا في الاعمال ويكره فيه تقصيل الجيوب ويبد ولا تفعل فيه الظلمات ولا تفعل فيه الرواح
والفرقة فيه محو دونه ولوقبه كان رديا مسموعا كذا با غاما فاجرا حوزة قشر رمان ومصطك واليه علم
النور على نزل وهذه صفتها : ولها حرف الزا اذ انزل القزما وهو كوكب نارى مبدى في العالم
روحانية تفصيلي القلوب وتزعو الى المودة والخط والسعادة وهو محو العاقبة في جميع الاحوال وتفصل فيه
تزيير الصناعات المكرهات وتنبلي فيه الحكم والمراغة والعلوم القهريتين وعمل الظلمات وابنا البناء وغرس
الشجر والبس بحبوفان لا يسعد لا يزال في فرح وسرور الى ان يبلى وما ولوقبه كان مباركا سعيدا موقفا في جميع مركباته
بحوزة بيان ذكر لا غير والده اعلم **النور على نزل** هذه صفتها : ولها حرف السين اذ انزل القزما
وهو كوكب نارى بحسب نزل فيه روحانية تفعل في العداوة والبغضاء والقطيعة وكل سفر فلا يعمل فيه سوى ذلك وهو
ان تفعل فيه ظلم او تدبر صنعة بحجر المكرم وهو المظلم ولا تفعل فيه الروحانيات ولا تزرع فيه زعنا ولا تفسد
فيه ولا تحاطط اكلوك ولا تترجم ولا تبتلى الرقيق ولا تنفع ولا تلبس بحبوه ولا تفعل في الاعمال من ولوقبه
يكون منحوسا مخنا لا يجوز سبل وعود والده اعلم **النور على نزل** هذه صفتها : ولها حرف
حرف التاء اذ انزل القزما وهو كوكب نارى بحسب نزل فيه روحانية تفعل في البغضاء والعداوة والقطيعة ولا
تجد فيه عواقب الاعمال وتتحرك فيه نفوس الملوك بالعقبة والخط ويترجم فيه البسيع والثراء لا الرقيق
ويصلح فيه الحرف والنش والزراعة وتخرج فيه الحيايا والوعايب وتكنم الاسرار وما ولوقبه كان حذرا مباركا
حرميا على الربنا فحذرك لها بحوزة عصفا والده اعلم **النور على نزل** هذه صفتها : ولها حرف
حرف الراء اذ انزل القزما وهو كوكب نارى بحسب نزل فيه روحانية تفعل في السمع وفهوه وهو بيت
الجيد والروبي ويصلح فيه سائر الرقيقت والهابيك ربيع لشجر الدواب ومفانان الرطوبات وسوا لانهار
وحفر الابار وما يشهد كذا الاعمال الترحمة والسيون وعمل الاطعمة وما ولوقبه يكون مباركا صالحا بحوزة بابو
والله اعلم **النور على نزل** هذه صفتها : ولها حرف اللام اذ انزل القزما وهو كوكب نارى بحسب نزل فيه روحانية تفعل في
بخط فيه الى العالم روحانية تخفى انار ما كان قبلها وتفصل فيه جميع الاعمال فابتدى فيه بعمل المحبة والمودة وما
شبهه من اهل التلوي وعلم فيه الروحانيات وقابل الملوك والروسا وارباب المناصب وغيرهم وافعل فيه محبت
من افعال المودة يخرج عمار من ولوقبه عجل الصالحين بحوزة عود ومصطك والده اعلم **النور على نزل** هذه صفتها : ولها حرف
صفته : ولها حرف الزا اذ انزل القزما وهو كوكب نارى بحسب نزل فيه روحانية تفعل في القطيعة
والقتل والبغضاء والفرقة وحرب ولا يتم فيه الاعمال واذا تمشت كانت غير مودة ولا تفعل فيه المصروف ولا الروحانية
ولا تفعل في ظلمها ولا تزرع فيه صنعة الكيمياء ولا السيميا وما ولوقبه يكون فاجرا كذا بحوزة لباذوكم وعفرون

يعلم الله العلم **القول في خلق النور** وهذه صفة : ولوحروف الصفاء والنور وهو كوكب
 مائي عبيد بخط نبي إلى العالم روحانية تفعل فيه المحبة ويشير الشهادة وتنسب النور بالمودة وتصلح العذير
 كل صفة ومالهجة الروحانيات ونفس الطام وجمع فيه الاولية النافذة وادخل على الملوك والرواوي ولونه
 يكون محو العاقبة بخور لكان ذكر وجهه سودا ورغبت في العالم **القول في خلق النور** وهذه صفة
 : ولوحروف الظا اذ انزل النور وهو كوكب مائي عبيد بخط نبي بامر الله تعالى وصفتة نذرية الانفال البير
 محمودة كما تقدم في المنازل الخشنة واصتبت فيه الحرة ولقا العدو وحفوم وغدا لعل يصح فيه
 الفصد والحجة على التوفيق العبد عن الجمع في النساء ويصلح لدخول الخلق والشر والظفر وشرب الورد
 النافذة ونذرية كان فاجر عدا بخوره فلقد دار صيفي والله اعلم **القول في خلق النور** وهذه صفة :
 ولوحروف العيب اذ انزل النور وهو كوكب مائي بخط نبي إلى العالم باذن الله تعالى روحانية محمودة العاقبة
 فاعمل فيه الطلام والاعمال الحسنة ودبر فيه صفة حجر الكرم وجوه المظلم وعلم قبل الروحانيات
 وهل الاعمال فيه محمودة ويصلح في الجفر والزواج وليس التثلي بحدود وتفضيلها والتعقده فمكانها في مكان
 ومجا لطز الحكا والرواوي ولو فيه يكون مبارك بخور وجهه سودا والله اعلم **فصل في**

تقسيم المنازل على البروج وما لكل بروج من المنازل للروح والموت وتلك
 السربين لهم بروج محل وثلاث السربين والبطيين وثلاث السربين لهم بروج السور وثلاث السربين
 والبريان والحققت لهم بروج الخوزا والصغرة والذراع وتلك انثروا لهم بروج السربين وتلك
 التثرة والطرقة وثلاث الجبهة لهم بروج الاسد وتلك وجهته والخرمان والفرقة لهم بروج السنبلة
 والنقوس والسماك وتلك في الفقير لهم بروج الميزان وتلك الفقير والزيان وتلك الاكليل لهم بروج
 العقرب وتلك الاكليل والقلب والشوا لهم بروج النقوس والنعائم والبلدة وتلك الذراع لهم بروج
 الجرب وتلك الذراع وتلك السعد لهم بروج الملوك وتلك السعد والاحسنة والفرع المقدم
 لهم بروج الحوت والله اعلم **فصل في معرفة صور المنازل** وهذا

وجه غير المتقدم فنقول اولها السربين وهو كوكبان متفرقان احدهما نجمة الجنب والآخر نجمة
 ناجية الثمان وهما قرنا عمل يسبي اسواها الناصح ونجارت الدين اذا توسط السماء كان بينهما مقدار
 عشرة اذوع وقريب من السما كان كوكب صغير بينهما احيانا وهذه صورة : **والا البقية** ثلاث
 كوكب صفار خمس متويزة التليق وهو بطن الحمل واغا صفرا لا البجوم نجوم كثيرة على صورة حمل البطيخ
 بطنه والثريا النيرة والسربين قرنا وصورة البطيخ هكذا : **والا البقية** سبعة انجم ستة منها ظاهرة

وله صفة صديرة حفيضة بمخض بها الناس انصارهم سميت ثريا من الترفعة وهي كثرة النداء بالملك والحد
اسما منها البعج وان كان في العدد نحو ما قال بعضهم العلماء المرد بقوله تعالى والنجم اذا هوى في الثريا في غالب الاقوال
وان العرب سمي الثريا نجما وان كان نحو ما في العدد وعلما رسول الله صلى الله عليه وسلم بنما فقال عليه السلام والكلام اذا قطع
النجم ارتفعت الواهات عن التلذذ وغيرها واراد بالنجم الثريا ومنها الغنقد والقدم قال بعضهم اذا ما الثريا في العتاة فترت
براهما صغير العين سبعة فم تلي كبد الحواشي كانها حبيرة در كبت فوق معصم صخرة الثريا هكذا
... والكف الحبيب الثريا مبسوطة كما امرت في كفي الجوزا وهي اقل من الشوطين والعبق في الجوزا
وقاد علي ثلث كوكب بينهم يقال في اعلام وهي تواقع منازل القمر وانما ذكرناه هنا القوم من الثريا **والد**
برك فاليد محل وانما سمي قيل لانه استدير الثريا قال بعضهم هي كوكب في النور يقال انها شمس
وصورتها هكذا **...** وقيل انه كوكب احمر وصورة هكذا **...** ويسمى العين العتيق وهو كاجل العظم
واما كوكب صغير يسمى القلاص والظاهر في النور الصفار فاذا اجتمعت صارت في الصورة كأنها رأس بقر
وهي من الثريا **والله** ثلثة النجم بعضها اقرب من بعض وهي اقل الجوزا كأنها ثلاث اصابع مجتمعة
وصورتها هكذا **...** وقيل هي الدابة التي تكون في جنب الائمة عند رجل القادس وسيل يبعث في رجب
نقاي سنة عن طلق زوجة عدد نجوم السماء فقال تكفيه صفة الجوزا وهو نور عظيم **والله** فهي متك
الجوزا الاسود هي خمسة نجوم متقطعة كوكبان كبيران بينهما ثلاثة صفار والظاهر انها خمسة وصورتها
هكذا **...** وانما سميت الهنعة هنعة لان كل واحد ينقطع على صاحبه يقال هنعت التي انقطعت
واما الزراع قيل هو ذراع الاسد وهو كوكبان كبيران بينهما كوكب صفار كأنها لنا لاسد بينهما
رايين العين قد رسوط وهما ذراعان احمر احمر سوط والاشرة مبنو صنف لبيبت على سمة الزراع والطبوع
من السماك يقال لكثير منها الشفرة الغضا لانها عجزت عن عبور الحرة والحق صاحبها وهي النجم العيون
بكت جي غنعت وقيل انها بكت لانها لم تحف بسهيل **والله** فيهما قوس شريفة لطلوع بياض كاند
قطع سماك وهو الف الاسد وقيل ثلث كوكب وصورتها هكذا **...** وهي بين فم الاسد ونخريه
وتقال لها مخطم الاسد **والله** فيهما كوكبان يقعدان الجبهتين وهما عين الاسد وهي اربعة نجوم واحد
نجم براق وهما البياض بين كل كوكبين في راي العين قد رسوط يقال في ابوالاسد وهي تقع الطرف
وصورتها هكذا **...** واما الجبهتين فهما كوكبان وهما كهل الاسد وهو موضع الشعر الكثيرة بينهما
في راي العين مقدار سوط وصورتها هكذا **والله** في خمسة نجوم يقال انها اوك لاسد وصورتها هكذا
... **والله** في خمسة نجوم كثرتها وصورتها هكذا **...** **والله** في خمسة نجوم كثرتها وصورتها هكذا **...**

واما العين

والخطوطات النادرة

وسماك الراح وليس من منازل القمر هما كوكبان ويقال انهما رجل الاسد واحد سابق الاسد والاخر المتأخر
الاخر ومعد رمح الراح كوكب قد امد وهو رمح والاعزل معتزل عن الكواكب ليس بقربه كوكب سيج الاعزل لانه
لا رمح وسمي سماك لانه يمكن في السماء وسورة الاعزل هكذا . وسورة الراح هكذا . وخلف الراح نجم
يقال الكفة اعلم الراح وعرضا السما اربعة كوكب صفار اسفل من العوا يقال له بحر الاسد ولما السما
الاعزل حده ما بين الكواكب اليها يبتدئ والشاحنة . **ما في القمر** فثلاثة عشر نجم صفار يتركها القمر وهي من المنزلات
وقبل ما حوزة من القمر هي الشفرة التي طرف ذنب الاسد صورتها هكذا . **ما في القمر** وهما زبانا القرب
قربا هما وهما كوكبان يوران وصفتها هكذا . **ما في الكلب** فاربعة ا نجم مصطفة هكذا
وفيز ثلاثة راس العقرب كانه الاكل على الراس **ما في العقرب** فهو القرب والي جنبه كوكب يور والي جنبه
كوكبان وهذه صورتها . . . **ما في الثور** فثلاثة كوكبان متقاربان يقال لهما حمة العقرب وهذه صورتها
.. وقال بعضهم هو ذنب العقرب ما حوزة من الثور وهو الارتفاع كانا شابلدي مرتفعة واددة
وقال بعضهم هي خارجة عن المجر كانا شملت ثم صدت وقيل هي كسبة الحشان التي تكون معلقة على راس
البيوت تجعل فيها البكرة والحبال وتسمى النخائم **ما في البلدة** فهي ستة ا نجم من القوس تنزلها الشمس في
اقصر ايام الستة وقال بعضهم البلدة هي الفحة ما بين النخائم صورتها هكذا
ما في الدائح وهو كوكبان يوران بينهما فخذ ذراع وربع كل واحد نجم صغير قريب منه كانه يدحجه
فسمي ذابحا وهذه صورة **ما في الجوز** فثلاثة ا نجم كانا نجم واحد الاول تحت نجم رابع وهذه صورتها . . .
هكذا **ما في السد** فثلاثة ا نجم كانا نجم واحد الاول تحت نجم رابع وهذه صورتها . . .
وقيل هما كوكبان منهم من قال اول سعد الشؤد ثم سعد الذابح ثم سعد الاجنيز ثم سعد المبع وسعد
السود اربعة منازل برج الحدي يتركها القمر **ما في السعد** التي لبست من منازل القمر فسعدنا
شتر وسعد الملك وسعد الحمام وسعد بارع وسعد مطرف كل سعد من هذه لكوكبان كل كوكبين منهما
نجم واي العين مقدار ذراع وهي متتامة **ما في الايام** فكل واحد منها كوكبان بينهما
راس العين خمسة ا ذراع كانا يفرغان من الدك والفرغ مخرج الما من الدك وسعد يسمى الفرغان
ما في الرضا فهو كوكب صغير يتركها القمر **ما في منازل القمر** بقسطها في كل شهر ويكون القمر كل ليلة في مكان
واحد وثوبها منها فيما بين طلوع الشمس الى غروبها اربعة عشر ونيما بين غروبها وبين طلوعها
الي سبار المصلي ووقت غروبها الي ميثير ووقت مجيئها في الاقاليم والشمس ايضا تنزل هذه المنازل
واعلم ان العرب يسمي المنازل الانوار وانما يسمي بذلك لانه اذا سقطت النار في بعض المنازل

وظهور الرعدة عشرة ا في ثمانية عشر منزلا منها وكلما بطع من الايام التي في

وقد بين ان النوى سقطت بجمع ما المنار في الفرب مع طلوع الفجر وطلوع رقبته من المشرق مقابل من
ساعتين في كل ليلة الى ثلاث عشرة وهكذا كل يوم الى وقتا السنة ما عدا الجيم من فان

اربعة عشر يوما **فصل** ولم يسمع في النوا ان السقوط الا في هذا الموضع وكانت العرب تضيق
البعد الامطار والاوريج والبرود والحركة وذلك مكره وقد قال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كرهنا

بنوكنا **فصل** احكام مطالعها وذكر ان طلوع الفجر طين لغسل
من نيبسان وتتر الشمس بالكليل وطلوع البطين لليلة بنيت منه وطلوع الثريا لثلاث

عشر من ايام وشيبر بعد ما تنشق عند المغرب حين ليلة ثم تظلم بالعدة من المشرق فاذا ان
سقطت السماع غروب الشمس الشد البرد وترتفع العاهات عن الشمال وقد قال سبي الله عليه وسلم

اذ طلعت النجم ارتفعت الصلوات وطلوع الدبران لست وعشرين من ايار وطلوع المصقعة ثمان
خلون من حوز بران وطلوع المصقعة واحد وعشرين منه وطلوع الزراع لاربعة خلون من ثمان

وطلوع الفتوة لسبع عشر ليلة خلت منه مع طلوع النضر البور وطلوع الطرقة لاول ليلة من ايار
وطلوع الجمرات لاربعة عشرة ليلة خلت منه وطلوع الزهرة لسبع وعشرين منه وطلوع

الصقعة لثمان خلون من ايلول وطلوع المولشعة عشرين ليلة خلت منه وطلوع السماك لليامين
بثني عشر منه وطلوع الفجر لثني عشر ليلة من ثمانين اول وطلوع الثوبان لليامين احدى

وطلوع الاكليل لثني عشر ليلة من ثمانين ثاني وطلوع القبل لثمن وعشرون منه وطلوع التولون
لثمان عشرة من كانون اول وطلوع الغيايم واحد وعشرين منه وطلوع البلدة لثلاث خلون من كانون ثاني

وطلوع الذابح لستة عشر ليلة خلت منه وطلوع سعد السعود لسبعة وعشرين ليلة خلت منه وطلوع سعد الحبيبة
لاحدى عشر ليلة خلت من شباط وطلوع سعد بلع لست وعشرين خلون منه وطلوع الفرقا المقدم لليلتين خلتا

من اذار وطلوع الفرقا الموض لاربعة وعشرين خلت منه وطلوع الرشا لاربعة من نيبسان والله اعلم تعالى باسمه
فصل هذا المنار في الفصول الاربعة اعلم ان الفصل

الربيع الشريف والبطين والثريا والدبران والمصقعة المصقعة والزراع والفصل الضيق
الفتوة والطرقه وجبه منه والزهرة والطرقه والسماك والعا وفصل الحريف الفجر والزبان والاكليل

والقبل والتولون والغيايم والبلدة وفصل القنات سجد السجود والذابح والاحنية وبلع والفرقة
المقدم والمقدم والرشا وفصل سبع منازل والله اعلم **فصل**

ان نجاح شيخنا الكندي رحمه الله تعالى قال في ان عبد الله بن مسعود روى عن ابي بلقيس عن ابي محمد النخعي قال كانت
الروحانية الاتصال 0020127322239 الشيخ احمد المصري

محفوظ في ليلة من
الشيخ احمد المصري

العرب المختلفة. بالمتازل مما تقل عن الاول قال بعضهم قارت على شيخ الكندي رحمه الله كما قال قارت
عبد الله بن مسعود الخواتم قال بلغني عن ابي محمد المتاوي كانت العرب تقول اذا طلع الشرفين استوي الزمان
واخفت الاعضاء وعمر الاوطان ونهاوت الجياد حبات القيقب كل مكان واذا طلع البيلسان انقضى الوبان
واذا طلعت الثريا عيبا ابغى لنا عكسا واذا طلعت غرابا ابغى كسفا واذا طلع المبروران توقدت الحرائق
وبيرق المذوران واذا طلعت الصقعة رحبت الناس عن الحق واذا طلعت الهنعة انقضى الوبان
واذا طلع الذراع حشر الشمس السعاع وسنعت الاقوف الشعاع وترقفت الشرا بكف قاع واذا طلعت المعترة
حبت النخل بكثرة ولم تنزل في ذرة قطرة واذا طلع الطرف مهدى الصنيفة وخو واذا طلعت حجة من ثوب
الماء لكل حجة واذا طلعت القرقر اذال كل ذي صفة واذا طلعت القواضير الجبان وطان الهوى واذا
طلع التماكل كثر عبيد المال للكاك واذا طلع الفجر اذ السق واذ طلع الزينان افضل ذي عيان واذا طلع الا
كليل بطل النفاق واذا طلع القلب كان صعبا واذا طلعت القلوب امجدت السجح البوم واذا طلعت الغلام
حصل ابرار كل قام واذا طلع الزابع حجب اهل النابح واذا طلع الاحنية جبال الناس بسمل الاقبيز واذا طلع
بلع صافية الارض طلع ابي بذر الكلا واذا طلع الفوق المقدم فاضم ولا تخدم واذا طلع الفرج الموقر قاسم وتناخر
واذا طلعت السمكة مكنت حكمة ونقلت حكمة هذه اشجاع العرب ذكرنا طرفا منها لتمام الكلام
على المتازل والى الله اعلم بالصواب

الفصل الرابع في البرق والانيب وما الاشارة

اعلم وفقيني الله وياكل لطاعته ان البروج الاثني عشر والمتازل الثمانية وعشرون قد قال النخعي فيهم ولد صلنا
نجم السماء بروجها وزيانها للناس طير وقال نفاي تبارك الذي جعل في السماء بروجها وجعل فيها سرجا وقمرين واوقان
كفا والتماء ذات البروج وقال نفاي والقمر قد افاضل اقول والبرج واد البروج والبروج حصن ورجل يسمى حصن
برجها قال نفاي ولو كنتم في بروج مشيدة وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى السروج القصورية السما مثل قصور الارض
وقال بعضهم العلماء في قول نفاي تبارك الذي جعل في السماء بروجها في مجال الكواكب السبعة السبعة وهي اثني عشر
برجها **اولها حمل** والثور وجوز والسرطان والميزان والاسد والنسيلة والميزان والفقرت
والقوس والجدي والدلو والحوت والحمز والقرب بين المريج والنور بين الميزان والزهرة والجوز والبلبل
بين عطاوود والسرطان والحوت بين القمر والاسد بين القوس بين المشتري والجوز والبلبل
رصد فمنه البروج مقسومة على الطالع الاربع ليكون لكل واحد منها ثلث بروج وتسمى المثلثات

واذا طلعت البقرة اكلت الجمل وهو ما جاز في الزمان
واذا طلعت البقرة اكلت الجمل وهو ما جاز في الزمان
واذا طلعت البقرة اكلت الجمل وهو ما جاز في الزمان

والأسود والقوس مثلثة نارين والقر والسنبلت وجوي مثلثة تزيين وجور والميزان والبرق مثلثة
هواية والشوطين والقبر والحوز مثلثة مابيه وهذا جدول منازل القمر والبروج والسموات والارض

[illegible]

كما ترى واختلف اهل التقدير في معنى البروج فقال بعضهم هي القصور
التيما وادبية قولهم ولو كنتم بروج خبيثة وقيل هي الجحيم وقيل هي
السرج وقيل ابواب السما التي سمى الحجر ملك وقيل ضرب من عباسي وفي بعض
نسخها انها البروج المعروفة وقد اثار لها وهي اثني عشر برجاً واسمها
فسمها وهي مقسومة على كواكب السبعة كما ذكرنا في التسمية بالاسماء وبقيت
التي المعنى وكلهم يتبدلون باسماء كواكب السبعة في كل ثلثة عشر كوكباً
عند الصوفى خمسة كواكب وصورته مسورة كبش مقدم الي جميعها المفرد وموصوفه
جهنم المشرق وهو ملتفت ابى خلفه جن صا حظه على ظهره ومن كواكب السبعة
من منازل القمر ويدعى ثمانية عشر وهو ثلثة عشر ثلثة ثون كوكباً وخارج عسرة

الصورة احدى عشر وهو على صورة النصف المقدم من المنور وقد نكس رأسه للقطع وتقطع نصفين النصفين
مقدم الى المشرق ومؤخره الى المغرب ومن كوكبه الاثريا والذبران وهما منازل القمر واليوم **الثاني**
وتنق با لتوبين وهي ثمانية عشر كوكبا خارج عن الصورة سبعة عشر منها صورة صبيبتا عيني ارجها
قد وضع يده على منكبيه الاخر ورأسه سايل كوكبه في الشمال والمشرق على طرف الحجرة وارجلها الى المغرب
واليوم **الرابع السطلي** وهو سبعة كوكب وخارج عن الصورة اربعة وهو على صورة الشرطان مقدم الى اليمين
المشرق ومؤخره الى المغرب والخيتون في انثر التويمين كأنها مايلان الى الجنوب في نفس الحجرة واليوم **الخامس**
السد وهو سبعة وعشرون كوكبا وخارج عن الصورة ثمانية عشر في قايعة ومن كوكبه قلب الأسد كوكب كبير
واليوم **السادس السطلي** يعرف بالذراع وهي ستة وعشرون كوكبا وخارج عن الصورة سبعة كوكب وصورة الصورة
جارية ذات جناحين فلا سلك يتلها ولا رما على العرقه وهو كوكب كبير ومن كوكبها الشماخ الاعزل كوكب كبير
واليوم **السابع البرزخ** الميزان ثمانية كوكب وصورة فاسد وخارج عن الصورة تسعة واليوم **الثامن**
العقرب وهو احدى وعشرين كوكبا وخارج عن الصورة ثلاثة وصورة قايعة ومن كوكبه قلب القفر كوكب

العقروصورفصورفجبونا فداستان وفرس كانه جسد دانه ابي العقيق ثم ينزل عرزا الوقت نصف
رجل فوضع السهم في قوسه وافرق بيا السرج **والمخرج الكاسر** وهو ثمانية وعشرون كوكبا
وهو على صورة النصف المقدم مبرهي واثنان مخرج مكنة الى ذنبها ثمانية وعشرون كوكبا وصورة

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, overlaid on a large, stylized watermark that reads "39.com".

وجاء في ما والبردين باصرهما كوز قد قبله وانصب الماء الى مقام رحليه وجري الماء تحتها الى المحيط
وسمي البحر **البحر** وهو اربعة وثلاثون كوكبا وخارج عن الصورة اربع كوكب ومور من
صوفي سمكتين توصل بين اصرهما بالارض بحيث يجل من هذه التمايم وتبذل التمايم وثلاثون اربعون
لحم والبروج والتور بروج في السماء وبحور النجم يقال انها تقترن في السماء في وسطها وجوز كل شيء وسط
والسرطان بروج في السماء ولم يذكر الاسد والسنبلة بروج في السماء وبعضهم لم يذكر الميزان والعقرب بروج
في السماء وذكر كوكب القوس وجري والدوا وحوت وقال بعضهم انهم بروج وهو الصحيح وجري نجم الى جانب
القطب تفرق بالشمس والدا علم

فصل في

اعلم ان للمحمد بابل وناوس وادريجا والتور في همدان والاكراد وبحور الهاجران وكيل كوفات
والسرطان في ارض العيين وشرفي خراسان والاسد في الترك والروم والنفوس واللاه
من البلدان والسنبلة لها الشام وخرس في الدجلت والفران وما واللاه والميزان
من الروم الى افرقيبه وصعيد مصر والحبيشة والنفوس في بحاري واليمن وما يليها والقوس
له بيزاد الى اصغرمان ومجدي في نهر كمران وعاد لمجرب والهند والدوا في الكوفة الى ارض بحاري
وحن في طبرستان وبقية بحري في مصر والسندرية وهذا هو المعنى من الارض كلها وقد ذكر طراف من
الاقابيم وما فيها لتتام الكلام على البروج والله الموفق **فصل** في قسمة الزمان وهو اربعة
اقسام **الاول** الربيع وهو عند بعض الناس الصيف وانما سمي الربيع ربيع لان فيه الربيع خول عند
حلول الشمس في حمل ثم الصيف وخول عند حلول الشمس في السرطان ثم الخريف وخول عند حلول الشمس في
الميزان وسمي خريف لان التمار تختلف فيه ثم الشتاء وخول عند حلول الشمس في مجري **فصل**
في الارباع وما عليها من الكلام فالارباع الشمال وهي التي تسمى حجة القطب ثانيا في القبا وما بها
من صانع الشمس اذا استوى البلد الدار وتحتها التور وترغم العرب ان الدبور نزع السحاب وتخطط
في الهوى ثم تنوقر فاذا اكشف عنه استقبلت السبا فوضعت بعضه فوق بعض حتى يصير كلبا
وامر او الخيل تلحف روا دفرم وتعد في الشمال غرقه الثالث الخريف وهي التي تتقابل السماء والبر
التي تتقابل القبا والله اعلم فيما بين كل سماء وما ورد في ذكر الآثار وقد
ذكرنا مذهب الاوائل في صورة الافلاك ومختلف بها ما على مذهب الشرعيين وهي السماء عندهم وروى
في الجبر من اجار عن ابن عباس رضي الله عنهما عن عبد المطلب رضي الله عنه قال كنا عند النبي
صلي الله عليه وسلم بالبطي اعزت اسكابة فقال النبي صلى الله عليه وسلم انذرون ما هذه قلنا السحاب قال طهرن

قلنا والمزق قال والصان قلنا والفساد وكنتا فقال النبي صلى الله عليه وسلم اتدرون كم بين السما والارض
 قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة عام وبين كل سما وسما حيرة تحسب سماء مستمرة وكنتا
 كل سما اي سما خمسمائة سنة وفوق السما السابقة بحريتين قلنا وسما وسما والارض ثم فوق
 او عال واعلا فتمن كما بين السما والارض والله تعالى فوق ذلك ولا يجزي عن ربنا اعمال بني آدم
 والليل يلجئ كقولنا تعالى الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن ما تكون ما فتر جميع ربيعة
 عشر الف سنة غير ما فوق السموات من الجبال والعرش والكويكب هذا بالقياس سبعين نبي آدم واما الملك فانه
 يحرق جميعه ساعة واحدة وكذا الشيطان يفتن في الارض فعمل الملك في السما **وروي** ابو الحسن
 عن علي رضي الله تعالى عنه سئل كم بين السما والارض فقال دعوة مستجابة فقبل كم بين المشرق
 والمغرب قال مسيرة يوم وذكر النبطي عن ابن عباس رضي الله عنه قال تطلع الشمس كل سنة على ثلاثمائة
 وستين كوة ولا تطلع الا كوة ذكر الى العالم المقابل قلنا وبما الشمس منافع وكما يل من الدلائل انما
 واحدة ونورها يضي على جميع الارواقا وجميع العالم كذا الباري سبحانه وتعالى وحده وهو يدور العالم
الثاني ان الشمس منها بيده وضوها قريب كذا الباري تعالى يعبد عن خلق بالوقت قريب
 بالاجابة **الثالث** ان ضوها غير مخرج عما وصفه كذا رزق الله تعالى لا يمنع من امر الخلق **الرابع**
 ان كسوفها دليل على وجود القيمة وعزها يدل على عظمتها **الخامس** ان السحاب يبطئها وكذا المعاصي
 عطا المعرفة واما قضاها فكثيرة جدا امرها انما سير في العالم قال تعالى حطبا الشمس سرجا الثالث
 انما طباخ لا طعمهم ومنفجحت لغيرتهم من غير طعمت **السادس** ان سيرها المشرق الى المغرب لمصالحهم **السابع**
 انما لا تنقرب مكان واحد لئلا تنقض بالخلق **الثامن** انما لا يجمع مع القرية سلطنة لئلا يبطل كل واحد
 منها ضوا الاخر فان قلت هي الفلك الرابع لا تجبه السما وان تجبهها القيمة قلت السما والارض
 لطيفة شفاقة والقيم كيفة لانه يتبع احد من الارض والله اعلم **فصل** في التواضع والوقار
 روي عن ابي بصير رضي الله تعالى عنه ان قال النبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله هل نوري ربنا يوم القيمة فقال
 النبي صلى الله عليه وسلم هل ترون البدر ليس دوله كحاج قالوا لا قال فله تارون به الشمس ليس دوله كحاج
 قالوا لا قال اجبني الله عليكم فانكم ترون كذا فان قلت هلا ضوا الشمس وهو ضوا وانتم نور والقمر نور
 منها قلت لا امير الا اولئك نور الشمس فيلبي على الابصار فلا ينكمس من النظر اليه والثاني انه انكر لاجل الحق
 جبر الله تعالى وهو على طمس حيريل من القمر بخا جبر انك قلبه لان كان يصناه نور الشمس مخبره البدر الله
 تعالى في شياكل احوالها ان جبر العيون تنظر اليه في الدنيا كل شهر والثاني انه امر نبي الله صلى الله عليه وسلم

في علوها لنافع العالم
 في علوها لنافع العالم
 في علوها لنافع العالم

ان يصير في المثل في اعظم الاشياء واحدا فان قلنا قال الله تعالى لا تترك الابصار وهو يدرك الاشياء
 قلنا انما لا ندعي الابصار تترك بمعنى خبطه وانما المذكر نفس النظر لان الباري سبحانه وتعالى يستحيل عليه
 الحضور وبعدها في وقتي لقول الله عز وجل انه سبحانه الخلق بالليل والنهار فينبغي ان لا يكون له في تلك الاوقات
 الكسابة وان شق الامر وفروا منازل لتعرف بها الا واقبت في حرج من نوره تسعته وتسعين جزءا قوله تعالى
 فمحمونا اية البدر وجعلنا اية النهار مصفرة ولولا ذلك لانسبط الناس في معايبهم ليليا ونهارا ولا كان احد
 يعرف البدر من النهار **فصل** في بيان احوال الارض والسموات والارض والسموات
 البرص وان الثوب اذا غسل وعلق في الحرف فان بهما في غير ارضه والله اعلم **فصل** في بيان احوال الارض
 فان سما والقر قدرناه منازل وميثاقا بينه وبينهم ان لا يبدلوا منه الا ما يمشون عليه من ارضه
 حرجين بطين ثريا ولولا شقته هتفت ذراع تارة وطرفة جبهته خراسان صفة عوامها
 غفر زيبان اكبلد قلبه شقته تقايم بلدة سعود ذابح بلغ اجنية مقدم مؤخر **فصل**
 في بيان احوال الارض والسموات **فصل** في بيان احوال الارض والسموات
 في ظلمت البر والبحر وقال تعالى وبالبحر والبر يمشون روي عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما
 انه قال علم النجوم علم نافع عجز عنه كثير من الناس وانشاء في معرفة النجوم الى حكام التي عليها وانفقوا على ان
 نور القمر من نور الشمس واختلفوا ايضا في الكواكب المعروفة وهي الف واثنا عشر كوكبا فمنها مجري وهو لها
 الدوائر على القبلة ويجري نجم الى جانب القطب الشمالي حو اربع دوائر كثر اسمها الرحابة طرف امها الفرقان
 وفي الباطن نجم حصني يقابلها وبينهما وبين ذلك نجم صفار ثلاثة من فوق وثلاثة من تحت في دوران القطب
 والجري لا يبرحان من مكانهما وانما يستدرا بالجرى على القطب ويجري قطب هذه الفاسقة وقيل القطب قطبها
 ويستند عليها بالجرى اذا لم يكن قمر فاذا اقوى فلا يبرح الا حديد البصر والسموات الى جانبها وهو نجم حقيقي يحسن
 به الناس البصار وهم يجري بالذي تعرف به القبلة وهو جري نبات نفس الصغرى وهو نرسنا الكبير على مثال
 ان لبيها اربعة منها نقش وثلاث نبات في الاربعة الفرقان ولها المنقذمان من البقاع يجري وهي اخرها
 والاسرها وهو كوكب خفي نبات نفس في سائر النجوم في نوري القمر **فصل** في بيان احوال الارض والسموات
 بالجرى ان يحصله وان ظهر بالارض الشام وفي العراق تحصل متابلا ظهور اليدين في مصر خلف اليسرى عليها تكون
 مستقبلا باب البيت اتقام مني اسند بوشا الفرقان او نبات نفس كفت مستقبلا جهة الكعبة وما الزوال
 فيهم مصيبي في قوله انما القطب ونبات نفس كوكبا في نرسنا نفس ثولا ثلث نبات وكذا نبات نفس الصغرى
 والقطب الشمال وجنوب لا يبلغها الشمس ولا قمر القطب لا يحوي عند مطلع سبل لا يظهر الا في جزيرة العرب

ومنها صيد الى جانب القنطرة الجبولى ومطلعه من ملبس الخيول ثم يسير نحو الغرب فصبغ في قنطرة المصلي
 وهذا ينسب وان سميلا كوكبا اخر منفرد عن الكواكب اليها بنقطة ومطلعه على رأس القنطرة ويرى في
 جميع ارض القنطرة من عروق وشام ولا يرى في بلاد ارمينية ومن طوعه بالبحر او من بين الفراق بضع عشر
 ذراعا بعضهم في مذهب النجوم واليون تقول في مطلع سبل لثمان البسل واعلم ان الكواكب المذكورة ثمانية واثنا عشر
 كوكبا واثنى عشر كوكبا في اثني عشر صورة في طريق الشمس وهي البروج الاثني عشر منها ثمانية وستين كوكبا
 في احدى عشر صورة وهي ما يلقب عن طريق الشمس الى ناحية الشمال منها الدون الكبير والاصغر والشمس في
 منها ثمانية وستين كوكبا في اثني عشر صورة ما كان عن طريق الشمس لثمان سبعة بروج ومائة الكواكب التي
 سميها عالم شمسا عامة ارباب الحبيبت ابداء ذكرها ابو محمد عبد الجليل المعروف بالخبير في كتابه الشمسي
 بالتصنيف في الكواكب الثمانية فقال اما الكواكب التي في القنطرة الثمانية فمها الدون الاصغر وهو على
 صورة دهن واقف مادونه كوكبه سبعة وسبعة العرش نبات نفس الصغير فاربعة كوكبه في النفس
 على شكل مربع والثلاثة في ذنبه وشارع من الصورة منها ثمانية كوكب من جملتنا سبعة كوكب من شمسا
 البرج نبات الكواكب المصودة الى القنطرة الشمالية ومنها الدون الكبير وكواكب سبعة وعشرون كوكبا في خارج
 عن القنطرة منها ثمانية كوكب منها سبعة كوكب من شمسا البرج نبات نفس الربيع على يد ذنابة في ذنبه
 والزيد على طرفه يسمنون الفايده ثم العناق ثم الجوز ونفس العناق كوكب صغير يسمنون احدها ومن الثمانية
 وهو اربعة وثلاثون كوكبا وسورة صورة جنة كبيرة كثيرة الطاعات وابتدائها من اربعة كوكب على شكل مربع
 منحرف على راسه شمس البرج النوايد والشمس موضع في السما ضرب من الجبروت وهو على راسها ومنها الكفنة
 وتقال لها الكلب الشمال ويصرف يقصد حذ لك كين لا سندانها وكواكبها ثمانية واما الكفنة ايضا
 من كوكب مسند برف خلف السحاب الرابع ومنها الجاني على كمنته وهو ثمانية وعشرون كوكبا ومنها السلكان
 وتقال له اللوز والاصح الرومي ومنها السلكة وكواكبها عشرة فمجلد كوكب فير يسمنون النفس الواقع
 والدمجينة وهي سبعة كوكبا وخارج عن الصورة كوكبا وكواكبها في المحرف ومسند الثلث اربعة
 كوكب بين كوكب السلكة وبين الشمس الذي على راس الغول ثمانية هذه الصور الثمانية ثمانية وستون كوكبا
 واما الصورة الجانية ثمانية واثني عشر كوكبا منها قبضطس ثمانية وعشرون كوكبا وصورة جواد حمر
 ذور حلين وذنب كذبة حمر ومنها الجاني ثمانية وثلاثون كوكبا وصورة جمل حمر يد عصلة وها
 وسطه من طقة وسبعة من كوكب الجوز وهو كوكب حمر ومنها الاربع اثنى عشر كوكبا مجتمعة في جمل
 الجب ومن ثمانية باربع وجهت الى الغرب موزعة الى المشرق ومنها القنطرة الكبير ثمانية وعشرون كوكبا

[illegible]

اطلب المخطوطات والآلات

والا تذهب للنور والثلاثة المخرج والاربعاء لطارو ونحس المشتري في مجمع للزهرة والسبب لفضل
 اقنوان الكواكب بالكوكب ومعنى القرآن ان يكون الكوكب في برج والفرجة تليق والاجتماع ان يجتمع في برج
 واصرفون في امرهم فتالي كل فعل في ذلك القرآن فافهم ذلك فاذا قارن زحل المسرور تحت الحروب في الاقاليم
 ويعتد مسرور من ملك الدنيا واذا قارن المريخ زحل كان كوكبا واذا قارن زحل الشمس كان كوكبا واذا قارن
 زحل الزهرة دل على غلا الاسرار والخط والتنا واذا قارن زحل عطارد دل على صلاح حال الكبار
 واذا قارن القمر على ظهور الجور في الاحكام واذا قارن المشتري لقي العالم بشيئ كثير **فصل**
 في بيان الكواكب اعلم ان القمر بارد موشط طبيعي البغبي وفيه حرارة غريبة لان كوكبا من النجوم هو جوهرة
 وسلطانة على السطح والبرق وهو سعدا من عطارد في كوكب موشط وهو مرة غرض شفق
 فيه طبيعة الحرارة وسلطانة النطق والكلام **الزهرة** التي وهي سعدا باردة رطبة لها البغم وجوها
 النحاس وسلطانة على البروج والفرج والمفاصل ولها الثمرة ونظم لا كليل وتا ليف القلوب والقناديل
 والانس والضحك **الشمس** مذكورة حارة يا يستلها مرة الصفراء وهي سعدا بالنظر بحسن المتعابنة جوهرة زهر
 وسلطانة على القلوب ولها الشرق والعلوية الفرح والسرور والملك **المريخ** موشط حار يا بس خفي للوق
 الصفراء جوهرة الحديد ومذاقته مرة وسلطانة على الاراس في المدة والدا القابل والقتل والفساد وغير ذلك
المشتري مذكور متفكر روحاني هو ابي سعد الدم وجوه الغصير ومذاقته طيب بنزولونه ابيض
 وسلطانة على البروج اس كذا في القلب والعبادة والعلو والرياست **زحل** مذكور باردا يا بس مظلم في المدة
 السوداء جوهرة الرصاص ومذاقته مرة ولونه اسود وسلطانة على المذاكير والحرارة والنقد والوحدة والعلو وغير ذلك
 قلت وزعم قوم ان هذه البروج والافلاك والكواكب السببان في تغير العالم التناثير وهي مبرورة للعلوم
 جتخوا بنو تباي فالمد بران امرا ونحو ذلك ونحو قول لا تغدروا ان النبي صلى الله عليه وسلم لما سعد الي السماء
 واحضر بالبروج وبالبحوم وغيرها فاجاعته في هذه البان فغشوا في ما بيني عنه فلا يلقفت اليه بل غشوا به
 والدليل على ان الباري تعالى اخترعها وانشاها وابدعها واما قوله تعالى فان عبد بران امر تغدق ان عباس
 رضي الله عنه تباي عنها للابنة بعضهم موكل بالازاف وبعضهم موكل بالمطر وبعضهم موكل بالبرج لما ذكر
 في خلق السموات والارض والعبود فبأن الباري جل وعلا لا يذوق الفناء والعلم والقادر الحكيم سبحانه
 في هذه التدبيرات وحكمته حكمته في الخلق والامر بما كان له في العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وسلم
الفصل في اسرار البساتين في اسرار البساتين

اعلم

اعلم وقتبني الله واياك لطا عنه وضمهم اسرار اسماء ابدان من علم ما ادوع الله تعالى به بسم الله الرحمن الرحيم
من الاسرار لم يحسنوا بالثاء وكذا من كثرها وانتقها لم يحسنوا بالثاء وقد انتقها الله تعالى في بسحب
الابتداء بسم الله الرحمن الرحيم في كل امر من الخير شرعا ابتداء الكتاب الله تعالى واقتدا بالنبى
صلى الله عليه وسلم لا كثره من بسم الله الرحمن الرحيم ولا روى ابو هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه قال كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله فهو باطل وروى ابو هريرة في رواية اخرى
ومنه ما نقله ابو بكر في **رواي** ان الكتب المنقولة من السما الى الارض ما في كتاب واربعة صحف سبعت كسوة
وصحف ابراهيم ثوب وصحف موسى قبل التوراة عشرة والتوراة موسى والانجيل عيسى والزبور داود والفرقان
ومعاني كل الكتب مبعثها عزه في القرآن ومعاني القرآن في الفاتحة ومعاني الفاتحة في مجموع عزه في التسليمة
ومعاني التسليمة في مجموع عزه في بايا ومنها كان ما يكون ولي يكون ما يكون وروى انه بسم الله الرحمن الرحيم
لما نزلت احسن الرقى لنزولها وقال الملائكة الذباينة لم يدخل النار من قراها وهي تسعد عرشا على عرش
الملائكة الموكلين بالثاء واعادنا الله من **رواي** عن جابر رضي الله عنه انه قال لما نزل بسم الله الرحمن الرحيم هو البسم
الي المشرق وسكنت الرياح وحاجت البحار واصغت اليها بام باذانها ورجعت الشياطين من السماء وقدمت الى حفرة
لا يسمي على مريض الا سفي ولا يسمي على الا بورك فيه وقال بن مسعود رضي الله تعالى عنه ما اراد ان يجبر الله
من الذباينة التسعة عشر فليكن منها فانه تسعة عشر حرف حقا وكل واحد منهم ومن كثر من ذكرها
رزق الحبيب عند العالم العلوي والسفلي وباقام مكي سليمان بن داود عليه السلام من كثرها ما كان من حياها
رزق الله الصبيته في العلوي **وحكي** عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه قال من كانت له حاجة الى الله
تعالى فليصم لاربعة ويحسب ويحفظ في اذان يوم الجمعة اغتسل وذهب الى جامع ونصدق بسمي فاذا
صلى الجمعة تاربعها اللهم اني اسئلك باسمك الرحمن الرحيم الله الى الاهوي العليم لا تأخذ حسنة ولا تؤم لم تأخذ
الكتاوان وما في الارض من اذني يتشفع عنده الا باذن ربهم ابراهيم وخلقه من اذني عنتك الوجهة وحشنت
في الاصول وحلق العلوي من حشنتك اسلك ان نفسي بسم الله على يدنا محمد وعلى وصحبه وان نفنض حجة
وهي كذا وكذا بسمها وكان يقول لا تقهوها سفرها وكم فبعضها على بعض فيستجاب لهم في الوقت
رواي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما بين بسم الله الرحمن الرحيم وبين اسم الله الاعظم الا حيايين يباينون في
وقا بالنبى صلى الله عليه وسلم ما بين الا وحيين في السما بين بسم الله الرحمن الرحيم فبسم هو الاسم المسمى الذي يدعى
بعده الاسم الاعظم وهو الله لان الله اعظم هو الجلال وهو قطب الاسماء والجمع وهو الاسم الاعظم لانك اذا
سلبت ما الرحمن فتقول الله وكذا سائر الاسماء فتضيق اليه وتعرف به الجلال وعلمه ففتنر النجا ذائدا وله شرفا

علي الاسماء هو انك اذا زلت منه حرفا لا يبقى شيء واذا زلت منه اللام الاولى يبقى شيء واذا زلت الثانية ايضا يبقى شيء
واذا زلت من اللامين اللام التي في ذكرك حرف منه قايما بذا نرى وليس نذكر غير هذا الاسماء لانك اذا زلت منه حرفا بطل
معناه وهذه الاسماء الاعظم حروفها ثمانية وثلاثون حرفا في اسم الزمان المذكور من الثانية العشر والبقية
في شرف اخر يدعي الزمان الواحد سبعة والثلاثة ولا بد من توحيد الالهية فان اول الالف وهي اول الحروف واول الاعداد
واول الاحاد فهو فرد في صفة اصري عدد بشتير الى احريته مولاه الزمان خلفه واخره حرف الحاء هو بشتير
الي توحيد الالهية وهو لا يوجد غير هذا الاسماء وهو يقول بلسان حاله انا الاول والآخر والظاهر والباطن
شعاع عبقري بصفة الرضا بنين قال تعالى قل عوا كرسول الرحمن يا مائة علي مخبركم بين ان تقول
يا الله او يا رحمن فان جامع الصفتين الاجمعتين والكل اسم كريم فانه سبقت في طلب الرضا نقول يا رحمن ويا
الاحسن لان الله تعالى هو فضل الاسماء اعظمها اتفاقا وهو اسم رباني واسم نفسي بوجه مخرج الاشارة لعدم الي
الوجود له ما اضرنا حجبنا الناظر فيها كثر ما عذ الشكر ليل يتوصلون الي فعل المتكلم والمحرمان فيسقط
من عند الله تعالى مثل يعلم بتدبير الخالق ارادة تعالى في معصيته فهو باه تعالى من عظمة اللام لا يخفى على من
يسمع من باسمه على ما صبه وهذا الاسم الاعظم حروفه ثمانية الف ولاما وهذا ان يطالع اربعين
والاقل ثمانية واربعين شرق وغرب وشمال وجنوب وملايكه الحبيبة اربعة جبريل وميكائيل واسرافيل وغابرييل
مخبرين صاحب الرسالة الى الملائكة وسبحر القبلت والفتور والهداية هكذا الله تعالى الكثرة فالاهم المتقدمة من حنيفة
والرجف والقدح واسرافيل صاحب الصور والفتح والثلث نفحات نفحة الغفران فان يقال فتنع منية السماوات
ومن في الارض ونفحة السعف فان يقال فتنع منية السماوات ومنية الارض ونفحة البعث قال تعالى
ثم نفخ في الصور فاقامهم قيام فيظفرون فلكل نفحة سر تختص وعزرا بل على اللام موكل بنفس الارواح وندابها
وفيها افهام الجبارة والظلمة والظلمة وغيرهم وفيها حشر الموتى ووصولهم الى حشر بلع
اعلم وحرر عا اعد الله لهم كرمه وجوده وعطوه ومقرته وميكائيل عليه السلام موكل بالزوايا والعباد وبوصفها اليهم
ورودهم وابتعا وجوده فما في الارض حنة سمه الالوهية من الملائكة موكل بها صاحبها فلجبريل عليه السلام
اعوان لا تخفي له اذكار واعمال ثمانية وثمانون وهو لا اربعة ملوك ايام تختص بهم فلجبريل عليه السلام يوم الاثنين
لانهم في درجته الاسفل عليه السلام يوم الخميس وهو حار رطب والفراريل عليه السلام يوم السبت لانهم في درجته
يا بس طيبه التراب والموتش والفتا وميكائيل عليه السلام يوم الاربعاء وهو معتدل في هذه الطبائع الاربعه وخصه
اربعة اوقات تختص بهم وهو المنع لجبريل والمربع لاسرافيل والثلث لغابرييل والتمش لميكائيل عليه السلام
صوره وكما نرى فافهم ترشد

26	16	10	1
9	7	4	12
8	11	13	8
14	5	3	2

۶	۹	۵
۳	۳	۷
۷	۱	۴

۳۲	۶۱	م	م	ع	۹	۴۹	۱
م	۲۲	م	ی	م	۵۳	۱۰	۳
۲۲	۳	ع	س	م	۵۵	۵۰	۱۱
۳۳	۸	م	م	۶۶	۳۹	۵۹	۸
۲۹	۵۰	۷	۳۰	۱۲	۴۸	۵	۴
۵۱	۳۸	۱۵	۱	۱۹	۶	۲۷	۵۸
۱۵	۶	۳۷	۲۷	۳۵	۶۰	۱۷	۵۲

		11	31	41	00	02	14	1
13	5	02	20	30	10	41	01	24
31	50	29	5	02	10	29	19	25
90	11	22	11	11	10	39	32	11
44	11	21	45	33	92	9	10	10
29	11	19	19	39	40	25	44	92
2	21	11	31	10	22	01	21	11
40	10	40	21	14	4	12	22	22

مورثہ المقتضیٰ خیر

واعلم وقتني الله واياك لطاعة ان لهذه الاوقات نايبر عظيم في كلما تبرز من نبرها
وجدها **صحبت** خيال ينيلها ما شاء وينتقل اليه ريد في جميع احواله فاذا اردت عملا من الاعمال
للاوقات الاربعين فاكبت خاتمة بعد عدده وصحة واصناف البرائم المطوب بحملها يربو **والما** المتشعب فيك
في كائنا وقتها ببيضا خالصه يوم الاثنين عند طلوع الشمس ساعة العرقان كان الخير فاكبت في زيادة القرون
كان في شجرة وسعد ساليان الفوس كان ابلغ واذا اردت غير ذلك الانتقام للاعداء ظالم جبار فليكن العز
في المحاق والاحتراق منفلا والمبرح واياك ان تقدر ليد مستحقه والنفور الي قال تعالى وان تقفوا فوق
المنقوي وقال تعالى في عبي واصلم نجره عبي الله وعمر الخير بالرحمة الطبيعية والشر بفسدها وانظر فان كان العز
فمن برح هو اي علق في البري وان كان في برج ناري فقي النار وان كان في مابي فقي الماء او اذ قنبر بقرب الماء وان اردت
ارساله فيكون في قضيت فاربعي شحنة واقرا عليه ما باقي وان كان في ثراب فقتله في الثراب او خشيته
باير او بايك اذ اردت جليلة اليك وان كان عظيم اجابك ولما كان واعطاك وهذا ما تقرود عليه تقول بسم الله
الهم اني اسالك بما يملكه الحسني كلها الحميدة المجيدة التي اذا وضعت علي شيء ذل اليها وخضع واذا اعلنت
الحسنة ادركت واذا صرفت بها السبيان صرفت وكلما نك الثامان اليه لوان ما في الارض من اقسام والبحر
يمده من بعده سبعة ابحر حاشيتكم الله ان الله عز وجل حكيم يا كافي يا بولي يا روف يا لطيف يا رزاق يا ودود
يا قناح يا عليم يا واسع يا كريم يا وهاب يا باسط يا ذا الاطوار يا مصطي يا مغي يا رحمن يا رحيم يا غني يا غني
يا حنان يا منان يا جواد يا حسن يا معطي اللهم اغثني جلالك عن حرامك ويطا عنك عن معصيتك وبفضلك عن

سرك يا ارحم الراحمين واسكن اللهم باسمك الربا لا اله الا هو الخليل الرحمن الرحيم اللطيف العظيم الرزاق الغفور
 المومن المهيمن المحيى للميتات المجيب للتسليم الربيع الكبريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول المنان واعلم ان
 هذه الاسماء والادوات التي ذكرها لكم تختلف وتجدد بالكرم والرحمة للناس وتنبأهم من زمان اللطيف عجايب يحصل
 في القول ويجدد ظاهره وباطنه لان بسم الله الاعظم الذي اذعي به اجاب واذا سبى به اعطي وهو اعظم
 الاذكار واشرفها ومن لازم على ذكرها كسفن في غار غريب وبهر المطالب ورزق المرغوب في الامور الفاضلة
 ومن داوم على هذه الاسماء تشق الليل شاهد من العجايب على قدر همته وسادتها فتفتح الاسرار وتكون له ولا بدوم
 على ذكرها اصولها وهي من الامور النسبية لرضا المكون العلوي وسخر كل عالم من الملائكة وجن النور اهل
 التصوير وروبي الكلمات النامات وفيها بدائع الاسرار في ذكرها هلع على الكافي وهي تمنى نيا الانا المنجى
 لا بدري ولا يحصر بي ولا يذكره احد ومويزه رتبته وهيبته وحسنه قطعت اعلامها الا بغير قدر قبال الوصوف اليها
 في غير نيت مستدام ذكرها الكافي وجامع على شى ضاع الا وجهه ورجع اليه حاققده اسم الغفور بصلاح لرفع لوم
 من الامور العظام والروفي ذكرها للخاصين ما تلة ما خلق الا وجهه من العلم ينبت ركن روعه ومن داوم على ذكره
 ايدان يغلب عليهم من حال مع خلوه من الطعام واسكن النار يديه فانها لا تقهره ولو تنفس على قدره في بطل
 علميا في باذن الله تعالى في تصنيف العبر الخليم والروفي واهلنا بقدر ياروفي يا منانا ومن كتب هذه الاسماء في سلفه
 القفر وقابل من خياف سر الطفا لله تعالى سره عند رتبته ولا بدوم على هذه الاسماء السلك في علمه في شرفه
 الازال عند ذكره ويبرجع او جاكنا بصدره في قويد بسم الله الرحمن الرحيم انما طارت في اهل السماوات فاعلموا ان
 واهتز العرش لتروى ما نزل معها من الملائكة كذا الف وارادت الملائكة ايلا وخزنت الجبال وتحركت الافلاك
 وذلك لفظمها الاملاك وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جبر من ادم قبل ان يخلق بنحى حمايته عام وكانت
 بسم الله الرحمن الرحيم على خاتم جبريل عليه السلام يوم نزل على ابراهيم عليه السلام وقال بسم الله الرحمن الرحيم يا ابراهيم
 وسلاما على ابراهيم وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصاه موسى عليه السلام وكانت كتابها بالسر يا نبينا واوليها
 ما انقلع في البحر وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين نكلم في المهد وكان يقولها
 على الموق فيحيون باذن الله تعالى وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على خاتم سليمان عليه السلام من خواص
 بسم الله الرحمن الرحيم انما مكتوبة في اول كل سورة من القرآن العظيم من خواص بسم الله الرحمن الرحيم انما مكتوبة
 عند حور وسمي سمى في رتبته وثما فون من رتبته ايام من البند على ينزل في لسان ثم لا ذكود جلب خيل ودفع شرا
 وضا عنده فانما تخرج باذن الله تعالى من خواص بسم الله الرحمن الرحيم انما فترها عند النوم احد عشر مرة من الله المتد
 تعالى في تلك الليلة من الشيطان الرجيم من السوفة ومن موت النجاة وترفع عنه كابلها ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم

اذا قربت في وجه ظالم محب بن مرة اذ الله تعالى والعق هيبة في قلب ذك الطالم من حره وخواص
بسم الله الرحمن الرحيم اما اذا قربت عند طلوع الشمس وانت مقبر الها تلهام مرة والصل على النبي صلى الله عليه وسلم
لما ذكر رقة الله في حبس الجحيم والجلول عليه الحول حتى يستغني القتا التام ومخوفه ليدم الله الرحمن الرحيم
للحبيزة والقنول اذا نليت على فتر من الماعدها المتقدم ٨٦ واستباده في حيا اجه جاسدوا واذا
نزل البليد من ذك عند طلوع الشمس في سبعة ايام من بلادته وحفظ كل ما مع باذن الله تعالى في خواص
بسم الله الرحمن الرحيم اذا نلت عند ترو المطر احد وسبعين مرة بينة الاستغفار لوقوع سقاء الله تعالى
ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا نليت بعد صلاة الصبح الغيل وخمسائة مرة بينة صادقة وقل خاشع ملق
الدين يوم اقام الله تعالى من غوا من الاسرار وراي في منامه كل شيء يحدث في العالم وذك بشرط الياقوت
فانه يرى عجبا ويكتم سره فيقال هو ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم لقضاء حاجج والادخل على الحكام نصير يوم عيسى
وانظر على الزبيب او التمر وصل الغوب راقها مائة واحد وعشرون مرة ثم اقرها من غير عدد الى ان يلبس عليك اليوم فاذا
اصبحت يوم الجمعة فصل الصبح وانلواها العدد المذكور واكرها في كاذمك وزعفران وما ورد وجزها بعدد غير
وكتابتها العدد المذكور فواند الذي لا اله الا هو من اجل اماره الاوصار في ايد الناس كالقمر ليلته البدر كما
عزير لها با وجير لها طاعا وكل من لاه اسمه وقبض حاجته والي حبه في قلوب الخلق وصفته كتابته لخصه
بسم الله الرحمن الرحيم نكتتها مائة واحد وعشرون مرة وكتابتها متصلة طريقة اقرب واذا
سكت في رقة عذرا مائة واحد وعشرون مرة وكسور زعفران وما ورد والبحور قسط ومبعد ولبان وجاوي وحلرب
المقتر عليه في الرزق فتخ الله تعالى عليه ووسع رزقه واذا حملها مديون او في الله تعالى دينه وكانت امانا لكل
سوء وكتابتها في جام زجاج اديين مئة وحلها بما زهرم او ما يبر غدا وشر في ذك الماء من مريض كان عافاه
الله تعالى واذا سرب منه نفس من غي الولادة وضعت حالا واذا كتبت في رقة عشرة وثلاثون مرة
وعلفت في البيت لم يدخله شيطان ولا جاني ونكر فيه البركة واذا علفت في رقة في مكان كثر زبونه
وزاد ربحه ونشت بضاعته واعني الله تعالى عن ابي النافين واذا كتبت في اول بوح من المحرقة ورقة مائة وثلاثة
وثلاثون مرة وعلما انسان لم يبروها ابوامدة عمره واذا كتبت مائة وثلاثة عشر مرة المرأة التي لا يبيت لها ولد
والعقر التي لم تحمل بعد طهرها من الحبيس لثلاثة ايام وحلها الورقة ووطبها الزوج فانها تحمل باذن الله تعالى والاضغ
الورقة الا بعد تسعين يوما فانها تحمل مولد صالح في الجبر والبكرة ولا تترك لجله الماء الا صنته واذا كتبت لحي
وسدون بومرة وحلها ما لا يبيتش اولادها عاشوا وزوجهم في كروم واه على كل شيء في رقة واذا كتبت في رقة
مائة مرة واحدة ودفت في الزرع حبيب ذك الزرع وحفظ من جميع الاقان وحصلت فيه البركة ولا اكتب

صاحب اللوحة عافاه الله تعالى ومن كتب على هذه اللوحة **الرحمن الرحيم** في خاتم فضة وزن درهمين وحمله معه رزق الله تعالى الصبيته والطاعة ومن اراد فتح كل جبار فليكتب وفق بسم الله الرحمن الرحيم قطعة

الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن
الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن
الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن
الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن
الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن	الرحمن

من رصاص ويضع اسم من يريد به الوقت ويحرق بالطينت والتوم الأحمر ويوقد قريبا من نار داجنة الوقت واما ان تلحق النار الرصاص فان المعول يهلك وانت الطائر بيد بين يدي الله تعالى وهذه صورة وضعته وهذا الذي تقرأه عليه تقول بسم الله الرحمن الرحيم الذي عشت له الوجود وحششت له الاخوان

ووجلت من حشيشة القلوب اسكن ان تضلي وشام على يد النجم وعلى الدوم صبح وسلم وان نقص حاجتي في فلان الدم ان كنت تعلم اني برجع عما هو فيه فاحده ووقفه وان كنت تعلم اني لا ارجع فاقول عليه بلكبري وخطك وعصبك واهلك يا قاهر يا قهار يا قادر يا مقتدر يا الله سبع مرات وادعوك بذلك سبع مرات فان الظلم اما ان يرجع عن ظلمك او يهلكك سريعا فائق الله تعالى ومن كتب البسملة التوقية في وسط دائرة ثمان مائة وكتب حولها قوله تعالى محمد رسول الله والذين مع الي آخر الشجرة وبجها بعجزة طيبة في وقت يسعد وجهها فانه يصير بها ما مضى مكرما عند كل الناس والابواب اهل الاجرة ومال اليه بطبعه وتفتح له كل المقاصد يا ذا الجلال والكرام وهذه الصورة كما ترى

اخرج شطاه فارزه فاستطاعت على سوزة بجزع الزنا



لبيغيب ظاهرا للعار وعرف الله الذي اسفوا وعلوا الصالحان منهم مخففة

واجر ومن كتب البسملة كلها والقرية الحوت والطلوع سبعة في رزق غزال وحملها مع بعد ثلثها على الرق العود الواقع عليها فان يعيش سعي او يوفى شهيد او لم يربح نفسه وولده ما يكونه **واعلم** وفتني الله واما ان بسم هو الاسم العظيم والاسم الاكبر هو الاسم العظيم والرحمن الرحيم

فثبت بهما نفسه نور من الربنا ورحيم الاخرة وحمله رب العالمين قباله بسم الله الرحمن الرحيم فبسم قباله
 رب العالمين قباله الرحمن والعالمين قباله الرحمن **واعلم** ان ذلك كله حقيقة قوتية ما كل يوم الربني
 ظهور الربو بينه فهو ملك وما كل ومليك بتجليد القول والانوار والمطابق يوم الربني وبالصفة الملك
 فيكون ملك الملوك ويتجلى للنفوس بالفتور والفطنة والملكة فيكون ملك الملوك ويتجلى القربان بالتمليك لقوته
 قباله في مقصد صدق غير عليك مقتدر وهذا كله في **بسم الله الرحمن الرحيم** فبسم الربني بسم الله لتوصل
 الخبز جوامع الكلم الى الملك الحق ويرفع الندا بالملك اللطيف في احد صعوده لاجل هوطة الرحمن الرحيم هبوط
 الى الما كان بسم الله الرحمن الرحيم طلع الى المبدأ الاول فيها سر البنداء وفيها مراتب التوسيل لاذ بسم الله قباله
 اشهد والهدى قباله الله وفيها مراتب الملايكة قباله الرحمن واولوا العلم قباله الرحمن وكذا نسبتة العالم
 التوسيع وهو قوله تعالى وليكبر الربنا انعم الله عليهم من النبيين والصدقيين والشهداء الصالحين من
 الرحيمين الرحمان ينزلونك تنابيع الروح نبع الفتوح الى بسم الله الرحمن الرحيم خال دابة بسم الله الرحمن الرحيم
 كاخرا وباطنها كظاهرها وباطنها اقام الله شجرة الاكوان واظهرها سائر الثقليين وكيف تفرغت العوالم عن
 بسم الله الرحمن الرحيم ونبي المحدثي مرجا في حقيقة بسم الله الرحمن الرحيم ثمانية مرة وكا رومنا موقفا برؤيته
 اعتقه الله قباله ما البنا واخلد دار القزار وفي الاصيل يا عب يملك بسم الله الرحمن الرحيم في اقتراح
 فرائد وصلات فان مرجعها في اقتراح قوته وصلاته لم يرد منكر ذكبر واذا ما ان علي وكه هو الله عليه الملكوت
 وسكوته ونبق القبر وشمع في قبه من البصر واخر من قبه في بعض الجسم وجهه نبلا الانوار وحكامه
 حسابا بسيرة او ثقل مغيرة ويعطي النور التام على الصراط حتى يدخل الجنة وينادي عليه في عرشان العيشين
 بالسعادة والمقرفة **قال** عبي على اللام بار هذا الى خاصته قال له ولما ابتعد واخذ باخره وقال
 بفوك ويكون ذكر محمد وامت من بعده فاحر عبي نزلوا محامدا فلما رفع عبي على اللام الى السماء وقرنت
 الحار يون فوجا اخر من فضلو واغلو وغروا وولدوا واستندوا الرب دينا فرفعت اية الايمان من صدى
 المناري والرهبان وتعين في صدور اهل الاجيل حتى بعث الله محمد **صلى الله عليه وسلم** فكنيت
 علي ورس المور والرفان وروس الرسايل وحلف بها العزة بقوة لا يسميه عبد مؤمن بغيره الا بالبار الله تعالى
 فيه **وقال النبي** **صلى الله عليه وسلم** من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم وكان مؤمنا حافظا لم يمت له الجبال ولا تقوى
 الا ان لا يسمع تشيعه **وقال النبي** **صلى الله عليه وسلم** اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم تالت الجنة
 ليبيك وسعيد بك اللام **قال** العبد بسم الله الرحمن الرحيم اللام وخرجه عن النار وادخل الجنة **وقال النبي** **صلى الله عليه وسلم**
 ان الله عز وجل انما ياتي قوما بائون يوم القيامة وهو يقولون بسم الله الرحمن الرحيم فقتل حسانتهم عن

سبائهم فتقول اللهم سبحانه اسماء جرح حنان لغد محمد صلى الله عليه وسلم فتقول لهم انبياءهم
انما كان ذلك لانه كان ابتداء كلامهم ثلاثا اسماء من اسماء الله تعالى العظم لو وصفت به كقصة مبرور
ووصفت السماوات والارضين وما بينهما من رب الكفة الثابتة لوجت عليها وهو بسم الله
الرحمن الرحيم قال وقد جعلها الله امانا من كل بلاء وامن كل داء وحر من الشيطان الرجيم وقد امتت
هذه الامن من الحشف والعرق والمسخ ببركتها فتقول يا ايها الذي للخليل والاكرام **قال** احسن
البصري رصدا لقد تبايى به معنى قوله تعالى واذا ذكرن ذكر في القرآن وحده ولو تبايى اديارهم لغوروا في
ذلك بسم الله الرحمن الرحيم وقيل به قوله تعالى والزمهم كلمتنا النقيض وكانوا اخوة بها واهلها اربكانت
بسم الله الرحمن الرحيم وقيل انها كانت لاله الا الله ومنه كتب بسم الله الرحمن الرحيم جودها اعطا
ما لها عقول وكتب عند الله من المقربين **وروي** عن عمر بن الخطاب قال كان الله تعالى ولا شيء معه فخلق الله
النور ثم خلق في النور اللوح والعلم ثم امر العلم ان يجري على اللوح بما هو كائن الى يوم القيمة فاو امكنة العلم في
اللوحة بسم الله الرحمن الرحيم فخلقها الله امانا لحفظه فادعوا على قراتها وهي قرات اهل السماوات
السيبع واهل سر وقانز الحمد لله الملك الكريم والصابرين **المرسجين اول** ما تروى على آدم
عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم فقال الان علمت ان ذنبي لا تغفره النار ما دعوها عليها ثم رفعت من بعد الى
رسم ابيهم الخليل عليه السلام فتركت عليه وهو في المصطفى فجاءه الله من النار ثم رفعت من بعد في
رسم سليمان عليه السلام فلما نزلت عليه قال ان الخلائك الان قد تم ملك سليمان بن داود واداره الله تعالى ان
يبادى به جميع الاسياط وانرها دوا العيلو الامرا وان ابى منع ابن الايمان فلبان ابي سليمان
ابن داود وعليه السلام في محراب ابيهم قال فاجتمعوا اليه فقام سليمان عليه السلام ورفى النبر وقال عليهم ائمة
الايمان وهاى بسم الله الرحمن الرحيم فاما سمعها ازادوا فرحا وقالوا شهدنا انك رسول الله خفيا بالبن داود
ثم رفعت بعد الى رسم موسى عليه السلام فلما نزلت عليه فمر بها فرعون وجنوده وقارون وجنوده وهان
وجنودها ثم رفعت من بعد الى رسم عيسى عليه السلام فاجتمع اليه ابناء مريم امه عليه السلام
نزلت فقال بلجي يا رب فقال له انزلت عليك ابنا الايمان وهو بسم الله الرحمن الرحيم فالزم قوتها ليلك ونهوك
ومسيرة وقتك وقودك وقيلك وكلك وشربك وجميع احوالك فان من جاء يوم القيمة وهو في
صحة فتر غفر له ما تقدم من ذنبه **وروي** عن بعض المصالحين الذين ابى بعض الدولابز وروى بلبش
دعا ويركض فوجد الناس محبتهم علي باب بنيتون خروجه وكان قوس قزح وضع عليه وقال
بسم الله الرحمن الرحيم وقال الشيخ النبي ابي زيارته وكان نيا له المصطفى ما روي ابو الفتح الشيخ

صاح وقال سبق الرجال ومحق هكذا ثم اخذ الشيخ بيد المجرد واجتمعا وجين الحق بالافراد وقال وكان
الرجل الذي مر على قوس قزح المذكور ابو عبد الله الرحيم رضى الله تعالى عنه فانظر يا اخي اليها في بسم الله
الرحمن الرحيم وسمنع واسمع يا ذنبك الى قول الله تعالى انذر من سليمان وانذر من بلقيس وانذر من
ما الاسرار والخراس والافعال وطب الغلوب ولا اجساد وما نشر هذا القلوب وتبين بحدائق **واعلم**
يا اخي ان بسم الله الرحمن الرحيم تسع من عشر فاما تقدم فيها عشر غير مكررة وهي هذه **بسم الله الرحمن الرحيم**
ذبي وتكون فيها الميم ثلث مرات واللام اربعة مرات والواو ثنتين والباء لم تذكر والسين لها
كذلك وكان المكون تسعة حروف وهذه **الارح** وتكون الميم **مصرع** والالف **الارح** وتكون فيها اللام **الارح**
والواو **الارح** والحاء **ح** محصل هذه الحروف **بسم الله الرحمن الرحيم** فيها عشرة حروف غير مكررة منها اربعة وهي لتصل
الحروف وهي حرف بارود وتكون افتتاح بد في ابجد الهمزة وحرف الباء من الحروف الباقية ليوم القيمة وهو حروف
خفي وتكون ان الونز من الاسرار حيث الذات لا اند انشا الى الحقيقة وهي منزلة الباء **واعلم** ان اول الصحف
لأبراهيم عليه السلام بعبرته في اول الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى اقرا باسم ربك الذي خلق خلق
الانسان من علق فيها بسم الله قرا سر القيان منك واليك وهو من الزمان لسر التجلي لغو في عرق وطا
خلق الله تعالى المخلوق منها الملائكة وهو الحروف ثمانية بسبحون الله تعالى وتقدسونه ومن خواص
بسم الله الرحمن الرحيم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم الله العظيم
الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم لم يصيبه بخاء ذبي رواه القابح **وروي**
عن خالد بن الوليد رضى الله عنه تعالى ان شرب السم القاتل حين بعث اليه وقال ان كنت صادقا فجارحني
ان السم لا يضر مع هذا الكلام فاشربه وشربه وقام سالما **وفي** قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ
في الارض ولا في السماء هو السميع العليم وشربه فلم يضره الاربع عتقا بقدر الله تعالى فانظر يا اخي الى هذا الام
الكريم كيف يمنع من السم وهذا الاسم الشريف كيف يفرج عنك من كل غم وبه نجا اليهم من النار جعلت عليه برقا
وسلاما وبها البقاء جلت قلوب من ينكره ومن يخرج اقول صلى الله عليه وسلم ولتقل اذا دخلت بيتك وخرجت
بسم الله ونجنا بسم الله جرجنا وعلينا نزلنا ونقولها ايضا عند خلق الباء فان الشيطان لا يدخل بيتا خلق
عليه بسم الله الرحمن الرحيم ولا يفر من **من خواصها** اذا دخلت الى فرشتك ان تقول بسم الله وعلى ملئ رسول الله
صلى الله عليه وسلم لم يصيبك شئ **وقال** صلى الله عليه وسلم لا وضعتني بسم الله وعن ابي داود
من اكل مع محذورم وقال ثمة بالله ونوكله عليه لم يضره شئ وتقل ذكر عن رضى الله تعالى عنه مع عقيب
السوي كان محذورا فاقى بطعام وهو حاضر فدعاه واكل معه وقال بسم الله ثمة بالله ونوكله عليه ولم يضره

الشرف يستغني عن العين قد ضرب بيدك على صدر العاين وتقول بسم الله تفتت يا الله وتوكل عليه
 اللهم اذهب حرها وصبها وبقولها ايضا اذا وضع رجله في الركاب وهو يبر بالسر فتقول اللهم
 فانه لا يباله عكروه ابدا واذا قال العبد المؤمن بسم الله الرحمن الرحيم صغر الشيطان حتى يصير مثل
 الزبابة **وقال النبي صلى الله عليه وسلم** يقولها لمن خرج مسافرا واراد وداعدا يابره اذا كان يقول بسم الله
 وعلى من روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **وكان** رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتتح بها سفره ويقول
 اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن وعسا السفر **وقال النبي صلى الله عليه وسلم** لطلحة بن عبيد
 الله حين ضرب رقتعت اصابعه فقلت بسم الله الرحمن الرحيم لم تفتتكم الا ليكنوا الناس يطرون
 فانظر اليك كن هذا الاسم الشريف الذي الملائكة ترفع قلوبهم والجن ياطعنون في ذكركم والسم
 ينقطع عند ذكرك فان بيدك عزك فرت وريث الهرة منحك سوء فضل فلت تطلب في فخره فلا تحرك
 حركته ولا تشكن بسكينة الابن ذكرك فيه تزرق وتضر وتعلم وتبخر وكل ذكرك في طي بسم الله
 وبسم الله الرحمن الرحيم كان عبيد الله الامير يرقى ويرقى بها من الاوجاع والالام وما كنت تشك
 الباء يوم جمعت يوم نجس قلبك وعلقته على عضده اليمين شرح الله صدره وزال عنه الكسل
 ظهرت عليه البركة وراى عرابيا انقام وراى افوار الملائكة اذا ظهرت هبتها العلوية والسبعية
 ويظهر شكلها قايما كامل الصوف طيب الرائحة وذو الكرام الا ان يطق بالباء وهو يرقى بان
 النور لا يبدل نوره فاذا ذكر اسم الباطن نوره علي ذنره وهو من الاسماء المحرقة وهذا الحروف اذا
 كان في اسم من الاسماء ذكوه احركها ملطوفا بدوي يلمح ان يكون الاسم الذي فيه الباء كل الم بابس وكل
 امرع يوهوون يا ذن الله تعالى وهو اسم الله وهو البر والباري والباقي والباقي وفيه
 سر الهيازة وذكر كل كلمة من الله تعالى في بسم الله الرحمن الرحيم وذكر ان الالف الناعم هو اسم الباطن البسيط
 في ذاته **ابا هكتاب** وقد ظهرت الباقي اسم الله تعالى البسيط والباطن في كل اسم معني خاص فالبراهل البت
 علي اعمال البر والبر والبر من ذكوه كل يوم ما بين مرة وثلاث وثلاثين بعد ان يوحى باسمه ما ارد وهو باخذ
 مثلا اسم **عمر** فانه باخذ اول حروف اسم البر ويضحه به اول السطر ثم باخذ اول حرف
 من اسم عمر ويضحه به اول حروف الاسمين هكذا **اعلم بربهم** ثم ثانيا خذ اول حرف من كسرة وتبسط
 حتى يعود الاسم اول اخر الحروف ثم جعل الاول اخر واسقط الاخير تبقي اسطر ممتجة **ويعرف**
 اكثرها فيما سبقت واقوا عليها هذه نقول يا رب الدنيا منزل
 اسرع لي بربك لطفك مبتهجا
 بجلاوة ذكرك البوحرة ونفوس راحمهم منهم سررك وامنحي

المرحوم الرحيم

المرحوم الرحيم

اسم من اسماء قزح التي يصدق به وقتي شر ما دار بنا الارض وما يخرج مننا وما يتولد
 من السماء وما يخرج فيها انك لطيف خفيط عليهم واما اسم الله تعالى الباقي فهو لا يدور الا مقام والاوام والباقي
 لهما خواص تأتي في مواضعها ان شاء الله تعالى واما حرفي السين والتخلف الله تعالى عن علم امرائنا معه
 من الملوك منعتهم الاف وثغافه وثلاثون ملكا وهول وحروف خلا هو الاسم الاعظم وقتا
 الاعظم ظاهر وباطن فطوره قائم به السماوات وباطنه قامت به العلويات من الكرم والعز والذكور وقعت
 كتبنا في اول الكتابات وفي ذكر مرتبة الكبري وما كانت ابا منتظرة بالذرة وهي مضمرة لان النوازل
 اليه نالت نقول . وهو يقول وان في سرور ليس اسمها الحكمة من وفق عليه وكنهه بها
 المظهر وهو مستعمل الثبنة عدد الاسماء اليها النظم الذي تالي الحكمة وهو وسط السورة وعدد حروفها ستة
 عشر حرفا منها حروفان منقوطان من اعلا وحرفان منقوطان من اسفل وهي خمس كلمات اولها حرفا السين
 واخرها حرف اليم وظاهر حرفي السين باسم اللام والجميع وهو المسمى في الوجودا خصوصا اذا سرعت
 له الاجابة واما السبع من ذكره ايا ما عدوه وسال الله تعالى فيها الا اعطاه اياه ومن كان له حاجة
 فليسرعه كفه ويدعوا بالاسماء مطروبة في الايام كما بلغ من العدد بدعوه فان الله تعالى يجيبه في عدد حروفها
 في الايام اربعة الاف ومائتي سنة وسبعين حرفا في اربعة ايام وسبعمائة حرفا في اربعة ايام وسبعمائة حرفا في اربعة ايام
 خفيان وانما جليان في جهنم واعل فضل وتنصل وكما اسم تالي السبع من اضاف اليه الصبيرو يتغير في جميع
 يا بصير وكنهه في وقت صالح وحلها ما عني عليه افاق لوقتته وهذا هو غاية اصحاب الاسرار فانهم اتوا
 اليها وجروا على بابا برهم بن حارح وقرا عليه في يومه في وقت حله ذكر الاسم سبع مائة مرة فاناف وذهب
 عنه ما يجيبه ياذن الله تعالى وقد كتبه في ذهاب وحله مع سبع لغات للجن وبكم فيها يريد من الارواح ومن
 دارم عليه كشف له عن اسرار الخلق واخبرهم بما في ضمائرهم وظهر له احوال العباد اجمع وشهد الاسرار
 واما اسم الله تعالى اللام فهو لطلب السلام وطلب الامان وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة وقت
 جواز امنه على الصراط وهو يقول يا سلام سلم ربي روايتنا ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول يا سلام
 وان حرفي اليم فقط من اقطار الحروف وكل حرف كان اخره كاو وكلاو واليم والفون في جميع ما فيه من الاغاد
 وتشير اليها السكون ما فيه من هيمتته وهو حروف اللوح وما خلفه الله تعالى خلفه نور استنير
 مطموسنا بالسرور من حروف النفل لا طائفة من نستعمل الشمس في الفلك الرابع وهو اقام الله تعالى الملك
 والملكوت واظهر العالم بالهم فاعانه على الاعمال ليس في حبه وجبرها عند جلاله اهل العلم وهو الاسم المتقدم
 قال من دعيت بعد صلاة الصبح مائة مرة وطلب في حاجته اراد فقينت في الوقت كتابته ما كانت

النور الميمى وهو من نبتة بسم وفيه من مبلغ الاشتداد حتى اذا بلغ اشده وبلغ الادوية
 سنة واعداد ايمهم الواقعة على اليعون وقد وكل الله تعالى به اربعين ملكا ملائكة الروح وهو الميمى
 او عند الله تعالى في اسم نبيهم صلى الله عليه وسلم في اوله وذلك سر ملكوتى وسطره سر ملكه فيجتمعون على الملك
 وعالم الملكون ومن كل نظر الى شكل ايمهم كل يوم اربعين مرة وهو يقول قال الله الملك الى قوله تعالى
 حساب ببر الله تعالى لاسباب الخير والبركة ولم يدبر ما بين يديه الخير والرزق والشكل هو الثمن الذي
 باقى الكلام عليه وهو عطار ويوم الادبى ومما هم منه العبد ويوم صيام اربعين يوما باستدانة
 الطهارات وذكر الله تعالى مستعمل القبلتة على طهارة كاملة والغربة الشوق وساعة المشغوريات
 معا حلا لا يحيط له خاطر مضموم وتبين الله تعالى له بالحقائق الالهية والانوار القدسية وبما من كل
 مصنوعة ومن دعى يوم الجمعة وهو صائم وائم الذكوة ايجابة كانتا قضيت باذن الله تعالى من
 حلم وهو منسب كثر خيره وسير له رزق من حيث لا يحتسب وبه لما يلف القلوب وعطفها ونورها
 لطا لها ما هو زابول قائل وذكر وباقى تشكروا صور تدعى الاشكال السبعة للايام السبعة ان الله تعالى
 واعلم ان من فتح في اسرار الميمى ولطافته وانطا قد وما فيه من العوالم شاهد الغايب الاكوان وما دعى
 ان يسهل الله تعالى عليه الحفظ فليكتب هذا السر العبد يوم الخميس وهو طاهر مستقبل القبلة ومع اسم النبي صلى
 عليه وسلم اربعين مرة وضوء وسرج با وعسل غل ويقرأ اللهم بك ما شئت ان تهرى على الحفظ والغنى وسنة يوم
 اربعين يوما يفتح الله تعالى عليه ما هو باطن هذا لفهم سره حيث يشاهد قوة بية باله من كل عالم في السر
 الذي قام به ايمهم فذلك الحق يكون القتح واما شكل الحرفي فهو الاسرار المكتونة وذكر ان ما ادان بوي عاقبة
 مرة فليصم يومه ذلك الله تعالى خالصا ويطهر على سبيل من الخير ويقو السوق الملك وينام على طهارة على حشر
 اليمين ويصنع تحت راسه ولا يكلم احدا في يوم فان الله تعالى يطلع على عاقبة امره بقدر العلم الذي اراده ولا يطلع
 ذلك الا اهل طهارة القلوب واهل الرياضات ومن كتب في حرام ورجاج وشرب سهل الله عليهم وحكمته ومن
 علفه عليه ايضا النطقة الله تعالى بالحكمة ومن كتب منه لا اله الا الله ٨٠ مرة وهو على عصف اليمين او كتبه
 على ثوبه وليسد رزقه الله تعالى المهيمن والوافد **واذا اردت** اخذ اخوانك من المؤمنين الموحدين وقبضوا
 حاجتك وسبعون يوما تكف با بالوصوم يوم الاربعاء الى السبت وهو الابع منه بدان تغسل التوب والبدن
 واتق اسورة الاخلاص كل يوم الف مرة وسورة مريم مرة فاذا كان عصر يوم السبت وهو الساعة العاشرة اغتسل
 عن الناس في موضع في ينفذ نظيفتنا خذ سبع براوان فما الكا عند تكب على الاول وهو تعالى وهو الذي
 يجيب ويهين ولا يخلو البلب والنهار وعلى التافيت نزله تعالى فاذا فقي امر فاما يقول له كن فيكون

وعلى الثالث قوله تعالى فيسبغونهم الماء وهو السميع العليم وحي الرابع قوله تعالى ثم اذا دعواهم من
الارض اذا انتم تخرجون وعلى الخامس قوله تعالى فاذا هم من الارض ان ابراهيم سبغونهم وعلى السادس
وتفتح في الصراط في قوله فاذا هم قيام ينظرون وعلى السابعة يوم يخرجون من الارض انفسكم فيسبغونهم
الماء وهو السميع العليم بعد ان قضى اربع ركعات فقرأ في الاولى التلحيز وسبع والثانية الركعتين والثالثة
التلحيز والسجدة والرابعة ببارك ويقول في اخر كل سجدة سبحان من ليس الغر وقال بعد سبحان
من تطفئ به نيران جهنم سبحان من احصى كل شيء بعلم سبحان من لا ينبغي التسبيح الا له سبحان من اراد
شيئا ان يقول كنه فيكون سبحان من اراد شيئا كان سبحان من لم يشأ له مكيد سبحان ذي الجلال والفضل
والعزم سبحان ذي العلم والحكم سبحان ذي الطول والفضل سبحان ذي العرش والروح والعلم والقدرة ترفع ركب
وتقول اللهم اني اسئلك بقاعد الفزع وشك منتهى الرحمن من كتابك وعاكك بامك العظيم الاعظم ووجهك الكريم
الاكبر وبكلمتك الثامنان شجر عونا في الحزن فيسبغونهم الماء فيسبغونهم الماء فيسبغونهم الماء فيسبغونهم الماء
من اشرفهم وكبريهم ويسلمون عليك ويمتثلون امرك وقدر قوة الاسماء تعلق عليك سبع بوابان في حيط مثل الطرطور
وصنع علي ثمر كنتم تقول عليهم وتقول انكم صالحو هذه البرادة وصالحو هذه الرقعة فيقول واحصو منهم ان اصحابها
تقول ما اسمك فيقول فلان فتكتب ما على الرقعة ثم تقول هات خاتمك وتأخذ الحيط والسمع وتختتم
في اسفل الرقعة كما تحتم المكتوب ثم تقول لكل واحصوهم كذا حتى تسره الي السابع ثم تقول فيسبغونهم الماء في
هذه الرقعة من الاسماء اما حضرتهم واجبتهم دعوتي اداد عونكم ثم تقول انفسوا يا اركان الدين فيكم وعليكم ثم ارفع
لك البروان والحنو من في مكان طاهر حتى يمدوك حاجزة من طعام او شراب او كرا او جنيها او غيره ذكره فاد
عوهم يحسبون في اسرع وقت باذن الله تعالى وتكون في التلحيز العزم ذاهن عليهم وجماع ثابت وقلوب
قوية وتكون حمارا للحنو والرياضات وان كنت غير ذك فاباكي ان تحضرهم فتضر نفسك واحضر من مشاهدتهم
فانها تكشف نفاع الغلب وان افترض علي الخاتم المسمى المتقدم ذكره فغير الكنايات ان شاء الله تعالى
وما كنت الخاتم في رق طيخ ومله صاجر الا لام جسمين كالحجبان والابواب وغير ذلك من اعمال الايتلاف والنظر
في عواقب الامور الا اراد الله تعالى في ذلك عجايب في ذكر الاسرار والاعداد لها قوة غلبت لان الاعداد تشير
الي العالم الروحاني والحروف تشير الي العالم الجسماني وفي ضمنه روحا بين الحروف وتظهر بلطاني الجسمانية
والاعداد بلطاني الروحانية فمن فهم سر الهم سر صلصلة الجرس الذي هو الوجود القوي **وقد سبغ النبي صلى الله عليه وسلم**
وسلم كيف ياتيكم الوجود في الوجود فقال جنانا مثل صلصلة الجرس واجيانا يتجمل الي المكدي ويكلمني داعي ما يقول
والجرس هو الجمل لا تيري اذا كن مجتمعا في شئ اعناق الخيل والابل اذا تحركت في سيرها كيف تشمع للجرس دوي

وَأَسْكَدَ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ فِي السَّعَادَةِ وَيَكُونُ مَعَكَ شَمْعٌ قَدْ خُذَ بِرَأْسِهِ مِنَ السَّبْعِ النَّبِيِّينَ

يسمع على بعد مسافة فهذا هو صفته الربوبي بصلصلة الحرس قال صلى الله عليه وسلم وهو انشده على واما وقع
 التشبيص بحرف اليم بالجرس لتدبره وانطباقه كرس امر وهو اما شمع الى قوة على الاضلا واللام في صفته المثل
 وعظم خلقة وقوته وطاعته وكيف حمل على كاهله في مجته من قوام العرش مع عظمه والروح بين عيشه مع عظمه
 وكبر جوده ثم الصور الربوبية انتاع حبرة تحت عايدة عام وقد التفتت في فيه وقد قدم اصره عليه واخره لا يرى
 وان رجليه لتتحقق الارض السابعة الشغاي الى نحوها وكانت اليم في ارضه ممتدة النعم لان الصور فيه يكون
 للفرق والصنعة والبعض ولو شاحض بيده الى العرش ينظر مني يوم بالفتح في الصور والفتح لا يخرج الا با
 نطباق الشفتين واليم يخرج بانطباق الشفتين ولا يستطيع ان يخرج من غير انطباق الشفتين
 فلذا كان التشبيص بصلصلة الحرس والصلصلة مرققة الصوت ومما هنا تعلم الفرق بين صللصلة الحرس وجر الصللصلة
 على الذم التزييل الاسري الموسوي اذا جنى الصللصلة حركة روحانية وهوكنة السلسلة جسمانية واليم
 جملتان جملة عارضة وهي اليم وجملة سائلة وهي اليم الشائبة نسبة التقبيل هكذا اسم ولما كانت
 اليم لها سير الروحانيات والعلويان في الجحيمان السليان كانت الاعواد ايضا نسبة في العلويان
 وحروفها اسرار في السليان وهذا حرف خارج عن الجملة وبغير طوبة بين حاريتين على التفصيل والحركات
 اليمانية الاولى والثانية هكذا مسيم وما هاتين الحاريتين لا تطبعا الا حشيتين فاعلم ذلك
 وحقيقة وحرف اليم كل اسم للضم الرفيع وهو بسم الله والله الموفق وحرف اليم هو المثلث اليماني اسم
 صلى الله عليه وسلم من كنه حروف اليم وشكله ووقفه وقرع عليه ما ياتي وحلمه ودخله على الملوك
 والحكام والقضاة والولاة كان منبولا عندهم نافذ الكلمة وخصل الحشيتين حتى لو قابل الاسودت
 لمدوها بتدوولن هاربتدوان دخل في الحرس فمن عدوه وفتح ضده ولا يقرب عدوا والاظفر ويكون
 لجسودا عند الناس معروفا مكرما مجبر كل مرارة ويجعل اليم بطبعه وله خواص عظيمة والله الموفق وهذا هو

كان انطباقه قد انزعاجه ولو الباطن الوطنة الفارغة
 بين الحاريتين صح



وقرنا رخص الامتياز الى ازمه اخلص الجاهدة والرياضة وتخلص من الشهوة والغشيب والخلق الغبيضة

محفوظا بالرواية محفوظة من الاقان ملحوظا بحضرة العنايانا باعواد بالخير ان يانه في
 الحقيقة اهل التقوى واهل المعرفة واهل الحسنات اللهم انهم سبلت خادما لغزو بونيك باظهار
 مسبلت انك علام الغيوب وشاهد حايك المطالب قبل سبيلنا للظوب فتنتهما يجهل الخاتمة باخير
 المطلوب وصلي الله على محمد حبيب الغيوب هذا الدعاء في اسم الله الاعظم كما ورد في سبلت الرحمن
 ان ما بينهما وبين اسم الله الاعظم الا كما بين سواد العيين وبياضها والله الموفق وصلي الله على محمد وآله وصحبه وسلم

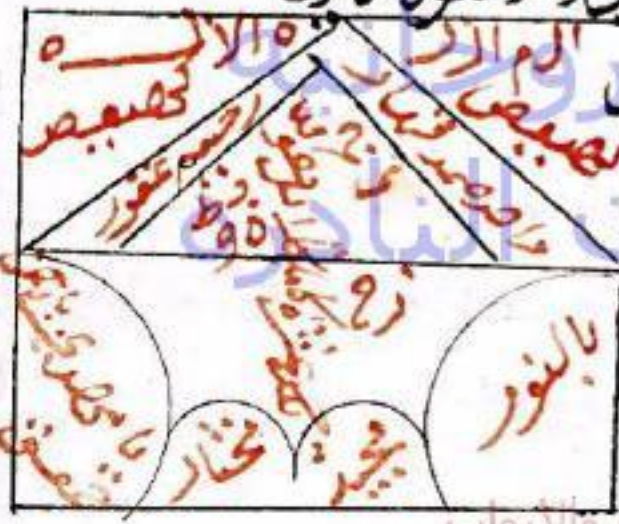
هذا هو
 الكتاب
 المسمى
 في
 الحروف
 والاشكال

الفصل في الحروف والاشكال

اعلم وتقتى الله واياك لطاعتنا هذا الفصل العظيم الشان يتوصل به الى اسم العزيز الرحمن وقد اغتلف بعض الصالحين
 من اجلة الخير والربن يبيت الخطا بنجام جلد كان مظلم كالقبر وليس له منقذ للنفس الا من الباب فاذا خلق
 الباب صاكا لتعرف كما يصلي مع الجماعة ويخرج بظهوره وقت قيام الصلاة فاذا سلم لا امام دخل على حاله مستقل
 الغلبة ولا ينظر الى احد وكان اكثر دعا به وتقرعه وسؤاله الى الله تعالى في سبيل اوقاته ان يدعى الاسم الاعظم
 فيشبه هو كذا فانه ليلته جالساً بخدي الاجتهاد والا بنه الى الله تعالى بالذكور واللوح من نور قد
 تنصور بين عينيهم فيراهم كما مصورة فاعرض عنده ليلاً يشغل باله من البدر عن اقباله الى الله تعالى فذكره
 في جملته وقال احترما تنتفع به فتدرك وقع عبيد رباط الى اللوح نيامه واذا هو اربعة اسطر اسطر
 اعلام اسطر اسطر واحد عن اليمين واخر عن اليسار وفي الوسط دايرة واذا دخل دايرة دايرة اخرى ويا بين
 الدايرتين مقدار الفتحة وفي وسط الدايرة الصغيرة خط يقطعها نصفين وفيما المنصف الاعلى متلقى
 الخطين خطين اخرين الى الخط الخارج شكلاً مثلثاً مكتوباً في وسطه فخط الدايرة كلاً بل هو اذ جسم
 في زاويتي الخطين وعلى طرفي الخط اليمين الملاقي لخط الدايرة حرف الراء مكتوباً من طرف الخط اسم الله تعالى في خط
 المثلث واخره الى قريب من الدايرة وعلى ايمرة القلب دال وتحت الدايرة الالف والاسم الواحد بجانبه
 وتعالى وقدم اسم الله تعالى من زاوية اسم الفناء وواللهما يكون على الخط والدايرة من داخل الخط اعني خط
 المثلث الشمالي الملاقي لخط الدايرة وعلى الخط من زاوية اعني الخط الملاقي لخط الدايرة اسم الرحمن وهم
 من خط المثلث الى الدايرة ومن خلف اسم الغفور وفي باطن المثلث على الخط حرف الطاء والمنصف الاسفل على
 الخط خط ربع الدايرة وخط اخر خارج منه يمتد الى نصف الدايرة واذا دخل هذا الخط مكتوباً في سجل فيه داخل الاخر من
 الخط مكتوباً بالمرور على طرفه المقابل للدايرة حرف الزاي من خارج ومن داخل الدايرة الخط الاخر ربع دايرة الى نصف

هو صرح مكتوب بحرف الفاء بالهشدي وطارجه مكتوب بحرف الشا وفتى واخره

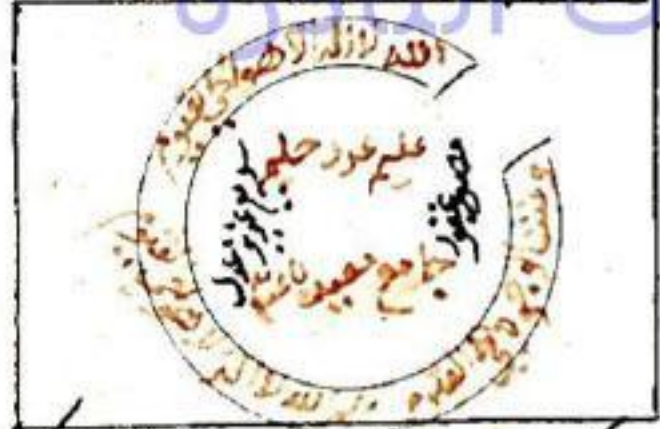
الدائرة مكتوب مختار ومن راوتني حليتي الخطين الاخريين الى نصف الدائرة مكتوب الواو ومكتوب تلك
 عشرة كاملة اختار الى نصف القطر مكتوب متقابل واسم الواو لفظ على الدائرة الخارجة الممددة الى اليمين
 القنوم حروف مقطعة متقابل للجيم التي في داخل المثلث وبالجيم مقابل حروف الواو التي في اسفل الدائرة
 وميم القنوم متقابل الم والدائرة في طرفها من خارج والهمزة في الجانبا الاخر مكتوب خارج
 الدائرة بل هو قنم تجيد في لوح محفوظ **قال فلما** اثبتت الكيفية بالمثل استثنانا جيدا
 غاد الشكل عن فلما صليبت وحليست اخذت في قراءة ورد في نفسي اليوم بينما انا نايما فرائت امير المؤمنين
 علي بن ابي طالب فقال لي ايها اللوح الذي رايت وكان مصورا عندي فتاوتنا اياه فاحذره وقال في معناه ايها
 ما فهمتها ولا عرفت مناسوي كلمتها واحدة وهوان امير المؤمنين رضي الله تعالى عنه وضع يده على حرف
 الجيم الذي في زاوية المثلث التي في النصف الاعلى من الدائرة وقال من هنا يذهب الجلال فعلمت ان
 اسم الله الاعظم وان الاسما تزل عليه وهو يد على الزاوية المقدسة فقلت له يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت
 لي فقال لي محمد بن طهته فشرحه كذا قال في الله تعالى ثم ابتسمت وسمعت وردي وذهبت الى محمد بن طهته
 وكان بيني وبينه عداوة في اسم الله تعالى فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وسرع في شرح الدائرة وسماه
 بالدر المنظم في شرح الاسم الاعظم وقبل في السمع الاعظم **مرئيت** رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو
 جالس في الجحان وامير المؤمنين علي بن ابي طالب حاضر معه وهو يذكر ذكوا اللوح فقال لي علي رضي الله تعالى عنه
 لم يتوقف الاسم المقدس علي غيره في الدلالة فقال **صلى الله عليه وسلم** وحوا المحقق
 هكذا علمت جبريل عليه السلام فلما استنفذت من منامي ايت الشيخ واخبرته بالواقعة فسكنه ساعته
 زابنت ومديوه وراظاره واخرج رفعة فيها هذا اللفظ بعينه يعني الاسم المقدس لم يتوقف علي غيره في
 الدلالة فلما رايت ذلك قلت له لم لا تجعله في الشرح فقال طفتت ان لا يطلع عليه غيري لما وقع لي ثم انه استقر
 عند علي والمحقق بالشرح كما تقدم وسماه كما نقتناه وهو سر الله تعالى لا يباله الا الصالحون وعلي
 انتقوي الامور فاذا اسم عظيم وسركريم ان عرفت اطاعتك الانس والجن والتنعج لك كنوز الارض فاحذر من
 غير اهلها واتق الله في السر والعلانية فتخرج لموركاذا الله تعالى وهذا صورة قد كتبت



واعلم ان الحروف الموضوعه في زوايا المثلث وهي
 اثنا الاعداد التسعة التي هي اهل حروف الجيم هكذا
 واليا العاشرة فير للند انقول يا الله يا غياث الجليل يا ذا
 يا هادي يا واحد يا زكي يا حافظ يا طاهر مستغنى عما جمعت

دعا هذا الشكل العظيم وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بانك انت الذي في حقنا في التخصيص
 وبانك انت الذي المقدس بحضابيل البحرية والصمد يترى الصدر والعدو والعتيق والظهير وبانك انت الذي الذي
 ليس كغيري وهو السميع البصير اسئلك ان تضلي وتسلم علي سيدنا محمد وعبدك محمد واسئلك ان تقض حاجتي وما
 يكون من خير الدنيا والاخرة لحفظها بالارعاية تحفظها من الافات بحضابيل الغيا بان باعوا بالجزان وبامن
 هو في الحقيقة اهل التقوى واهل العقرة وتقدم هذا في الفصل المتقدم وهذا اخر الشكل الاعظم لنفس
 واستنبط ما ينبغي تحذره وتبذره في النوال وكل الامور فهو الكبيريت الاحمر والدرقان الاكبر في فمهم
 نال امره باذن الله تعالى **فصل** منه اخرون رحمته كنت
 في خلوتي فرأيت شكلا واديرة في بطون دايرة وفيه شكل الجلاله وهو اسم الله الاعظم الذي في
 منها كل اسم وفيه عين الاسم للجلال فلما ثبت هذا الشكل في ذهني وتبلي وانفصل عني هذا الحال وارتفع
 الشكل النوراني فمثلني على الورق ورجعت لي ففكرت فقلت يمكن ان اخرج من هذا الاسم المشعة
 والشعبي اسماء تقربها وسرعان في ذلك فاحذرت واحدة فيل طرية فذكر التعريف مع التوفيق واستغفرت
 الله تعالى ومحمد ورجعت عن ذلك الخاطر هذه مشعة عن اسماء خرجت من الجلاله والجلال له الخارجة
 منها خاتمة العبر والمانع منها غير ذلك في اعز معرف كيفية استعمالها واول ما يتبادر
 من اذهام ما ينبوع او اخرون فليست طرية ويستقبل القبلة في موضع خال عن الناس بعد صلاة ركعتين
 بحسن البينة والالتجاء الى الله تعالى في نصف الليل واحده ويذكر العشر في اسماء حضور قلب عجب لا
 يستقبل بشي ما هو بصدقه وتقرأهم الفاو ستاينة وثلاثين وسبعين مرة او مائة وثلاثين مرة
 وسبيل الله في جاحته يفتح عليه باذن الله تعالى حضورها ان اراد شرب من علم فان الله تعالى
 يفتح عليه من اسم العلم طريقا فيري عجا وما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به والله الموفق **من**
ذلك الاسماء بدقلا الصبح كل يوم سبعة وسبعين مرة وكانت من جملة ما اراده فانه يري ما لطف
 الله تعالى ما لا يدرك تحت حصر بحيث لا تكاد همته تتعلق بان الخلق ابد ومن ظلم احد من الجبارين
 او اذاه واداد الانتقام منه فليذكر في اول ساعة من ليله ويدعو علي ما ظلمه فان الله تعالى يستغفر من قبل
 قبل الاسبوع ويصبر عليه وهي هذه الاسماء تقول يا الله يا جميع يا سريع يا باعث يا بريع يا عدل يا معز يا منزل
 وما اراد الصلح بين المتناغضين فيكبتهم ويحبهم ويسميتهم لهم فانهم يتقربوا باذن الله تعالى او محض
 تنفخ بعينه فانه يحبك جبارا شريفا ويكون في يوم الاحد ساعة السحر او عطارد وتخرج بخور طيب في
 عود ومصطكي وعنبر وجاوي وسك ونرمك فورانه يكون ذلك وفي هذا السرور اسماء المثار والها تقول

يا الله يسبح يا عليم يا سريع يا عود يا عليم يا عظيم يا متعال يا عزيز يا عفو يا عاقل يا عاقل يا عاقل يا عاقل
 يا رفيع يا معبود يا مانع يا بديع يا كافي يا روف ثم وكل
 دابة عظيمة من كبرها ووضوعها في ساعتي في السفر وحفر فاني يكون محروسا باذن الله تعالى ومن كبرها
 وحملها على عضد الابن حسي يدين اعلا يدنجا الله تعالى منهم وحملهم من دخل بها على من يجاوز ثم من الجبابة
 ذل ووضوع له وقيل الله تعالى قلم وجوهر تدبر بين يدي واندطعت لنفسه لمراده واعطاه مطايعه
 وكفاه كل شئ لا في الاصل العجيب من كبرها بمسك وما ورد في رغبته سدر قور طيب واستفاد لمن في جسمه
 علمه جسمه بينه وعلمه نفسانية يري باذن الله تعالى ونقطة حاملها بقوة في جسمه ونفسه وروحه
 ونقطة الاسما هيمنة وجلالها بحيث يباهر ذلك الهادة لا يرب فيها وهذه صورتها كما شري



وهذا دعا الاله فيقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم الخ
 اسكنك يا منك الذي فتحت لى عالم الخلق والامر بالحق والحق
 المظهر لسبب التقوى في الخلق امر وجودا وبطونا
 عفو لا ذلك حاشا لى ايتى بل معلوما لمن اشهدت فحولا

لمن سميت مما تشاء في كثرة لا تقرب في حرة ما احسنت من محكمه يا عليم يا عليم يا قناح يا الله يا واصلك
 اللهم يا كبر يا عليم يا سريع يا واصل يا عود يا عليم يا متعال يا عزيز يا عفو يا عاقل يا متعبد
 يا رفيع يا معبود يا مانع يا عليم يا بديع يا كافي يا روف ثم وكل
 دابة عظيمة من كبرها ووضوعها في ساعتي في السفر وحفر فاني يكون محروسا باذن الله تعالى ومن كبرها
 وحملها على عضد الابن حسي يدين اعلا يدنجا الله تعالى منهم وحملهم من دخل بها على من يجاوز ثم من الجبابة
 ذل ووضوع له وقيل الله تعالى قلم وجوهر تدبر بين يدي واندطعت لنفسه لمراده واعطاه مطايعه
 وكفاه كل شئ لا في الاصل العجيب من كبرها بمسك وما ورد في رغبته سدر قور طيب واستفاد لمن في جسمه
 علمه جسمه بينه وعلمه نفسانية يري باذن الله تعالى ونقطة حاملها بقوة في جسمه ونفسه وروحه
 ونقطة الاسما هيمنة وجلالها بحيث يباهر ذلك الهادة لا يرب فيها وهذه صورتها كما شري

من اذخر وهو الويا كان عيسى عليه السلام يحبي به الموتى بان الله تعالى وهو الاسم الاعظم الكبير الاكبر
 الطبيب الطاهر النقي التام المحزون المكنون الذي لا يقا له الاسما كلها حشر في اسم بر موسى الكلي
 عن ابي صالح قال ان هذا الاسم المحزون المكنون من كبره وهو طاهر الثوب والبدن يوم الاحد عند
 طلوع الشمس ويخرج بعد هذبي وصندل الصمغ رقيق غزال وكا عند تقي وحمل على سحبه تسارعت اليه الحيات

٧٧٦٦

وجرتها مكتوبة عنده فنظم الجبري لبلا بعونها غير اهلها قال الخراساني رحمه الله تعالى مرصام لكسبة ايام
وكتب هذه الاسماء اليوم السابع في رقة غزال ورد ورفعان ثم دعي بما عليك اننا قوتنا في عمل فما
ذكرنا لنا قوتنا في الاربعة من السنة واقسم بما الرياح علي ما في جليل الوحي وذكروا في حاجتنا ويطلبها وانه اعلم ان
يكون علي ما جاز فينا فقلنا في سبيلنا في العشر وذكروا علي ما عليك اننا قوتنا في رعدنا ورياح والكو اكل فينا في الحاضر

فنقضي باذن الله تعالى **قال** الخراساني رحمه الله تعالى سالت الشيخ عن الامم الاعظم فقال اعلم ان
اسم من اسماء الدنيائيين عظيم فقلت له نعم ولكن قد علمت منها اسماء كثيرة فالي من تافؤه بلعام بن باعور و
نما قوتنا يوسف فخيرت به وكان يظن ان لم اطلع علي شي من الاسماء عند ذكرك قال الحق ادعيني فوالله عاقد مر
علي قادم اعز منك فقلت له نعم فادنا في من نفسه فلم تزل شذرا في الاسماء الشريفة لانه في الاسماء التي كانت
علي عصاة موسى عليه السلام قال الخراساني وهو الذي ابي علي الامم الاعظم قال لي يا بني اعلم ان اجل الاسماء واعظم هذه
الاسماء وكانت مكتوبة بالبحر في بعضنا بالعبارة لبلا بعونها احد ومي هذه الاسماء الجليلية وفضلها وبركتها

ما حدث به زياد بن عبد الله رضي الله عنه قال سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل هذه الاسماء علي
جميع الاسماء كفضل ليلة القدر علي سائر الليالي وفضل يوم الجمعة علي سائر الايام **وقال** الخراساني
رحمه الله تعالى وجرتها مكتوبة فنظم الجبري في موضع يقال له قروب في من فهم فضلها بصورتها عن غير اهلها
وليتقوا عهده وهي تافؤنا في فرع وجمع او في من خبر او خفقان وقال زياد بن عبد الله رضي الله عنه
مرصام لها ثلاث ايام وكتب هذه الآية في رقة غزال ابيض برغفران وصلها صاحب ربح او قوتها او

رسود او غير ذلك فسميت عنده في اسرع وقت **وفي رواية** يكتبها يوم السبت ويكون
طاهر اصباها والقر في بيتها ويجعلها يحصل المطلوب باذن الله تعالى وكان عبيد الله عليه السلام يحج بها الموق
باذن الله تعالى ويروي الائمة والابور وهي مكتوبة في ما الدنيا وقد اتفق اهل العلم علي تفسيرها بذكر
وهو الذي قاله ابراهيم بن عيسى بن ابي طالب كرم الله وجهه ومن لازم علي ذكرها احرق الله له العادات
وادركته المطالب قايال والاهانة بها واجعلها في اكلهم عند راجعها وردك لبلا بعونها في الموق
الاوليا والصالحين وعزاي بهنبل رضي الله تعالى عنه قال كان عبيد الله عليه السلام اذا اراد ان يحج الموق

يصلي ركعتين وسجدة ويرعو بهذه الاسماء وهي باقزيم يا دايم يا احيا واحدا بصديق قاتل في سليمان
رضي الله عنه الي كنت اطلب الاسماء التي كان عبيد الله عليه السلام يحج بها الامانة مدة الاربعة سنين حتى وجرتها
عند من اهل العلم وهي الاسماء المنتدحة قال فمن دعي بها بعد هذا الصبح ما بين مرق وطبر في حاجته اراد قضيت
في الوقت كما ينبغي ما كانت ومن اراد هلاك ظالم فليصل الصبح ويقول وهو جالس قبل ان ينطق فيسبح الله الرحمن الرحيم

ولا حول

[illegible]

وَمَا سَعَى الْإِنسَانِ إِلَىٰ اتِّبَاعِ الْآيَاتِ
لِلْأَكْثَرِ إِنَّ الْأَرْضَ لِلْأَثْنَابِ يُورِثُهَا
فَالْأَثْنَابُ بَعِيدٌ

وهذه دعا الربيع نقولها كدم أبي اسدك يا ساكدر جبريل عليه السلام حين يحل عند غروب الشمس
الغنيمة وحق الحق الذي ان تشجر على ملايكته الكرام والملك كسفا يسل ودرويا يسل وسجاسل وروكيا يسل
ومكيا يسل وطره يسل واسرفيد وميكيا يسل ووكميا يسل وغيا يسل اجيبوا بالعلانية الكرام والارواح الطيبين
عليهم السلام الخضرين الله يا واحد ابنه منو الله العظيم الغرني المقدس الذي فضلته على جميع الاسما كلها عزوها
ومنعها وجليلها وكبروها ان تشجروني هو لا اله الا بك الكرام بغضوا حاجتي وهي كذا وكذا عما لا يدقني
رضا واباك وما لا يحل فقدك بلعام بن باعور اجبني الاسم الاعظم فلما دعي عليه السلام موسى عليه السلام الله تعالى
من قال تعالى واتل عليهم نبا الذي ابتناه ابنتا فاسلخ منها الاية فاحفظ هذا الاسم وصنه فان
اشتغل بخلق كثير كثير من العلم والصالحين فوالو ادم من دهم ومطوبهم والله مبدئي من بشه ابو صراط
مستقيم واعلم وفقني الله واباك الطاعة ان ما كنت هذا الوقف المبارك وحمل وهو ظاهر
اقام الله تعالى امره ظاهر او باطنا كما عانده على انضاعة ورزقه القوة والنصر على الاعداء ولا ينظر جبارا ولا
ومن كبتهم ووصفهم في اسعد الدلائل جبارا واجبا الله تعالى قلبه وظاهره وباطنه وقرب قلبه على الاعمال

الظاهر والباطن وما علمه وخلصه به الا فتوحه وغلبه وانتصر عليه بانذاره تعالى ومن دخل
 به البحر نصره الله تعالى على اعدائه ولا يبالى له مكروهه واذا حمل ملك اطاعه الجند وكان حيويا منصورا بانفس
 العديين واليه هذه صورته

٤٠	٦٢	١٠٢	١٠٤	١١٧	٩٩	٧٢	٤٠
٨	١٠٢	١١٤	١٢٩	٧٤	٨٩	١٠٢	٨٢
٩١	١٣٨	٧٨	٢٤	١٠١	٥١	١١٨	٧٤
١٢٧	٨٣	٨١	١٠٠	٨٤	٦١	٧٣	١١٠
٨٩	٩٩	٥٨	١١٣	٢٣	٧٠	١٩٤	١٢٧
١١١	١١٨	٧١	٨٤	٨٨	٢٥	١٠٩	٩٧
١٢٠	٧٠	١٠٧	٩٢	١٢٤	٨٠	٧٠	١٩
٨٢	٩٢	١٢	٥٨	٢٩	١٩٤	١٠٩	١٠

الفصل من التوقيف في ما يختص بالفصل الثاني

اعلم وفقني الله ولياكي الطائفة وفهم اسرارها هذا الفصل على حد هذا الكتاب وفيه اسرار عظيمة فاذا
 اردت العمل بهذه الاسماء المباركة والثواب في الجليل واسما الملكة الذي يدبرون الرمان واسما الرباح
 والكواكب فاعرف ان الستة التي عرفت تقسم اربعة اقسام كل قسم من الثلاثة اسما والفصل الرابع
 منها فصل الصيف والخريف والشتاء والربيع وكل فصل من هذه الاسماء يسمى تافقة التافقة الاولى الفصل
 الربيع والاول يوم الرابع والسرور من مارس التافقة الثانية فصل الصيف وهي من اربعة وعشرون
 يوما هذا الوزن التافقة الرابعة الفصل الشتاء وهي من اربعة وعشرون يوما هي تافقة
 في اسما الملوك الذين يدبرون الرمان قبل الازمنة فصاحب الشرق اسما بدرم بايل وصاحب الغرب اسما سائل
 وصاحب الشمال اسما بنايل وصاحب الجنوب اسما صرفيايل فصاحب الشرق الفصل الصيف وصاحب الغرب الفصل
 الشتاء وصاحب الشمال الفصل الربيع وصاحب الجنوب الفصل الخريف فصل في قسمه من اسما بنايل وصاحب الشمال
 واعوان صاحب الغرب جرتيل وصاحب الشمال واعوان صاحب الشمال فرعونيل وطاييل واعوان صاحب

لطلب المخطوطات
 الروحانية الاتصال 0020127322239
 المصطفى
 الجنوب

الجنون قبا بید و مرجا بید و حرجا بید

و قد نخبع لك الدعوات

وَالسَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَكُلِّ شَيْءٍ حَاجٌّ إِلَيْهَا قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَلَا تُنَاجُوا الْفَرِيقَ الْخَالِفَ الَّذِي لَا يَدْعُوا إِلَى الْإِسْلَامِ وَلَا يَهْتَدُونَ

نقبة فاذا كنت في فضل الربيع واراد ان يصبر قاعد صاحبها ثاقفة تنقول بسم الله الرحمن الرحيم افشيت

عَلَيْكُمْ يَا بَيْتَ دَاوُدَ أَنْتُمْ فَرَجُوعُكُمْ وَالرَّيَاحُ وَالْمَاءُ سَوْدٌ وَمَا سَوْدٌ رَسْمًا وَطَيْسٌ وَعَلَى الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ بِالْحَقِّ

وَسَمْعًا بِسْمِ اللَّهِ وَبِاسْمِ الْمُسْتَدْرِيبِ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى لَا غَايَةَ لَهُ وَلَا مُنْتَهَى لَهُ وَفِي

وما في الاضواء ما بينيما واعنت البركة عظيم فاهرا لاعداد ايم الدماء حرم الرعا قادر غير منذ ورواق

عبر معنونه عادى يوم الحشر والفسور لا اله الا هو العظيم الحكيم الرحمن هو الله الذي لا اله الا هو الملك
الذي وهب الاخراجه اليه في اسكنا والدارين واليك التابا لحياته في الدنيا والآخرة واليه المرجع والمآب

لا اله الا انت لا شريك لك يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا قيوم

اشفاقه والى الاموال بعد ان كان قد باعها في قضا حاشه انك قد نزلت على اسمع يا مولى الاموال

وافضوا حاجته هذه فله الف والجمع ون وحقة الخ الذ لا عمن الذي ليس كمثل من شي الوام الذي له اسم لا ينحى

وَنُورًا يَطْفِئُ عَرْشَ لَا يَزُولُ وَكَوْنِي لَا يَنْخَوِ اَنْتَ عَلٰى عِبْدِهِ اَكْتَمَا يَا سَلْمَكَ يَا اَلْتَدَم يَا حَاكِمَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ سَلْمَكَ

ان نقص حاجتي وان نسخر في الروح حاجتي حرام هذه الاسماء انكر علي كل شيء وقدير واذا كنت بجم فضل الحرف فاع

صبر الشاقوقه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا ديناييل وعلى عوانك وحمياييل وسمعيائيل

البراج الفتح ومهمون ومردود وعارود وعلی شمس والقرماحون ویاجون وعجربیش وبرزجلان وکسوه

وَمَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مَعَهُ رَجُلٌ مِنْكُمْ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ الْآيَاتُ الَّتِي يُتْلَىٰ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَوَكُّلُهُمْ عَلَيْهِمْ غَلِظَ أَعْيُنُهُمْ أَفْرَاقًا وَكَانَ كِبَرُ سِنِيهِمْ نَبْذُوا إِلَيْهِمْ أَعْيُنَهُمْ فَطَمَسُوا بَصَارَ أَكْثَرِهِمْ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ كَذِبٌ

حی لا تموت و غایب لا تغیب و خائف لا تخلق و بصیر لا ترتاب و مجیع لا انضم و قهار لا تقهر و صمد لا یضم و قیوم

الانتم ودفني لا تخلف وعزمي لا يخور ولا تخيف وعظمي لا تنقص ولنزلا تتقدم وحليم لا يفلح ومبيع لا تقهر

وَمَعْرِفَاتِكُمْ وَجُودِي وَتُرَايَ شَفْعِي وَفِرْدَا تَنْبِيِّ وَالْإِجْمَاعِ وَهَبَانِ لَا تُرَدُّ بَسْرِي لِمَا تَرَاهِلْ

[illegible]

لهم يا ربنا اني اعوذ بك من الهم والحزن ومن الغم والكرب ومن العجز والضعف ومن الفقر والبخل ومن الجبن والبخل ومن الخوف والهلع ومن الكبر والعتو ومن الغرور والخيبة ومن النسيان والنقص ومن الجهل والافسار ومن البخل والجبن ومن الغرور والخيبة ومن النسيان والنقص

وان ششخالی جسمه ال و حایان بالبدن باطنه و باطنه انکتهن و حق جلاکه و نور و حر که از ذکا عا که

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَنتَ اَعْلَمُ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ اِنْ كُنْتُمْ اِلَّا قَوْمٌ يَلْغَوْنَ

عليها الاما جبينهم ما انزلكم ليربحوا سيما العدا لفظام هجا العجل الوحى التساعته بارك الله فيكم واذا اردت ان تعمل

لطلب المخطوطات والابواب
الى مركز الامم الى 0020127322239 الى شيخنا الامام

فانزج

للسما والارض ايتيا طوعا او كرها قاتنا اثينا طايدين تحت الثواقيف الاربعة وهذه صورته

٣٦	٢٥	٢٢	٥٤	٧٩	٨٩	٩٤	٤٧	١٩	١
٣٨	٩٣	٧٤	٥	٣٠	٩٢	٧٣	٥٤	٤٢	٣
٨٩	٨٨	٧٨	٤	١٤	٣٣	٩٣	٨٧	٧٢	٤١
٨٤	٣٠	١٨	٤٨	٢	٩١	٣٨	٩٤	٧٥	١٠٩
١٤	٢٠٧	٢٧	٧٠	٧١	٥٢	٤٢	٢٢	٩٥	٨٠
١٩	٩٨	٤٣	٢٣	٥٦	٤٩	١٣	١٧	٧٨	٨١
٦٢	٨٢	٩٧	٩٧	٢٥	٥٠	١٢	١٤	٥٥	٢١
١٩	٥٨	٧٠	٧١	٨١	٧١	٥٢	٢٥	٤٤	٤٠
٢٠	٥٩	٧٧	٩٦	١١	١٠	٨٨	٦٧	٢٥	٣١
١٥	٤٣	٥٧	٨١	٩	٧٢	٢٧	٣٤	٢٢	١٩٠

وهذه السماء الحسبي

نفع الله بها امين فتمت اسمعني يا رحمن
الرحيم وهما ايمان جليلان عظيمان والوعا
بهما ينفع المصطفى وامان للخائفين
ومن نقشها يوم القيمة لخر العار في خانق
فضة وتختم بدفان لا يري مكرها
ابدا ومن اكثر من ذكرها كان مطلوبا فانه
في جميع احواله والرحمن مشتق من الرخص
مز وصلها وصلته من قطعها قطعته
واذا نظرت وتحققت جرت الرخص

والرحيم مجمع العسر والبؤس والحواشي السبعة من كتب اسمعني يا رحمن يا انا في شرق القمر ومعه بالمطر
وشرب من ماء فساوي قلبه لا تتعد يا ذن الله تعالى وهذه صورته

ر	ح	م	ا	ن
٤٢	٤٩	٢٠١	٧	
٤٨	٣٩	١٠	٢٠٢	
٩	٢٠٣	٤٧	٢٠	
١١	٣٩	٢١	٦١	ح
٢٨	٨٠	١٠	٢٠٢	ج
١٠٩	٤٣	٣١	٩	م

واما اسمعني يا رحيم من كتب في شرق القمر وحكمه امر الله تعالى
من سائر الافان والمكر وبيان كلها وتليين له القلوب لتاينته
بالذات الله تعالى وهذه صورته كما نرى

واما اسمعني يا القديس من اكثر من ذكره ٥ ذهاب الله تعالى
عنه الثنونات النفسا بينت ولما اسمعني يا الملك من اكثر من
ذكره اتقادات البهرا الفراعنة واطاعته ودخلوا تحت سيطرته

س	ل	ا	م
٢٩	٣	٤٩	٦١
٢٨	٥٨	٣	٣
٤	٤١	٥٩	٢١

ولما اسمعني يا الام من اكثر من ذكره سلم الله تعالى من جميع الافان ومن اكثر
من ذكره ابن انا بعلب عليه من جال ثم مسك الجيتد والعقود فانها لا تنقر ابراولس
مربع جليل من كتبته وحكمه ودخل به الحرب سلم من غير سلاح وهذه صورته
ولما اسمعني يا الموزن اكثر من ذكره كل يوم ولما اسمعني يا الله تعالى من الطعن وال
الطعنون واما اسمعني يا المرحمين من نقشت على خاتم خمس مرات في شرق القمر
وتختتم بدعهم من شر نجيا طين الجوى والانسى ولما اسمعني يا القديس من اكثر من ذكره كان عزيزا عند الله تعالى

وعند الخلق واما اسمه تعالى الجبار من اكثر ذكره كان مهابا عند جميع الناس واما اسمه تعالى المتكبر من اكثر ذكره
تغذت كلمته واما اسمه تعالى الخالق من نعتته على خاتم قصته والصلح احد المثلثات الثلاثة وتختتم به
وجامع روحه تملأ باذن الله تعالى واما اسمه تعالى الباري اكثر ذكره اطلع الله تعالى على امره بدعته
واثاره فيبغته واما اسمه تعالى المصور من اكثر ذكره تزلزل عليه الروح حامية في الصور الجسمانية واما اسمه
تعالى العفا من اكثر ذكره غفر ذنوبه وخطاياهم واما اسمه تعالى القهار من اكثر ذكره هزمته وانزل التنبيه
واما اسمه تعالى الوهاب من اكثر ذكره فانه لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه واما اسمه تعالى الوزاق من
اكثر ذكره يسأل الله تعالى في الاسباب ورزقه من حيث لا يحتسب واما اسمه تعالى القهار من اكثر ذكره فتح
تعالى عليه سائر الخلق واما اسمه تعالى العليم من اكثر ذكره انطق الله تعالى بالحكمة واما
اسمه تعالى القابض من اكثر ذكره زال عنه كل قبض واما اسمه تعالى الباسط من اكثر ذكره ابسط سمر
واما اسمه تعالى الخافض من اكثر ذكره ودعى على ظالم اخذ لوقته واما اسمه تعالى الرفع من اكثر ذكره رفع
اسمه تعالى ثوره ويلي درجته

واما اسمه تعالى

اكثر ذكره اعز الله تعالى في الدنيا والاخرة واما اسمه تعالى المذل من اكثر ذكره اذل الله تعالى
جميع الجبابرة واما اسمه تعالى السميع من اكثر ذكره كان مجاب الدعوة في كل ما سأل واما اسمه تعالى
البصير من اكثر ذكره في زجاج مائة مرة وحاجه بالمطر وتبره على الفطور فتق الله تعالى ذهنا وفوق حفظه
واما اسمه تعالى الحكيم من اكثر ذكره انفعذ الكلمة واما اسمه تعالى العدل من اكثر ذكره الحمد لله تعالى العدل
في سائر احواله واما اسمه تعالى اللطيف من اكثر ذكره في اي كبريت واي مرض كان يسأل الله تعالى لم يستنزل الخلاص
واما اسمه تعالى الخبير من اكثر ذكره على فضل الساعه الاولى من يوم الجمعة وصنع في قمره بصير وصلى الطس وان
وصنع في كوز الماء وشوب منه اسرع الله تعالى له الربي ولم يلبسها بعد ذلك واما اسمه تعالى الحكيم من اكثر ذكره
امن من الاضطراب عند نزول الشدايد واما اسمه تعالى العظيم من اكثر ذكره وقاد الله تعالى شرما نجا وحيده
واما اسمه تعالى الكور من اكثر ذكره اعلا الله تعالى قوره واما اسمه تعالى البهي من اكثر ذكره كان محفوظا
من شر لا تسره سائر حركاته وسكناته واما اسمه تعالى الكبير من اكثر ذكره كثر في اعين الناس قوره وعظمه
كل من رآه واما اسمه تعالى الخفي من اكثر ذكره حفظ الله تعالى ما يكره واما اسمه تعالى الخفي من اكثر ذكره
لا يحسن بالملجوع ابد واما اسمه تعالى الحسيب من اكثر ذكره كان فقيرا في الحاحه واما اسمه تعالى الجليل من اكثر
ذكره اجل الله تعالى قوره عند جميع العوالم واما اسمه تعالى الكريم من اكثر ذكره عظم الله تعالى في سائر
حركته واما اسمه تعالى الوقيب من اكثر ذكره رزق الله تعالى النظر في العواقب واما اسمه تعالى المحييب من اكثر

كانت على الدعوة وما كان
الاداسع من التفتت ذكره

كتاب الله في حق

من اكثر من ذكره عطف عليه جميع الارواح
واما اسمه تعالى الجيد صبح

٦٤

من ذكره انما يفرح ببيع الحكيم من قبله على الدنيا
ما اكثر من ذكره من الملوك وسع الله تعالى ملكه واما
اسم تداني ابا عث ما اكثر من ذكره انما عث على
حينه كان واما اسمه تعالى التثبيد ما اكثر من ذكره انما عث
اكثر من ذكره جعل الله كل من عاينته واما اسمه تعالى الوكيل له مريع عظيم من تشبهه به في خاتم والظالم الفرس
ورصفه به داره فلا يفتي فيها حيدر ولا عفران الاخرت منها وسائر الحشرات المودين واما اسمه تعالى القوي
ما اكثر من ذكره فونت روحه وادامت محبته واما اسمه تعالى المخبين ما اكثر من ذكره انما من صنف العقوق
واما اسمه تعالى الولي ما اكثر من ذكره نولاه الله تعالى وولاه واما اسمه تعالى الجيد ما اكثر من ذكره ووصفه
به خاتم عبده الواقع عليه وحاه وسفاه لم يذم ابي مرض كان عافاه الله تعالى واما اسمه تعالى المحيي ما اكثر
من ذكره انما من السبيل واما اسمه تعالى المبدي ما اكثر من ذكره وفيه شيا ملحوت احواله واما اسمه تعالى المبيد
من وصفه به مريع والطالع احد البروج المنقلبه وعلق به مكاذبه مريب ريج وكور الاسم ليل ونهار اعلى البعث
ادغابا رجع الى المكان الذي خرج منه باذن الله تعالى واما اسمه تعالى المحيي ما اكثر من ذكره احيا الله تعالى قلوب
بنو المعقر واما اسمه تعالى المميت ما اكثر من ذكره اما ق الله تعالى شواذ الظلمة سبته واما اسمه تعالى المحيي
اكثر من ذكره وكثير ما ية وشروب مرق علي باب داره في شرف الزهرق فان الساكن فيها يحفظ من العوارض
الروقيز واما اسمه تعالى البقوم ما اكثر من ذكره وجد به باطنه علوما ومعارف واما اسمه تعالى الواحد من
اكثر من ذكره وجد الله به قلبه الايمان والتقوى واما اسمه تعالى الماحد ما اكثر من ذكره اعلى الله ذكره وجد
واما اسمه تعالى الواحد ما اكثر من ذكره استوحش من الكثرة واما اسمه تعالى القصد ما اكثر من ذكره رزق الله تعالى
روحانته وقوة عرفانته واما اسمه تعالى المقدر ما اكثر من ذكره سخر الله له الارواح كلها واما اسمه تعالى المقدم
ما اكثر من ذكره رزق الله تعالى النظر في الاسماء واما اسمه تعالى الموضوئ سر باب مقفول وسر حجاب مسبل واما
اسم قباي الاول ما اكثر من ذكره كان سائغا ابى كل خير كان واما اسمه تعالى الاخر ما اكثر من ذكره فان كل خير
فهو مضمون وعلم مكنون واما اسمه تعالى الظاهر ما اكثر من ذكره اظاهرة الله تعالى على خفياته الامور واما اسمه تعالى
الباطن ما اكثر من ذكره لا ياتي ابدا الا بحاجته وقبيل حاجته واما اسمه تعالى الوالي ما اكثر من ذكره كانه مهابا
عند جميع الناس واما اسمه تعالى المتعالي ما اكثر من ذكره رزق الله تعالى روحا يتبرع عظمته واما اسمه تعالى البير
اكثر من ذكره رزق الله تعالى روحا يتبرع كان ملطوف به به جميع احواله واما اسمه تعالى التواب ما اكثر من ذكره
بما اعطى وسفاه لمن يفتي في الغر او غيره ويكثر من تلاوته فانه يفيضه وينوب الله تعالى عليه واما اسمه تعالى المستقيم
ما اكثر من ذكره وكان خائفا من الله تعالى واما اسمه تعالى الدور ما اكثر من ذكره كان الله تعالى به

واما اسمه تعالى الاحد من اكثر من ذكره اعطاء الله تعالى

عنه كل احد

واما اسمه تعالى المتعالي ما اكثر من ذكره اعطاء الله تعالى

رحيما واما اسمعدي فتعالي ما كذا الحكمة اكثر من ذكره وكان طاب ملك اعطاه الله تعالى اياه واما اسمعدي فتعالي
 الجليل والاكرام من اكثر من ذكره وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه واما اسمعدي فتعالي المستنسط من اكثر من ذكره
 انصف بعدى في جميع احواله واما اسمعدي فتعالي الجامع من اكثر من ذكره وادله له كل ضالته وابق ضاع له واما
 اسمعدي فتعالي الغني من اكثر من ذكره كثر على سبيل الفذر والرزق واما اسمعدي فتعالي الغني من اكثر من ذكره اعتاد الله
 تعالى عن سائر الخلائف واما اسمعدي فتعالي المانع من اكثر من ذكره منع الله تعالى عنه كل ضرر ومن كثر على سور موبنة
 اوله حوله عابته واحده وتبين صفة في ساعة الراس حررها الله تعالى من سائر الافان وفرد صنعة الحكيم على
 قلعة ما روي فلم يقدر على اخذها احد ومنع عنها الضرر فبقدر الله تعالى واما اسمعدي فتعالي الصار من اكثر من ذكره
 وسال الله تعالى حررا في شخص او ظالم لا راي في بحر نصرته سببا وبما جرت قبحه عجا بآذن الله تعالى ولما اتم الله
 النافع من اكثر من ذكره في حال ضرره عافاه الله تعالى ومن لالم على ذكره وكان صاحب حاله صادقة محض
 ثوابه بعض عوالم ويغلب عليه من حال فانه لا يسمع من علي مريض العافاه الله تعالى ومن وصفت به خاتم فضته
 في مربع في شرف القمر وتختتم به صاحب مرض عافاه الله تعالى الانزج ان يشير الي اسمعدي في واما حروفه فتشير الي
 اسمعدي جليلين وهي الد الشفاء واما اسمعدي فتعالي السور من اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه فاذا اصنف اليه النافع
 كان شفاء ما اعلم كان وعجز عذره وهو يكتفي وينبغي له مربع جليل الذر وهذه صفة

والاسمعي

ن	ر	ف	دع
٥٧	٤٤	٤١	٤٨
٤٨	٤١	٤٤	٤٧
٤٧	٤٤	٤١	٤٨

المهدي من اكثر من ذكره تتراب

نور اهدي الله تعالى سريته الي معرفته ومن اشتد على امره

امور الدنيا والاخرة الظاهرة والباطنة فليصل ركنين باين الكري في الخلاص من كرم الي ان يقطع النفس فانه يرس
 الي سلوهم واما اسمعدي فتعالي البديع من اكثر من ذكره لا يزال مبدعا في العلوم والاهيت والاسرار للذين ولما
 اسمعدي فتعالي الباقي من اكثر من ذكره او قدر الله تعالى الخير والزيادة في جميع حركاته واما اسمعدي فتعالي الوارث من اكثر
 من ذكره واراد ان يورث بعض اقاربه واهله او رث الله تعالى اياهم واما اسمعدي فتعالي المريد من اكثر من ذكره محض
 عوافيه في جميع اموره كلها واما اسمعدي فتعالي الصبور من اكثر من ذكره رزق الله تعالى الثبات عند الشدايد والممان
 والله يقول الحق وهو مهدي السبيل وصلي الله على سيدنا محمد وعليه وصلى وسلم

الفصل في خواص القرآن الحكيم والآيات البينات

اعلم وقفي الله

السور والحروف

واباك لطاعة ان من خواص الحروف المعجمة التي هي اوابل
 المعجمة باسمها وما يتعلق بها امور السند في ما قاله بعض العلماء
 رخصت الله عنهم في قولنا تعالى المص معناه انا الله وقال الحسن الالذ لازل واللام لام الاباء والميم والميم والصاد اتصال
 من اتصال وانصال من اتصال عنه وفي الحقيقة لا اتصال ولا انفصال هذه العبارات بخبر علي حسب
 العادة ومن اراد لطف بصوته على اللفظ وكل اسم ما شاء الله تعالى يلفظ مرتبة من المراتب فانه تعالى الله
 بيلفك الى جميع المراتب فانه اسم الزان الموصوفه بانصافنا المقدسة في جميع الاسماء راجعة اليه ومن اطلع على معناه
 اطلع على معاني الاسماء الباطنة وهي الحروف المفردة فافهم هذه الاشارات ولا تنفق على العبارات تكون
 من الموقنين والاسماء الباطنة والظاهر فافهم ما جعل الله تعالى مراتب السرفي ادم عليه السلام
 ولم يثبت في الملايكه فحوت الاضواء على لسان ادم عليه السلام بنون الحركات والنواع للغة فجعل الله تعالى
 صورة الحركات كلها في قلبه وهي روحا ينمو في التي تظهر في اللفظ الانساني وفي الخط الجسماني بحروف
 في العدد وحروف في اللسان وحروف في اليد فذكر معنى قوله تعالى **ص** والقرآن ذي الزكوة
 والقرآن المجيد **ن** والقلم وما ينسطرون والحروف والذات على ايات الكتاب تذكروا لا ولي الا بالذات وكل
 حروفه ثلاث مقامات بحسب الحركات الثلاث الضم والفتح والجرح وحروف المد واللين منها على حسب
 العناصر وكل واحد من الثلاثة جسماني وروحاني ونفسي في شدة والاعداد شدة والافلاك
 شدة والطابع وحواس ظهرت المناهضة فاجتهد في اسرار العدد والحروف فجد معارف جديدة في اجتماع
 والافترا فان في منتبهي الرحمة به والرحمة به من بسم الله الرحمن الرحيم فان من بسم الله بعد ان يكون قنابل و
 ينشرب قنابل في سرائر ان جده من ضرب مستنير في سبعة وسور القرآن كذلك السنة صورة في العدد التام
 على عدد الايام التي خلق الله فيها السما والارض وما بينهما فلهذا الثلاثة متصلة الى شدة عز
 السماء وان التسع بالعرش والكروبي والارض عشر والحروف عشة التي هي اوابل السور مرتبة على خمس مراتب
 من دون ثلثي وثلاثي واربعة واما حركاتها ثمانية وسبعون خصوصا اربعة عشر حرفا بعد المكون
فصل في الحروف وعلي شمين منقوط اثنين منقوط ثلاث فالثلاث
 السنين والثلاثين تدر على جمع المفقود والقاتل على جمع المجتمع والمنقوط اثنين التا
 واربعة والثلاث فالتا ظهور في مكة والبا ظهور في قرنة والثاني في منه واليه وكل في منه مطروكا
 التاد والتايم وكان ذكر مابين حجب كضوء الشمس والاذوات والبا تميز ما بين المستبين وكل مولود
 تام او كان جمع ما يحصل بدوام الشبي فاذ كل ما به قوام ما والسبين معناه ابنا بس الحروف ووجه الثلاث

عنهم فكما ان علم الحروف والاسماء على نوازل كثيرة وافيهت عليهم فممنوع الاختصار عند حصول اليقين
في قلوبهم والاختصار في حفظوا في علم الاسماء ما هو من ثبات الاشياء احدها انهم لما وعوا في الاسماء التثنية
والثنية اسمان يتايدان في عالم فكلهم غيرهم بالنظر والبرهان والثاني انهم علموا اسماء باطنية وراية التثنية
والثنية اسمان محتقون بالاطلاع الاسم الاعظم

والانبياء عليهم القلا واللام

فانهم علموا التثنية والثنيتين اسمان بنور الوحي عالم تعلم الاول بالالهام وذكرنا انهم علموا علوم الاسماء الباطنية
من علم اسم الله الاعظم وكل اسم هذه الاسماء يعلم ما هو عليه الا الذي يشيخ وانضج بمعناه وما ولد حرمه
لا يشركه وواحد الاسماء التي علم الله تعالى انبياءه واوليائه ما استأثر الله لبيانه في علم الغيب عند
ولم يطع عليه بنو اسرائيل ولا ملك مقرب واوراح من الملائكة العبد اذا اراد ان يتولاها علم العلم المدبر
فيكون وليا عالم وان يخصه من علم التثنية اسمان فينتفع من العلم بالانبياء في العلم بطريق
النظر ثم يرفع الى معرفة الاسماء الباطنية التي حروف ومعرفة وهي الاربعة عشر حرفا الواردة في القرآن العظيم
في فصح السور وهي الحروف النورية المتقدمة بعد فهمها فممنوع الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا عجب
به ارجان واذا سئل لم يعجب وانما ياخذ الاسم الاعظم في الحضر على اللام في اكثر الاقوال وفريقا الوحي بالالهام
عند محبوب الرحمن علي العبد وطريق اخر في الاوليات تختلف بطول عليه اللام في تفصيلها واخذ الله تعالى
له الارض ويحيي على الماء ويصير في الكيوى وتقبل في الارض والاعيان الى غير ذلك من الكرامات التي اختص
الله تعالى بها اوليائه وهذا ليس بعلم صنف وانما هو مخصوص بدين العبد ورده

قال عليه القلا

واللام انما قام الوجود كدرا باسم الله تعالى الباطنة ثم الظاهرة المقدسة واسما الله تعالى المحمدي الباطنة
من كل شي من امور الدنيا والاخرة ويخرج من سره ولكن علمه من انقرض اسم الله تعالى كلها وهي في تفصيلي
في امور وادعاء ام الكتاب والرسول في الحنفية عن كعب بن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لمسيت على الماء لا تنزاري فقال اهل بيتي عبد الله بن جابر الى ابي بكر بن ابي عمير قال ما تقول في ليس في الدنيا
اسما في ديني جيبه اكان وقابرا فصل في كل حرف من الحروف الاربعة عشر التي في اوائل السور معني
وشيجي لو اطلع الله تعالى على البعدنا كرمه من لونه وفرح في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه
قال لا صحابة اذا التفتتم العدو فتمسكواكم ولا يبصرون وحمنا اسم الله تعالى الباطنة المحمدي
من فضل سورة نازلة اسرورة فوايد وقال سهل بن عبد الله التستري رحمه الله تعالى في الحروف المعجزة
كلها الحروف التسعة من نورها اكتسبت الحروف المعجزة وهي حروف **الرحم** **ق** **ن** **ص** **و** **الاجسام** **الطاهر**
والدليل ما وعي سرها وهي السبع عاوان والكبرى والوسى وهي السبع الحسان التي كني الله تعالى عنها في

قوله تعالى **الم** **كهيعص** **حور** وجي الاربعة عشر حرفا قبل ان ياتي اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والبري
 اوبي الباطن ايج م اهل التحقيق واجتاز الذين من علم الشريعة والتحقق ان اسم الله الاعظم في
 الاسماء الظاهرة وكاد ان ينفعه على الاجماع وتفسير هذا الاسم لن يخرج الا شيئا من العلم الى الوجود
 فاللف من الالف الى التاء ثم من التاء الى الهمزة والها حرف واحد لقول السور وهو من اذا المصدر من العلم مجلدة وتوضيلا
 وبه المستند على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله الم تشرح لك صدره ودر صغنا عنك وزركي كما بنا
 تشرح الصدور وما كانت الالف جليل ان توصف بالحركة والكون لا تقصا لهما في الازلية واليهما
 انها الغايات في نهاية الآخرة بالحركة والحركة منوطات بالحوكات الاربعة وهي الضم والنصب والجر والكون
 ففرق ما يتعرف وليست منتظم الى التوفيق وانورث اللام الاولى ساكنة من نيته ما فتور من نيته
 ما فضل من اللفظ الثابت لسر اعلاها فتلقاها لها بسرها فاجتمع منها من الحركات والكون من
 اسرار الحركات وهذا كانت باطن الباطن كما قال تعالى هو الحي فلما تشرح الصدور والالف اشارة الى ان
 واللام الاولى للحمد المسماة بالاجاني في الدنيا لقول النبي صلى الله عليه وسلم يا فريد من سر واسطر الالف لها
 تمام الامر يوم النشأة الاخره بجمع الاولين والآخرين فوارت بهذه الحلة الربانية اربعة عشر حرفا بها
 تجددوا ولما اخرها قال لها هكذا مبسوطة كما ترى **ال ف لام لام لام ه** كما

قال علي الصقلا

واللام هو الظاهر وليس قوله هو الباطن ليس هو في الاربعة عشر حرفا كانت مجموعها اربعة عشر حرفا كانت
 التعاون البيع وما فيها وما بينهما من ملك وملكوت قايما ليس له جل ذكره في كل ذرة في ذات العالم ورواها
 ميسر من اسرار اسم الله تعالى في ذلك السر فهم عنده وشهد له بالتوحيد قال تعالى قل لا اله الا الله
 ثم ذكرهم وقال سبح في الاعام العالم العلاء فخر النبي الخوارزمي قدس الله روحه بجمع حكمة مستن
 مسبوحة في استماتة من عرف اسم الله تعالى باسم الموتر في حاله وتعالى قدر من الاسم الاعظم المحفوظ كما كان ارحم
 الراحمين لا يور علم اللام حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم في الضرورات ارحم الراحمين وكما كانا وهاب سليمان عليه السلام حين
 قال ابن اعقلها وهب لي ملكا لا ينبغي له ان يكرهني او هابني كما كان خير الوارثين لذكوبه باعطاءه حبي
 واعطى سليمان ملكا عظيم وعافى ابوه من بلاية من عفا الاسم المطابقة للحجوة وسال الله تعالى في اجابه ولفه
 مراده وكان ينص على ما يحتاج اذا دخل عليه تلميذ يريد للوك اجلس بين يدي فولا عليه الاما التشفير والتشفير
 وهو تميز الى وجهه عند ذكره للاسم حيني يتبين للشيخ الاسم الموافق للتلميذ فيامن عبلا من حيث يتفصح له منه
 ما بالانما اتد الى ترفيد ونب يقع اثنا عشر حرفا غير هذا فقله والعلم باسم الله الاعظم في اشرف العلوم
 وهذا اللولو المكنون وعن غير هذا مكنون وهو في تناسل هذا الكتاب فخره ليعلم ان محزون من تميز عليه سرفقان

الذوارسل دون حجاب الصبيته ومدحوله حجب الملكوت وادار حوله خيرات خيرات واسمهم مثلاً
واشكالاً لأن مسابيل التي لا يقف عليها الا لحول العلماء المبرزين وان عظمت الدين بنصوبهم من انواع شرفهم
وكبرهم وان يبحث تلك الاوصاف المدحمة والمنفوتات الشريفة وتقتزن بذلك انهم هم واعدادهم فحينئذ
اختلفت انواعها الى التبريد والتقدير اجمالاً وحسبك في غير اسماءها حسب ما جازت في ذلك الا ان يكون الفهم بذكرها ويكون
اعظم من تبديله وتغييره وهو محجب في نظم الاسم مبهماً ومعين لمن يتبدع به الاسماء فحرفوا اولاً وعادوا ولا جأ بتر مفرد بل
اسما كوام وصفات موارث ورواد مزاج وادارة لجواهر حليته لاجل ان وطقت به الاسماء حسنة انما هي
وان شئت كما غيره في المواضع التي لا يجاب بها الدعاء فلا يجاب ولا يجوز هذا الاسم الاعظم من عبادهم وراعي العباد
الا واصلاً وجا عقبة او هو لا ينبغي ولا يجمع ولا يحكمها تنزيه وتجميع وذلك لجليل علي الاعظم اسم الله تعالى وليس
والله اعلم المحسني فادعوه به فاذا ذكره كافر الاسماء البهر ورثتها منطلوبه عليه في الذكر
ذكرها في علي الاعظم فيقول ان هذا الاسم صفة لهذا الاسم ولا صفة لغيره من فقلت علي الله اسم الذات
هو اسم الصفا واسماء الزان اعظم من اسم الصفا وهذا اظهر من ان الربيل عبي صفة هذا الاسم علي الاعيان ولا ينتم اليه
لقوله عليه السلام واللام امرت ان اقاتل اناس حتى يقولوا لا اله الا الله والاعظم من الله فقلت علي الاعظم اسم الله
الحسني وانما المحسني من النار فقلت عليه السلام واللام من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله
مخلصاً من قلبه حرم الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم الكبري يدخل في الجنة وبه يحرم على النار وبه
الايمان والاسلام وحجس الدعاء لقوله عليه السلام واللام امرت ان اقاتل اناس حتى يقولوا لا اله الا الله والاعظم
فاذا قالوا نعم امنوا دعاهم واموالهم وفي الاخرة حاسبانهم علي اسم الله ومفتاح الجنة والاعظم من الله
عن غيره وكلها جام من الاذكار والادعية والوفاء الشافية فهي مرتبة علي الاسم الاعظم وهو الله بربوبية الميم
لان جميع الاسماء كلها بالاحاطة ثم لا تجوز الاعمال باطل وضمنه عمداً لا وجوداً احاطت بظننا قد مثل الفضل وهو عماد
الدين وذلك لانه لا يجوز في كثرة الاحكام الصوفية فلا تفتح برونه اجماعاً انصافاً علماء لا مضار والكل في الصلح
وكذلك الايمان بدستغفار الفضل وبدستغفار هذا الاسم فينبغي انما هو محسني وهذا الاسم محسني
استنا تراد به علي وانا اجزى لكم مثلاً لا تذكروا في الدنيا انتم كذا فذكر ان الانسان قد يورث اسم الوالد وبورك
معناه وقوامه ومنافعه وبعد هذا الاوراك يستعمل في هذه الدنيا وراي اللفظ وتحقيق المعنى واستعماله في
مقتضاه فاذا ذكر الانسان اللفظ وتحقق في حصول المعنى فينبغي وجه الاستعمال فيستعمل في الجرم
ان بهذا الخصال المحمودة والمستغفنة وهذا وجه الاعتناء واللفظ لرحالنا صحتها انه مجبر بها بعد نقاب علي الله
في غير ان يعلم ان اسم الله الاعظم فان يكنى اي هذا في اوله يكنى في الثاني دون الاول وهذا كله في نظر وقد

بأني علي وجه يحصل الاطلاع على اسم الله العظيم وهو جبريانه على اللسان ولم ينشعر له هو وهذا اخلص
البرية وهو مني على الانتفاع والاطاع في حمد الله تعالى والوي يحصل له للعبد الكمال هو ادراك على الحقيقة
وما عدا ذلك فغير بركة وخير وبقية التذات في ذلك بحسب درجات الادراك ولبعض من مستوي في حشر الله تعالى فان
جرب هذا الاسم مع من لا يحصل الله تعالى في ذلك ولا يحوي على لسان كل بول على حصول بركته كيف كان
وقس على هذه المرتبة ما بعدهما المنة والادراك اما ان يكون فعلا بان يعلم به ويقار هذا هو الاسم لا عظم
العظيم الخبير والذو قوت في الاله الخبير والجود والجليل والجليل والجليل مع نالها تدعى الخبير العظيم قال تعالى في من
خير ان حسان وما عليه تعالى الخبير قال تعالى والدرجيات فقولوا اما ان يكون بول على المرتبة والمرتبة
في ان تعالى ولقد رجا الله الدنيا بمصايح وقال تعالى زهد الناس في الدنيا من الله بربو صلاح وتبيل هو
الاشجار بالثمار ولما الشين لله على الشهيد والشهادة لقول تعالى من لا اله الا هو اعلم ان اول
تاريخ بالفسط والمشا هذه هي المعانيق والهداجا عند ربهم برزقون والسر قال تعالى في شرب من كان
مراجها كافرا ثم قال تعالى عيسى سبيلا والشفاء قال تعالى وتنزل القرآن ما يشرها ورحمت
للمؤمنين

وقال عليه السلام

اول معتز من عمل كاس من يدحجهم وفي رواية اخرى او سره فحجم واما الظاهر فقول علي ان الظاهر هو
نحو محرو وقال تعالى عليه يظهر وقال تعالى فما صبوا ظاهرين وتنزل على الظنون للمعروف وما ساءة تعالى
الظاهر وما لنا نمتد على العطرة والفاكهة والعطور وقال تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها وقال تعالى فطر
السموات والارض وقال تعالى هل ترى في فطر وقال تعالى فما يكون هم وازواجهم في ظلال وقال تعالى
وما كنهنا مما يتخبرون هذه في تلك والنا والناي والليم هي حروف باردة وطبعها طبع الماء والقر طبع
الظل المحرود وجبة الخلد والنا والناي والليم هي حروف باردة وطبعها طبع الماء والقر طبع
بابي من طبع النور والناي والقر والشمس اجتمعت في سبعة ايام الاولى الثابت الذي ينسب اليها
الخير والولي والظاهر والفر والشهد والنا لم تظهر في اسم ما ساءة تعالى الابي اسم تعالى اباعث
الوارث والبا عني في اخر من تيسر العالم فهو مبني في اسم تعالى الباعث والشمس للمعنى في اسم تعالى الوارث
وليس في حروف المعجم بين خط ثلاث نقط الا لثا والثين لاجل ان الشين عن سواه وسرنا لبادونه
وليس في خاصية الابي عالم الاجسام السبعة وهو حرف بارديا بس و هو لادى كالاقربا وبعني للبحال وحرف
البا يا بس في سور فيه حرف الحارة ويحيى الوجه الخامس عشر وشكك في معنى حرف الالف الا اسم الفاضل
الخالق والشين باردة وسر السبين وضد بقدر ليس في الحروف المعجم فلهذا ثلاث علامات وثلاث افعال

الا هو لستين جمع فانه رتبة الاحاد والعشرات ووضعت الستين في شهادته وقرع منها ثلاث
شهادة الملائكة واثارة اولي العلم واثارة فرسوي واولي العلم واذك خلف رتبة العلم بين اداء العو
الا على من الحرف البيا والتوحيد الذي ظهر في اثنا الشهاذة الله تعالى واجتمع التوحيد كله في العرش اعني انوار
التوحيد واذكر بنده علي بن ابي طالب عليه السلام فيمضي بذكره ان الله انما تصعد الى العرش كما يقول
اسكن فيقول جني تقف لثباتها واذكر ان الله تعالى جلت قدرته ما علم ان العباد لا يتصورها في اذانهم
ولا يكلف في عقولهم فليس لهم مخلوقا منهم جعله في اعلا المقامات واشرف المخلوقات واخاف لنفسه
قال تعالى ذوالعرش المجيد كالحاج للملك الذي لا يقبل اليه من احد فنه ويد على جود الملك وبنوته وعون
وسلطانة لا يبر ما بنده عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله تعالى كنف كتابا وجعل فوق
عرشه فيه اذ رحمتي كنف عذابي وقوله صلى الله عليه وسلم في سبعين ما ذا الاضاربها لخصر العرش لموتها
رضي الله عنده فثاني هذه ابدل على ما ظهر من استقامته الفرد في عرشه ليعلم ان العرش يظهر فيه اثنا الفرة
من عدم فلذلك كانت الستين اخر حروف العرش وهي من توحيد العلوم المقنونة **ولما كانت**
توتيب العرش من تلوكان كل عرش عرشا فكانت الستين عرش الحروف واذك لعل منفسه من رتبة ولا
بوجود الحروف ما يجعل عرشها الاحرف والالف لانه لصل شجر الحروف والستين انما الحروف وحارها
ولا يكون بعدها فرع من باطنها فلذلك الالف لا يكون قبلها الا هو منها وما كان شكل الستين كشكل
الالف كانت المناسبة السنية الشكيلة من تركه والالف مبسطة في ثلاثة احرف ولا يكون هكذا
ثلاث مبسطة كسنته وان كان غير الستين مركبة من ثلاثة احرف لا يكون كالستين لانه لا تمهي الوعائنه
المناسبة ولذلك في قوله شاهد الله اشارة الى رشح التوحيد وعدم الوجود الى الدارين والعاملين والستين
كروي عرش الالف لان كل لطيف عرش وكل كثيف كروي ولا يبعد ان يكون الحاصل العرش لا تكثر في الجسيم كروي
عرش الشمس في الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كثيف واذك كانت الالف اخر الحروف والطفها لعدم التثبيد
وما ما فقط قائم ولا حبه لها في الاحاد والافيد ولا يعرف غايتها من غيرها ولا يتقدم غيرها ولا يتأخر عنها في
اخر العلم في تثنيتها الى الاولين والاخرين واذك لان عالم الكروي البق بالاضافة الى عالم العرش الذي في الكروي
مثل القنور والعرش مثل الافراد المضاعفة الى اخر العلم والالف جهان الاحاد والعشرات الستين جهنهما
البحر في السبي اذ يقدر عن اللفظ كان شيئا والستين تلتماية وجميع الالف واذك ان من امل حرف
الستين علم حقايقه وعجائب مصنوعات الله تعالى في شهادته من ان تضر في الحرف ولما كانت الستين اخر رتبة
العرش على الجملة كان اخره على التفصيل هكذا شرين والنون هو الحاصل لكونه اعني الحوت الذي حامل الثنبا

39

الا يبي الرزق ثوبه مستكرو حبلتهم صفته لونيكي وانوار محرفا تكل لا تعلم غيرك تقابلي شانك وعظم سلطانك فكل
 حركته عالم الملك والملكوت والجبروت وقرعان بامعني اهدك الجبار بخوفها اخترعت غير الذبيح الا الى الجليل السمان
 يا من جبر العالم الانساني بحركته بما فير من سر الحياة المحفوظ بالروح بازمتنا القادير وظهر حكمة اظهره فلان
 من شدة جبر قنك وفنك ما تكل بدخا عند عند مصار مني وتخذب روح حليتي عند وجودي ان جهم طوعهم
 اجمعين ولقد ذرانا لجهم كثير اهل بي والاشيا فاطر السما والشيا والارض اسالك بتدركك البني قوتك بالالوان
 العلوي بتد النقيته وحق كلمته الاولي التي ذكرتها بالارض والسما والشيا يقول الحق ثم استوي الي السما وحيدها
 قنار لها وللا من ايتا طوعا او كرها فالتا يتا طايدين اقل لم يلو كذا وكذا اذكر ما تزيه يحصل للطلاب
 وصلى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

تشكرا في اسرار الفناء الاعول في المسنهون الفصل في اسرار الفناء وخوصها المشهور

اعلم وفتني الله اياك لطاعتك ان ما كانت حاجته في الحيوان واذا تقاضا في قبضته وبسبب كفتين وقبضته
 الرعا ويرعوها فانها لتفتني باذ ذال عند تقابلي ولوهذا نقول **بسم الله الرحمن الرحيم** وبيا ساكنا باسم
 الدين فتختبئ به عالم الامر والخلق باليتجلى للحق المظهر لسبب السر والالتغال امر وجودات وبطونا ومقولا
 ذكر حاله ابدن بل معلوما ان اسعدت بمحوها من لبيبت ما تشابه منه كثر لا تشرق لا تخرج به وحدة ما حكمت
 في الحكمة با عليهم با جيم با قنح بار اسلك الاضافة الرابطة بين حصة الوجود والامكان المقتضيه
 لظهور الذمت الاعظم والسر لهم بسر الالهيات عموما وخصوصا بدواعي هذه علوم الرحمانية التي لا تتجلى
 استتقار وثبوتها عن قديم خاص الرحيمين التي با قنح اسلك القنور والتيسير المعوتز به النقية والحق
 والمنصور الدعاية والسور الذكي وطيب الورق والبركت والرجاء حسن الظن بك والباس من غيرك محمد ورسولك
 العاليين الرحمن الرحيم غشاك عن غيرك يا عتيق يا متقي يا الله شهود ذلك يا رحمن سلام قولاذين جسم ما لك
 يوم الدين اياك فبندوا اياك مستغيبا اللهم ابي اسلك بانك انت الذي في خفايق فحس وبانك انت الله على كل
 حال ما احوال الحمد والتقدير واليك انت الله القديس بخضاب الاحدية والصمد بقاء الصمد والقدوس
 والتغنيض والنظير والطير وبانك انت الله الذي ليس كشيء في شيء وهو الجميع البصير ساكن في نفسي وسلم
 عبي محمد وعلي وصحبه وسلم وان تقص حاجتي بحق اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم

090

منصلا نکر

من صلاتك في دعواتك هذه ١٠ سورة وهو هذا نقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين منور بصيبر العالمين
بأنوار المعرفة واليقين وحاجا إلى من سائر المحققين بحججنا في توفيق الفتح المبين الذي أحسن كل شيء خلقه
وبما خلق الإنسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين الرحمن الرحيم الحكيم العلي العظيم الأزلي القديم
السميع العليم برب كبت آيات التوحيد بآلام القدرة في صدور أهل التبليغ ورفق صدور أهل الهداية في
طروس أهل المعرفة لأهل الولاية وناجيد باهل الكهف والرفيق خاطب موسى الكريم بكلام التذكير وشرف سيد
الكريم بنو نوح في الدنيا آياتنا كسما من الشاي والقرآن العظيم ما ذكر يوم الدين في صفة الجبيرة والمنعمين
ومبيد الظفاه والمقربين وقامع روس الغرغرة وأهل البدع والمحيين ذكركم بكم قناركم الله رب العالمين
يا ذا قرا الكاينات بلباس التكوين وأرسل حايب الملكوت آيات تود بخائب المبين يا من تشق حايب عفوه
عن كائنات الخلق جميعا يا من لا يبرئ من عكده ولا مبيد أبداك بغير منفرقين بالجرم القيام بحق عبادك
داياك نستعين علي ما أمرت من القبلت بحقوقك في كل وقت وحسين يا ذا الفوز العظيم يا ذا الفضل العظيم يا من
يجيب العظام وهي صميم هدا الصراط المستقيم صراط أهل الرزق صراط أهل الاستقامة والتقوى صراط
الذين نظرت يوم عنايتك إليهم صراط الذين هم أهل العزم والقبلة التسليم صراط أهل الاخلاق والسليم
صراط الذين همسكوا بالهدى وفوحوا بالهدى صراط الذين انعم عليهم من البشائر والصديقين والشهداء
والصالحين امردنا بملأ يمينك النور والتمكين وصرنا في الكاينات والمكونان والتكوين غير مفسود عليهم
ولله الضالين اميلا لا تخلفنا ضالين ولا مضلين ولا عن بايك مطرودين واحسننا في قرة التقين برحمتك

وهذا زجرها

يا ارحم الراحمين وصلي الله على محمد وآله وصحبه وسلم
تقول آياتها الا اروح الروحانية ذوات الازمان النورية المستعشة حشرها من الرحمانين والفراميس
الروائية الدائمة في طبقات نقيض الحروف وذناب معارفها المكومة الموكلة بشتى خبر القلوب والادوار والوكلاء
روحانية الاعداد وعوارفها المخزونة لحيواتها الا اروح العظام والملايكات الكرام جبريل وميكائيل
واسرافيل وعزرائيل فكلوا بخدمة من دعاكم وكونوا عونا وارصالا لاجابة الله ورسوله اهبا بشر اهيب
ادونا في اصباوت الادي في فاصموا امرادى رافقوا اجاني وتولوا حزميني بحق الله انفتاح الرزاق الحكيم
الرهان البدي العظيم لاله الطيف الخبير المتكبر كصيفي حسمي ارجب ابرا الملك الاخضر بارك اسديك وعليك
فاذا كان اخر الليل اربطه عرش يوميا يا نيك طير كبير اخضر وبقف املك فادانت بالام فانك عظيم ومنه
فيها يربو بعد ان ياخذ عليك العمد وينشر عليك شروطا من ان لا تكذب ولا تأكل حراما ولا تقبل الحرام

فان عاهدت علي ذلك واستقمتم هذا استقام معكم وتوكل خادما يتقرب حاجتك فليكن بتقوى الله
 السر والعلاينة واعرف قوما وصل اليك في البحر كل ذي بهج طيب مثل عود قاري وجاوي ونرمص طيكي وغير
 خام وعينه ذالرواجح الارحمة فاذا اردت تجنبت اصد الحلق في صوم خمس والاثني عشر واقرأ هذه السورة
 عند الغطور تحت عشرة مرة وعند الفجر مثلها وادع واسأل الله تعالى ان يبال قلبه عليك ويحبك ويحبك باسمه وعند
 فانك ترى عجبا من سرعة الاجابة ولو كان جبارا عيذ بالله ويخضع كوابد ان الله تعالى اذا اردت قضاء حاجة
 من احد فصوم خمس واعتزل الناس واكثر من قراتها بطريق الحجة بحضور قلب وفكرة مجتمعة تتقضي
 حاجتك في اسرع وقت وبأقصر سبقت ايام واكتب مع سورة الفاتحة وقناشير في امرها وهو شفعه
 الاف وسلمة في وسكين من غير لمن اللود والحجة وتضع الرق في ملحك واقرأ الدعوة تحت عشرة مرة كما ذكر على
 الغطور وبجز الدعوة بخير طيب بخير البحر ثم ارفع الرق واحمل في البحر في كل ما تطلب وتخدمك اروحها بين
 يكون الفاتحة وهذه صورته **وهذا ايضا**

٢٢٢٢	٢٢٤٥	٢٤٤٣	٢٢٢٩
٢٢٤٢	٢٢٣٨	٢٢٣٣	٢٤٢٤
٢٣٢٢	٤٣٤	٢٢٤٩	٢٣٣٤
٤٢٤٦	٥٤٤٥	٦٣٣٦	١٣٤١

دعوة اخرى للناخنة الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد
 رب العالمين حمد ايقظ الحذر والقدر حمد الحامدين والتمس
 في نحو رذكو الحمد القاسا بيشملين ظاهرا وباطنا بالبر والهيمنة

وانتمكين ابن يوم الدين واعذهم بدمعهم تخفي وتخفي في جميع المصير والاعداء المصلين حمد ايقظ
 رضا وفرط وفرح وغنا لا اقدمه لاحد الا اولين والآخرين ويكون لي وحمد وعز السفر به حيث
 اذ لم يسطوة لجا بسم الرحمن الرحيم وسعدت حمد كل شيء يشهد له كمال وجوده اذ اليرخا الاحسان
 فكل مبداء من الاسرار والعلاينة وغاية الاسرار واعلانا اسالك بهذا السر الذي يظهره في كل انحاء
 للعبان ان نفسي في البحر غمر لا تتارفتي في جميع الاوقات والاجان وتكون لي عذرة وعدة لا تنقص
 في كل زمان ومكان وجهته اختص بامه مكابد الاشرف للجان اللهم الذي لطفي في كل شيء كانت تلك الحمد
 ساقية من ربي الازل التبريم فما انا اقلب فيهما من وجوه علماء وخلق باعذاب ورد والحبيب نعيم ساكن
 يا مولاي يا سابع نعمتك ودوام متكبر سابق رحمتك فلا احشيتي كيدا مزيف حكيم وان نظروا خلفا
 وخلفا فكل ذي عيب وصفه فيهم ما يكون يوم الدين الذي قناظم شانه عن انه يتقرب اليه شريك وعائنه معين
 حكم عجب في الملك والملكوت بعد قدر العاقبة لجميع المحببين والمكبرين الشديدين البطش على الطغاة الظالمين
 التدهر شدة قوته وقهره ويطش من نوره ويطش في جميع الطغاة والمتحدين القاهم من شانه وكره عظمته

وكبيره

بغض حاجتی و بھی کذا و کذا انما امره اذا اراد یفعل ان یتول کمن یتول فیكون الما ضرها تنقوه ۳۷

النوم في مرضها الا خلاص والمعوذين فقد امنت من كل بشي الموت فقال ابن عباس رضي الله عنهما
مرض الحميم وحسين رضي الله تعالى عنهما فاغتنم

واعنسلہ یزید ورحلیہ وراسر ووجہ واطہر واطہر من یدند فان الدنیا بی بیشغیر من کل الم وقال بعض

بإناهم راجعون ومحامون شريفا منذ الراسيات وذا القدر العالي والعرش الحرما صهار القديا صدمه من جميع الأوبسوس
النفوس كينز والارادات الشيطانية ومن كثر ما في جلم راجح ومحامو برهن بيستمان خالص ودون لبر

عن الاسماء ووجع الظهور ووجع الظهر والاعضاء عند ذكر وتفتح من الريح والغالج وكل الامراض الباسنة والوابطنة
ومن كذب وتختل الكتاب في الاثام ذممت الاول من يوم الجمعة بمسك وريحان وكافور ومخاها با ورد وورق
في قارورة فاذا اراد الدخول على الملوك والحكام مسح وجهه من فان لم يجسر له القبول الزايد والمختار عند دخوله

والتشكي

عليه من دخل على من يخاف منه وقرأ الفاتحة فانه يوم من شرفه باذنا الله تعالى و
السمعي من وجع الحاشية فبقيد له عليك باساس القرآن وهي فاتحة الكتاب فلا زما وكنتها ومخاها وتشريها
فدفعني قد ربي عيسى ربي الله تعالى عنك في اساس واساس القرآن الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم
فاذا اغتسلت او استنكيت فليكن بالفاتحة تسفي من كل ما وقال العلامة في القيمة كتابه كل الدردوان
احسن المدواة بالفاتحة التي وجعلها تائيرا عظيما في الشفاء وهو ان مكنت بكثرة مدة طويلة فيفسد ربي والاله
لردوا والطبيب فقلت في نفسي عاجج نفسي بالفاتحة فقلت انك فوانت لها تائيرا عظيما فقلت اصف في
من يمشي على شدة يدا فكل من كثير منهم يبيع بركة الفاتحة وقال بعض العلماء العار في ربي الله تعالى من قوا الفاتحة

19

من عند دخول عبي جبار الله تعالى من من كثرها عدد حروفها يوم الجمعة وحملها كان محفوظا من سطوات
الاسر ربحي ربي خير صحيح فقال كل يوم ثلاث مرات بسم الله الرحمن الرحيم كذا خبر الاسماء بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الذي لا يضره اسحر ولا يضره سحر ولا في السما وهو السميع العليم امنا الله تعالى في السحر والسقم والسم وكناه طلاق

وقال

بعض العلماء مذكبت الحروف المفتحة بها او ايل السور في جام زجاج ومخاها غا المظروسة
للمسموم لم يعمل فيه السم وجرب
ذكر مرارا وقال النبي صلى الله عليه وسلم من وضع يده على اسير وقرأ

قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الي اخر السورة كان له شفاء ما كود الاسام وقال الشيخ نزهة الدين
السهلوردي ان قرأ سورة البورح في صلاة العشاء من المائيل ومن كذب الفاتحة ومخاها با وخطبه قبل ذلك
ظهرت بيند البركة عيانا انا اراها في الصور الحرفي فمن كثرها بعد فهم ما في حروفها في جام زجاج ومخاها غا المظروسة
بعد صوم خمسة عشر يوما نتج الله له بابا في اللطف ظاهر او باطنا واذا كتبت على طاهر وصوم خمسة ايام وكنت معها
ان ربكم الله الذي خلق السما والارض الى قوله رب العالمين في وق طاهر يوم الجمعة ساعة الزمان في محلة علي
او جردا في اللطف واحمد الربيع في الذنوب وفيها سر لطيف لمن كثر شأنه اذا استعملها تائيرا ومن كذب هذا القول

ووضع في بيت لم يدخله الهول المضرة وذكر الامانة القلبية فان المراد من الطالع لزوي الابدان قوتها وبينت
له فان وجرت القوة الامانة القلبية طاهرة كان ابلغ من الطالع واقوى الاثر في النفع لان الجسمانيته
في عالم الهي كيف كان ابلغ ولا يكون الا لمن فهم اسرار الحروف واياكي والخاسر في كل شيء فذكر عدديا كانا وحرينا

ا	ب	ج
ب	ز	س
و	ط	ح
د	ه	س

يخمد سحره ان شاء الله تعالى وهذه صفة الوقت كما ترى
ومن ذلك ايات الصلوة التي في القرآن العظيم في اربعة مواضع
اولها في الانعام قوله تعالى لا تدرك الا بصار وهو يدرك الابلها
الا يذ هذه نافعة فزكاز خافيا على نفسه مرعدا وظالم او جبارا

فليذكر اسم الله الطيف صباحا ومساءلة وتنعمت وسرور مرة ويقرب هذه الايات المذكورة في سورة مجاز لطيفة
تعالى وبما ينشد تعالى من **التانية** قوله تعالى في سورة يوسف عليه السلام اني اريد لطيف ما يشاء الله

العليم الحكيم خاف من خاف من شدة او مخدنة او سيقا وكرين او هم او غم فليذكر اسم الله تعالى للطيف عدة وتبرها
يخلص الله تعالى من كل هم وغم ومخدنة وكرين وبرزقه الله تعالى ملكا عظيما وعزاديا باذن الله تعالى

الثالثة في سورة سدر قوله تعالى الله لطيف بعباده يزدني من يشا وهو القوي العزيز
لنزلت عند الرضا واقتصر الى ما في ابري الناس فليقر الله الطيف كما تقدم وبقر هذه الاية ويلزم عليها

ثابتها الرضا وبها راعه وبرزقه الله تعالى رزقا كثيرا ولم يدرك من اين يا نبي الخير **الرابعة** في سورة الملك
قوله تعالى لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير حاصيتها لما كان طاب توليت منصب مثل فاجي او حاكم او ما

المنصب ذكره فليقر اسم الله الطيف صباحا ومساء كما تقدم وبقرها يحصل المطلوب ولنرجع الى ما كنا بصدده من
قوله تعالى اذا كنت في المظلمة فادع الى الله فليقر الله الطيف صباحا ومساء كما تقدم وبقرها يحصل المطلوب ولنرجع الى ما كنا بصدده من

وقال عند شرب الماء اشفقت الشافي واكفانت الكافي وعافيت العافي ثلاث مرات شفا الله تعالى
من مرضه حاله ما لم يكن حفا جلد واذا شرب من ذلك الماء من في قلبه خفقان او حنق زال عن ياقون الله تعالى

واذا كنت بمسك او غفران في انا من زجاج ومجيت بالمطر الذي يكون في شرب كانون وحقق به كحل اسفنا في
واذا اصبغ الخبز كمرارة ديك ابيض فوق ومرة دجاجة سودا واكتحل به ايا الاشخاص البرد حائنه وظهوره

بعالم يدور من لازم على قوتنا بللا ونار ازال عنه الكسل ولا ياتيه وجمع باذن الله تعالى واذا كنت في انا
تطيق ومجيت بما ورد وقطرة الاذن للمجموعة زال وجعها باذن الله تعالى واذا كنت ومجيت بومان

بانا خالص وقربيت على ذلك الداء كسبيل مرة ودون به صلب الفالج وعرق الانسا وكل وجع وكل مرض
يبري من جميع ما يجد وفيها من المنافع ما لا يحصى ولا يدخل تحت حصر وما كانت له حاجة الى الله تعالى فليقر بالاقبال

والنور تيسر يا عباد ونصرت في سبع مرات وهو مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاخرة وسورة الاخلاص ثلاث
مرات ثم يسال حاجته فانها تقضي باذن الله تعالى وما جردت صحح ان من قرأها بين صلاة الصبح والفجر احري
وايدى مرة مدة اربعين يوما من غير زيادة ولا نقصا ويسال الله تعالى حاجته ما امر الدنيا والاخرة فانها

واذا كنت بمسك او غفران في انا من زجاج ومجيت بالمطر الذي يكون في شرب كانون وحقق به كحل اسفنا في
واذا اصبغ الخبز كمرارة ديك ابيض فوق ومرة دجاجة سودا واكتحل به ايا الاشخاص البرد حائنه وظهوره
بعالم يدور من لازم على قوتنا بللا ونار ازال عنه الكسل ولا ياتيه وجمع باذن الله تعالى واذا كنت في انا
تطيق ومجيت بما ورد وقطرة الاذن للمجموعة زال وجعها باذن الله تعالى واذا كنت ومجيت بومان
بانا خالص وقربيت على ذلك الداء كسبيل مرة ودون به صلب الفالج وعرق الانسا وكل وجع وكل مرض
يبري من جميع ما يجد وفيها من المنافع ما لا يحصى ولا يدخل تحت حصر وما كانت له حاجة الى الله تعالى فليقر بالاقبال
والنور تيسر يا عباد ونصرت في سبع مرات وهو مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاخرة وسورة الاخلاص ثلاث
مرات ثم يسال حاجته فانها تقضي باذن الله تعالى وما جردت صحح ان من قرأها بين صلاة الصبح والفجر احري
وايدى مرة مدة اربعين يوما من غير زيادة ولا نقصا ويسال الله تعالى حاجته ما امر الدنيا والاخرة فانها

وله الابيات

نقفني كائنه ماكا ويرزق الله تعالى من حيث لا يحتسب
منقول من كتاب كثر المقربين للعلامة ابن سبعين رحمه الله تعالى نقلها عن الامام علي بن ابي طالب كرم الله
وجهه في فضل الفاتحة وبهجته

وخرج القصد من عبدي وحسرو	اذا ما كنت ملهما لرزق
وزمان من محالضته وغدر	وتظفر بالذي تنوي سر ريعا
فما علمت سرا عجب من	فما تخزن الكتاب فان فسيما
وفي صبح وظهر ثم عصر	فلازم درهما عقيب عشا
الي الشبح حين تبتعها بعسر	وبعد مغرب يه كل ليل
وعظم مرها بذا وعلو فساد	تتل ما شئت من عز وجاه
من التقصان بخبري	وتستولوا فتهزه الليالي بحادث
وزمان من كالتز كل شرس	وتوفيق وافرار داهيا
تجمع بكروه وضر	ولا تحتاج الي احدي ولا
ومن بطش لذي نبي وامر	ومن عري وجوع والنشاط
علي طول امداني طول دمار	نصان وتبلغ الامال حفا
بما يغنيك عن زبر وعمر	فانكاذ فعلك انك انت
ومحمد له رب العالمين	تمنت الابيات المباركة من

علا

علا

وله ايضا

لا يدرك الله تعالى ونصوم ثلاث ايام اولها الاحد بشرط الربا فتنه عز ما فيه روح واقطع علي العبد الشيعي
والزبيب من غير سبع واكثر الفاتحة بربو كل صلاة مائة مرة وادعوا بهذا الدعاء مره واحده تقول يا وخليتي
لجنة بحر حبيبك وثمان وحده ايتيك حين اخرج الي فضا ومنك ويلي جميع طمان القرب من النار محتك
مها با بهيتك رقوبا بفرقك عزرا بعزتك والسبي خلع الف والبقول مرسل علي ما هل الوصل والوصول نوحني
بنام الكرامنة والذيني ربه من اصابعك ما لك الدنيا والاخرة بعشي بي بدكن بعشني اخذ الله ابراهيم خليله وكله لله
مريح فليجاء كرم محمد صلى الله عليه وسلم بغير ما سلام قولا من رب الرحيم يا لك يوم الدين يا لك بعند وياكي شقيقين
هذه الصراط المستقيم طرقت الرني انتم عليهم غير المفقود عليهم ولا الضالين اعيين وبعد ايام فيظرك
في المحراب قطع قطنه بيضا يذيقك حنين تملأ المكان الرني انت فيعبر ثم تبقى كوما ثم يخرج من تحت رجلي

وتقول

وَيَقُولُ كَمَا جِئْتُكُمْ وَمَا قُتِلْتُكُمْ فَلَا تَتَلَبَّسُوا مِنْهُ شَيْئًا وَتَقُولُوا لَمْ يَأْتِ بِالْإِسْمِ وَالْمَخَادِمِ وَبَشَرٌ عَلَيْكَ الْآخِرُ وَتَكُونُ
الْمَلَاوَةِ بَعْدَ قِتْلِهِ الْقَبِيلُ ثَلَاثِينَ مَقَرًا وَالظُّمُرُ وَالْعَصَرُ كَرَمًا وَبَعْدَ الْمَقَرِّ عَشْرَةُ مَنَاقِبٍ لِيَا عُنْتَهُ وَتَزْعُمُ
بِهَذَا الدِّعَا الْمُبَارَكُ وَهَؤُلَاءِ تَقُولُ لَيْسَ لَكَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَالَمِينَ حَمْدًا يَكُونُ لَهُ رِضًا وَلَوْ قَرَضَا عِنْدَ رَبِّ
الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الدُّبَابُ وَجِي الْأَقَالِمِ وَاحْتَصَصَ بِهِ الْعَلِيمُ حُجَّةَ الْعِظَامِ وَبِهِ رَسِيمُ فَمَا ذَا إِسْمَانِ وَفِيَعِيَانِ
ثَنَاتُ الْكُلِّ دَاسْتِيمُ وَطَرِيقُ الْإِبْرَاقِ الْبَحْثُ الْبَحْثُ وَحِجَاةُ مَرْغَابِ الْحَجِيمِ مَا كَدَّ يَوْمَ الدُّنْيَا لَيْسَ لَهُ نَجَى الْمَلِكُ بِشَرِّكَ وَلَا مَنَازِعُ
وَلَا مَعِينُ إِلَّا بِكَ نَعْدُ بِالْإِقْرَارِ وَتَفَرَّقُوا بِالْمَنْفَعَةِ وَرَأَيْتُمْ أَنَّ الدَّلَالَاتِ وَحَمْدُ لَا يَنْزِلُ إِلَّا الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُبِينُ وَتَشَدُّ
أَنْجَحُ رَاغِبُهُ وَرَسُولُ أَرْسَلَهُ بِشِيرٍ أَوْ تَبَرُّأَ إِلَى كَافَّةِ الْخَلْقِ الْجَمِيعِينَ وَرَحْمَةُ الْمَوْمِنِينَ فَإِنَّ اللَّهَ مَكُونُ الْأَكْوَانِ وَغَالِمُ
خَفِيَّاتِ الْأَصْنَادِ وَكَوْنُ اللَّيْلِ عَلَى الْبَارِ خَجَتِي لَكَ الْعَالَمِينَ وَوَحْيَتِي إِلَى الْأَقْرَبِينَ وَالْأَبْعَدِينَ وَالْأَجْسَادِ
الْمُخْتَلِفِينَ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ بِكَ عَلَيَّ حَاجَتُهُ مَا مَوْلَى الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ اللَّهُمَّ يَا ذَا الْمُلُوكِ يَا ذَا الْعَالَمِ كُلِّهَا أَجْمَعِينَ
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنَّا كُنَّا مِنَ الظَّالِمِينَ رَبِّ سَجْدَةٍ وَدَارِكِي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَحَسْبِيَ مَا خَافُ وَأَحْذَرُ
أَهَذَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ آمِينَ وَبَعْدَ الدِّعَا الثَّانِي مِنْ
دِيَابِضَةِ الدَّاحِثَةِ نَقْرُ الْفَاسْتِزَا السَّيْفِيَّةَ بِرُكُلٍ ثَلَاثًا يَنْتَزِعُ عَنْ مَرْقَةٍ وَبَعْدَ النَّوْزِ حَمْدُهُ عَشْرِينَ مَرْقَةً
وَلَا صَوْمَ وَلَا رِبَاضَةً وَإِنْ لَزِمَ الْحَاوَةُ كَسْبَةً يَأْتِي مَعَ الْبَيَانِ تَنْتَازِلُ مَا كَانَ أَيْلُغُ وَتَقُولُ بَعْدَ الدِّعَا اللَّهُمَّ خُجِّلِي
الْأَحْبَبُ ضَرْفُ الْكَلْبِ كَلْبُ شَيْءٍ وَفَقِيرُ الْبُخُورِ بَعْدَ الْقِرَاءَةِ عُدُودًا وَبَارِئًا جَائِلِي بِأَيَّامِ الْحَافَةِ وَلَا يَكْلُمُ أَصْدَاقُ الْمَطْلُوبِ
وَكَلَامُ تَرْيِيدِ خَيْرِ النَّبِيَّاتِ وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ الْمَوْقُوقُ وَإِيضًا لِلْمُحِبِّ بِسُورَةِ الْفَاسْتِزَا تَكْتَبُ الْوَقْفُ الْآبِي فِي عِشْرَةِ
الزُّهْرِ وَتَحْمَدُ وَتَقْرَأُ هَذِهِ بِحِصْلِ الْمَطْلُوبِ وَبِهِ هَذِهِ تَقُولُ لَيْسَ لَكَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَالَمِينَ تَوَكَّلْ جَبْرِيلُ
أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ بِحَقِّ الْغَيْزِ لِلْجِبَالِ الْكَبِيرِ الْوَحْشَانِ الْفَهَارِ اللَّهُمَّ أَنْفُجْجَنْتَ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا جَبْرِيلُ
تَوَكَّلْ يَا مِيكَائِيلُ سَمِيعًا وَمَطْبَعًا وَالْفِجْجَنْتَ كَذَا وَكَذَا فِي قَلْبِ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ مَا كَدَّ يَوْمَ الدُّنْيَا وَبِحَقِّ الْحَقِّ الْقُدُّومِ الْوَاحِدِ
أَمَّا جَدُّ تَوَكَّلْ يَا إِسْرَافِيلَ أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ وَالْقَوَاجِجْجَنْتَ كَذَا وَكَذَا فِي قَلْبِ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ مَا كَدَّ يَوْمَ الدُّنْيَا وَبِحَقِّ
الْمَلِكِ الْمُعْتَذِرِ الْمُقَدَّمِ الْمُبْدِي الْمُبْدِي تَوَكَّلْ يَا رُفَيْيْلُ أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ وَالْقَوَاجِجْجَنْتَ كَذَا وَكَذَا فِي قَلْبِ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ مَا كَدَّ يَوْمَ الدُّنْيَا
الْصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ وَحَقِّ الْفُؤَادِ الْوَرَجِيِّ الْقُدُّومِ تَوَكَّلْ يَا نُورُ يَا سَيِّدُ أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ وَالْقَوَاجِجْجَنْتَ كَذَا وَكَذَا فِي قَلْبِ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ
صِرَاطِ الرَّبِّ الْغَفِيرِ عَلَيْهِمْ وَحَقِّ الْوَاصِرِ الْعَلِيمِ الْحَقُّ الْبَرُّ تَوَكَّلْ يَا عِزُّزُ أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ مَا مَوْلَى الْمَطْبَعِ وَالْقَوَاجِجْجَنْتَ كَذَا
كَذَا فِي قَلْبِ كَذَا وَكَذَا غَيْرُ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ وَبِحَقِّ الْعَالَمِ الْغَيْرِ لِلْجِبَالِ الْكَبِيرِ تَوَكَّلْ يَا كَسْبِيَا سَيِّدُ أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ
سَامِعًا وَمَطْبَعًا وَالْقَوَاجِجْجَنْتَ كَذَا وَكَذَا فِي قَلْبِ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ مَا كَدَّ يَوْمَ الدُّنْيَا وَبِحَقِّ مَا كَدَّ يَوْمَ الدُّنْيَا وَبِحَقِّ مَا كَدَّ يَوْمَ الدُّنْيَا
قُلُوبِهِمْ وَكَتَبُ الْآبِيَّةِ وَهَذِهِ صَوْنُ الْوَقْفِ

فائدة

جديد	والقبت عليه	ميكانيك
٢٩٢	٣٠٦	٣٠٣
٣٠٦	٢٩٩	٣٠٥
٢٩٨	٣٠٨	٢٩٥

لا يمرض كان قار صلي الله
عليه وسلم مكان جدر من قبله على ما ظاهرا
وايتا الكونى كبع مان والمعوذتين احد وسبعين مرة
ويشتر على ان يقرأ ثلاثا في يوم فان الله تعالى فيه مكال بلا
وقار العارفون به الله تعالى ام الكتاب فيها الف خاصية

ظاهرة والخاصية بظنه فاذا كتبت ثم انا وحجت سمعت لابي مرض كان ازال الله تعالى وقال
الذي صلى الله عليه وسلم هو الله احد فقد امتت من كل سووق قد ردا اليه صلى الله عليه وسلم
ما خسر الحشر وضع يد تحت راسه وقال الله تشفا من كل والا السام واللد علم فصل في ذكر حجاب
الغفل للجليل تقول بسم الله الرحمن الرحيم احسببت بقر الله تعالى العزير والمعتز عزم بطول الهم هيل
عنخ بجاء وصفنا بظننا علمنا هيووس حروس بهلش بر كبا هليل صاص هو و باهت م بيا بج عر دم
ديكم بلا يكن الكرام بلص كهيفص حمق ص والقران ذي الزكواليتق والقران المجيد والفهم ويستطرون
والكتما والطارق وما ادرى كما الطارق انتم اننا قد ان كل منس لمعلمها حافظ والقافان صفافا لزا جرات
سدر جرافا لبا ان ذكر اذ انتم اذا هو في فاضل صاحبكم وما غوي وسوق القران احدها وانه ليسم لو تعلمون
عظيم لوانا هذا القران على جمل اليا خرها فلا وجب انه اسمنع نغم الجمل الى تولد شيطان حفظت حسي
وشعري وحوالي من الحق والاسى والروحانية العلوية والتفليته يطوس د بوس د بوس بالام العظيم
الا عظم وبالحجاب النبيع جميع مودة الحق والشياطين وجنود ابليس جميع من ملطف صلطف سلطف
اساطون اطون بيلدين كره بوس على قش اقشام قش اصبوا بها الارواح الروحانية كلهم وانت فيا بيل
واحجبوا عن ذلك اذ كذا ما به من الارواح والحق والفرغ ومن شر طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان
مارد وجار معانه وحق طليح اطوار حج عطا كهر بعض كعبت حمق حيت حق قنح مخمق قول الحق
ولد الملك الى قول الخبير وحق اهباشا ابرونا ي اصابون ال من ذاي ابلوهم وانه ليسم لو تعلمون عظيم
نسبكم بكم الله وهو السميع العليم احسبوا يا خرم هذه الاسماء وتوكلوا بكذا وكذا هذه غرنا لاملناك الاربعين
عليهم السلام وطهرها يكون في حفظ الله تعالى وهو قبول عظيم لم يبريد الدخول على الملك والسلاطين والعظماء خاتما
السمس مسي بخاتم المختار من علمه يكون هو يداهوم به هو م في بيانه في جميع الامور وهي هسان
الاسماء صا جيا يحى محبتى محتوي قويم قاهر ح م سرق بديع السما والارض يدوع ربيع منبع

حزبت صحیحہ واول النہادیٰ وغیرہ و سنی احمدیہ

واحدة عالية يستباط العلم مزال ينف

ما

استمع اسمه وقال يا عمار قد اسما الله
العظام الذي لا يخفى من محي

یاجید

بِأَعْلَمَ

بالجزئيات والكيان والاعليات والعلوميات والموجودات بالعلم
 يا حكيم ظهر احكام صنعك وان بركك يا حبيب كثير حنك فلا تخلف لكبير وصغير فزك يا
 تواب يا تواب علي الناس يا رب العالمين وسلطان السلاطين اسكن اللهم ان ترفعنا الى الاعاليين وتنظمننا
 سدا احبابك المفزيين يا بصير يا بصير بعبودنا استرها وعليم بدوننا اغفرها وباعجبها يا حنان يا ذا
 يا واسع يا واسع وسع ارادتنا وحس اخلاقنا وكثرت شوائبنا يا بديع يا بديع بصر عقولنا يا بديع
 مصنوعاتك وتبينت قلوبنا جزا نك وصنائك وطهر نفوسنا بما تو البير علينا يا خلاق يا خلاق
 اخلق في قلوبنا هيبته جلالك بحاكم وحسنه ابر محاسنك واشعار انتظيم ابر اشعارك واستنداد الوارثين
 يا مصور يا مصور صورت العالم علي ما بقو يا نوار ازكرو علك واظهرت كنهات كبر صغير وليد عظمك
 واجريته في ميدان قهر القدرة ملاجها منك ولا مفر يا غفار يا غفار ان ذنوبنا جنتنا وغفرها وعبودنا
 كثيرة فاسترها وامننا كثر في جبرها ونباطينا حمرزة فاجرها يا فناء يا فناء قهرت العباد بالموت
 فليس لهم منه مهرب ولا فوت وذلن جبر وذكرا في الجبوت وحقت لكبريايك كبريا الاكاسر في هوان
 يا وهاب هب لنا في طرف نفوسنا نظم ربنا نفوسنا وتقر من كبر قلوبنا وحسن ادواها وتور ربنا في عظام
 في عجز الوجود اشخاصا بارزاق يا رزاق ارزقنا من خزاينك الوسعة وادم علينا رحمتك القوية الواسعة
 وادم علينا حنك الكثير في نك الوثيرة يا فتاح يا فتاح افتح علينا من علومك الدوية وافر عنا ما تواتينا
 منها انوار السبحة وافر عن بصائرنا ما ورد من الحجاب وادخل علينا الملكة من كل باب يا قابض يا قبض
 اقبض عنا يد الوساوس الشيطانية واكف غاي بالذات الحواطر الانسا فيزول ذنابا بحلاقه كتابك وكنما
 في زمرة احبابك يا باسط يا باسط اسبط ارزاقنا الحسما يبتدوا له وحايته ووسع لنا اسرار الوثيرة
 وانما علي باسط اساطيرها تيك ولفها بلبس لزيد مراقبتك يا خافض يا خافض خففت بحالك الحلوفا
 وملاست الجبر وذكرا المحرقات فحقق لنا في امورنا يا غفار وان لنا الغافيت في المنياد والحرمة ما يرفعنا
 يا رافع يا رافع ارفع حنينا ما استخف من احوالنا وبارك فينا لافرتنا اعمالنا وابدنا وحسننا في زمرة المتقين
 من احبابك البررة واعننا بالملك بكنى المستغفر يا مغر يا مغر اغزنا من الطاعة ولنا علي سبيل السند والجماعة وسيسر
 علينا جبر الخيرات وجنتنا كبر وصغر المنكرات بمنزلنا من لانذ لنا بذل المعاي وارتقا لزيد مراقبتك وكفنا الهم غياك
 انك عبينا تشاقد ربنا بالاجابة جبر وصلي اليك عبينا محمد وعليه وسلم من لازم في هذا الرعا وطبقت الله تعالى
 شيئا الاطاعة ما ينهي من امور الدنيا والاخرة والله على كل شيء قدير
 ومفع اصحاب الناقذ والمجا العظيمة وقد قال سعد بن عبد الله الششتري رضي الله عنه اذ دعا اليه العباد

واعلم ان كل

دعا الخالق وهو ان يكون مضطرا
 كان نسيها ما نسبت الذاكر كذا كذا
 له جها معينا في الارادة والوعين والكرامة والرهين وانما لو كانت الجاهدة لا تغلب النفوس عن احوالها
 الا حيتن وتدل عجزا الطيب حيت وانما ناثير الربا حيت في تضاعف تلك الاخلاق ولا يستولي على الانسان فاما ان
 يتقلب من صفة الى صفة حال واليد الاشارة يقول عليه السلام واللام الارواح جنود مجندة فاذا عرفت هذا فنقول
 للجسيت علت الصم فكل اسم نراها الصغالي يدعي معين وكل نفس كان الغالب عليها ذكر المعنى كانتا المنسبة شديدة
 المناسبة اليه ذلك الاسم لا تنفع بها سرعا وقد كانا لينح ابو عبد الله البغدادي رحمه الله تعالى بامر الميرد ان يجلس بين
 يديه ونظر على اسماء الحسين مراد بقدر ما يراه مصلحتا ولو ينظر اليه جبر فان راد عبد الله الناثير ما تفضل
 لهذه الطريق وان راد متناثرا عند سماع اسم يريه الناثير بالخواص يريه ذلك الذكر وهذا هو المقول فانه لما كانت
 النفوس تختلف كان ذلك واسما معنا سببا حال خاصة فاذا استقلت تلك النفوس بتلك الحالة تسلمها ما كان
 خروجها من القوقه ههنا وترى في هذا الكتاب اذا كانا غير مغلوبين ولا شك ان الناثير الذي يري الالفاظ ولا شك ان
 الالفاظ والتمثيل الصور الذهبية فكل من الرقي لم يكن والذ عبي سر حرافه لا يقنيه لان الله تعالى غير ذكورا
 يفيد لا الترغيب ولا الترهيب فتعني ان يقال انما الذي يري ذكر الله تعالى وصفات المرح واليقان وذلك انما كانت
 اقسام ذكر الله تعالى مضبوط لا يمكن الزيادة عليها كانه كل احوال تلك الكلمات ان يكون ما جاس هذه واما اختلاف
 المحاصل سبب اختلاف اللغات فقبل الاثر فوجد ان يكون هذه الاذكار المعلومة ادخلت في التاثير فتراف تلك المحمولات
 كمن تغالب ان يقول نفوس الخلق باقتضا قاصوة فاذا قروا هذه الاذكار المعلومة فمواظوا عليها وليس كم نفوس
 قوية لم يقوتوا ثبوتها على الالهام ولم يجد نفوسهم على هذه الجسمانيات فلا يحصل نفوسهم فتراف على التاثير ولما اذقوا
 تلك الالفاظ المحمودة ولم يعلموا ما بها وحصل لهم اهام البقا كانه عالمة استجوب انتقا الحوق والفرع والذهب على
 نفوسهم محصل بهذا السبب نوع من البعد عن عالم الجسم وتوجه الى عالم النفس يحصل هذا النوع من السبب من برفرة وفرة
 على التاثير فلهذا الموعظ المحمول والتعاظم
فصل في ذكر الطرق الخليلية وهو شرح النفس في ثلثتها
 والطريق الخاصة التي عليها سلوك العارفين الى فريد الرحمن عن عالم الحواس وتصنيفها فدرن الامور الطبيعية
 وبخاصة بعضهم دون بعض بعبارة دون عليها ان يكون امها ويرمزون الكلام عليها ولهم في ذلك ما خفي من راحة
 عجيبين ومنه علم يكون مندرج في الحروف والاستغناء تارة على منجز برفرة نفوسهم بينهم تفاوت وتفاضل في حقيقتهم
 السلوك في النحو الذي يستعمل كل واحد منهم فيدر ويستمر ذلك برفرة منة المجاهدة وسرعة الوصول الى المقصود وتجرى النفس
 دفعة واحدة بلا اشتغال ولا كلفة الى ما يتفتح به ذلك من اللذة العظيمة وادراك المقام وسبب كثرة ذكرهم في النظم

هذا هو المقول في هذا الباب
 من كتابه في بيان ما في هذا الباب

عليه انما كان بخبر النفس بهذه الطريقة فكانت من غير كلفة واكبر مستغنى باستعمالها فيها انواع من التجمل
والاشياء المعينة لمستغنى بها عن خبر النفس وان لم يكون ثم غاية تظهر النفس في تركها خافوا اطلاق الاسرار عليها
فتبينوا صولون الى عالم السفها والنساذ في الارض وتخيد النفس اصل لذلك فكنوا هذا الطريق جمدهم وتزول
الكلام عليها كثر راحة والذبي اوي الكلام فيها والاشارة اليها رمزوا ذكر وحقوقها على جملة الاشارة
والايمان واليوسح دون الافصاح وللنفس صرح وذكر بعد ان السالك يسلك بخبر قوي وتزوي تجتري بها شيا
وما نسبت اليه نفس من فضل هذا الكلام على هذا الطريق لما ان يكون من الاشارة ولما ان يتفهم جمن
الاشارة وذكر ان نفس الانسان عندهم له قوتان قوة قهر وعزة وقوة محبة وشوق راضع بين القوتين
ان الجواهر الثابتة المتعارضة للمواد البني هي مبادئ الموجودات واصل المكونات في معنى الزاوي السبغ مع فلاها
لكل واحد منها حالتان حالة بالنسبة الى ما فوقه وخالفة بالنسبة الى ما تحته فاما التي بالنسبة الى ما فوق
فهو النور والمجهر والعشوق المحبة لاجل ما يتفرع على الاسفل من نور المعاني ويكون المعاني اصل للمعاني
الدار بها مما تتركه مقابل ليد مشتاق اليه مستكمل واصل اليريد واما بالنسبة الى ما تحته فهو الغمر والقلبت
والاستيلاء باخذ محتاج منه معين ان تفيض عليه من تلقا فصارف لاجل ذلك معاني حادين الخلقين
في جميع الموجودات علوها وسفلها وانتظم العالم كله على قوتين مندر حيزين فلا يوجي من الاشياء الاولى
متقابلين في اليم بالخير والسر والخود الباطل والنور والظلام والذكر والايتي والليل والنهار وجميع الاشياء
اذا اعتبرتها وجرتها من درجتها كمال محسوسا ومفقولا فان حقي عليك نسطر جزءا بشي من الاشياء واما الوجه
في نفسها فلا تخلوا عن تعداد الارواح اللدنية وهو معنى قوله تعالى وما كل شيء خلقنا من جنس نفس الانسان
له من القوة المزدوجة والفضيلة والسمية وهي حقيقة في باطن الغمر والمجهر وقد ذكرنا صريحا في القوتين
بسر الجلال والتاثير من الجان فاذا فضل العارف فيحرك اصرهما في القوتين اللتين يشعرون لشعر لنفس المعنى المناسب
تلك من قوتها وبسط راسوا اختار جميع هيبته على حشاشا كلفه ذلك المفسر في عمل عند تلاوته للذكر القريب
كل المصنيع والتجديد للمعنى الثاني ولا يزال ذلك حتى يتمكن ذلك المعنى من تفسير وتفسير اشارته وتقليد عليه
قوته وذلك هو الحال المشار اليه عند العارفين وحقيقة باقوة عظيمة جبرها الشخص في نفسه عند ذلك مجتهد
المستشعر فان كان للغمر وجبة نفس فوق على مصداق جميع الكاينات وفهرها بحيث لو عرضت له الاسود
والوحوش العظيمة لقدم عليها ولم يجل عنها وان كانت تلك القوة للمجهر والنور وجم من نفسا شيئا عظيم الجهد
والانصال بالاشياء كلها ابار حزمه وتتمكن هاتين القوتين ومواظبتهم على خبرها انما ارادوا حجة
نفسهم ملكة لهم بتوصلون كاي عالم الكون باشارة فاذا اتمكنت تلك الحال من العارفين كانت للغمر وسلطانا على

على مدافعة القوى الجسمانية ولتفان في ذكره بالورد على مركب نفسه النفس في خلال ذكره منتظم على عالمها
لما يرد عليها من تلقا البخور عند تلك النفس الجسم بعض خورسج عند سلافا تلاءم حشره استغرق ميسر في الاثر
المتوحد البير جود عليها في الامور العالقة واد شبعها البرق كوز جود بلجم وينطوي بقدر تمكن الحال من النفس وكان
كانت تلك الحال بقدر تمكن الحال من النفس وان كانت تلك الحال المحجزة وقوي جسمه الى العالم العلوي وقوا كيقه به
اي يورد في القوق الجسمانية وعلمها واستلخت عنه وهو ينفوس شربا لانه لا يتخلى واستلختها عن الجسم وورد
عبر الوارد ببلدة عتيقة من امتة حاله ولا يزال يتسدد في تلك الحال التي سلك عليها او اعبد عليها في قوجم حتى تغير
ملكته بحيث ان لا يحتاج الى استدعاء ويستغرق فكله في ذلك الوارد ويصير مستغرقا لا يحيط في نفسه ولعدم الا
لتفان في العلم الجسمي جملة ويعتبر في هذا المقام علمه المستفاد من الارض غفلا فالا ليرى في انفسها انها
كلية بالبنفس في العاخرة لا يكون حسيرا بالاجسام السماوية في عدمها الحواسي وبقاها على تلك نور الله في العالم
هذا الفصل في علمه بفتلك في هنك ونور حمانته لانه اصل هذه الكيان واسد وطرف قاعلة الذي في غير
عالم النفس نار عظيمة لا ينو منها فيا يغيرها والوارف باسرها اذا ترجع بكل حرف من اية التي ابدى باسرها حتى
يسمى بها الحرف وصورة الجسمانية ويبدل صورة الروحانية فيخيد في نظر له خاصة تلك الحروف فاذا ردها
المردد ولد الحمد الكثرة اقرت في النفس قوة قود وعز وسيد وجزب الله هو المستعان وعليه التكلف فصل
واعلم ان مراتب الالوهية في الدنيا لا ينو في كسيفهم عن حال الاخرة وما اعد الله فيها لاهلها وبنينا هود النعيم
الدائم في علمهم بكملة في **العلماء الذين** وهي التي في حروفها قلم التقديس
في الاكوان فتلك الالوهية وهذه للتفريق وان كانت **الحايع** للتحقيق في الحروف لتكون في الشاهد للدارين
ففيها بالبنفس على مركب واعلم ان الروح طفتها الله في ارض صنف ثم اسكنها للاجساد وقنعفت في ظلمة القلوب
الطبيعية عند المهر الزاير في الله تعالى عليها بالاسماوات والارض والارض في معارجها والارض في حان هي وقت
حين تموت تحت ملاحظتها للاجسام بالحياة لها واخرت عزق العادة لحياتها الله تعالى من ارواح قد سنن
فقطها لكان شمس عجائب المكنوت وعجايب الجبروت فتلك نشأة اخرى في حق الروح فادريشج ابو سعيد الخراساني
رحمه الله تعالى لجمع السلف في الله تعالى عن انهم الكسوف الرباني والذبح المسموي له بهما في معنى من
ذرة من الطعام وسحر الصدف لغير الجسم ينتد من الكرم ذكر كرم العظيم رزق الهيبة في العالم وقبول الكلام
اذا كانت همتهم صا وقد وان الله تعالى في سحر الارواح العالم بهر المتجه لان النور العظيم يعود عليها فتعود على سواه
فيها بكل مبراه وعبد الزيادة من كل من جلد كما ان مذكر من النور وهب الله تعالى له حقائق هذه الاسماء التي نشأت
نور الله تعالى وما اوجده من الالوهية كالملايكة المقربين وكان ارواح المتجهين ونور القرآن كله نور الله تعالى

به حزم نور و اذا ايلي اسرار النور كيف يحل احذ الاسم ثم يحرق الاخر ثم يحرق السما و انتم يحرق الكبري ثم يحرق
العرش ثم يفسب في عبيد ذلك النور فلا يدري كيف اتيني فمذه حالت نزل علي القرا اهل النور و انزل الوحي
صعود و سكر فانا سكرنا بالاعان شاهدوا النور الحلال فم اهل حور و سكر و بهذا الاسم النوراني شاهدوا
المصطفى صلى الله عليه وسلم وكل احراف مثل الجنة في حياطين النور و الارض تطلع من امار و يالير ثلثا و يجدد النور لكل
صلاة و لا يركن الي ما يركب من محله من انواع النور اما شاهد من حقايق الايمان و كان من دعا به صلى الله عليه وسلم
الدم احمل في نوراني قلبي و نوراني فكري و نوراني بصري و نوراني عظمي و نوراني بري و نوراني خلقي
و نوراني يميني و نوراني شمالي و نوراني فوق و نوراني تحت و نوراني الهم و نوراني و اعطاني نور و اعطاني نور و نور
السر قلبي كشف هذا النور كشف له عن اسرار الاخرة و هو الذي يورثنا سره فلو للعبد في قبره قال تعالى
يوم لا يخزي الله النبي و الذين امنوا معه نورهم يسعى بين ايديهم و بايمانهم يقولون ربنا انتم لنا نور و انعمت علينا
انك على كل شئ قدير اللهم اني اسئلك بنور وجهك الكريم ان تقدر لنا نورنا برحمتك منك و نور المؤمنين بحاجتهم من
الله تعالى و لذلك

وصف ربي و الله صلى الله عليه وسلم

لنا و بنا فتنا حجاب النور و لا ذكر لاحرف من سبحان و حمد
ما انتهى الى العرش و لا لا يكتف المسجون في نور اللوح و لا يكتف المقرب في نور الكبري و الجبروت في نور السما و
و هو البوزخ الواسع بين السما و الارض و هو الجبروت الادبي و فوق الجبروت الاعلى كالمها و ان في الجبروت و الجبروت
مزور الملك و النبات في نور الجبروت و الجاد في نور النبات و نور الانسان في نور الانسان و نور العرش في نور
الامرعود الي بده اعني الحوض الذي كشف حقيقته هذا الاسم في كشف نوره فيهم حابنه عنده رسول
الله صلى الله عليه وسلم في حقيقته قد استدار كهذا يوم خلق السما و الارض الحديث بطول يعني السنة فانهم كانوا
يجبونه كالمسير هو الشاهر الحرام في الجاهلية لقوله تعالى يجبونه لاهلها و محرمونه علما فلما جاء

رسول الله صلى الله عليه وسلم

شاهر الحرام يتجلى و اعز و اجمع ما قدر الله تعالى و سماه ربه صلى الله عليه وسلم في اول مبعوره المستقر يوم
خلق السما و الارض فلما معي استدار الانسان و كثر و خلق في نور العرش و لم ير عاد فانهم و ذلك
و ليس المراد بالنسبة عبيد و هم التذريج ليشاهدوا في اذنه من نور العرش التعلق و نور الكبري العطف
و نور العالم اللوح و نور اللوح النفس فصل في ذكر هذه الاية الكريمة و خاصيتها و وفاتها و الاما المتابعة
لها و هي قوله تعالى قل اذا الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء و الله ذو الفضل العظيم خاصيته هذه الاية
اسم الرزق و مزير بر خطبة النساء يكتبه يوم الخميس في رقة و يلفها في خرقة من ثوب رجل حرم

وبلدها علي باب حانوتها وموضع بيعة وشراها او متري فان يترك حيزا كثيرا وبوالله عليه الرزق واذا كنت
 في انجاز يد وشراها من يد التوبة والاناثة الى الله تعالى فان الله عليه تعالى عليه ورجع عما هو فيه ومير
 في الاسباب والمطالب ويرزقه من حيث لا يحتسب وفيه سر يبيع لطالب الاسباب واذا كنت بالشروط المتقدمة
 ووضعت في الاعتناء والبضاعة فانها تظهر فيها البركة وهذه صفة

الله باطن	ملك ملك	متين محل	فرع عزير	قوي هيا	قابل	جيد	ملك حكيم
١٤٨	١٢٤	١٨٥	١٤٩	١٦٨	١٨٨	١٨٧	١٨٨
ملك عزير	ملك	لطيف	جيد باغي	جيد خيال	سلام	عزير	جيد
١٨٤	١٩١	١٣٩	١٣٤	١٨٩	١٨٤	١٢١	١٩٨
منعم	باسط	وحد	عذر	واسع	باتي حكم	جيد ملك	معيد
١٨٣	١٧٦	١٥٣	١٣٧	١٨١	١٢٨	١٤٥	١٣٤
احمد سلام	قائم ملك	حكيم	مكد متين	وليد ملك	لطيف	محمود	باسط
١٤٢	١٢٩	١٩٦	١٧٢	١٤٨	١٨٨	١٧١	١٤٨
الله متين	عذر	صالحين	سليم	معيد	ملك	جيد	والج
١٧٨	١٧٤	١٤٥	١٥٥	١٧٥	١٧٣	١٣٢	١٤٨
عالم ابي	جيد	وكيد ملك	عزير	محيط	قدسم	حليم ربي	وي
١٥٥	١٥٢	١٤٥	١٤٧	١٥٧	١٤٤	١٤٦	٤٣
ملك جود	مومن	حبيب	الدهاني	عالم	حي معيد	بيع	مسطح
١٤٣	١٩١	١٨٤	١٧٤	٤٨١	١٩	١٨	١٧٩
معيد	محيط	دليم باغي	ملك د	ديا	ملك	نديم	الله رافع
١٦٧	١٩٥	١٥٨	٤٩٢	١٥٣	١٦٥	١٣٢	١٥٤

فصل في ذكر قول رخصي

اذا قلت امرأة اكرم رباني فذرت ذكر ما في بطني محررا الي قول تعالى في حساب خاصية هذه الاية
 الحفظ الحاصل وقاية الاولاد من الافان والاعانة على تربيتهن واذا كنت باور ووز غوانيت
 رق غزال وعلم علي عضد المرأة للاجن حيز وضعا فانها تان في الافان واذا كنت بمكر وز غول علفت
 في عقق الطفل بان يولد حديدة فانها حزر عظيم من البكا والغزع وقيل سمه ويكون منشأه مباركا حنا
 ملكا من العدد ٥٩٩٤ واما الاوافق وقول الحامقناحه ١٣٤ ومفلاقر ٧٥٦ واما من العروق

١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣

السبب ومطهره عطار ووهذه صورته
 هذه الكمان البندجي بناد م عليه اللام
 حين ضبط في الحبت فالحمد لله تعالى في يومها
 مسمو ولا مسمو الا في الله تعالى حمد وعمره لا ي
 بما اصره حجت الاقضية يا ذا الله تعالى ربي هدى
 الكمان لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
 لا اله الا انت سبحانك وحكمك علت سر واطمنت نفسي

لقد زودتكم بالبركة والرحمة

خير ودفع الامراض والاستقام والارحاج والالام ومن وصفت في لوح من رصاص والقرنية الشفاعة بعد
 تلاوة الاية العظيمة ١٢٨ مرة وحمل على اليد تقابلي عنه بكل جبار عبيد وشيطان مريد وان كان صاحب
 حاله صادقا خفي عن اعيان الناس ومن وصفت في لوح من ذهب في ثلثي شهر في الحثري في طالع سعيد وحمل في
 عنقه ودخل الحرب كان مويدا منصورا ما يامس ورا ولا يضره كبر حاسد ولا تفرغ يده ويكون مسموعا كل من يقبل
 الصورة غدا لئلا ياكل والاسلطين والوزراء يجيوش وكل من نظر اليه عظم وجاه وينبغي ان يتبعه ليجوز ان لا يحرز
 كل جنيس فانه لا يجلي في مكان الاوتنرت فيز البركة وظهرت على اهل الخيرات والزيادات ويوقع الله تعالى عن
 كل بلا وعاقبة وقتن ورضى وشم وحنينة واذا حمل مصروف افاق لوقت وساعته ياذن الله تعالى واذا وضع
 في ماء وتلي منه عفود عن النساء اخل لوقت واذا سجنه محوم شقي لوقت واذا الله تعالى وينفع ايضا لرفع اللبس
 والسارق والرجف والطلاق والجنون والقبول والسبع وسائر الامور جميعا وكل ما يخرج من الارض وما يتولد من السماء
 وهو حجاب عظيم وسكر كرم وهذا الوقف الشريف يبال كل خير ويرفع كل ضرر ومن عرف قدره استغنى عن كثير من
 الموضوعات فانه هذا الكمال نجا بذا ولا نقل البدا العبارة ولا تفسح العمل لمن كان حقها واختص سلطان
 طبعه بل يصلح ذلك في قوت روحه بانوار المجاهدات والرياضات فانهم ذلك ترشيد والله يقول
 الحق وهو يهدي السبيل وهذه صورته

الاول والاول	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل
الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل
الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل
الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل
الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل
الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل
الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل
الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل	الاجل

دخلت البصرة وسكنت في بعض البيوت فلما

وفاء بعض الملوك

جن في الليل دخل على شخص اسود وعينه كمثل النار في الجوهرة فوجدته يبكي كالبكاء فقلت له

لا اله الا هو الحي القيوم فكنيت كل ما قران كلمته ثانيا بما جى فلما وصلت الجنته ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم
 فلم تعلمها فكرتها علمه من رقد بلسه ذكر الشخص عنى قاوت ابوبصر جمان البينز رمت فيه فلما استيقظت وحده
 في المكان الذي اوى اليه اثر حريق ورا دوا رايته في المنام قائلا يقول لي لقد احرقتم عفتي باعظما فقلت له
 بسم الله قال بقره ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم ونفتني الله وايك لطاعته ان
 هذه الابه الشريفة لها وفق عجيب وسر غريب محفظ الاموال والاولاد والارواح وحبل الزين وحل
 يكتب ويوضع فيه للمحبوب والمصروع والمحتل المقروع يكتب في رق طاهر وسنق عليه لرفع العود والعارق
 من امكان يكتب ويقرن فيه فلا يفرق بطارق سور وطرد الموم والمجان والعقارب والافان من الاراد المكان
 فقدر ذلك والله السوفى وهذه صورته كما نرى

لا	ا	م	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه
م	م	ا	ح	ر	ي	ا	ي	د	ي	ه

وهذا دعا عظيم لاية الكرمي الشريفة تقول اللهم انت اعلم النبي لا اله الا انت الواحد الاحد الحي القيوم لك
 الشاهد المتفضل العالم الزود الفيرم الحفيظ العلي العظيم صرح بهين من جلاله فحجب بها عنى المضار والكتيب
 بها المسار وبالسري كان به ادم طبر اللام وعلمنا لاسما كل ما افق الدم على هذا الايك ما جعل بين وبين القوم
 انك لينا انت مولاي وانا عبدك فلا يقال مولا الا لك يا السراجي جياك بسط الحياة وشقت شعت في كل حي
 يا حي اجني حياة طيبة لا يقع فيها مكره ابد يا قيوم قامت السوالم كلها بفكرها انا بين يدي قيو منك
 عبي سباط الخوف من ردي بالجا مقنع بالجامل عبي ظهري في حل الاساة متوكلا عبي عسيبي بوانك قلنا
 وتوكل الحق ادعوني استجب لكم لا اقبل عجزكم حوقا ان لا اقبل عبي انا في الا انت منظر الا خلاص من
 قيو منك يا قلهم فرزار ادني بسو ويريد قهرى قهر المسنة النقيفة في نفسه فضلا منك عبي يا فر لا تاخذه
 سنز ولا نوم وراز ادني بسوء الحبيب عني وامنعة السنة واليوم وضيق عليه الارض عا حبيب لا يسرني البصر

انقرو واستغفر بسر الاسرار ولا تخفي عليك الخفي بالهدايا ملك السما والارض وما بينهما لا يملكه
 الله لا عرابي ولا ملأ بغير في هانا بعدك المظلم هانا بعدك الضعيف انقصر اللهم حاجتي وطلب علي في الاسرار
 ادخل مع اوليائك علي ساطر منك واسكنك يا ذا لا ينشغل عنه الابا ذ ذا استغفرت بروحي علي عاف
 الايبا عليهم القلا واللام واجري من جميع المكنون يا ذا وسمع كرسية الارض والسما وان الله امرني ما يسوي
 من الظلم والاعتبار واجبر قلبي بالمظفر منك يا جابر القلوب المنكسر واجبر القرح بالفرح في كلتي وجنيتي يا قري
 يا قري فلي بعد الصنف وارفع علي راسك رايز شيمه را العالم ابي مظلوم اللهم يا عني اغفري للعقرب الله
 يا عني يا عظيم تعاليت علوا كبيرا وعظمي بعظمتك الكبيرة العظيمة وجنبي من القوم الظالمين وعدي
 يملأ بكنتك المقربين وسجرت قلوب اوليائك جميع برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم ايا اسالك يا الله يا حي يا قيوم
 بحسبي انا ومن بلوز من القوم الظالمين وادخلني يا خراين بسم الله الرحمن الرحيم قضاها محمد بن عبد الله
 متناحها لا **لا اله الا الله محمد رسول الله** غلتها ان لازم علي هذا كناه الله
 نيا لها اهم من امور الدنيا والاخرة والله علي كل شي قدير وهذا دعا عظيم للابن الشريف وهو اذا كنت
 مكانا محبب او بين قوم تخاف شرهم فاقرأ هذا الكبري احدى عشر مرة وتقول بعدها هذا الدعاء المبارك وهو هذا
 اللهم احسني بعينك التي لا تنام واكفني برحمتك التي لا تنام واعف عني بقدرتك التي لا تهلك وانت حي
 امين يا خراين الله مسلسلات بكونه تعالي يا ايه لا اله الا الله سورها محمد رسول الله ما دعا لا حول
 ولا قوة الا بالله بسم الله نورو بالله سرور وايتا الكري علينا نوركما دار السور علي محمد الرسول لها قفل
 ولا مفتاح من العسالي الصلح باذن الملك المتعالي فالق الاصباح باللا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 انت الذي دلنا لغرامك الرقاب وتوكلت من هيتي الجبال السوايح كذا السلطان الشمخ والملك الباذح
 والملك والمكون والفرق والجبروت توديت بالذما وانتاد لفر عظمك جميع المخلوقان ووجل منكم الملائكة
 المقربون والروحانيون والكرويون والاولين والآخرين الي اياك ان تحفظني وتحسيني وترعاني و
 وتنتظرني تظرو صغرتك ارحم الراحمين حقيقت عزا عدي يا الله وتوكلت علي الله دخلت في كفك الله وتزيت
 برؤسك واستغفرت بالفرقة الوثقي لا انفسام لها واسم جميع عليهم والله من وراهم محيط بر هو قران مجيد
 في لوح محفوظ وهذا دعا اخر لا اله الا الله الكبري وقصلي لا يجي ولا يجمر تقراه بعد قراءة الآية الشريفة سهرت
 رسو هذا اللهم ابي اسكنك الله الحي القيوم الذي لا تافو سنة ولا نوم اسكنك ان تغني وتغني عما عندك وما في
 حذر انك في الخبز والرزق والبركة بفضلك وجودك وان تغني عني سواك يا الله يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم يا بديع
 السما والارض يا ذا الجلال والاكرام اسالك اللهم بغير وجهك الذي ملا اركان عرشك وتغزرك التي تفرقت

بها علي جميع خلقك وبرحمك النبي وسعت كل شيء لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وانت ارحم
الراحمين اسئلك وادعوك ان تزرع علي النعم والخير والرزق الطاهر وان تقطيني من خزانة الواسعة
تقطيني مع من سواك يا ذا اذان الدنيا ان يقول لك فيكون انك علي كل شيء قدير يا ارحم الراحمين لا اله الا
انت المعطي جزيل النعم المحي المتفضل الكريم الوهاب اللهم هب لي طاعتك طاعتك وزرقا وعز بفضلك
الواسع يا معوض فوض علي نعمتك والخير واعني غنا لا فقر بعد ابر انك انت المعطي الوهاب الكريم الزواق
يا اله انت انعام علي كل شيء كسبت الخفيط القديم العلي العظيم اللهم عظمي بفطنتك عظيم خلك عظيم ساكنك اللهم
بحق اسمك العظيم الاعظم الربا اذ عيبك بحسن اسيلك يا عظيم بحق اسمك بحسبي كلها ما علم منها عالم اعلم
وبحق الثورات وما فيها وبحق الزبور وما فيه وبحق التوراة العظيم وما فيه وبحق الاسم الزاخر من السماوات
السبع وما فيه وبحق جميع اسمي اياك واولياي اياك وبحق

و بحق محمد صلى الله عليه وسلم

اسئلك وادعوك ان تمدين بخير منك
ونعمت راقف بفضلك وجودك بالجليل
يا فتوم العوالم كلها ويا فتوم السماوات والارض كالاني طابعا الي قيو منيكت فتودي بلحيا حقنق بالوجا اللهم
انك قلت وانت اصدق الغايلين ادعوني استجب لي وقد عز ذكرك اذ مبدىني تقطيني النعمة الواقعة من الرزق
للجليل يا ارحم الراحمين يا منم يا كنير الخير يا ابد بحق ليلنا القدر وابتدئ الكسبي ان تزرقي رزقا
حنا طيبا واسعا عابرا كما في حيث لا اعلم ولا ادري يا نك عبي كل شيء قدير يا ارحم الراحمين هانا طابا لاجلنا منقدا
انبطوا هو الا خلاص من يوم قيو منيكت يا قاهر الفضا اذ اني بفرا وسو تفهرك حجة تمنعني فائد لا تفكر
سستة ولا نوم وضيقة عليه الارض عار حنت يا ارحم الراحمين يا ابدع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
اللهم اقصر عني لا يكر من العلوية بين عبادك برحمتك يا ارحم الراحمين فتراه من مرات بعد الابد من الابد تقالي
شيا في امور الدنيا والاخرة الا اعطاه اياه والله علي كل شيء قدير واعلم وقيني الله واياك ان حرفوا في الكسبي
١٨٠ حرفا وكل ما كانا محزون وقصودنا سبعة وثمنا ينز في قراها في اول الدار ونا قراها في جوف الليل مستقبلا
بصير اعني الامور عدد حروفها سبعا لاله تعالى اي حاجته كانت تقنينت يا ذا ابد تقالي من قراها عود

محمد صلى الله عليه وسلم

الرسول ٣١٣ وعد لهل بدر واصحاب طلون وحاسم من اسم
وتيسل وسيقا جابر بن زنا مور الدنيا والاخرة تقيني يا ذا ابد تقالي من قراها
واراد هلاكه او خراب داره فليقرها عدد حروفها ويضيف لها يا قاهر يا ذا البطش الشديد وقرا هذا الدعاء
يحصل المطلوب وهو هذا اللهم كما لطفت بما فوق عرشك كانت وسادس الصدور كالعلانية عندك وعلايتن العقول

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم عظم فيبر غيبي واجعل نور البصر وشفاء الصدر يفتح به لساني وزيد بصوري ووفور مجلي
به وجهي وحسبي وارزقني ثلاثين فيبر ربا وسعد واجني عيطا عندك انا البلي واطراف النهار واجعلني
حجزة علينا ونسنا ونفوذ القائلين قبل الموت برحمتك يا ارحم الراحمين واسكنك جحشك فمقتني بلائتك
والارب فتصدقك من الحلال واقرأ سورة الانعام الي قوله تعالى الفوز المبين وتقول وافض امر علي الله
ان الله بصير بالعباد مرة ثم تقول اللهم صل علي سيدنا محمد وعلي آل سيدنا محمد ومعلومك اء مرة ثم تقول
اي قوله تعالى تزدونه نضرا وحقيقتك ثم تقول يا كبريد ويا كبريد فبعثني اء مرة ثم تقول

اجر المدا من الدعاء بصبر بالعبد

علي سيدنا محمد وآل محمد ومعلومك اء مرة ثم تقول اي قوله تعالى فقل يا كبريد ويا كبريد فبعثني اء مرة ثم تقول
وتقول وافض امر المدا من الدعاء بصبر بالعبد اء ثم تقول اللهم صل علي سيدنا محمد وعلي آل سيدنا محمد ومعلومك
معد ومعلومك اء مرة ثم تقول اي قوله تعالى رسل الله وتقول وافض امر المدا من الدعاء بصبر بالعبد اء ثم تقول
ربنا بما اتزلت وانتجنا الرسول الابن ثم بقرا هذا الدعاء الشريفة وهو هذا تقول اي من النبي دعاء
فلم تجيب ومن النبي سالك فلم يظرو من النبي استجلا لمك فلم يجز ومن النبي استغاث بك فلم تقش
ومن النبي فوكل عليك فلم تكفر واغوا من بك يا الله بك استغثت يا مغيث اغثني وافعل لي ما تشاء
اهل والا تفعل بي انا اهلا انك اهل التقوي واهل الحق ثم يسأل حاجته فارنا نقضي في الحال اذا دن
الله تعالى ثم يقول اغفر لنا وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين اللهم ارزقنا خيرا ويا والافترق
وتناشر الويا والافترق وشرحتك جميع يا ارحم الراحمين اللهم صل علي سيدنا محمد ومعلومك اء مرة ثم تقول
اي قوله تعالى ويك الين ذوالرحمن ويقول انا ليقدر ذوالحاجه ١٨ مرة ويا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه
ان الله لا يخاف الميعاد وجعل لنا مذكورا ويا واجعل لنا مذكورا ٩ فاذا ختم الشوق بيسم وتقول
اللهم يا مسير الخصال يا شديد العقاب يا غفور يا رحيم يا خالق كل شي يا قاطع السما والارض يا قاطع للاصباح
يا مسير الاسباب ما مفتوح الابواب يا قاضي الحاجات يا حبيب الزعوان يا ارحم الراحمين يا من قبل العثرات يا حبيبي
المعان يا نور الارض والسماوات يا غافر الخطيئة يا سائر العوالم يا ارفع البليان يا قاضي الحاجات
اقض حاجتي في هذه المسئلة يا ذا الاولين والآخرين يا ذا الجلال والاكرام ثم يقول انما امر اذا اراد ان يقول
اكن فيكون الي افرها ثم يسجد ويطيب حنجره فانها تقضي ان شاء الله تعالى ثم بقرا هذا الدعاء المومر وهو هذا
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والمغن من كل سوء ولا تمنع
لنا اللهم زبنا الاغفره ولاها الا فرجة ولا امرضا الا شفيتس ولا دينا الا قضيتس ولا فاسدا الا اصلاحه

ولا مفترقا لا جمعة ولا غايبا لا رددت ولا جند من حوايج الدنيا والآخرة الا قنيت بها بنسب منكم على غير
 يا واسع مفترقا يا ارحم الراحمين وتتوكل على حانية مرفقة حاصتي باقايي الحاجات وحيد عوني يا حبيب
 الاموات يا ذا الجلال والاكرام يا ذا الجلال والاكرام يا ذا الجلال والاكرام يا ذا الجلال والاكرام
 وبها لما شاء امور الدنيا والآخرة فانهما تعطيني كما ينبت ما كانت تبارك والدرت بالي والله اعلم

باب اياضه في احوال الدنيا والآخرة

فاذا اردت ذكر فضله ثلاثه ايام اولها الثلاثا بشرط الرياضه وانت تخرج بها ليلان جاري ليلانها وتجلس
 في مكان نظيف خال من الناس وتقرأ سورة الشريعة في الثلاثه ايام العزم وتخرج رحم ليلان حجة نفسك للبر فان
 الخادم عجز و هو رجل قصير صويل البدين يجلس احكم ويقر الا السلام عليك فثبت نفسك فان لم يثبت عظمته

سورة الدبر

وتنظر وتقرأ خلفه ثلاث رجال فان ثبت نفسك فثبت حجتك وان خضت اذ توهمت بنفسه
 عنك وحبيب نفسك فثبت نفسك ولا تخف فان اسمر ابو يوسف قتل يا ابي يوسف قذوب حتى عليك واشترى
 ما انا بغير الفاقة والفقر واريد منك ثيابا ليلان استعين به على وقتي ونفقت عيالي والجمع اليك
 بعد الحرام واجرك على الله فانه يمتنع الجاهل خلفه ويبرئ يدي يا قتي بداسع من المرق وهو ما قسم الله تعالى

الحكي

لكنني الازل فاحفظ ما وصل اليك وكن من السالكين وادع لهم فانهم بنفوس سلام
 الشيخ الصالح الزاهد العابد الشيخ حسين بن منصور في فعل ذكر قاتله الخادم بعشرة
 دنيا وحكي ايضا ان للمريد الشيخ يحيى فعلمها فلما حضر الخادم بين يديه خاف منه خوفا شديدا وشكك اسانه
 وخرس لسانه ولم يطق ان يكلمه وكلمته عبيد وجوه واقفا فلما طال عليه الامر ولم يطق ان يفر منه ولم يفر
 فعينك ايا الطالديفوة القلب وثبات الجنان فانهم من الخلق المومنين فمن ذكروا بضر الطالديفوة
 والدعوة هي الدعوة الشريفة وبابها ترحمها واعلم ان الوصل الي هذه الدعوة يتفق الله في التسرع والعلانية
 فانها في الاسرار المحرمة وتزمر كتب الاولين والصلح بين نفعتنا الله برهم جميعين وهذه الدعوة المباركة تقول
 بسم الله الرحمن الرحيم قل اوجي الي الله يا منير الوحي من فوق سبع السموات اسكن ان يشر لك ما انا قاصد طاله
 وسجرتي خدام هذه الدعوة يطيعوني فيما امرهم انك على كل شيء قدير اللهم يا من البدر يهرس الخافضون يا من
 بعفوه يطمع الطامعون انما استمع نورا مني اللهم يا من يسمع ويرى ويخبر ويحكم وهو بالحق لا يعلو اسكوا بغيري

[illegible]

بحق الملك الفالديك امو عني يا بيل احب انت واعوانك وقبايلك ومن تحت حكمك بحق السحاب المنحني
 السما والارض وحق الملك القدوس الربان اجيبوا بحق الملك الفالديك امو كسني يا بيل احضرت
 واعوانك ومن تحت حكمك اجيبوا يا معاشرا الارواح العلوية وكوواعونا في عليا اريد من الارواح الا
 رضية اجيبوا بحق ما تعرفون من قرا سما الله تعالى اجيبوا واطيعوا واسمعوا خطايي ونصروا
 فيما اريد ان كانت الا صحت واهة فاذا هم جميع لي يا محضرون احضروا واجيبوا واطيعوا ومن تخلف
 منكم تخلفه اعلانيك بالشر المواقب وانا انا السما الي قولنا تعالى ما وليك محروا رسد افسد عليكم ايها
 الارواح الروحانية اجيبوا بحق ما نزل عليكم طايين لا سمار العالمين واما الفاسطون فكانوا لجنهم حطب
 اجيبوا يا معاشرا الارواح الروحانية الارضية طايين سامعين بحق ما اهل فسمت بملككم وانه القسم لو
 نقموني عظيم وان لو استقلوا على الطريقة الي قولهم من خلفه رسد اللهم ابن اسالك بطا طوك وبنا نك
 وقاف قد تركونا بتون ملكك دو سع كر سبك يا من لا تخالط الطموت اللهم ابن اسالك بحق الوعد التي وعدت
 بداني يا بيل ارشدت به اولياي اسالك اللهم يا جليل يا عظيم يا قدوس يا الله يا من لا ملك اللهم السما
 والارض يا من لا يعلم عنه سواه اللهم اني اسالك بما حلك وبعينك وغيب غفرك وبنا ففلك وكافا كبرياي و
 لطفك يا بيلنيك والحق لو هيتك وضاهيكم اللهم اني اسالك بزي ريتك وسمي سفايك يا حي يا قيوم عليم يا قد
 ابلغوا امرسا لان ربهم الي افها اللهم اني اسالك بحق المساجد والجرين وبحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين
 اساجدين وبحق الراعين فانك انت الله اكبر وبحق مردعاك سجدي ما يدي وكن لي معينا اللهم اني اسالك بحق من
 لم يشرك بربهم انا نسر لي ونسري وحيي من امر الله بان هذا الكلام كلام اسالك بكلامك العظيم
 وبحق سورة قل اوحي الي وبالوعد الحكيم وبعيد الحكيم استغثت واستغثت بالايات والذكر الحكيم اسالك
 يا من اجبي كل شيء عدد او اجري الحجر مرداد ويغني الخلايق وهو دالم بر اسالك يا من لا تضف الاصفى ولا يور
 قيام ولا قعود ان تنصر لي خدام هذه السموات والاسما جدموني ويطيعوني انك على كل شيء قدير اجيبوا هذه
 الدعوى من الروحانية والارضية سامعين مطيعين فلا تنقض منكم احد بحق الايات والذكر الحكيم افسد عليكم يا بيل
 الروحانية الموكلين بالافلاك الاله خلقكم الله من نوره وملككم تحت عرشه اما جنتم طايين لا يدرى بغيروا
 فيما اريد افسد عليكم باخدام هذه الدعوى بحق ارقوش مكلهوش م بططهوش افسد عليكم يا بيل
 بحق المكارم الموكلين بملك الشمس وبحق الله الذي لا اله الا هو كل شيء صاكا الا وجهه لير الحكم والبر ترجعون افسد
 عليكم يا بيل محضروا لذي بيل يا من تبت بحق الملك الفالديك امو روقيا بيل وبحق باه الاما اجبت يا بيل
 واسرعت وفعلت ما امرتك به بحق القاهر فوق عباده وهو اللطيف الخبير وبحق سام افسد عليكم يا بيل

الملك الموكل بفلك الجوز من امر بين الكاف والنون انما امر اذا اراد شيئا ان يقول كذا فيكون الى اخرها
 اجبت يا سمسم بيل بحضوري الاحمر وجوز مبلج الاما اجبت وامرعت وفعلت ما امرتك به افشمت عليك يا سميكا بيل الملك
 الموكل بفلك عطار وجوز من لا تتركه الابصار وهو بولبركا لا بصار وهو اللبف الخبير لشار اجبت يا بوقان جوت الملك
 الفابل عليك امره بيل وجوز اهبنا شرا هيا الاما اجبت وامرعت وفعلت ما امرتك به افشمت عليك يا سميكا بيل الملك
 الموكل بفلك الزمان جوت من يعلم ما فعل كل انجي وما تقبض الارحام اجبت يا سميكا بيل وجوز وعد اجبر يا زينة جوت
 الملك الفابل عليك امره بيل وجوز سبح اقول لك الملايكات والروح الاما اجبت وامرعت وفعلت
 ما امرتك به افشمت عليك يا سميكا بيل الملك الموكل بفلك قنابل وجوز من يعلم السر واجبت يا سميكا بيل وجوز
 ميمونة الى نوح وجوز الملك الفابل عليك امره كسيفيا بيل وجوز زيار افشمت عليك يا ملايكات رب العالمين جوت
 الاما اجبت يا سمسم مطيعين فحين جوت قنابل السحابة والارض ما تبني طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين
 وجوز الحق للحق الملك الوثق مخرج الانسان من كل صنق وجرعة المصطفى وصاحبه القبول اسكن ان تستر لي
 هذه الارضين يكونوا غيا لي في طوعك مستلهمين امر عجب جوت اهبنا شرا هيا قوس ٢ بيموش ٣ وجوز الواحد الاحد
 النور القمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الاما اسر غنم واجبت غنم ولم يتبق منكم احد الوحا الجمل العشرة
 بارك الله فيكم وعليكم اجمعين اجيبوا وافلوا ما ترون وجوز افشمت عليك وانذر غنم لنملون عظيم غنم
 الرياضنة والرعوق ومحمد سرور حسن

الرحمن الرحيم

حل فصل في ذكر عفة يا كريم يا رحيم

اعلم وفقني الله وياك لطاعتك انك اذا اردت العمل بهذه الرياضنة فاجتنب لها ما كان خالفا لغيرها من
 الاصوات وتكون طاهر الثوب والمهذب ونظوم مدة الخلوة والرباض وقطر على الزبيب وخبر الشعير
 والخل ومدة الخلوة كسبغ ايام اولها الاحد واخرها السبت واذا اردت ان تتركها فكون ثلاث ايام اولها
 الثلاثاء واخرها الخميس وانت تنو الايام الشريفة كل يوم من غير عود ولا تغتر عن ذكرها وكل يوم دو
 قدام الشبح تقرا قل يا ايها الكافرون ١٠ مرة وتبوء بعدها القسم الاثني ٣ مرات فاذا كان ليلة الجمعة يصلي
 على النبي صلى الله عليه وسلم
 ثم يجلس بعدها متوجها للقبلة ويقرأ القسم الاثني فاذا وصل الى قوله تعالى ولا تسبحوا
 بسجدة لذكر محمد وتقرأ القسم بسجودكاء مرة ويكون ذلك نصف الليل فاذا كان ليلة الاحد يا نبيك في منامك وتقول
 ما تريد يا عبد الله فتقول لا اريد من فضل الله وفعلك ان تابني كل يوم بربا ربي فيحييكم ويسرط عليكم طرقا

منها زيادة الاموات كل جمعة وقرآن الكعبي وبركل صلاة عودها الواقع عليهما والصدق علي النفوس والهاكس
 وذوي الحاجة فاجهم ابي ذك وقدر لهم شكر الله فضلهم وعفرت لكم الشرفا هاجرين باريكم فيكم فانكم تذك
 البليان فخرتحت واسك وبيار اذ سب فاعرف قدر ما وصل اليك واتقاسد واعلم ان الله مع الصغيت والنجور عود فاقبلي
 وجاوي ونردا دمت في الرباضة والقراءة واعلم ان خدام هذين الكسبي الشريفين من المؤمنين وانهم لا يفرقوا
 صاحب هذه الدعوى ولا يورثون عليك لتقوي يد نقابني في السر والعلانية والسالمون هذه صورة التسم المبارك
 تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسلك بانيخ العالي على كل بر اخ استوت سوت ما سمع محمد عبد الاختم ولا
 جبار الاثر عري ولا ملك الا خضع احضروا بالذين زير الشمل باق السما وانهم نعم لوتفعلون عظيم اجابوا على
 بحق ان الدين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون ثم يسجدون ويقر هذا الدعاء المبارك
 وهو هذا اللهم اني اسلك باول اوليتك النبي لا ابتد لها يا كريم يا ذا الكرم الزهيا لا تقطع له ابر يا ذا الرحمن
 الواسعنا بقى لا يكيف مطلقا انت مطلع على الضامير والهاجس واخواطر لا مضرب عندك في بصير لاهل التقيا
 وتسلم علي عظمك ونخت لكهم بار الرحمن فتادوا يا رحيم فاستقاموا على استغفارنا المداوم فمتق بهم
 صانقنا انا البلهاتن لا حابة اذ تستغيثون ربكم فاستجى انكم اليه ميري ومولاي كشف عن قلبي
 حجاب الغلظ وعنا بصارنا هاجرا عن الغير حجة تقدم في عك ما علمتنا ونسرف في تصرف الروحانيات
 بلسمك يا من خفتع البين لاهل مصيتك وحزقت الحنا في لاهل طاعتك فوسلت اليك يا سديا بمايك
 الحسين وكلما تكللت ان تقبلي ذنوبي في تقف حاجتي ونسجني في خدام هذين الكسبي الشريفين
 العظيمين وهما يا كريم يا رحيم وان تاتني في كل يوم بليز بربنا ورمياح الارض اصر مختل في استغفار
 بد علي مصاحح اللهم اني اسالك بهذا الدعاء وما فيه من الايات والاسما العظيمة رزقا غاليا غير مغلوب طابا
 غير مغلوب اللهم اني كان رزقي في السما فاتر لم وان كان في الارض فاجره وان كان في بعبه اقفره وان كان في ربا فيسره وان
 كان في سيرة افكره وان كان معدوها فاجره وان كان محمولا فاثبتته وان كان قلبا فلا فخره وان كان كثر افكاره
 لي فيدوا ينتني من عندك وتولا مري فيدوا جعل يري عليا بالاعطالا ولا تجعلها لسعيا بالاستعطاب بر خدي كاتح
 يا زاق يا عليم يا عظيم يا كريم يا رحيم اجب حاجتي بفضلك وكرمك انك عي كل شئ في راحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

فصل في صلواتكم علي حجة

اعلم وفتين الله وابلا طاعتهم امر الله اذ اراد ان العمل بركو فاني في الرباضة في شهر كيون اول السبت من هذا

خذ عروبا وادب جنتك كل يوم حواجز من اوقار الاسمين وبرك فضل الفقرة وان تقدم عليه
 بعد ذلك ونصوم يوم البيض وبها اثنا عشر ذنبا تكون الجمعة اغتسل بالسن ثيابا نظيفة والوجه
 ما ينسره الروايج الكرمية فاذا كان نصف الليل تستقبل القبلة وتذكر اسما جبارا اريد فحسب على
الذي صلى الله عليه وسلم
 والبرجن العالين الربيعية
 واستغفرا ما بينه وبين ربه من ذنوبه لا تقبل بعدها ابراهيم وابراهيم الاكبرين الف وختم بالصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم واقرا اية الكرسي مرة والاخلاص ٣ مرات والمعوذتين مرة والانيام وقت القراءة بطلت عنك جميع ذنوبك
 وتقرأ هذه الفرة سبع مرات وبها هذه اللهم اني لمك بحمزة كشمس ترويم واسا كبحر من جبريل وميكائيل
 وامرئيل وعزرائيل وجبرئيل
محمد صلى الله عليه وسلم
 ان تقرأ في كل يوم بربنا استعين برحمتي فرب
 ابي بيننا المرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فضاير بالجلوس على علي بن ابي طالب صلى الله عليه وسلم فاذا اناك
 النور فنام يا نيك الخادم وتقول كما تروى في الروايات الاخرة فتقول لربنا الدنيا استعين يا علي الخرق فيها هديك
 علي زيادة الاموات وحسن الجمعة والمحافظة على الجماعة وقراء الاسمين وبرك فضل اعدوها فتجيد التوكل
 فيعطيكم دينارا ويغفر لكم كل يوم تجد غنما اسك دينارا فان كنتم سركت نال امرك واللام مني اخبرنا احدا
 انقطع عنك فكن ذاك كيرس ولا تنس الفقراء المساكين وهذه الايات المباركة في ذكر الاسمين الشريين نفع اسرهم

بيان
نقده

لكامل النعم الموصوف

يا نبي الله
في هذا ما ملكت امنا

تنف بالذي خلق الخلايق كلها لا تخش صنيع الورد فهو موع ان كنت تطلب راحته وسعادة وتكون اسعد من غيرك كل يوم فتذكر يا كرم يا رحيم الناجية تقراه الفاظها من الخصال ثم الصلوة على النبي مسلما بانيك اثنا عشر تحسب بها ونفيس من عز وحرير واهم تمن الايات المباركة من	فوالطيف بمصلحة والمحيى وسبب ان كنت محب لوقوف ومن الامور الصالحات تمكن وفي المكان والمقران تومن فقبر يا سر عظيم ظاير بين بعد ان تنام عنك الاعيين قد صنت فهو المسبيل الا حسن ببر البيار وبعدها لا تخزن من الرفاه وبالسقا فعلن محمد سيد العالمين
---	--

الليكة
يقى

المخطوطات والابواب

فصل في ذكر دعوة سورة الكهف

اعلم وفتني الله وابدك لظاعته اذا اردت الوصول الي الكبرياء الامر والعزير الانشغال بالادوار
 وفتح باب الكثر المظلم وفكر روزه وابطال هواه فاعمد الي مكان ظاهر تطيف بعبدنا الاموان وحركات
 واصنع لك حجابا يبالا الارض واسبط تخنك رطلانا غائم اغسل بالمشيا بالبيضا بحرنا حسن الخور وظهر
 جوفك من الحرام وكلما بينه شمر وسنخا الرياضة واجتنب كل روم وما خرم منها مرة اريدني عروبا وانديب
 في شمر يكون اول الجمعة واقرأ سورة مبرك ضلامق وجوف الليل سبع مرات والعجوز عال الي انتما المدة
 عند كوز فاذا كان ليلة الجمعة تجلس على كرسك ونصلي النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة والسورة اربع مرات

النبى صلى الله عليه وسلم

وصلى على النبى صلى الله عليه وسلم

سيد العظيم محمد بن عبد الله ونبي الباقين
 محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضير بن معد بن عدنان
 وقرنا بما شيا وانت تذكر الله تعالى حين تخرج من البلدة التي انت فيها فيقبل عليك خادم السورة على صمتر
 ثياب حتى صا الصورة طيب الرائحة فيسلم عليك فرد سلاما وتنادي معه فانه يبسطك شامسا الريا ويشترط
 عليك شروطها اذ لا تكذب وتزور الاموان كل جمعة والفصل ايضا والاشيا الفقر والمساكين فيقول
 له نعم شكروا لله وسعبركم وغفر لنا وكذا في مخرجنا جبروا كنتم منكم تنال امرك والله الموفق

فصل في ذكر دعوة سورة الواقعة الشريفة

اعلم وفتني الله وابدك لظاعته ان هذه السورة مفتاح ابواب القنا قال صلى الله عليه وسلم غنوة تمنع من عشرة
 سورة الفاحشة تمنع غضب السوء وسورة يس تمنع عطش القيمة وسورة الرخاذ قوائها تمنع هوال
 القيمة وسورة الواقعة تمنع الفقر وسورة الحمد تمنع غدا البقر وسورة النكح تمنع عطش القيمة
 وسورة الكافرون تمنع الكفر عند التزع وسورة الاخلاص تمنع الشقاق وسورة الفلق تمنع حرج الحابسين
 وسورة الناس يمنع الوسواس واعلم ان هذه السورة لها خواص كثيرة فمن قرأها في كل صلاة كان له امان من الفقر
 والناحرة ومن خواصها المدد على الملوك والوزراء والحكام فيقر هذه السورة ثم يقول فوكلوا يا خدام هذه السورة
 بعقد لسان كذا وكذا بحق هذه السورة عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم فوكلوا ببلان يوحى ما تروبو وتقولوا خبركم بين
 اعنيكم ولنكم تحت ارجلكم وحششت العوان للمرحى فلا تسمع الا حسا فوكلوا يا خدام هذه السورة الزينة
 بهم موبى ذيب لطف خفي بصيص ذي نور يابل يتكلمون الا اذا ذلدا الرحمن وقال صوبا احييوا يا خدام

[illegible]

علا

اهبنا شرا هبنا اذ ونابى اسباون ارشادى ساكن ان نضلي نعلم على سيدنا محمد وعلينا الدومعه سلم ونطلب ما تير من
امور الدنيا والاخرة نقتضي ان نشا الله تعالى والله الموفق

الواقعة الشريفة اعلم وقفتي الدوايك لطا عند ان مرقا سورة الواقعة بعد صلاة العصر البقعة عن مرة

واما الله الحسبي كذا كذا بغير هذا الدعاء ويلزم على هذا السبوعا او اسبوعين او اكثر فانا الله تعالى في

له باب الفنا ويرزقه من حيث لا عيشيب مع هذا الدعاء المبارك للجليل القدر تقوال بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني

اسالك بعظيم قديم كريم مخزون اما بك وباصناف انواع اجناس رفوم نفوس انوارك وبعبير زغول عرك وبمحو

شديد قوتك وبمقدار قدرتك وبتأييد تمجيد تجمل عظمك مع غوغولور فعتك ويقيم يوم مذكور برون

امان امتنان مفترتك وبر فبع بدبع جنبع سلطانك ووصلات صفات بساط المحمديك وبكوب بوارق

مواغز عجيح وهيج بهيج نور ذنك وديانت قهر جبر جيون وحدانيتك وبخو بر تبار امواج بحر

المحيط وملكوتك وانتاع انتاع ميدان برازخ كرسبك وعلويات ارواحيات املاك عرشك يا ملك

الروحانيين المديرين لكرا كرا افلاكك وبحنين تشكين مردين مفترتك وبمحقان رفقات خزان الخاينين

من سطوانك وبامال نوال المجتهدين بمرضاتك وبتمجيد تحليل العارفين العابدن لطافتك يا اولي الامر

يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم اطمس بسم الله الرحمن الرحيم سر سدر بقلوب اعدائنا واعداك وسق الظلم

بصوركم ببوف تمشات فخر سطوتك ولجناس حجبك المنيع فخر طاب لعان ابعادهم الضعيفت عوكر

وقوتك وصبر عليا رضاك فانا بيب ميازيب التوفيق انا الليل واطراف النهار واعنسانا في مسافتي بر كور رحمتك

وقبيلنا بشيود السلامه من الوقوع في معصيتك يا اولي الامر يا باطن يا قديم يا مقيم يا عليم يا عليم

الدم دملت القتل والحقت الاقدام وحارت الاوهام وبعثت الخواطر وقصرت العيون وحارت الافكار عن

ادراك كنه كيفيتنا ظهري بودي نوار عجايب قوتك دوننا بلوع لئلا لعان لطفك الدم محركات

مرسيد ينهايات الغايات ومشتق صلاب الصغور والاسنان والمنبع منها ما مينا للمخلوقات

ما يبر الحبيونات والنباتات العالم بما اختلج من سوهم ينطق حصان اسرار لغات النمل الك حات ومن عظم اوتري

وهكك وكبر مجلال كمال عرشك وملايكه سبع سموات اجملنا في هذا الوقت من دعاك فاجبتك وساكنا عيشك

ونقص اليك فرحتك والي دار اللام قر بنروا وسيتري جواد يا ذا الفضل والجود والاحسان القديم ابع مرات

اللهم عاملنا لا تخيبي ثنا عليك انت كما انتيت علي نفسك جود جود وعجايبك فيعزل الله ما يشا بقدرته وحكم

ما يريد بعزته يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام بك استنفت ولا حول ولا قوة الا بالله

العلي العظيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى

صلى الله عليه وسلم

تمت بحمد الله تعالى في شهر ربيع الثاني سنة ١٤٢٧ هـ

فصل في ذكر

ربا صنت جليله ووبى يا جا فظا يا سبط يا وود يا ميين اعلم
وقتي الدردايك لطاعته اذا اردت هذه الخلوة فاعمد الي مكان لطيف خالي من الاصوات والجلس
واطلوا النجور وعود وند ومبصر سابتة واقوا الاسماء المذكورة اربعة عشر يوما بركب قسلا عدا حوان
اردن اسرعة فنبعتن ايام ناذاتنت الابام فيدخل عليك ختمه عن ملكا ويسلموا عليك فلا ترد عليهم ولا تتخف منهم
ابدا فان حقت ضربت تنسك وضاع ثقتك فانهم يجلسوا امامك ويسألون عما جرتك ويقولون نحن
تغيبها لك قايلا ان جسدك انما يطلب ليا فاذا طال الامر انصرفوا عنك فتقوى قلبك وخورك وتبعد عنه يخلون
عليك حمزة عن غيرهم حسان الوجوه طيبين الراحات ويسلموا عليك فرد سلامهم ويستبشرون اياك فيقولون تنسك
في بركة وارنى واستر الغشا والنجور كثره يا سبط ولان ذكر وعود قمارى دترى ربح وفوى النجور فاستبشرون
ايك فيقولون تنسك في كاتك ولا تكلمهم ولو كلموك فاذا طال المجلس انصرفوا عنك وبعد ذلك يدخل عليك ملكا واحدا ينصب
له الكبري ويجلس عليه وسلم عليك فرد عليه السلام وتناديهم وسالك عما تير من فلاحه من خدم هذه الاسماء النبوية
فيقول لك ما تطلب يا عبده فقال له اريد منك العهد فبجاهدك ويعطيك اشارا فاذا اردت حضور محضرهم يعطيك
سبا ذرايا فخذها منهم لم اصره فنبصر فواسكروا الله تعالى عيى بالاك مزيجوا الكتم سر تنال امر والسكلام

فصل في ذكر رياضة الجلالة

الاية الشريفة قوله تعالى الله نور السما والارض مثل نور الاية يكون تحتها اربعة عشر يوما بشرط
الخلوة والرياضة على كل روح وما خرج منها والعزلة عن الناس واتلوا الجلالة في كل ليلة الف مرة والاية المذكورة
محبين ويكون النجور لاني ذكر وتقر الجلالة كل يوم عشرين الف مرة وفي الليل كذلك غير قراءة الفلق والنجور
عما فاذا كان اليوم الرابع عشر تزي الخلوة فدا تسلا نور تزي خلل ذكوا الذر لانه سباح فتقوى قلبك لا تخف
وتزي اسم الجلالة قد تشكك بالنور حيث تزي نفسك غارقا في بحر نور فتقوى قلبك وتنبه حيانك ولا تزال على تلك الحالة
ثلاث ساعات ثم باتيك خدام الاسم فيملا عليك المكان بحيث لا تخف من رقنه مبارك ويسلم عليك فرد عليه السلام
وتناديهم معقلا عظيم الشان جليل القدر ونجوه ينطق للجلالة والاية ويوكل خداما بطاعتك ويحتمل
امرک ويعطيك سبا من الدنيا فقل له شكر الله عليك وغفر لك عبادك وكرمك انصرف حاور ابارك الله فيك وعليك السلام

فصل في ذكر دعوة لطيف

استغفر الله الامر من الامور فصل دعتين بالفاخرة الم تشرح واتلوه سنة عن الفاعل تمانية واحمر ودين
مرف وهو العدد الكبير فاذا اردت تغيرهم او علم تقرأ العدد المذكور ويرعوا الهدى بانزله فيستجاب لك في الوقت
واذا اردت الله جبرط لم فاتلوه العدد المذكور وبدء هذه الاستعانة بجصل الحاطوب وبهي هذه تقول اللهم

ولاحور ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصفته الربانية وعلوانا تفره هو بركاته لا تحصى من انواره واربعين
 الا في صلاة العشاء يكون العدد خمسين وربعين وبعد الفراغ يقرأ هذا الدعاء الا في صلاة من انشأ
 وهد هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا مخلص السائلين يا مخلص الضالين يا مخلص المساكين يا مخلص
 الراحين يا مخلص البائسين يا مخلص كل ذي نفس ذليلة يا مخلص كل ذي نفس ذليلة يا مخلص كل ذي نفس ذليلة
 ادعوك يا مخلص قريب الكواكب يا عينايل يرافق الكهنة والعبادة الله في العالمين انشأ الاول
 والاخر والظاهر والباطن عالم كل نفس وهذاها يا عينايل انت من الملائكة الكرام وانا من الانس افضل
 الله والوجود لدا فتمت عليك يمين العرش وسنة الميثاق وجرى عز ربك بالخلق السما والارض
 اسالك بمن يعلم السر والنجوى ويعلم بطن البحر وما فيه والريح وما تنشره وزاد رحمة من سائر المخلوقات
 تسخير لى خادما يطيع امرى ونجا طبعى لا يعبد الا الله وانا متوكل عليه واحد لا ينشرك له يا خدام
 الشجرة اولها اربعون غصنا متفرقة من لا يمتد اعصان ثمارها التسبيح والتقديس والتعظيم
 سبحان الله والمحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولاحور ولا قوة الا بالله العلي العظيم يلازم عيسى وكواهد عشرين يوما
 في نل ما ياتي فاربعون يوما ياتي ويقض حاجتك وابد الحوق

فصل في ذكر عونه حي في يوم

الف مرة ثم لتعوي كما تدرى من تيسير رزق وقهر علم وعجز ذكره كما لا يدركه رضاء وهو هذا الدعاء المبارك
 تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام يا ذا الشان والظهور والورود يا ذا
 الحجب القمري يا ذا البكر الابدي واسمك الحياة وحياة نك انت الباقي بعد فناء الخلق فلو لم يكن بالحي يا ذا حكمك
 ليس له معاند فقد ذهبت الارواح من الاعداء ولم تنفخ الموحدين لوجود بنيك يا حي يا ذا حكمك
 يا حي يا قيوم اسالك بمجدة الحياة الابدية ان تخي جنة موهبة بالنعم واجم نفسي بين العالم جنة يكون
 لي منها رزقا وسعة واسعدني بتوفيق من وفائك اليك الحمد والثناء حي يا ذا حكمك يا ذا حكمك
 دايرة السعد بمجود الله ما يشاء وبثبت وعنده لم الكتاب يا حي يا قيوم يا ذا حكمك يا ذا حكمك يا ذا حكمك
 يا مريد في الطول والعرض وبما تعلم وبما تشاء عالم برحمتك يا ارحم الراحمين وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
 وهذا الايات في ذكر الاسمين الشريفين انظروا ان يكون كثير مال ويسمع منك قولك في المقال
 ومن كل النساء تربي وذا صبر ومن كل الوصال
 والمخدرات في ربي

و تكفى كل حادثة ومكر من الامراء ومن كان وال
 تقتل ما حيي ببيتوم الف مكملة ببحر النبال
 بيلد اولها راز فيها اشرف البدر خضر كل غالي
 فلازم ما ذكرن ولا نعه فغيبه تبلغ الرتب العالي
 وفي ذكر كل ياها سرا ينيك ما تريد من سوال
 ذكر من عندك الناس طرا وتقبض باليمين والشمال
 تمت الابيات المباركة وحيد دروب العالمين

فصل في ذكر دعوة سورة تبارك

وقسمها واملأكمها وخزنها اعلم وفقهي الله وياك لطاعة اذا اردت ذكرها فطهر التوب
 والبدن واقرأ السورة ثلاث مرات والعمود عال وهو كل ذبيحة يحج ويقيم اقر السورة والقسم بعد هاتان
 فيدر اعقبها وسو هذا القسم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا حي يا قيوم والبطور والنال الحريد كوكبا يولي
 المولي لبي لي تملو بطان من الحى والانس عفو هذه الاسما المباركة والابيات العظيمة كل من عليها فان اسكن اللهم
 ان تنحني الملك والملكوت جنب بسير والي خاصيع بالزلز والحبيبة والحجته بحجهم منهم حبس الذين
 اسوا اشد حباله لا تفتت ما في الارض جميعا ما القت بين قلوبهم الاية اسكن اللهم النجوى بحرادي القضا
 والفكر الرواود ان نجري هيبتي في قلوب الانس وحقن قلوبهم صوب يهزم الف كوفي المواك كنب الكد اغلبي
 انا ورسلي ان الله قوي عزيز والله غالي على امره وقال الملك اني في بد استخلصه لعقبتي الاية واتيناه من كل
 سببا اياك تندر وياك تنفيق الجمل بقر هذا الله وفتح ندره بحول ولاققة الابا لله العليم وهذه السورة و
 القسم بنفحات ملكك تتفع وتنفع وتنجي المخبزة وهي ثلاثون اية فاعرف قدرها فانها اعظم القوابر وقد
 ذكرنا بعض خواصها والله الموفق

فصل في ذكر دعوة المشرح
 وياك ان هذه السورة لها خوار مجيبت فاذا اردت ذكرها فقم ثلاثة ايام بشرط الريقة والتموا
 لقسم والسورة الشريفة والتميز سبعين مرة فان الخادم ياتي بك بالثنا عن الفان واسم دروب بيلد وهذه
 صفة القسم بسم الله الرحمن الرحيم اللهم ان اسكنك يا نور الانوار الله عزة قبل الدهر والازمان الغابضة الخ الجهر
 الفعلا بلا مثال القروس الظاهر الغيبي الظاهر والي لا حبيط به مكان ولا جدر من مكان لا حكمة ولا اهرشة
 بنا وكت عن جوهر الانوار اللاهوتية الازلية الصمدانية اللهم البني منك ينبوع الارواح الروحانية المنقضة
 بالفتوح العلية الصفة التي ليس لها نظير يا خالق ما تربي ورا بربي بعظيم قدرتك فلا تقبلوا لكر وبيوت

والله اعلم بالصواب
 والحمد لله رب العالمين

برفع وجوههم من حجاب نورك اللهم ايا ساكن يا عظيم يا جبار لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرايناه خاشعا منقذنا
من حشيشة الدنيا في فناء تتابرت فيكم ونورنا يا ربنا والرب يومئذ يعطيهم النور والاهبة وبسورة الرود بين
ان تخليصني من بحر هذه الخليفة الثانية واظلمني على الصوار الخفية من البوينة المتفصل يا علي جاد المواعيد
الطالبيين دار البقا التاركين دار الفناء الجاهل بسبب الدار وراح الظلمة اللهم اصر فاني الامراض القاتلة بيد
تذكرك وعظيم شانك ونور وجهك في قلوبنا وانوارك وافرد لي مع الافراد وحسبني من مقارنته الا نداد ومثلك
الاضداد واطعن على الصالحين الخفية يا من نزل ابرد الكبر يا عظيم يا علي يا اولي الامر يا علي كل شيء قد
وكفوا له الرزية والارواح عالم الفبيد والشهادة ابي افرها ثم ياخذ منسقا وتشرح به حينئذ فكل من دار احبك
جاشد بدا والبخور بان وجاوي فاتق الله تعالى واعرف قوما وعدك من جبر الربا والارضة وقد قضا الدان
من اراد الرخا مع قنذيرة واكنتم سر كمال امرك واللام

فصل في ذكر غرض

اعلم وتغيب الله وياك لطاعته اذهبه السورة هاتوا من عجبنا تلمع الحكايات في دولها حوقة عجبنا وهو هذه
تقود بلسان الرحمن الرحيم الله ايا ساكن يا جبار لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرايناه خاشعا منقذنا
يا سلام يا مومن يا قدير يا ساكن يا جبار يا جبار

محمد صلى الله عليه وسلم

محمد الذي خاضة بقولك وضعتنا قلد وزرك يا الله يا ساكن يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار
الذي انزلت عليه في كتابك العزيز الذي انقض ظمرك يا ساكن يا الله يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار
واخفي عن الغوم الظالمين واكفني شر خلقك اجمعين يا الله يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار
وسيد ملك فلا تذكر الا وذكركم وانزلنا عليه محكم كتابك العزيز ورفعنا عنك ذكرك يا رفيع يا ذا كبريت يدك الذي
انزلنا بكرون المدقيما وفود البوق غدا النار يا الله يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار
مبد الخلق اجمعين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين الذي انزلت عليه فان مع العصر ميراث مع العصر ميراث
تذكر المصيرين بربنا اجعل لي في كل عصر من كل صنف قوما وخوفا عجبنا سيدنا محمد افضل المخلوقات وسيد اهل
الارض والذي انزلنا عليه محكم الايات والبيانات فاذا فرغت فاصبنا ركبنا فارغنا منك اللهم مخوف سيدنا محمد خاتم
النبيين والمرسلين والملائكة المقربين والصالحين والنايين وسائر عبادك الصالحين ان تكلف على اهل السما
تكنفي من الاعاء والحاسدين وان شئت لم يجر حاشية هذه الصورة بحلب الازرق وعطف القلوب على وان ترقب
لمار ونرفع عن المضارب يا بعد يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار
يا فعال لما تريد يا ذا البطش الشدي يا ساكن يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار يا جبار
بغضك الذي نزلت به على جميع خلقك برحمته التي وسعت كل شيء لا اله الا انت برحمته استقيت يا حي يا قاضي

المستغنيين اغتني عا الخاف واخر انكر على كذا في قبره وذا اللون اذ ذبب مغاضبا فظن ان المنظر
عليه من الاب قومه وكذا نوح المومنين يا حبيب يا قوم برحمتك استغنيت واصلم بوشا في كل ولا تكلمني الي نفسي طرقت
عين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم اني اسلك بكل محض هو كذا بكل محض صيغ هو كذا وبجودك القبا هو لا تزقني
الكحل وصلاح الخال والسعد والافان انا واهلي واوالي وعيالي وعاقبنا من كل علة واحفظنا من كل علة
واجزنا من كل مصيبة ومصيبة ورزقنا يا صاحب المواهب السنية يا باسط اليدين بالرحمة والعطية
والعلم ان هذه الدعوى

وصلي الله علي سيدنا محمد خير البرية

للجلبلة المقدار تقتر لكل حاجة اردت قضاها تراها احدى وعشرين مرة بعد صلاة العشاء وعجلى وانت
منوصي قضاها العدد المذكور وسارح جندك تقني والله الموفق

فصل في ذكر عجائب

الشرعية التي في كل ايتهم عشرين عا فان اعلم وتغني الله واياك لطاعة الله سلطانا من السلاطين كانت
له وزير او كان ذلك السلطان يدبر قتله وبامر الجهاد كل يوم بدركا اذا دخل عليه الوزير تشدد ذلك البغض محبت
وبغض عنه وبامر الجهاد بالانظر اليه عند ولم يزل علي تنك لحالة مدة طويلة فيسماهي وان يوم راكبت في
الطريق فمر في منزلك وقال له عني اسلك فلا تخف مني فقال له اسلكا سال يا مولانا السلطان قتال الذي
كل يوم اعزم علي قتلك فلما تدخل عني وانظرك يميني فتبذل تلك البغض محبة في الحال فملا كذا شي من فرا لاد
والاد عينة فاجترني قتال له يا بها الملك كان يعلم بعائني التران فيوما من الايام راى مني احسانا فقال لي
اسلك محسب اني انا في القرآن يا كل ايت عشرين عا فان ركنه واظنيت عني فانا قبل طلوع الشمس وقبل غروبها نظر الدكر
بين عاينته وان قراها ملكا او سلطان راى الله في حكمه وجب فيه الرحمة وان لازم علي فترتها فقبحه الله
فتابي وان قراها صاحب الجنة بهتم وحضور قلب وسال الله تعالى حجة فضيحت باذن الله تعالى ومن اظلم
عيني فانا كان ما باعته سائر الخلق محبوا بهم فقبول القول عند كل قراءه وهذه الايات المحسنة كذا في اولها
قوله تعالى الم تر الى اذ لا من بني اسرائيل الجوق والله اعلم بالظالمين الثانية قوله تعالى لتسمع الله قول الذين يقولوا
ان الله فقير الي قوله عز وجل الحق الثالث قوله تعالى الم تر الى الذين قبل لهم كعوا ابراهيم وابيمى الصلا الي
قوله تعالى فتبلا لا بعز قوله تعالى وان عليهم نبا ابني ادم بالحق ان قوله المتقين الخاضعة قوله تعالى قل من
رب السموات والارض قل الله قل فاختتمهم من اوليا الي قوله تعالى الواحدة القهار وهذه فائدة جليلية
هي اذا اردت ان تقوي نومك في الحرب والقتال فتوفي وصلي الكفين والنقط من الارض سبع حصيات قدر خمس
كل حفنة يلقطها بحرف فحروف فتصح محنت ثم يضربها في راحة كفك اليسرى وتاخذ حصاة واحدة

بالله ليعين

باليمين ويقرأ عليها الآية الاولى ثم ترفع يديك بحصاة التي قرات عليها وتقول صم بكم عيوني لا ويجزئها
 امامه ثم تاخذ بيد اليمين حصاه وتلي عليها الآية الثانية ثم ترفع يديك بحصاة وتقول عيوني لا ويجزئها
 خلقتناكم عبدا لكم ايها لا ثم يجزئها خلفه ثم ياخذ بيد اليمين حصاة ويقرأ عليها الآية الثالثة
 عشر مرات ثم يرفع يده ويقول جعلنا عذابين ايد بيمينهم ومن خلفهم سداف عيشناهم فهم لا ويجزئها
 عما يمينه ثم ياخذ بيد من سار حصاة وتلي عليها الآية الرابعة عشر ثم يقول يا معشر الجن والانس
 ان استطعتم ان تقذروا ما افطار السما والارض فاقذروا لانكم تجدون مما يسياره ويتبعون في المير
 ثلاث حصوات يصنعها في اسر ويدخل المكة والحج فتخرج منها ولا يناله سواها ياذن تعالى واذ كنت
 في مكان تخيف فخذ من الارض سبع حصيات ويقول عند اخذها قبح فحمت ثم ارم الاولي وتقول ما تقدم سابقا
 ويرمي بين يمينه وسبيله وامامه وخلفه ثم يجلس وتقول كصبص علي صابيد اليمين ويطين يدك ويقول
 جمعني على اصابع يدي اليسرى ويطين يده ثم يسكت ولا يتكلم فلو دخل عليه الثقلان لم يروه ويخفي
 عن اعينهم بقرة الله تعالى والله الموفق فاذا اردت العدا

فصل في ذكر دعوى الهمة

ثم استغفر الله العظيم بديه همة وصل على
 كذلك تشهد واطلق البخور او بولان ذكر ثم صدق
 اسكعبي كشكروا فراسة الهمة حاية مرق نبية صادقة وحضور قلب واعدا في سبيل نبوة اردد من
 الثمانين سبع اوصار بسبيل اعدا ردت وكورا محل محبت فغني حاجتك **فصل** في ذكر هذه الآية الشريفة
 التي وصف الله تعالى بها نبية وخاتم رسد صبي الدرع عليه وسلم وعينها الكفار وبي محمد رسول الله والذين
 معا يابوا الشورة وهذه صورة وضعها

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ولها خواص عظيمة وبها صفت في مكان الا و عرفت قد البركة ولا في جالوت الاكثر زبون ولا في حمام
 الا تزد فت عليه الداهليين ومن جعلها في سفر في يد البحر الاحتفظ به كنهها ولم يبرها بكونه ويكون ذلك الغرما ركا
 عليه وبقيني جميع حواجره ولا يحلها بحونا الا في الله عنه ولا مدببون الا قبض العبد فيه ولا مسموم ولا مغموم
 الا اذا زال الله عنه وعنه واذا احملها ودخل على من يخاف منه اكرمته وقضى حاجته ومناضها لا تحصى في استعمالها في
 يعرف بربها فينبض في ومن لازم على قراتها راجي في نفسه من الخير العبد والغسل العظيم مالا بعدة بل في ذلك والله الموفق

فصل في ذكر هذه الدائرة العظيمة

والشيء الذي
 الا توارى لها سر عظيم فاذا اردت احضار شخص فارسم الدائرة به كاخذ ورسم فيها
 اسم المطلوب واسم في الدائرة الصغيرة وضع الوراثة في حائط شرفي ثم دق في حرفي الالف مائة مرة في اللبغا
 راقرا العزيمت سبع مرات وانت تنجز بلبان ذكر ورغفران وحمل ولبان فان ابطل عليك فان فعل الصالح الي
 الحروف الثاني ولا تزال تفضل وانت تتفضل في حروف فترات تتخرج معزم حتى يحضر المطلوب عند حروف من
 الحروف الدنيا خاضه ففدعو بذلك الحرف والحادم اذا اردت احضاره ابدا فان كان المطلوب غائبا فسمعي في
 كل حرف من الدائرة الطيف واقرأ العزيمت سبع مرات فان يجز ولم يخلف غير مساقاة الطريق ياذن الله تعالى وتقول
 في الدائرة العزيمت يا ملك يا قروى يا قديم ما تبين كمن في حرفة وتكون جاني القلب من الواعل عجل المطلوب وهذا
 العزيمت للحروف تتوال بسلم الدارطن الرقيم بسلم الله القروس الطاهر العلي تسليح هو القادر القادر والبرك
 الداهية والازمان مقدر الاوقات والاعولم اليك لا يحول ولا يزال صاحب الغر السليح والجلال البارخ وبما جاء
 دعوتكم ايها الارواح الروحانية المقتضية على طابع هذه الحروف النوار يتبازان تتوكلوا فيها امركم برب
 من جليلكم وكنا بحق هذه الاسماء النوار يتبازان انا كل شي لا سمح ولا جان كل شي له دعوتك انت ينبوع الحياة كل
 روح ماسع اسعد روح الاصطف واحترق اجيبوا ايها الارواح خدام هذه الحروف العظيمة بحق ما اقمتم فيه
 عليكم احب يا طوبى ليايلا وانت يا طيبا بل يستخرج خدام هذه الحروف فتوكلوا في حاجتي واحضروا المطلوب وبلو
 كذا وكذا ايها تكونوا يا بكم الله جميعا الاليت وهو على جميعهم اذ ينشأ في هذه صروف الدائرة كما نركب



www.rivazat.com

للخاتبة
 والناشرة

فصل في ذكر رغبة الاخلاص

الحمد لله الذي جعل في الدنيا رغبة في الاخلاص
مكنت مدة من السنين وانا اسأل عن رغبة قل هو الله احد فلم اجد لها سائلا
بلح اليه بيتا احراما رتب رجلا اسمه عبد الله العراقي في العباد وله مدة طويلة في الحرم وعنده هذه الرتبة
فأمنت سنن في الحرم ومجته مرة واحدين لله في الدنيا طال الصلوة بينه وبينه وجنسا يوما نذرا كثر
في حديث الرابضات وما وضع للاولياء بلوكمهم وان اولهم الامور كلها تقوي الله تعالى في صفوا البينة والاعمال
وطلب الدار الاخرة والجنة البلاء مع الرب ان الله عليهم من النبيين والصدقيين ثم قال في الشيخ من
ثلاث سنين واهمها اني اعظم الرابضات عندي رغبة الاخلاص وانا في بلاد وجزيرة عظيم منها
قتلت بيبي وهي قضيد وكرادي وفقدت نكديا قتال لي هكذا اتقول قلت ثم قتال في قاك

رسول الله صلى الله عليه وسلم

بقوله منكم بشريعتي وانت بلا شكر من اهل الخير والصلاح قتلته لذكر الله خير قتال
ان شا الله في غد عرقته فتيها فدعوت له بحسن الخاتمة فلما اجتمعت صليت الصبح وطفقت بالبيت
واذا بالشيخ جالس في مكانه فاقبت اليه قتال انذري ما قول قلت لا تارافادي شيخي الشيخ عبد الله
الحوار في قايده انلوا عند النوم عن مرات وصل على النبي صلى الله عليه وسلم كذا وكذا يا ابا عبد الله الكثر
عن ابي ليكن شفي لي بركة الاسما الشريفة وقد فعلت هذه الليلة ونظرت في امر لي رتب في شيخي الشيخ عبد
الله في النوم وقال لي ان سالت عن حال الشيخ عبد الله الحمد الامر فله من اهل الخير والصلاح وانت تقبله ما طلب
فان فاعطانيها وعلاني عن البحر الاسود وادعاني بتقوي الله تعالى ثم دفع في صحيفته مكتوب فيها هذه
الربانية واذا في هذا راد رغبة الاخلاص فعليه بالاخلاص وينظر به ويحلس في مكان خارج عن الناس لا
يكلم اصوا للخلق وابتدا الرابضات اول خمسين في شهر كان وينهم صومهم فمته عن يومنا بحسنا للموم وما
خرج منها وينظر على جزئ شعير وصلاح وبقدر السورة كل يوم تحت الاق مرة في كل صلاة الف وفي نصف الليل
الف مرة اربعة عشر يوما وبقي الاوقات مهمما فيس من التلاوة والذكر والصلوة والشيخ

صلى الله عليه وسلم

لبنة الحقة وقد فرغ من تلاوتها فدعوت بهذا الدعاء المبارك تقول اللهم اني اسئلك يا واحد يا احد
يا واحد يا صمد يا من لا يموت فيخذ صاحبه ولا يولد يا من لم يولد ولم يولد له كفوا احد اسئلك ان تشيخ لي خدام هذه
السورة عيسى بن فجار لا انك فعل لما تريد ثم تقول انشمت عليكم باخرام هذه السورة الشريفة بخوما
ففتقدونه الا ما اسرعتهم الاجابة فحينئذ يدخل عليكم ثلاث ملكوت وجوههم كالقمر ليلتنا بعد عندهم

ويقتلوا من اللام عليكم اياها البهت صاحب نحي خرام هذه السورة في الذي تزيه منادى عليهم ابلاد وتلاهم اريد منكم
 اكلها واجلا لا يملق هذه السورة صفتها بطيعة فينا امركم محايروا الرب فيقولون السمع والطاعة ما ومن
 عن الطاعة وتبشر صول عليكم نزلها ان لا تكون ولا تقدر معصيته ولا تاكل السنوم واليصد وتنوم الخمس
 دليلا وتتلوا السورة كل يوم اربعة وعشرين نوبلا لا موت الحمايين وراهم عن الجماعة وزيادة البشور كل جمعة
 تقشور لهم ثم والله على من الشكرها فمكة كذا يصاحون ويتولون كذا قرصت اخالنا فاي حاجته طابت قسيتها
 كذا قتلهم كذا وامر منكم ببعضني شارة اطلبنا فتقول كذا الاول انا اسمي عبد الوصف فقرأ السورة وفلا يا عبد الوعد
 احضر اكد على حمدك ابي محمد ارددت ويقول كذا الثاني انا اسمي عبد الصمد فأتوا السورة ابو فون الصمد وقلا يا عبد الصمد
 اصفر واكره يا تزيه من الماكلة المشرب والفضة والذهب من باح الارض يقول كذا الثالث انا اسمي عبد الله فأتوا السورة
 زقيا عبد الله اصفر وكذا على تزيه الجباه امة سرعة واخبركم عن الناس وانكم بالاجار من سائر الاقطار فتنشرو
 الله تعالى على هذه السورة وتقول لهم شكر الله عليكم فاحفظوها واحفظها من الجمل فيماني عندكم والسلام

فصل في ذكر دعوى الخلاص على وجه آخر

ولبدف والهان ونقوم م ايام اولها اثلاثا فاذا كان ليلة الجمعة تقرأ السورة الف مرة وتقرأ هذه الدعاء التي فاذا
 دخل عليك خادم السورة فلا تخف منه ورد عليه السلام فانك عظيم القدر والشاذ واطلب منه حاجتك وما تريد
 فادع يا رب واحدا من الخدم الخدم يكون سليما كذا يما تزيه فخذ منه اشارة فاذا اردت حاجته فاقرا السورة واطلب
 لانه يحضر صرفه فيما تزيه را بعنود لبا وجار لي فائق احد والحنس البينة وهو هذا الدعاء فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم ايا اسك تناف الفدرة والحاطن وسلام اللوح واللفظ وبها الهبة والحد ابد وبواو الولاية ان تجعل
 لي ثرة والحاطن على دقايق الكاينات اللوحينة مبتها بها الهبة مشهدة يا هادي يا من جنت هدايته انت
 الهادي من استهدى بغيرك استره عم جميع الخيرات والحوادث والعبد والظهير والافتسام والعدو قل هو الله
 اصر يا واحد وبمومنة منك التقدم من غير تخويل ولا تخشيم اللهم ايا اسك بواو الواحد البينة والالف المصطفى
 الذي هو اصل التناة البروريز وبواو الحياة الازلية وبواو الدوام الابدية من غير حصر ووقت وعدد
 ولا صاحبة ولا اولاد الله اللهم جعلني احدا من الاحاد وزدني من الاولاد واجي بنبينا بمفحة حليلة
 ومربي بقطيم العراد جنب كون راجيا من اهل استعادة والارشاد وحييا بين عبادك اليوم التصاد
 اللهم ايا اسك بواو الصدقة وبسم محمد والمكويلا البقطة والبقين ان تجعلني صادقا صدوقا صدقا حاكما
 محبدا محمدا انا هضبا بالبقطة معتقدا بالبقين محمدا من عظيم كرمك بصدق مني لا يكتفي بغيري على
 صلاح امور ي الربوبية والحرورية وجعل عونا عبي وكما عبد عايق بمصرق الابلاد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد

انما هو الذي لا يدركه الخواص من الخلق
 انما هو الذي لا يدركه الخواص من الخلق

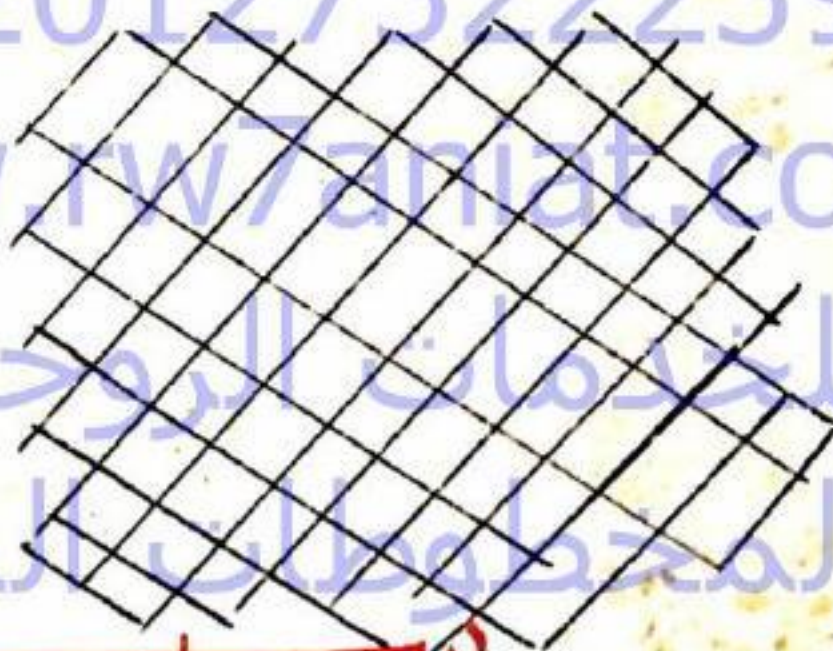
الهبي

الهي كني بكاف كناتك جن لا ابقي الى اخره خلق ونور في بنورك حيث افوزنا الفوز والنجاة انك
علي كل شي لا يبر ولا حواء لا تفق الابا بعد العلي العظيم وهذا صفة الوقت لهذه السورة نافع لكل ما تريد

ديوان السحر والجن

0020127322239

www.fw7anlat.com



فائدة النبي صلى الله عليه وسلم

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الدنيا وقت ذاك يدري فقال له صلى الله عليه وسلم ايها انت من صلاة
الملائكة وتسبيح الخلائق بها برزقون فقال وماذا يا رسول الله قال سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم
واستغفر الله العظيم سبحان ما فوق الهمم والحق ايسر سبحان كل شي يحسن لا اله الا انت وبحمدي يا من
يسبح له الجميع تداركني فاني جزوع ثم استغفر الله العظيم مائة مرة تفعل ما بين صلاة الصبح والغداة
يا تبارك وتعالى يا محمد فقال صلى الله عليه وسلم اتاني جبريل عليه السلام فقال لي قل اللهم استغفرني بالعبادة
في الدنيا والاخرة فقال عليه السلام واللام من قال كل يوم مائة مرة لا اله الا الله اعطاه الله خلق الملائكة يستغفرون
بأبواب الرزق وتفتت عذاب الفقر ووقيت ما فتت العثر ومدايه وانتزعت الدنيا وبقي العثر وصلى الله على سيدنا

الفصل العشرون في الشطر واللام من لبعض بعض

اعلم وفقيني الله والبر لطا عنة وقرهم اسرارها يا انا الله سبحانه وتعالى خلق الملائكة المخلصين المخلصين
الكبرياء والمنصرفين عن النظم والمتصفيين اللوح وجعل لهم انواعا من الاذكار واختلاف بقدرات وكذلك
اهل السماوات والارض لان اهل اعلا الاجلي ذكرهم قرو رب الملائكة والروح واعلم ان معاني اسم القدوس
بظهر الله تعالى في الناطق وفي سلك لطيف الجبروت الاعلى وسر دقان النبي في عدم الحروف والتركيبة التي

باللوازم القسرية دون البعيدة فبشعرهم الخنز فاذ كانت له مقدارات لم يكن وجب لئلا يكون له وجوده
موقوفاً عليهم قوله ارجع الى تنقيح الوحدة ولا يتحقق الا اذا كانت الوحدة بحيث لا تكون ائذ ولا كل منها
فاذا لواحد مقبول على وجه ان يتصور بالتشكيك والري لا ينقسم بوجوه اولاً بالوحدة ايضاً ما الذي ينقسم من
بعض الوجوه وبرهانها ان كل ما تحت هو تبايناً يحصل اجتماع اجزائها كانت هويته موقوفة على حضور تلك الاجزا
فلا يكون هو لئلا كما دل عليه قوله التمسك بنفسه اذ في اللفظ اصرها الذي لا يحرف له والثاني السيد فالاولى
الاشارة الى النفس لا الهية فان كل ما له ماهية كان له جوف وباطن وبذلك اما بهية ومالا باطن وهو موجود فالأ
له والا اعتبار في اذنا الى الوجود والتفسير الثاني معناه اصنافي وهو كونه مبدأ الكل ويحتل اذ يكون كذلك
منتقراً اليه وهو لا يقتصر الى غيره وقوله لم يلد ولم يولد ما بين ثنائي اذ الكل مستند اليه بين اذ كل من قوله
عز مثلك كانت ماهيته مشتركة بينه وبين غيره فانه لا يشتخص الا بواسطة المادة وعلاقتها والقيمين
والتعليد كلما كان مادياً او كانت له علاقة بالمادة كان منزلاً عن غيره فبصير تقدير الكلام هكذا الان
بنزله فلم لم يكن ماهيته باعتبار ما سبق انه هو وهذا في ابد الاول السوفى تذكر كانت هويته لئلا يكون
منزلاً ولو كانت هويته مستغادة لم يكن هو هو لئلا وفي هذا تنبيه على سر عظيم وهو التمدد بالوارد في
القرآن العظيم على التباين بالولد والروح من ولتعود الى هذا السر وهو ان الولد ينفصل ولو كانت ماهيته لم يسبب كما
ينبأه وكل من كان مادياً لا يكون ماهياً فاذا لا يتولد عنه غيره وهو غير متولد عن غيره وقوله ولم يكن له كفوا احد
اي ليس له ما يساويه في قوة الوجود فاما ان يكون له ما يساويه ماهية مشتركة بينه وبين غيره كان وجوده
مادياً كان متولداً عن غيره **فصل في ترجيح كنه لاله الله** على سائر الكائنات منزلة قوله
الله اعلم عني بر السور وحقيقة الواحدية جزاء ما نهوى وارتياحك للقيام اطروية على حوشي الحقيقة والحجاز
والبارقان القرينة من جانب فان قدسيت او ادني رزقك بقدرته جلاله فتقول لا اله الا الله بل لا اله الا
هو وهو با صريح لا يفتح الا للامتنان بين القاديين البعد والحجج دون عالمهم اعزنا فانهم في الامم الجليلات اجمعين
فليس كما رجا ان يفتني ولا كد فضل جازاً ان ينمضي وينجي صدر الاحرار فبور الاسرار وقتنا سر البرهانية
كفر معلوم عند العلماء بالله فتالي فاذا قلنا افتنا سر البرهانية كرفاقتنا المعصية والموهبة والاطحاد ابلغ
في اياها دا الكواكر ولا يخفى على العلماء امتنا الكفر ابراع عند من لا يبر له واتحاد البر بقوله **صلي**
الله عليه وسلم ان من العلم كهية المحزون لا يعرف الا العلماء بالدين تالي فاسمع يا بائق الكجوت
وجودك وتحققه ولا تفتنك وعن رؤيتك وعن ما سواه لا يكشف لكسر الاسرار امثا والبرهان في قوله
لامع بقا وجودك تناقض عقلي وكوشيتي فانهم نصب من الاشياء القرينة واما الثاني وهو الذي به وفيه طلوع

فمن الالفة والمكاشفة اثبات القدم والوجود من بين يدي الله وحكم الحكمة لئلا يكون التوحيد والانشاء والامر
واما ما ديا الواد الاول في سبيل التحقيق والثاني في معنى التنقيح والثالث من الواد الاول كوني القويين
والشارع من الواد الثاني كالحق فالاول اعد للثاني اعد للثاني والاشارة اليه الثاني اشارة الى الملوك
فالاول ايميت المقدس والثاني بيت الحكمة وهو انبي انا الله لا اله الا انا وهو يجبر عن وجهه لا اله الا الله تعالى هل
اتاك حريق من اذني نار انا انبت لدا الواد فيهم اسبل عليهم من الاقوال راعى شقين يقول تعالى نار اوقالوا بوب
عيني انا الله وسر هذا البساط والاول ايل ينكشف بالاشارة اليه قوله اني انا الله لا اله الا انا فاعبدني واصل
عباد عتد لوصول العبد التوحيد ونهاية الختم بالطاعة وسبائك اشارة الى معرفته اولا ومعرفته ما سواه ثابت
وسرقوه في الاشارة اليك يا ليتني عن ما سواه حين نبال لذة الاسرار من قوله اني انا الله لا اله الا الله لم تكن كوني بن
عوان في الوقت والصفة لم تنل لذة المحبوب ولم تدق طعم وصاله لا تعتبر في قول محبي سبيل كغيره
ان الغد منه فقال ان لذة العداقتين في كل يومين وشرة حلا في الاين فخطبته واصل
الجميع لهما ان كما خاطب في سرادق الفرة وملكتي الحسين الا لاهية ففرقت الخطابين في الدنيا في ثقلت
انت اني لم تنل من الواد ليس هو في مكان مقام ولا له حركة القول بالكلام الانتظار في فقت فكور انت
المخاطب والمخاطب جميعا وعلى هذا الوجه اخبار

رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول عن الله تعالى عبيد مرصنت فلم تغربني مني انا الله في محال في عبيد
اجر من اذ امرنت عادي واذا انبت ناه عليك وحساسة الاشارة ان تقطع نفسك عنك بمرحلكما تقطع عن
صفتك واجعل قلبك بينه واجعل وجودك مكنة ونهزورك للحرم ودم طوافك حول البيت فجد الله تعالى لوجود
البيت وسر به جيات هذا الخ البتوم وانتهى كسر يد الوجود وتكون الصفات وبسخرات وهذه الاشارات
من علي ثبات فردانية الاله المقدم في الحادي والعايات وخلاصنا الاشارة فضل العلم ان من خواص القرآن العظيم
قوله تعالى شهد الله لا اله الا هو والاعلى والاولو العلم يقول الحكيم وفي هذه الاية ثلاث معان الاول هو
الله بزي الازل لا تتخالف في زمانه منه وانا صفات وجوده بينه صفة لفظية وكبريائية وصفاته الما بين
من سواه مع والثاني النظر الى ما شاء الله تعالى على كبره لتغيرهم حال الوجود فذلك شهادة وجوده ومعرفته غايته
منه فيقول في الوتب لتقدير الملايكة من خلق النفس ايتوا الظمان الصورته والثالث ما بينت الله لعباده
وصفهم بالعلم القاميين بالفتن طوبى للتصديق له لان التصديق صحيح فما يصح من العالم قال بن عباس رضي الله عنهما
عنهما تقرير الكلام شهد الله بنفسه وان لم يكن شهد له اصغره بانه لا اله الا هو والملايكة يشهدون له فيكون قوله
واولو العلم لانهم اهل العدل لان معنى العدل وضع الشيء في موضعه ولا يكون الا بالعلم ولا اله الا هو الذي الحكيم العزيز

بالعقن

لطلب المخطوطات والابواب

الاتصال 0020127322239 الشيخ أحمد المصري

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بالنسبة من من لا يكون به الحكيم كما شهدوا من لا اله الا هو وان لا يعبد الا الله وان الدين عند الله هو الاسلام فصل
 وعالم حقيقته الشهادة بالتوحيد ما شهد به الحق بنفسه لنفسه لا به هو شاهد ذاته وشهد من
 استشهد من خلقه قبل خلقه لا هم يتبين لهم بانه عالم بما يكون من شهادته بما تملأه صدق وعلم غير لا يقبل
 شهادته الا من الصادقين الموحدين الذين سبأ ثلوه وبوفونه وبوجروته وبسبب شهادته والذين هم
 نقول نقالي شهد الله انه لا اله الا هو والملايكين واولوا العلم قايما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم قتل
 شهادته اضطررنا بشهادته من كبريا ملكه وانار غيبته طهاره لانهم جيلوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولوا
 العلم اي العلماء الذين هم ارباب الحقائق المخروجة في حقائق التوحيد والمسير والسير المعبرون عن معاني
 الاحوال الذين ينفردون عن الكل بالفرد بوجروته الاحد الصمد وبليغوت معاني اعماله وحقائق
 صفاته وديانته الغيبية وهم حجتنا الله تعالى في البلاد والبيم مفرج العباد حصول حالهم في الخطيرة
 وعلقت من بينهم ما يقدم صدق عندك مقتدر وقار من عباد ربي الله عنه شهد الله تعالى بهذه الشهادة
 قبل ان يخلق الخلق اجمعين وفي رواية اخرى اثني عشر الف سنة مما تقدمون والماتود عم حونا الصفا الخوض في
 اجرام الالهي لانه موجب التفرقة بل عليهم الحق في اجر الغنم والمعين عند سماعهم قوله تعالى شهد الله لا اله الا هو
 لانه موضع السمو ومعنى الوجود وبرون علم التثنية والحقائق الموجود بالوجود الرب من الاسرار في هو بين
 هو الاول في الاول والآخر في الاخر ثم بعد ذلك الخوض في اجرام الاله الا اله فاننا ذوقية واعلم ان القرآن العظيم
 على اقسام قسم بول على معرفة ذات الله تعالى وصفاته وتوحيده وتقدسيه وقسم بول على الامور الشرعية
 وقسم بول على صفات الامور الاخرة والاختفاء معرفة دلالات ذات الله تعالى وصفاته تتبع الوجود
 والوحدانية والتقدس بساوي تلك القرآن اله الان على الامر والنبى والوعد والوعيد فصل علمه
 من عرف الله تعالى الى حروفه معرفة ان لم يطبع على شدة فلا يجد علمه بذلك المعرفة التي لا معرفة وراه وفصل الله
 كمال الرجال بعضهم على بعض بسند صحيح هذا الحال وقد تم استخراج فصله اذا درست ان يظهر الله لك لوح
 متكامل فانه الخواص عن الكسل والنقص عن العمل والنقص عن الجود والقلب عن الزلل والروح عن الامل والمرء يولي
 العمل ونسبه الحال والحل **فصل في** الخلقين بس كذا في الاشارة الى التوفيقين
 يبدأ الله ان يهديه في شرح صدره الام سلام ومع هذا قد جعل الله للبشر مع قوامهم مواضع التوحيد بالذوق
 وعمدة الفقر المصدين وبني الحاشية والخبر والارادة والادراك وبلدة الاربع قواعده هي اصول الاصول ولك
 الفقهاء والحاشية عليها بالتفريق فقد حصل له في كمال الانساب والحال الروحاني والخلق الرباني وهما
 ينصرف الى ما جده من نفسه فصل اخل بنفسك كثيرا واخضع برك خاليا ومركبا كجود من الخواص انطبع به

يبري هذا الواحدا لا سم بالكلية فيكون حينئذ خلا في ذكره خاز جامع جميع الموجودات للانشاء مجموع عليه
مصرفه البال ايكون قنونه في انك من الحسن والبهاء والرفعة والثناء ما ينبغي له فنجبا فنعلم انك جرم من الجبروت
الاعلى وجلة تا قوة وخبر ان ثابتة فمن هنا نشعر بالا حاسة وتعلقنا بمحنة وتري في ذلك النور
والبهامالا تطبق من شهوده ولا تلتصيح بالبحر بجموع قزح ساجز والزمين قليلا الى عالم النكر
والدوتية فيفتح عن ذلك لم نستغنى شذوكر حيث تالف المتعلم ولا ينعج مجد الله الا تشاهد برفع المنارة
فصل روي عن عائشة رضي الله عنها ان قال من اهلهم امر تليبع الوصية البيل ودرخل الوافي بيت
في منزله ويصلي الفتيان يتم ركوعا وسجودا ثم يسجد لدرتبا ويصلي الفتيان

النبي صلى الله عليه وسلم
ثم يقول اللهم انك ليكره مقتدر وانك علي ما شئت اقدر بر الله ما كانت ذنوبي يسلط
واختلفت وجهتي وعظمت خطيئتي وحالت يبعي وبينت قضا حاجتي فاني اسالك مجداً وحكماً عظيم

عفوكم وانجكم ايكون بيبك **محمد صلى الله عليه وسلم** ان تقبلوا ترخصي وتقر

عني ثم ياديب با ملاصوت يا نعم يا احمد يا اي يا ابا القاسم يا رسول الله يا ابي ان توسل بك وانوجه
بكر الوفاء تعالوا ليعقوب و برحمي و يعقوب حاجتي فان حفر البكا فهو علا هذا العجائب واسال حاجتك فانها تقضي
في الوقت كانت مكرت بحر معوليه والافانم العمل اول وثانيا فانها تقضي واسال الموقن ففصل روي
ايضا عن عائشة رضي الله عنها انها قالت يا ابي القاسم يا رسول الله يا ابي ان توسل بك وانوجه
اطلبه حتى وجبت عند رجل من اهل البيت والصلاح فاذا اردت ان تدعوه فصل الصبح وانت جالس قبل ان
تتصرف من صلاتك في تقول اية مرة بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني اسكن يا
قريب يا ديم يا ذروبا و ذروبا يا صدي يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام واسال ما شئت فان لم يستجب
فلمع منفاك فانما تجرد فصل و من هدم او تولى كبر فليستطير ليلته الجفنة عند الفروع ثم يعتكف ولا يكلم
احدا حتى يصلي الفاتحة او ترثي قوله اخر سجدة من وزنه يا ابي يا حي يا قيوم بك استغفث يا الله
عافية مفرتم ببال حاجته نفعي كانت وروي عن النبي العام اي عيسى الترمذي عن انس بن مالك رضي الله عنه

فما في عن عن النبي صلى الله عليه وسلم **النبي صلى الله عليه وسلم** ان قال من اهلهم امر تليبع الوصية البيل ودرخل الوافي بيت
في منزله ويصلي الفتيان يتم ركوعا وسجودا ثم يسجد لدرتبا ويصلي الفتيان

تعالوا واحدهم الخالق فليصل
وسو هذا تقول لا اله الا الله الحليم العظيم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات والارض
والقيامت من كل بوالا لله فكل ذنب لا تدع لي اللهم ذنبا لا عرفت من ولاها الا فرجته ولا حاجته من حوائج
الدنيا والاخرة الا تفيقرها بتسيير منك يا ارحم الراحمين وهذا عاود عظيم لغضا الخوارج بوعود به صرف لا

ركعتين

صلى الله عليه وسلم

دكفينين واخذوا من نيف وحمدا لله تعالى والا استغفار والصلوة والسلام على
عليه وسلم ثم يقولون يا جامع الشان نوبيا فخرج البناات ربا يحيى العظام الرفان ويا حبيب الدعوات
ويا قاضي الحاجات ويا مفرج الكربات ذوق كسوع موت ويا ناخ خراب الكراف ويا ملك مويج العالمين يا من
احاط بكل شئ علما اسالك الله بعزتك على الخا جبر وبي كذا وكذا وبيسما فانها تعطيني بارنا وند تغالب
وايكور العدا حيزو تقضي الحاجزة فضل واخبر الحسي بن سالم رحمه الله تعالى قال كانت لي جرة عبالا تبصر
شبا فاتاها انا فقال لها الا اعلك شيئا ما اسالك الله تعالى ان يعي بي يربو الله عليك بصرك فقالت جري
ا بعد عيني خيرا وعقلك فقال لها ارفعني بيك الى السما ودي ومح وجهد وعينيك قال ففعلت ما امرها به
فرد الله عليها بصرها فان بين يديها كسبا قايما ثم ذب عنها وكسنته مدة طويلة واخبرته بصر عند موتها
فاذا هو اول الحريد الى قوا عليهم بوقت الصلوة واضر الحريد سبل الامام علي بن حسي فاحضره باليحيى عليه السلام
وسمى من الدعاء قتال ما ضللت انا احارب ابي عز هذا ثم قال اذا اردت ان سال حاجتك فاقرا است
ايات من اول الحريد الى قوا عليهم بوقت الصلوة واضر الحريد سبل الامام علي بن حسي فاحضره باليحيى عليه السلام
الهم يا من هو هكذا او هكذا الفل في كذا او كذا فانه يكون ذلك والله عا كل شئ فيز ففسا و فاعا بعض
الاوليا وهو الشيخ ابو الحسي الشاذلي رحمه الله تعالى قال بت ذات ليلة في عم عظيم فالكشف ان افوت الله
مننت علي التوحيد والطاعات واحاطت بي الشهوة والتفكر والمعينز وطحنني النفس في بحر الظلمات
فجبي مظلمة وعبرك مظلوم مخزون مغموم قد التفت الى و هو نيا ديك نواطع صوم المحسوس بعدك
نوس ويقول لا الالات سبحانك اني كنت في الظلمات يا سبحانك يا سبحانك يا سبحانك يا سبحانك يا سبحانك
الحجبة في محل التغير والتجهد والرحمة وانت اللطيف الخناس النان ليس لي لالات وديك لا شريك ولا
يخلف وديك لمن برك فائدا فائدا فقلت وقولك الحق يا سبحانك يا سبحانك يا سبحانك يا سبحانك
والله وحجبه وسمي تخلصني الله تعالى مما كنت فيه فبليكم

وصلى الله عليه وسلم

بذلك الدعوات ففعل هذا الدعاء ١٠٠٠ لاملح محمد بن ادرس الخوارزمي رحمه الله تعالى وهو الذي تروى عنه
منه وهو هذا تعويلا وودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا معبد يا فعال لما يريد يا ذا القوة المتين يا ذا
الملك الذي لا يضام يا ذا النور اركان عشرين يا معبد يا معبد يا معبد يا معبد يا معبد يا معبد يا معبد
٣ يا ذا العرش المجيد يا معبد يا معبد يا فعال لما يريد يا ذا النور اركان عشرين يا معبد يا معبد يا معبد
البن قريش يا علي جميع خلقك وبر محمد بن علي وسعت كل شئ لا الالات يا عيان المستغيبين اغشي قال
قال فربني يا علاموني فسمي في السما ففتقن واذا بانار قريش عن فرس وبيده حربة فاقتل علي اللص

الذي اراد الملهوف فنتشره قال لربنا ربنا ربنا دعونا الى الله ان كان الله قد اراد
 الملهوف فقلنا انما فلما دعوت الثابتة كمتني سما التونا فلما دعوت الثابتة جنتك واعلم ان هذا يدعوك
 هذا الا حبيته فلما رجع زيد واخبره بذلك **البنی علی الدرع علی** قتاله لقد قتلك
 الله اسم الا اعلم الذي اذا دعيت صبر اجبت واذا سبيل له اعطى فضل في ذكر استخار وجرته وهو اذا اراد
 ان تمام عاقبتنا امر وكيف المخرج منه فبسطت ركان بعد الف تسلم فكل ركنين قرابة الاول الفاتحة والفقهي
 والثانية بيننا وبين الثالث بيننا وبين الفاتحة والتمسح والاول بيننا وبين الفاتحة والاول بيننا وبين
 بالاحلام فاذا انقضى هذا فلا تكتب في قرطاس براءة الى الرب الجليل الودود الكبير العزيز الجبار المتكبر
 من عبده الذي لا يحقير القدير المحتاج فلا في السبيل المضطرب الذي لم يجد حاجته سوال يطيل برغبته جنته
 كذا وكذا وسببهم انهم يقولون اللهم اني اسئلك بكل اسم هو لك سميته ينسبك او اتى لك في كتابك او علمته امر من خلقك ان تستأذنني
 بدين علم العيب عندك ان تجعل لي ما اريد وجاه وحرجا وبيانا فيا وان تقص حاجتي وتزك ما سئلت في اقبال
 قيب عليك او تحبنا وبيان ما بهم عليك واراد الوقوف على عاقبة امرق وبيان وقتك وجرتك بك حبنا بطلت
 فذكر رجائي والبرية رشفة شمع ابيض وضعها في جعبته واربطها بحيط وثيق في القفاية المالحاري وتقول الجرب
 قبل فلان في فلان او تضعها في ثايفه ما وتضعه عند اسك وتنام على طهارة ووصوفان الحاجة تقي وتشتل
 امرك وتقبض حاجتك والله الموفق فصل وهذا الدعاء بروي عن عبد الله بن محمد بن ابي زيد القمي وروي عن محمد بن ابي
 قال رايته جملته في الادعية فما رايته ولا حريت اسرع في الاجابة من هذا الدعاء ويصالح الدعاء به على كل سلطان جابر
 وعلى كل لص خاين وفي المصاب والنداء والنوابين وقول غير فليحفظه وهو هذا الدعاء تقول بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم يا موضح كل تكوي يا شاهد كل نجوى يا عالم كل حفيضة وميا كما تنفك بليت يا مبجي موسى ومحمد و ابراهيم الخليل
 صلوات الله عليهم اجمعين ادعوك يا الهي دعاء اشتدت فاقته وضعفت قوته وقلت حبيته دعا الون
 الملهوف الذي لا يجد لكشف حابه الا انت لا الدانت يا ارحم الراحمين اكتشف عنا ما نزل بنا من عرونا وعدوك يا رب العالمين
 انك بي كل شيء قدير واعوتاه سم يا الله سم اللهم يا ابي لا يد لك يا اديم لا تناذك يا حي يا حي الموت يا قايم على كل شئ يا
 كسبت لحي انت الله العزيز الجبار لا اله الا انت اله واحد ساكن بالكلية ان الله ان الاموال والنفوس والعاقبة والمعلقة
 انه يمتدح الدنيا والاخرة وفي الازل والاول والمسلمين اجمعين يا رب العالمين وارحمنا برحمتك يا ارحم الراحمين
 واكشف عنا ما نزل بنا من ضيق وخلصنا خلا جبالا وحسن الظن بالله فالقوا يدك العظيمة والله الموفق فصل
 واعلم وفقتني الله وياك لطيفة ان سر الحروف في الواح صدور العلماء قوام وسر الاعداد في صحايف افكار الحكام رسوم
 وسر الكيمياء في حضرة كثر القضاة مخزون وسر التنجيم في افان قلوب الاولياء مكتوب وسر الاسما في رة بصيرة الانبياء

مرموز وسر الكلام في عرش سما الارواح مكنون فانهم هذه الاشاران القديمة واللطيفة الكشفية والمعارف والهيبة
تترجح وافهم المعاني الذوقية والمباين الشوقية والدقة في الحق وهو مبدء السبيل واعلم ان لكل دعوى لها
من اسماء تنال بها بدخل مندر ومراجبة بقي على روحها بنزق تصعد برزخا ينفذ بوقف عندها وتخرج الاجابة
من ذلك الباب وتبرز من ذلك الممر على ابي ايوب في تلك الملايكة وذكر الوقت اذ عجلت الاجابة وفي مثل ذلك كانت
فانهم ذكر واعلموا علمكم الله تعالى خفايا الاسماء وزركم مراتب الاحصاء الذمات كانت المقامان اللذين ثلاث
مقامات مقام الاسلام لايمان ومقام الاحسان ومراتب الجنان المرتبة على الاحصاء لاهل الدين ثلاث لخصه
الاحمال وجنة الميراث وجنة الاسنان وكانت انواع الاحصاء ثلاثا التعلين في مقام الاسلام والتخلين
في مقام الايمان والتحقيق في مقام الاحسان فاحصاها بالتفلق في مقام الاسلام هو ان يطبق السالك
ان اكل اسم من في نفسه وبرئ جميع قواه واعضاءه وجميع حالته ونشاته النفسانية والجسمانية
في جميع ذلك من احكام هذه الاسماء وانارها فيقابل كل اثر بما يليق به فمقابل الانعام بالشكر والبلاب بالصبر
وغير ذلك ومثل هذه الاحصاء بدخل غنت جنة الاعمال التي هي محل ستر الاعراض الذاللة بالاجابة الثابتة
الباقية وهي التي اخترعها ابراهيم الخليل عليه السلام بانها فيقارن الجنة وان غرسها سبحانه الله والمحمد لله وحدها
بالتحقيق في مقام الايمان يكون بتطلع الروحانية الى خفايا هذه الاسماء ومعانيها ومفهومها والتحلف
هو من اوصافها اخبر عنه بقوله **صلى الله عليه وسلم** تتخلفوا باخلاق الله تعالى بحيث
يكون ذلك المتخلف يدور عن ذكر الاسم ابي يفعل مثل ذلك الاسم قبل هذا
الاحصاء بدخل المتخلف جنة الميراث التي هي اعلا الجنة الاولى بل هي باطنها المتزل من عالم الملكوت من عالم
الملك وهي المشاهدة التي يتوكل عليها القل واللام ومانعكم من الاول من تزلنج الجنة وتوالت في النار فاولعات
ودخل النار ورت من تزل اهل النار وان شئتم فافروا اوليك هم الوارثون الذين بدوروا الفردوس هم فيها يخلدوا
واحصاوها بالتخلين في هذا الاحسان يكون بالتقوى والاعتلاء عما قاله وظاهر فيكم من الصور والمعاني
شتمية الحوادث واستنار الحقرة الحقيقية بسجف اشارها واعيانها قال الشاعر
نشوت من دهر يظلم جناحه حين يري دهر يسر ياني
فلو سلم الايام ما سمي مادرت وابد مكاني ما ردت يا مكاني
فمثل هذا الاحصاء بدخل المتخلف جنة الاحسان التي هي محل سر غيب الغيب المشار اليه بقوله **صلى**
الله عليه وسلم **لا يظلم احد الا ان يظلمه ولا اذن سمعت ولا حظ لي في بئر ولا ان اثار في ايها يتوهم تنال**
ان المتقين في جنات ونوري مفقود صدق عند ملكه فقتلوا الكلف الصالح لم يرتقوا الى خفايا

المكون وعجائب الجبروت لا يتحقق بالاعمال بل يتقلب كل اسم في حق مقام عظم ما يراه من اهل الله تعالى ولطائف
 الحكيم ومهما سمعت الاعظم على لسان هذه الطائفة من هذه حقيقة فاذا كلوا هذه الاسماء عادت اليهم بما اعطوا في ذلك
 في كمال المتكامل وانما القايان فلا يتغير فيهم بما يكونون للتخالف بين اسم الذات الذي هو حقيقة التفاضل
 وهو بنية وتنع الامور في تعالي قدر الله ثم ذرهم بما خوضهم بل يعيرون ثم لا جرم وان كانت الاعمال باختلاف
 مقاصدها واجناس العالمين بطولها وسوعدن لطهارتها القلوب ومبارك الكرامات وتحويل الاحوال
 الساكنون على صراط الاسماء معارج الارتقاء فيكشف لهم سر الملوكوتين والشكلات الاسما فيسر فيسر وقت
 واقترب حدة فظهر عليهم انوار الحكمة بلطائف العموم وخفايق المعارف والوهيبت الملوكوتية وذكر لنفسه ايقظ
 على الحقيقة والكون بالاخلاد والمصدق فضل وقد اختلف الناس في الاسم هل هو مشتق من السماء
 والسماء في ذكر اشارات لطيفة لذوي الخفايا رضي الله تعالى عنهم واعلم ان الربون الى الله تعالى في كل امر وقام
 او مريد قاييم فالله المريد التيم فكل اسم يقوم به فيكون ذلك ما خوذ من اسم لا سم وان يكون مراد ويرتقي اليه في رحمة
 المراد فان الاسماء ترفيد وهو ساكن لا تتفرقة في مشاهدة انوار الخفايا في مابني الاسماء فسموا انهم عن السكون بالاسماء
 فيكون الاسم في حقيقته محمول ما خوذ من اسماء يسمى اذا علا اشارته في ظهور الاسماء وذلك في الاشارة للبقاء والمال
 في الدنيا للبقاء واصانته في الدنيا فاني من تشييعه في اسم بليد باسمه الباقية لتشهد خفايا في الوجود
 في القنا المشهور كما قال الصديق رضي الله عنه لو كشف الغطاء ما اوردت يقينا ولا نكاد اودعونه باسماء قد عرفت
 بالثاني فانك اذا كنت بك كنت بمن لم يكن واذا كنت به كنت بمن لم ير فشتان عيني الايمان وعبير
 ما بين الحكمين قال قباي نفروا الى العدي من نفوسكم واسماء وما فكم قال قباي ولله الامم الحبي فادعوه بها
 اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكر في ازل بل في ابد باسمه الحبي حيث قال قباي اذ المسلمين في الممان
 والمومنين والمؤمنات الاية ثم مكر ان لده باسمه فختبرت حقيقته في عباد اليمان وتاه عنك في تفاد
 البحر فمك بريل اللطف وقاير الرخمت والرائد فقال قباي هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن
 المهيمن العزيز الجبار وقصفا باسمه الذي سماك في ستة فامر بك باسمه الحبي التي هي حقا اشارة الى فوق في
 باسم ربك العظيم والشييع هو الضلال والضلالي الشيع التي حقيقته التبريد عن كل وصف محدث فيكون الاسم
 مناصلة بعين الحبي في طرية من فوق بين الاسم والحبي فتشيع الله تعالى في كل ما يكون بالقول تارة وبالا اعتقاد
 اخرى فلا يصح ذلك الا بعد ثبوت المعرفة وكشف اسرار الدير والقباي في التبريد والحقيقة في التجريد وكلا يصح الا الا
 هل الحق الذي عرفوه بنفوس الجلال ووصفه بافان الكمال فسموا الربوبية بالبر وطرحوا ذاتهم في عبودية
 لرب ولا يصح منك الشيع لله حزين تتره نفسك من كل شئ موقد مزمون من ايمانك عن اعمال المنقوص وغفلت عن كوني

وروحه عن الالتفات إلى المألوفات وتذكرك عن ظلم الغفلة في جسمك عن العادات والمخالفات
 وأكل الحرام والشبهات فحينئذ يدرك في كل اسم صفات الذات وكل اسم من أسماء الصفات وكل اسم من
 المعاني عظمها نفس كثير أقدروا منه ما جلي عن إبراهيم الخليل رحمه الله تعالى أن كنت تزعجت مرابطي حب
 الفواكه كلها إلا لومان فحزنت به حزن من شدة حزن من شدة حزن فرفع عليه الرتبة وناول كل منة فسلمت
 عليه فرد علي اللام وعرفني يا يحيى من غير معرفة سابقة فقلت نفسي لو كان لهذا حال مع الله تعالى لعداه خلصه
 من هذه الزنا يبرق قال لي الغيب حرام ادعوه انت يخلصكم من شوق الرمان فاما عندنا لزع الزنا يبر
 عبي الاجسام اسهل من لزع العنقوت بل في القلوب فهذا ادب الاقوال ومنه من نادى بغير المشاكال كالحلي
 عز بعضهم انه قال ربي شاكبا وعليه عبادة وبيد ركة وقال لجلي انسان افسد الورع ولا اكل الا
 تلقيت الناس فرعلا حريفا فقتلوا ولما لم يبق في قلبه اكل فلقبوا به كذا فقلت نفسي
 وانا منكم علي ما علي وحبه الارض اوسع من هذا ثم نظرت اليه فاذا هو واقف على ارض من فضة بيا وقال لي
 يا هذا الغيب حرام وغاب عني فهو لا النبي حرس الله تعالى اسرارهم وظهر اذكارهم ونورا بصادهم ففرقوا
 بين الاسماء والشيء والتزيت في اوارث هاتما **فصل** في التبيين من السجى السج
 هو المحي والذباب قال تعالى ان كذب الناز سحا طوبى لاي محيا ذهابا **فصل** في التبيين من السجى السج
 بسج لرباط حقيقة طرفة اوصاف ذكره في مبدان عجائب ملكوت لطائف الخبر ودر
 والاك بسج بركه في بحار القلب والمو بسج في قلبه في بحار الفكر والمج بسج بروحه في بحار الشوق
 والعارف بسج بروحه في بحار الغيب والمصدق بسج بسج في بحار الانوار القدسيات المنيرة من معاني
 الصفات مع ثبوت اقدم التمكن في اختلاق الحالات فانهم تحققت غاية شهود كل ساكن من حضرات
 الاسماء اهل الاسماء الذين هور تبين ولا يكون منهم هذه المالم يعطى ذلك الشهود والعجز والحفرة في ذلك
 الشهود بحيث يكون عبارة عننا فمننا وادراكها عجزا ومننا ثم كان واسع الخلق شهودا
صلى الله عليه وسلم يقول سمعنا وادراكها عجزا ومننا ثم كان واسع الخلق شهودا
 علي نفسك وكانت يقول اللهم ربي فيك خيرا الا ان تقول ليس في اسم الله تعالى
 اسم ذات الاسماء تعالى ليدر فقط اذا سمع لزان عبارة عما وقع للحقيقة من غير اعتبار معنى زايد وليس
 لزاها هو كذا الا هذا الاسم وقد يقال ان الذات ليس لها لفظ يدل عليها من غير اعتبار ما من الاعتبار
 التبتة ولكل من هذين القولين وجه اذا صدر عن كشاف تام وبصورة نافذة والله الموفق بالاطلاع على
 مقاصد اهل الحق جعلنا الله منهم فصلا واعلم ان اسم الافعال علي نوعين نوع ورد في الشرع ذكر فعله

دون اسم نحو سخط المد وعرض الله ولعنته الله وفضل المد ونحو ذلك ونوع ورد في الشرع ذكره
 نحو خيالي الله ما يشاء والله خالق كل شيء واعلم ان الخلق لا يحادى على نوعين نوع ليس له صورة
 ظاهرة والآخر الاشارة بقوله **صلى الله عليه وسلم** اللهم اني اسألك بكل اسم هو كرميت به
 نفسك وانزلني في كتابك واعلمه احرار من خلقك واستأثرت بذكر علم الغيب عندك والنوع الثاني عالم
 موقوف ظاهرة لقطبنا ورقمها عندها هي الاسماء التي يولنا عليها ودو قسما ٥ احرها مضمرة كلفظ هو وانا
 ومعنى وكان الخطاب وتايبه وصغير الغاية وجمع القسم الثاني مظهر كلفظ الله والعليم والخالق ومثاله
 فافهم ذلك والله الموفق ومنه اعلم ان وجود كل شخص او غيره مسند الي كلي او جزئي من الاسماء الالهية
 فانهم ذكر نقص بالسر المكنون والعلم المخزون كشفا واعلم انه سبحانه وتعالى له رجال هم رجال الغيب
 ورجال الاما هم تسعة وتسعين رجلا ورجل جامع يقال له القوس الزاوية للجامع القوس ولا يعرف احد
 من هذه التسعة والتسعين رجلا واستمراد الجميع منه اصلا ومهما وافق كل اسم من اسماء الله تعالى اسم من
 في العدد في العرق والعدد وكسره والتعريف ففهم ان ذكر اسم اعظم في حقته يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم
 فافهم ذلك فلسف الطير يخرج اذا اجل كمنشف ذلك في معن بعض المشايخ العارفين بالله تعالى
 يقولون لكل داع يدع الله تعالى اسماء هو بالنسبة اليه اعظم الاسماء كما كان ارحم الراحمين لا يوبد بالوهاب سليمان وخبر الوارثين
 ذكر ما به ولا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين لهذا وجب حال ما يدعوه ولا يعي وقن المسور والمطلوب بالاسم
 وهذا القول قريب الي هذا المعنى وهو قول جمهور الصوفية مشايخنا رجبني الله عنهم بالكي طريقت اهل التحقيق والوفاء
 فقال الشيخ الامام العارفي بالله سبحانه النبي محمد الخوازمي بحر مكنة قوس الدرر في سنة سيدنا محمد فخره الله باسمه الوتر في
 حار ومثاله فقد عرفنا اسم الاعظم المحض واسم الله تعالى من حقيق لطفه الطهراسا تحتلقة التركيب ليبدل كل اسم منها
 على نوع من انواعه لا يبيد كل ساكنا ساهلا بليق فيكون ذكر الاسم اللائق به ففهم اذا عرفه وعان له في وقت مناسب
 الاسم فيجتمع من معرفة الوقت والسبب ومعرفة الاسم اللائق بالوقت والحاجة المطلوبة المطابقة للاسم في الوقت
 مع توجر التبريد للزكوة المطلوب حضورا وسعة الاجابة فان من دعى بهذا القانون استجيب له الوقت وفي ذكر اشارة
 الحديث **رسول الله صلى الله عليه وسلم** يقول الله في ايام دهركم ففحات
 الاقصر منها لها والنهي ان مصادفة الوقت اللائق بالمطلب والاسم المطابق للمقصد وهذا نوع من الاسرار
 كشف لاهد ثمانية الله تعالى من المصلين وعباده المقربين للذكر اسرعت العجوبة في حقهم غالبا فسر واعلم ان السر
 للجامع والسبب القاطع ان تافد حروف الاسماء التي تذكر في القول الطيف الخبير ولا تافد الا في المقربين بل تاخذ لطيف
 خبير ونبي ظر كمر اعدادها عند ابواب الاسرار وتضربها في ايام الكسوم وتذكر على طلائع وفلا وجمع ههنا وصفا باطن

في موضع خافي من الاصوات فالكبح قدس الاحياء في الوقت قد بدى فمن البكيت الاحمر والواقي الاكبر
 قال بعض الاكابر من اهل البصائر علم ان السرائر المحسوس والعلم المكنون في الذكر بالاسماء هو ان يخذل حروف
 الاسماء وعدادها وليست في ذلك الفذر يحصل المطلوب مثال ذلك اسم الله تعالى اربعة حروف والعدد مئة وستون
 فتكون مجموع ذلك سبعين فيستخرج سبعين مرق ثم تسال حاجتك ثم تقول ايها الله كذا بعدد اسم الحاجة في موضع
 حال تجمع هذه الحروف فانه يستجاب كذا في الوقت قد بدى فهو من الاسرار الخفية وجواهر المكنونة واعلم ان
 لكل اسم خاصية لا ينفدها ولا ينفدي الا ذلك فافهم سر السر في المكنون والكنز المستند اليه لا يعلم
 ان في الاسماء ما يكون له خاصية فيه وحده ولم يوجد في غيره لصفته وفيه ما يجمع ما في الثلاثة في المعنى الواحد وفي هذا
 سر عجيب لم يغيبه سبحانه البدر الحكيم واعلم ان خواص كل اسم من هذه الصفات والمفاتيح من مقتضاه وهذا هو السر الغامض
 الذي لا يفتح الا لكاتبه مريب وما يلقاها الا الذين صبروا والابية ومن فتح له في ذلك باب فقد فاز بحظوة من علم
 الامم والحمد لله هو القاتح اعلمهم وصل واعلم ان كل اسم من اسماء الله تعالى اذا كانت حروف وزا فانما يصلح للتشريف والتعظيم
 والتشبيث واذا كانت شغافا فانه يصلح للتأليف والازدواج والحجة واعلم ان كل اسم له حروف واعداد وكل عدد
 وقت من جمع بين حروفه كل اسم وعدد ما في كل وقت من كشف السر لكل والاسم من الاسماء عدد روحاني يطبع حسنة وتشكل
 اضربا عن ذكره فانيه من كشف السر والخطو اليقيم ولو علمت انك لا تقدر لاحد لا تظهر من الاسرار الغريبة والامور
 العجيبة ومن فني في سبي من الرزق اطهرت منه كهيئة المناسبات الجذابة والياقوت الجليل من قم ابي قم
 والديني الروح من امره علي من جادة فاسبح ان كنت سائحا واسرح ان كنت سارحا منه در الاشارة
 بدت من اصداف البارز وتقايق العلويان تزلزل في ربوع السيطان فاستلوا ما يثمن بسير قبل فوكتها وابل
 حنيفة ادخاركم من الرزق ما قبل شر كرس الحسد من دان ربا اخرجا فعل الصالحا غير الذي كذا فعل فتجرب على سباط
 الكهان بمفرعة اولم تفر كسر ما يند كرفيه من تذكر وجاكم انذروا فيا لها من قفعة من اعظم انكبا لها وقتنر حامر
 مذاقنا فانهم هذا الامر ونبر هذا الذكر ان الله جميع ما بينا وانا نسمع في التور والفراناطر والاضف الاستعداد
 علوم ما جليلين والديني الحق وهو مبدى السبيل واعلموا وتفتي الله وياكم بنو تقي العارفين وهما في ايام كهذا
 المربين ان شروط العمل بالاسماء والاعوان كثير الا انه لا بد من الكمال هو شرط في بعض دون بعض وان اذكر
 كما في رتبة فصل بخصر **الفصل الاول** في الشروط اللازمة لكل احد من ذكر لزوم الجماعة ثم
 الاعتقاد بالصحيح المطابق للكشف الصحيح والمدار من على الطهارة المحسنة والمنقوبة ثم باصن
 الفكر في التأمل في ما بين هذه الاسماء اعتبارا واستقرارا بحيث يقول ذلك اليقين الكامل المعرفة والحرم التخل بتأثيراتها
 ثم التعلق كما تقدم وذكر ان اصل اردت فربا كليا فلا بد من التأمل في جميع الاسماء ليعطيه كل اسم ما في قوله وبه يحصل

ذكر بالتجزي كل وصف وتفرع كل شيء فمختار الدقيق باسم التفتيح حقيقة ذكر الاسم مستعد
 البتور ما يرد عليه من الادرار شحنة فلا يكون فيه منقطع لغیره فيكون هو فضلا وتفرعا وقد يحصل التعلق
 باسم واحد فترفع كل بواسطه حر الا بر من فاما ان يكون ذكر الاسم من الاصول الكليته او يكون هذا التعلق بحد البصير
 باسم اليهود بالنسبة الى حقيقة هذا الاسم بحيث يستند هائل حيث اشتد لها ومجربا يسار الاسم كما حكى عن الشيخ
 ابي العباس السبتي من كان لا يتغير عن التعلق بما عدنا الى الجواد حيث انه يورثي اسم فتابي عنه كان يتوعد على الجواد بفعل الجواد
 كما حكى عن الشيخ ابي محمد السبتي ان كان له من الورد في اليوم والليلتين سبعون الف حتمه لتعلقه باسمه تعالى الكمال
 وقد ذكرت على التعلق بالاسماء عند كبار القاسم الفيرى وابي الجاهم ابراهيم وابي ابراهيم عبد القادر الجيلاني
 وابي جهم الغزالي وابي الحسن الحارثي وابي عبد الله بن ابي بن العربي وابي العباس الاقليسي وابي عبد الله الكوفي
 وخلفاء كثيرين لا يحصى عددهم الا الله تعالى فليسا من ذكر من كلامهم ان اراد الوقوف عليه واعلم ان الاسماء هي اسم
 الله الاعظم في عرف من عرفه عرف ربه وقال السمع ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه جلست يوما
 بين يدي سيدي الشيخ عبد السلام بن مسيبس وكان له ذكر صبير فوضعت يدي على فخذه ثم قلت يا سيدي اسأل الشيخ عن
 الاسم الاعظم فمسك الطفل برقبتي ثم قال يا عم اتنا اسم الله الاعظم واسم الله الاعظم فبكى فقال الشيخ فارجاك
 الطفا فافهم ذكره

الفصل الثاني

ونجزي الوقت للمباسب للطلب والدخول في روضة اللايقية وليس الثوب الخاص فاغاي شرط يحق احسنها
 الذين لم يبلغوا مبلغ الرجال واعلم انه لا بد لمن كان في درجة التوهم هذه الشروط من اتخاذ حيث لا بد من
 فيه غير ذلك ولا بد من خلعه غيره ولكن قد رجعوا من رتبة فقط لا يفضل منه شيء البتة وليس فيه كفة غير من هنا
 نور يبيد عن الاصول ويجلب في مباحث الارض من غير جابل وانما خاض الى جابل فمنا يتبع الارض ولا ينال الا ان
 عليه النوم وينقلها بالبحر ارات الارضية اكثر اوقاتنا

لطيفة

بيت الولاية قسم اركانها
 سادتنا في من الابدان

ما بين صوم واعتزال دائم
 بوجوع والسرور التوبة الجاني

وقال صلى الله عليه وسلم

الصمت يورث معرفة الله تعالى والفرقة
 نور من معرفة الدنيا والجموع يورث معرفته المظلمات والشر يورث معرفة النفس واعلم وقبيل الله وان كان قد اجمع
 اسلف ربي الله تعالى عنهم على ما افصح الوافي والكشف الصديقي لا يصلح لغيره من صفته مستقال ذرة من الطعام

وهو حر الصدائبة لحياتها بينة وتختلف في ذلك فتقبل يكون في اسبوعين والاسبوع عظم لا يكون الايام
الاربعين وهو ما شرط الله تعالى في حق كبري موسى عليه السلام في الاربعين للظهور بعد ثلثين كذا في الاغنية فتقبل
روحانية روحه وتقبل في قلبه وتقبل في نفسه فانه صمدانية الادواح وقد جردت السلف الصالح
الى اضر السنين يوما وفيها يورث في الجاي الملكوت والطايف الحية وازرار الملك واما صمدانية العقول مجموع
الزمان الاشياء بينة فيبعون بها وهي انما المدة للمزبطين ومن ان نشأة اضيق فمختص بالانوار
احتصاص بينة بعددها احد من ارباب الحواريين ولا من مراتب الاعمال فليكتف به الاسرار ويرفع عن اسرار
الاستاد وهو الذي مات بالفتنة ثم احبب بالبقاء وهذه اخر من نبتة الصمدانية في الانسانية مجموعها بانواع تجلياتها
واعلم مادة الشبهة الطبيعية لا تتجلى الا بعد جوع عام حوصف بذلك العادة القديمة في اسرار الرياضات وكذا
صمدانية الطابع فخرها ثمانية وعشرون يوما ولا اقل كمد يدي اسرار الصمدانية ثمانية وعشرون يوما
منه يخرج تليد العادة وتقبل في نفسها كليلها الى ما تنفسه سير الدخول السبيل في اخر جوده من الخواص لعلمهم بحجاب
باطن عن الموارد الصمدانية والمواهب الالهية فكان بعضهم ينقص من كل يوم قدر نواة ومنهم من
لا يعمل في تقبل القوت ولكن يعمل في تافره بالذخيرة بينة في تدرجها في خمسة ايام او عشرة الى تمام الاربعين
ومنهم من يعتبر بعدو رطب وينقص من كل يوم بغير نشأ في العود وقار سهل في بعد الله ربه الله تعالى
من طوبى اربعين يوما ظاهرا في النذرة في الملكوت وقد كشفنا عن اسرار السلوك ووضعنا البراق فافهم
مضيق شاة الله تعالى وهذه فضلا الكفاية فيضلي من ركعات نماز وقت نسبت ثم تجلس بعد تمام
الغسل وتقول سبحان الله وبحمده لا اله الا الله والحمد لله الكبر والاحول والافقه الا بالله العلي العظيم اللهم صل على
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وازواجهن ايمان المؤمنين كما صليت على ابراهيم وعلمك
ابراهيم في العالمين انك محمد مجيد ثم بعد ذلك يكبر ويسجد ويتلو في سجوده فاتحة الكتاب سبعاً واثنين
الكرسي كذا وتقول لا اله الا الله وهو لا يشرك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ثم يقول
اللهم اني اسألك بمقامه من عرشك ومقامه من عرشك ومقامه من عرشك ومقامه من عرشك ومقامه من عرشك
الثامن ثم يبال حاجته ويرفع راسه ثم اذا كان في سجدة سبعا سبعا من العيون في موضع خلاف دعا
شرعاً موجهاً للفتنة ويقول هذا لك اللهم هذا منك واليك فاجله فدع وبتلوه في وجبه
حفظه وبرده في النار ويجزى ويقتطع سنين جزاء ويقتر على الفقراء والمساكين او يطعم سنين
مسكيناً من فضل الطعام او يتصدق بسبع خرد درهم على سبع مساكين فانه يكفي شرباً يورث في علمه كان
ورد به في كل شيء فيروى في هذا الفصل في ذكر غريب وورد في حجب نبتة في معابد لطايف في

[illegible]

ما يورد عين البصار الا بعد احاسينته وادبريم جاهرة وان تكسوني بيوكرها حاول بهجته منك تيراجح اليها اروح
 المدركين وتخص لها ابصارنا طيرين ونشير يا اسرار العارفين انك علام القيود وملايا وكما تنشف الاسرار ومفهمها
 فكذلك الخد والحدج ويدك الخرد والفتح فكل ما بين يديك وشيئنا واوليايك الصالحين وعلى اهل طاعتك اجمعين وبلغهم
 سلامنا وحنيننا وبلغنا اشقا عذرتهم سبوا لنا اللهم اني مرتقت حجابي ابو حيدر كذا الكبرم ولحسنت ظني في عفوكم
 الغيظم فارحمت وارحم والرب واعفوني والمسلمين ولا تفرق حياي عن وجهك خايبا ولا تخلص ظني في
 عفوكم كما دبا اللهم كيف اقدر عز بابك بحبيبتك وقد امرتني برعايك يا ارحم الراحمين اللهم ارحمني اذا التقفنا
 احيي وانفلق علي لسنتك كغيب وفارقت سكرتي بابك الابواب وسلب ومعتق الرقاب وكما تنشف الدواب مني
 ضر نفسي وانت ارحم الراحمين بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله المعافي الم كسر صيد صم صم طمس طمس
 قن فاصد ما جبر حفظا وهو ارحم الراحمين ثم تقول لا اله الا الله ١٠ مرات يا لطيف ١٢٩ مرة يا كافي ٢١١ مرة
 يا جسيم ٨٨ يا محييت ٥٥ يا سلام ١٣١ مرة يا حفيظ ٩٩٨ مرة ويرعو بعد ذلك ما تريد من امور النعم والافضل يستجاب
 كذبة الوقت فتدبر هذا الكبريت الاحمر والذباقي الاكبر تلح لك بارقت زعلم الاسماء والحروف والسر والاعداد
 ومسايق الحروف والبق لا يطلع عليها الاحاد والرجال وارباب الاسرار والنجباء الانوار وصلى الله على سيدنا محمد
 وآله وصحبه وسلم

الفصل السات عشر في أسماء أوفائها النافعا

اعلم وفقيني الله و اياك لطاعته وفهم اسرارها به ان هذا الفصل هو اكرم المصنف واللولو المكنون صدر من
 وادي الصف الى خلاد الوفا وخواص الصوفاء الكليين على اعناق الرباج الشوقية الطابرين با جحتر
 ابرحان الموفين اي فهم هذه العلوم الوهيبين والمفهوم القيصية ولختوم اعكيبه والرسوم الفخيز
 والرسوم المصديز واللطائف الخفية والمعادن العديدة والاسماء النورانية والحقائق الوفاية والرفائق
 ادراجين ادخني اعدوا اياكم الجحمة الانوار وحريته الانوار فانك وباسم التوفيق ومنه الكشف والتحقيق
 واوحييني ايه كما في البيت الميمر واوقعتي واياكم زفايق الرق المستشوران اما الله تعالى بالنسبة الى
 جامة باي الكتاب والمستند اما بصيغة الامر واما بصيغة الفعل الا انه مشتق منه اسم والى اطلق عليه
 اهل الكشف مخفايق الاسماء موضحة كمال كثيرة جدا لاننا ادم عدد بنا القاهر والقاهر والشكر
 انشور اسباب فانها فضل الى سلتنا في اسم وقيل في ستة الالف والفرديا هذه الاشارة انما هو الاختصار
 والابحار الى هذا العلم المكنون والسر الخفون لتبينه طابيعه ومن قسم له في حط منة جليسا در الى فطع عفتيات
 الملوكن والفجالي عن مزموم الاخلاق وسفسا قها والتجالي محمودها واحسنها ما هو خلق الخلق سبحانه وتعالى

اذا هو رتق لا تفت فيه واما اسما حروفه فاسمها في الهمزة غايي واوراما مرعبه في الياء هذه الحفظة كما ترى

صفت	معیط	مبین
حزیر	عدن	مبین
کند	مبند	وابی

وله مربع ٣ في ٣ واف من جهته عدد الشفع والوتر ربع ٣ في ٣ واف من جهته عدد الوتر ومبدأ مثلثه من حرف
الهام ونقتل هذا المثلث على نفس خاتم من فننجد بنزف رجل وحمل اطاعته جميع الروحانية ومن اكثر ذكره
كما نعطى عامر بابا واذا تكلم بمراد العارفين اجابته الروحانية وذكر بعد صوم وذكر فيسا عاير برون من العدد
٣٧ لقطا و٣٦ رقما وهو من الاسماء مئة ليس الشفع والوتر وله ٤٣ مصبي وذكر لحوال الافر في الهام

ط	يو	يا	هـ	شحنة لام	نفا	الد	يا	هـ	ط	يو	يا
س	س	س	س	١٠	٧٤	٥٢	يا	هـ	الد	س	س
ح	ح	ح	ح	مبين	اول	الد	يا	هـ	ح	ح	ح

الفصل الأول
البيد والمواليم الجامع

الفصل الأول
السيد وهو الامام الجامع
في اسمه ثقبالي وهو اسم الله الاعظم بالاتفاق فترد به الباري سبحانه وثقبالي مناه
ولذلك تكون جميع الاسماء ومقاله ولا يكون وصفاً لشيء من الامور
اكثر من ذكره لا يطبق احد النظر اليه لاجلا لا لدر من كتبته في شرف الشمس على جسم شريف احرق به كاشيطان مريد وذا
مسكر معه في يوم شريف الورد واكثر من ذكره لا يحسن بالمراد الشرب واذ اختتم به صلح الحبيبة البليغة وثبت
لوقتها واذ تقشش مربع علي رق والشئ الاسد وحل بعد ذكر ٣١٧ مرة فلا يصنع يده علي ما الاغاد ياذن الله
ثقبالي بشرط ان يكون صاحب حال مع الله ثقبالي ومن عرف قدره استغنى بدخلكا سواه لا ذر اسم الله الاعظم ان
اذا دعي به لجان واذا سئل في اعلى ومن ثم كانت قواه الظاهرة تنبئ به الي قولك تحييد وهو اول الاسماء المظهره و
الجامع تحتها وبها والمشمول علي ذقائهم وراقبها وله خمس جليل الفخر من رسمه وحماره لم يعسر عليه امر من الامور و
شبهه الشرايد وهو ذكر اكابر المولدين من اهل الخانات ويصلح ذكر المنزلة اسم محمد افليكنتر من ذكره يقول الله
الله لقول صلي الله عليه وسلم اي لا اترك في بيتا ويصلح ايضا من كان اسم عبد الله وله من العدد ٧٧ لفظ ٩٩
وقال ولما اسماء حروفه ٤٢ تنبئ به الي اكبر جليلين وهما علي قديم وامام بعد في هذه الصفة كذا في قافيه

14	11	6m	18	1
1m	2	14	7	10
40	58	10	5	19
8	14	9	25	12
54	10	5	50	6

الفصل الثاني في معرفة تباين رضى هذا الاسم الشريف

المربع هـ في هـ يوضع بر التفاضل في شروء من صاحبها إلى
 يتقلب في رضوان الله تعالى ولا يراه أحد إلا حمداً وتتنو إلى النعم من
 وصغر في ما ينبغي منه صاحب الحج الحارة لا يثبت عنه لوقته

وهذا اكثر من ذكره نظر الله له بيمين الرحمن وذكره في كتابه من واطهر من ذكره كان

ر	ح	م	ي
٤٨	١٩٨	١١	٣٨
٩	٤١	٢	١٩٤
٤٩	١٩٩	٧	٣٩
٣٧	٢	٥٢	١٩١

ملطونا في سائر احوال هذه صورته وروى عن الحسن عليه السلام
انه قال من صلي صبح الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا رحمن
اي تقبيل الشمس سال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وله من العدد
٣٩٩ وهو زوج وذنا قصر اجزاه ٧٤ تنبيه المسمى تنباقي مستقيم

هذا من حيث رفته واما من حيث لفظه فله من العدد ٣٩٩ وهو عدد ذنا قصر اجزاه ٧٤ تنبيه المسمى
اسم تنباقي الاله واسما حروفه في ٤٩ تنبيه المسمى حليلين وهما مبدع في كل الفصل الثالث
اسم تنباقي رجبهم هذا الاسم تجليد القدر يوضع في مربع في ٤٩ من التداخل فما مله يكون ملطونا في تنباقي
احواله ومن اكثر من ذكره كان بحاجب العوق وهو امان من سطوات الدهر ووقته اللاتيك بد شرف القمر
وهو نافع لجميع الحيات والحارة ويكتب معه ايضا ويترك من القرآن ما يشاء الا يتدبر ويصلح ذكره ان كان
اسم ابراهيم وبنياف اليه اسم المظفر وله من العدد ٢٥٨ وهو زوج فهو مستطيل مركب بيني النطيف وتلك
البيه لغ وسيدس الاول وهو عدد زاي اجزاه ٣٧ تنبيه المسمى الكبريم واما اسم حروفه ٣٧ تنبيه
الاسم تنباقي يا يصير يا الله هذه صورتها كما ترى

٨٣	٩٠	١٥
٨٨	٨٦	٨٤
٨٧	١٢	٨٩

منتدى

ر	ح	ي	م
١١٠	٣٩	٣١	٣١
٣٨	٨	٢	٢٠٢
٩	٣٣	٢٧	٩

واعلم وتبين الله واني ان الله في اسمهم اذكار شريفة للمضطربين واما في الخافين ولا يتبدل اسمها في
خاتم يوم الجمعة اخرها وتختتم به الا ان سلطونا في سائر احوال **الفصل الرابع في اسم تنباقي ملك**
هذا الاسم يصلح ذكر المملوك واليه هم عندهم وله مربع ٣ في ٣ يوضع في صفيحة من ورق كبير ومدهون في تنباقي
الدهم ما كان الايتن ومجملها فانها في الاسرار الحليلين وحاملها لا يزال ما يحفظها عند الناس ويصلح ذكره ان كان
عبد المملوك مربع في الكبر المربعان فائدة وانما عايدة وهذه صورته وصفتها كما ترى

٢٧	٢٤	٢٩
٢٢	٢٠	٢٨
٢١	٢٦	٢٣

وقال صاحب تنبيه المطالب اذا انشئت شجرة الدوي في رقة من ذهب في شرف الشمس
ورضع عليها فص ياقوت احمر وضعه في خاتم وتختتم به وخال به على حاكم او جبار اول
له ولا يظنق النظر اليه وقد وسع افلاطون في القرين وكانت الاسد

تقر منه ونهوب هذه صورته

وله من العدد ٩٠ وهو من الاسماء المنطوقه

بجواب مسائل العدد تنبؤ بلا هوذا

فرد مستطيل ز ايد اضراره ٤٤٤٤

ابو احمد ثعالب الباقى بال واما اسماء حروفه ١٩٢

فنون الابرار **الفصل الخامس** في اسماء تنبؤ قروس هذا الاسم الجليل القدر

حال اذ سبب اسم تنبؤ كل شئ من مزموم و بوضع في مثلث عددي محيطه مربع حدي ثمر و طيرى

فما حله يبدل اسم تنبؤ كل خلق مزموم الي كل خلق محمود و يكون محبوبا للخلق مكر و اعندهم و يطلق

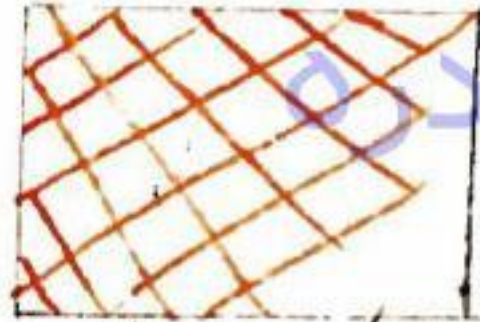
اسم تنبؤ الا لسنن بالثنا عليه و يصلح ذكر المن كان اسم عبد القوس و ما كان اسم سحاق و له من العدد ١٧٤

لغناه ١٧٠ رقا فتدبره فهو من الاسماء سوار المحرقة و الاسماء الفظام المشغبه من جميع الوجوه و هذا

العدد اللغظي فرد من مستطيل و هذه صورة الوقت



٣٧	١٣	٢
٢٣	٤	٢١
٢٣	٢١	٤



١٠٢	١٠١	٥٩	١
١٢	١٠	٥	٥٨
٥	١٠٣	١٠٤	٩



واضراره ١٧٣ تنبؤ الي اسم تنبؤ موسع و لما عدده الرقي فز ايد ايضا و بكون اسم ٢٤ تنبؤ الي اسم

شربين و هذا الرقي و الله اعلم **الفصل السادس** في اسم تنبؤي سلام هذا الاسم العظيم لمحمد

و راي مكرها ابرار و اكثر من ذكره سلم من جميع الافات و نبى ذكره اسرار لاهل البديان و اسرار لاهل التهايل

و من اكثر من ذكره هو خاتون امه الله تنبؤي و له من العدد ١٣١ و هو عدد اول تنبؤ الي اسم تنبؤي كاف و اسما

حروفه ٣٩٢ تنبؤ الي كمين حليين و هما رصم عزيز و يصلح ذكر المن كان اسم محمد او هذه صورته كجاري

و اعلم انك اذا شغقت و نزل اللام امر كان ذلك الاسم محمد صلى الله عليه وسلم

و هو قلب العالم كما ان يس قلبها سلام قولا من ربي و بدينه جليل القدر فيها

اسم العدد الاعظم و لما شكل جليل القدر و قد اشرفت اليه في كتابنا المسمى بالاسرار

الربانية يتف عليه من اراد التصريف و هو من الاسرار المحرقة و بوضع في مثلث عددي ثمر و طيرى

لخلافتك اجمعين و يسر الله عليه و دينه و ديناه و الله الموفق **الفصل السابع** في اسم تنبؤي مومن اعلم ان هذا

الاسم الاعظم الشان الجلي البهتان من اكثر من ذكره كان مكفي الحاجه فجاب الدعوى و من كتب هو يعمى لوجه من ذلك

او فتنه و حكمة من عرض له و سواس يراه الله تنبؤي و من اكثر من ذكره عصم الله تنبؤي لسانه من الكذب و لو مبرع جليل

٣١	٥٠	٢١	٩
٥٨	٣٢	٣	٣١
٢	٢١	٦	٢١

بعد اوانه بعد خوفه ويصلح ذكر المرحوم كان احمد بن عبد العزيز ومن كان احمد بن عيسى ومن فهم من جعل الله باطنه باسرا
 القوم الاثني عشر الياء في يا جميل يا العادل من العدد ٤٤ وكل من زوج فرد مستطيل ناقص اخره
 ٤٤ فبالي حروف الزب مراد كل شيء من علم باطن وزرق ظاهر بحيث يتبدل كل شيء في طلب ما اليه حاجته
 وسبيل العزيز بعد الوالي مرتين فالولاية الاولى في الباطن والثانية في الظاهر واما اسما حروفه ١٧٨

٤١	٤٨	٤٣	٤٤
٤٢	٤٥	٤٠	٤٦
٤٧	٤٩	٤٤	٤١
٤٨	٤٦	٤٣	٤٤

تتبع الي عشرين جليلين وهاكك حكيم وهذه صورة كما ترتيب
الفصل الثاني اسم وتناوب حروف هذا الاسم الباهر من كل ذكره
 لا ينظر اليه الا عشيرته من مائة عظيمة ولا يطبق احد النظر اليه
 وله مربع في يمينه مربع من المداخل في شرق المخرج فاحلدها با عند جميع الناس وكل من رآه ذلك ونزك
 مرده مراده ويصلح ذكره ان يكون اسم عبد الجبار ولهم كان اسمهم موك وله من العدد ٢٠٨ لفظا و ٢٠٨ رقفا فالاول
 هو الزوج والفرد ناقص ومن هو من عدد اسم وهو من العدد الذي اوجزوه ٢٠٦ فتتبع الي عشرين الي الضاق
 بال طافي الخبير من العادفة

نكتة قال بعض الملوك لوزيره وكان جليلا خلق الله تعالى الزباد
 فقال لا اولاد الجبارة يقول علي عذرهم ثم يترك علي حياهم وتكون لهم ينزك الزباد بال من تحت برتق من هذه الدعوى
 ذكر علي ذكوه الي ان يغيب عليهم من حال وتشتد في خيبر من نحاس والقاذية دار ظلم جابر خرين
 فافهم ذكوه وهو يصلح للملوك لانهم اذا دواوا عليه خافهم كل من سواهم ومن كتبت اسم الجبار واسمزد واجلال والاولم
 في بطاقة في ساعده سبعة على طهارة ووضعها في مقدم راسه وقت جلوسه بين الناس حسنة الله تعالى في
 اعينهم وجبرهم فيه واما اسما حروفه في ٢٠٧ وهو عدد عشرين جليلين وها ظاهرو وباطن وامام بعد فعلى
 هذه الصفة كما ترتيب

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

٤١	٤٨	٤٣	٤٤
٤٢	٤٥	٤٠	٤٦
٤٧	٤٩	٤٤	٤١
٤٨	٤٦	٤٣	٤٤

٤١	٣٩	٤٣	٤٢	٢٩
٤٢	٣٢	٣٩	٣٦	٢١
٣٢	٣٤	٣٢	٣٠	٢٣
٣٣	٤٠	٣٦	٣٤	٣
٤٧	٣٨	٢١	٢٣	٣٦

الفصل الحادي عشر في اسم قبايل منكم هذا الاسم العظيم لسان من كتبت علي سور مدينة او حيا
 دار او بنتان او غير هاية اربعة وسيتين موصفا في الساعة السابقة في يوم الجمعة حرسا له تعالى تلك المدينة
 او الدورا لبتنان من كل طاق يراق بسور من تشبه في خمس متاعل بسلا اعدا في شرق المخرج وحمل اوله
 له كل جبار عبيد وكل من ذكره وذكر بعض ارباب البعير ان اذ اكون تتفادله الجبارة ويكون نافذ الكلمة عندهم

الفصل الثاني في اسم الله تعالى

عنا هذا الاسم الجليل القدر في وصفه
في مربع في آخر ليله من الهزلية صفيحة من رصاص وحمل بعد تلاوة الاسم عدده اعني عدد تالي عن بصر كل
ظالم واذا كان صاحب حال تصادق احتجني به عن اعيان الناس ولد منافع في الحروب وغيرها من انتمد الحق
حالا يتيق شهوده فعليه بركوه ولزك من اطلعه الحق على احوال خلقه وحقائق امراضهم ولم يطق الشكر عليهم
فليالحج ابي الله تعالى بذكر هذا الاسم ولد من العدد ١٣ وهو عدد اول رقم لاقتفاء فيه فلذلك لا يعرف
اسم الا الله واما اسما حروفه فهي ١٣٥٣ تشبيرا الى اعيان جليلين وهما مقبلة قايض ولما بعد غلبى

في مربع في آخر ليله من الهزلية صفيحة من رصاص وحمل بعد تلاوة الاسم عدده اعني عدد تالي عن بصر كل
ظالم واذا كان صاحب حال تصادق احتجني به عن اعيان الناس ولد منافع في الحروب وغيرها من انتمد الحق
حالا يتيق شهوده فعليه بركوه ولزك من اطلعه الحق على احوال خلقه وحقائق امراضهم ولم يطق الشكر عليهم
فليالحج ابي الله تعالى بذكر هذا الاسم ولد من العدد ١٣ وهو عدد اول رقم لاقتفاء فيه فلذلك لا يعرف
اسم الا الله واما اسما حروفه فهي ١٣٥٣ تشبيرا الى اعيان جليلين وهما مقبلة قايض ولما بعد غلبى

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

هذه الصفة كما ترتيب فافهم **الفصل الثالث** في اسم الله تعالى فيها
هذا الاسم اخذ لوقته من نقشه في مربع في شرف المخرج وحمل مع فائدة لحياتهم
اصدا الاغلبه وقهره بالحق والبرهان ما دلوا في غير نقوسهم ومعها هذا الشوق ويصلح ذكر
لن اسمه عبد القادر ولد من العدد ٣٠٠٠ لفظ ٣٠٠٠ رقا واما اسما حروفه فهي ٩٩٩٩ تشبيرا الى اعيان
جليلين وهما فاطر مشط ولما ربيعة فعلى هذه الصفة **الفصل الرابع** في اسم الله تعالى فيها
عنه اسم تالي وهاهنا هذا الاسم الجليل القدر واول اعلى ذكره راي
الارزاق كيف تنقسم ومن اكثر من ذكره وسع الله تعالى عيسى زفره من

نقش في كاعدي شرف رجل وحمل فمر نفس دفعها في النجاة ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الوهاب
ر من العدد ١٠٠٠ لفظ ١٠٠٠ رقا واما اسما حروفه فهي ٩٩٩٩ تشبيرا الى اعيان جليلين وهما فاطر مشط وذكره
لايهي الله تعالى في الا اعطاه اياه ويصلح ذكر لمن كان اسمه سليمان ولد من الاسرار والوزن والشفقة
فونزه في اللفظ وشفقة رفته فلذلك من جيت الرقيم ٤٠٠٠ ومن جيت اللفظ ٤٠٠٠ افا العدد الاول اشار الى الحود
لما فيه من الاسرار الانصبة فلذلك طاب الوارد الاول روي فرقنا فافهم احواله في تشبيرا الى اعيان جليلين وهما فاطر مشط وذكره
معنى الوهب للوهوف وجره ٢٠٠٠ تشبيرا الى اسم تالي يساهم بيا الله ولما ربيعة فعلى هذه الصفة

في مربع في آخر ليله من الهزلية صفيحة من رصاص وحمل بعد تلاوة الاسم عدده اعني عدد تالي عن بصر كل
ظالم واذا كان صاحب حال تصادق احتجني به عن اعيان الناس ولد منافع في الحروب وغيرها من انتمد الحق
حالا يتيق شهوده فعليه بركوه ولزك من اطلعه الحق على احوال خلقه وحقائق امراضهم ولم يطق الشكر عليهم
فليالحج ابي الله تعالى بذكر هذا الاسم ولد من العدد ١٣ وهو عدد اول رقم لاقتفاء فيه فلذلك لا يعرف
اسم الا الله واما اسما حروفه فهي ١٣٥٣ تشبيرا الى اعيان جليلين وهما مقبلة قايض ولما بعد غلبى

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

الفصل الخامس في اسم الله تعالى رزاق هذا الاسم العظيم الباهر فاذا كان مكيلا بل عليه السلام ولا يذكره امر الايسر
تفاني طعامه وشرابه والمفسر من الورد ومن نقشه على خاتم وليس ذكره في ليلته الصفوف في جبال
رزقه بعد تالي رزقه عامه ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الرزاق ومن كان اسمه يوسف واما العدد ٣١٥ و٢٨ رقا
لوزن الاسماء الجامعة لسر التوبة والشفقة ولما عدده اللفظي فهو ضرر اول عدد كامل ثم من ضرب المجتمع
ما حده في الاطر مشناه اوجه راجع في قبضه قبو مينة الالف وجمع الجميع ويطون لها وبغيرها وبعين الزاوي
وتنزل الباء ويكون الكاف وتكون الزاوي فغيره كل لفظ او عدد كان كل طالع الرزق لا يورث تالده مشقة في خفضه

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

في مربع في آخر ليله من الهزلية صفيحة من رصاص وحمل بعد تلاوة الاسم عدده اعني عدد تالي عن بصر كل
ظالم واذا كان صاحب حال تصادق احتجني به عن اعيان الناس ولد منافع في الحروب وغيرها من انتمد الحق
حالا يتيق شهوده فعليه بركوه ولزك من اطلعه الحق على احوال خلقه وحقائق امراضهم ولم يطق الشكر عليهم
فليالحج ابي الله تعالى بذكر هذا الاسم ولد من العدد ١٣ وهو عدد اول رقم لاقتفاء فيه فلذلك لا يعرف
اسم الا الله واما اسما حروفه فهي ١٣٥٣ تشبيرا الى اعيان جليلين وهما مقبلة قايض ولما بعد غلبى

والمعاني

ناقض اقزوه ١١٣ شنبه الي امة تنال بها ركل من استوزق اضره و دخل
 نهره نغوز بالله من الذل لغيره حكمت الزم بابا و اصرافه كذا الابواب و اخصع لسيد و اصرم

كما الرقاب را اعداد قهر و روح الزوم و الفرد بيد القبرم و المولى ابعاد و موعود ناقض اجزاه ٣٨٦ شنبه
 حليلين و هما موصوفون و موصوفون مع القليلات اجزاه و نكرها و الناس التي تافت على الرزق و قال رجل لخاتم الامر من اين
 فاكى فقال و سد خزانة السما و الارض و اعا اعا و فرفرفي ٣٨٦ شنبه ركي حليلين و هما منسقم قريب

ر	ذ	١	ق
٣	٩٦	١٩٩	١٨
٩٨	٣	٢٦	٩٨
١٣	٢٦	٩٤	٢

واما مربعه فبلي هذه القسمة و من وضع امر تنالي كافي في ضائع سعيدة مربع
 و اكثر من النظر و هو ذا كذا الاسم ثم نقشت في جسم لا يقف ج بعد كتب المربع علي
 الله النقش و لا يزال ذا كذا الاسم في اياها يتاين و محسب حاله فان يكون

عزاه عيب و موصوفون الاعداد و القبرم و كذا يتاين كل منهم و سيب في ان يكون القمر يدا في المنور في برج مسعود و ان كان
 الطالع كان اقرب فاق الاعداد حقا و لا تشكك تكون و اصلا في مطلق و امام موصوفين هذه القسمة كما ترون

٥	١	ق	ب
٧٩	١٠١	١٩	٢
٨	٧٨	٣	٢٢
٤	٢١	٩	٧٧

الفصل الثاني عن اية تنال في قناع هذا الاسم العظيم الشان الجليل ابرها
 من اكثر من ذكره فتح الله ليا بابا و جملته و يصلح للساكنين في ابناء احوالهم
 و الموصوفين في ابناءها و له مربع في كذا يوضع بر التزاد في حله لا يبرهم باس

الافتح الله له بابا و من اتخذه و رد الايضطر الجا بخر او ذك بعد موصوم و رابعت و فلا ركنين بالسنين و هي
 الباقيات الصلحان و يكون قبل قراءة الفاشنة و بعدها و يركع و يركعها ايضا و اذ ارفع سنة كركع و اذ اركع كركع و اذا
 رفع منه كركع و الثانية كركع و يقرأ في الاولى يس و الثانية تبارك و سبيل حاجته فانها تقي هذا الاسم من العدد

٨٨٩ و موفرو ميسن بطل من الاسما اجزاه **١٣٥** شنبه الي امة الدين بال و لعا و فرفرفي لا ٤ شنبه الي امة

٥١	٢٤	٦٦	٦١	٦٨
٥٨	٥٨	٦٦	٥٦	٧١٣
٥٢	٥٢	٢٥	٧٣	٥٦
٥١	٥٦	٥٨	٦٧	٥٥
٥٧	٧٠	٥٣	٦٥	٧٣

الفصل الثالث عن اية تنال في قناع هذا الاسم العظيم الشان الجليل ابرها
 من اكثر من ذكره فتح الله ليا بابا و جملته و يصلح للساكنين في ابناء احوالهم
 و الموصوفين في ابناءها و له مربع في كذا يوضع بر التزاد في حله لا يبرهم باس

زيف مفعود في شرف عطار و حلا معه انطقه الله تنالي با حكمة و علم لطيف المصارف و من وضع في صفيحة
 من فضة في شرف المستقر و حلا رقة الله تنالي الغم في العلوم الشريفة يصلح ذكر المزايا اسم عيسى

و من كان اسم سلطان و هذه صورته و قد وضع مثلنا هكذا

٤	١١	٣٨	٣١
٢	٣٩	٧١	٧٣
٤٠	٩٥	٣٠	١٥
٤٠	٩٥	٣٠	١٥

البرج المسعود و غير ذلك
 من اعداد الاعداد و الموصوفين
 و الطالع السعيد و الموصوفين

١٢٨	٨٥	٨	٩٥٢	٢٢٣
٧٢	١٩٨	١٨٧	١٥٤	٢٢
١٥٥	٨٨		١١٤	٢٥٥
٤٠	٩٨	١٨٤	٢٢١	٥٢
١٦٥	١٧١	١٧٦	١٢	٢٢

الوندي لقطا و قد لاند من موصوفين
 و فلا شين و موصوفين و اوقى حج

ومن فهم سره خضعت له مخلوقاته وانقاد له سائر العوالم وفوقه نصيبه في الوجود ومعه الله تعالى
 من الافان ودفع عنه ما يكرهه وما اكثر من ذكره علمه تعالى علم ما لم يكن يعلم وظهوره على لسان الحكيم والامر
 العدد ١٥٠ وهو زوج فرد زايد ابراهيم ٢٢٣ بنسب الى محمد تعالى ما كواكبه ومن ثم كان العلماء المملوك
 حقيقة بل هم المملوك وهذا العدد مما ينظر فيه من انفس الفلاس وما كان مظهر العلم من الارواح القدسية
 والروح الجبريلية اختص تعليم الانبياء موكنا من شرفهم نبيا
محله صلى الله عليه وسلم
 وارجح اليه انما وضع في القالب علمه شديدا ففوقه ولكانت الروح القدس النبوية اثر النسخة
 الجبريلية لا دم عليه اللام وكان عيسى عليه السلام اعلم الانبياء بوقايق العلوم والطايف الحكم وكان من شرفه علومه علم الحروف
 ومن كان معه هذه وهذه اقد عيسى لما برز عليه من العالم والدين والباطن لطف التنوير والسير من جوامع العقول
 والافان من الاحاطة وكان له من العدد ١٥٠ وذكرا لم عالم وما كان معهم حفيان الامر وقيل فيه علمه شير الحروف كوكبيته
 بدافضا وعددهم ١٤٠ وذكرا معه عليهم ولما صار في ٢٢٣ شير الجبريلية تعالى بصير وما كان العالم انه مطهرة للمطلوب
 منفصلة ليدانفصالا ما كان انفصاله كذلك وفريقا لوصول عين منفصلة بنظم ظهور هذا المعنى وهذا الاخط من
 قال هو حصول عين صورة النبي في الزمان فحين العلم بكل حال من ظهرت له عين كسبي ظهورا اما منفصلا بظنا بكل
 سبي وباطنه وهو من الاسرار التي لا يصلح فيها البالفن بالواو ولما ينفذ في العلوم الغيبية ان جميع الموجودات وانما يبلغ
 فيه حرامير اما بالتكثير فيقال سلا فيكون بالذات على التتميل للذات فيقادراك الخفايق واليقان عليهم الامر يعلم
 الذائق كما يعلم الجايد ويعلم الخفيان كما يعلم الخفيان وذلك قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم فذوا العلم يعلم كلان
 الامور والعالم من يعلم ظواهر الامور والعلم خبايعها ذكر على كثير من الفضلاء فانكر علمه تعالى بالخبريات فان تعالى
 وفوق كل ذي علم عليم فعلم ان فوقية العلماء على بعض لا يكون بكثره المعلومات اذ لو كانت كذلك لما قال تعالى ليس
 موكب علمه اللام للاعين يجمع البصر فيقال له الخفى وهو علم لم يكن الخفى اعلم من موكب بمعنى انه اكثر معلومات كيف لا وقد
 قال في حق موكب وكتبنا لهذا الاواح فوكل من موكب غطته ونقصنا لكل شي وانما لكل من انما المراد به يعلم بواحد معلوما
 كما يعلم طواهرها ونزكها كان يجمع الحجة الجبريلية الذين هم الباطن والظاهر وقد عترف هو كوكبي عليه السلام بان علمه
 علم من علم الله تعالى لا يعلم به من يملك اجتهادا كما اربا الواقف على هذه الكمان عالما علمه وهذا هو المعنى هو انوحي الله
 تعالى بنسب بطيحه فوقه تعالى وقرب زوين علما وفصل العلم من ظهوره تقدير هذا الكمان الروحانية والطايف الروحانية
 والموهبة الايمانيت والمشارب النورانية ففهمه وافهم علم زوين الاشارات والله الموفق **الفصل الحادي**
 والعشرون في اسمته تعالى فلفظ هذا الاسم الجليل القدر من ذكره عليه الجلال والهيبة ولا يطيق اصره الشد
 وسره في صفيح من رصف في شرف حل وذكر الاسم عده وقال اللهم انقبض علي فخلان قبله اسجيت في الوقت

قال الجليل علم العالمات في رصفه ولا ينفذ في رصفه

وهذا الاسم فرا ذكر عيسى عليه السلام في بعض اللوحات ولا مبرح جليل القدر في مجمع بين مربي الحرفي
ومثلته العددي هكذا من اراد قبض روحه فليبتعه ذكره اياها ويذكر اسم من اراد هلاكه يحصل ذلك في اقرب

ب	ق	ا	ب	ن
ق	ب	ن	ا	ب
ا	ن	ب	ق	ا
ن	ا	ب	ق	ب

مدة ولا يتوهم ان يظهر كذا في غير كذا فانك المدة تنال واعلم بانك ميتة وحجاب
ومن اكثر من ذكره اقبلت عليه عوالي وبري انار الانقلا لانا في نفس من غير
تبدل جتراده وصفا باطنه وتصبح غير متبدل والدا الموفق هذه صورة

جبل	جبل	جبل	جبل	جبل
٦٢	٧١	٧٣	٧٤	٧٥
٧٥	٨١	٧٩	٧٨	٧٧
٧٦	٧٧	٧٩	٧٨	٧٧

نافذ طراده ٥٥ شبر الى بعد واشد من هذا استنوع ان قبض المال علامة الرشيد كما قال تعالى فان
انشئتم منكم رشا فادفعوا اليهم اموالهم واما احروفه فهي ١٠ ان شبر الى بعد في معنى وقال اولوا
الاسرار يرفع القرآن عند تمام حروفه ١٠٠٣ سنة وينبغي بعد الالف ١٠٠٣ سنة في بعد الالف ١٠٠٣ سنة في بعد الالف ١٠٠٣ سنة
حينئذ لا يبقى شيء من الالف من بعوف الله وقال الرباب الانوار اذا وصل الزمان الى هذه الساعة ظهر الاسم ظهوره الابان
التي تدل على قيام الساعة وقال الرباب الاطلاع الباقى الى قيام الساعة هو هذا القدر من الشبر وهو ثلث
الاسلامين وهذه صورة كمان ترى



الفصل الثاني والعشرون

في اعمه شاي باسط هذا السحر المخزون والاسم المكنون الابوكه
خايف الامن ولا حزين الاسر ومن تشتم على خاتم في الساعة الاربعة في يوم الجمعة وحل ذلك في قوله وسرو
وزال همه وعمره واجه كل من راء واذا واطب على تلاوة صلواتك صادقة بسطة الله تعالى رزقه الطاهر
والباطن واجبا قلبه بنور المعارف وهذا الاسم من اذكار اسر فيس عليه السلام وبه يظهر من الاجا كما بالقابض ظهر
الامانة ويصلح ذكره ان كان اعمد في اذكاره من داوم على ذكره عليه السلام ان يلبس عليه من حال اجابته عولمه
وانفطت له الانقلا لان الضيق الاقرب ان شبر الى بعد في معنى قريب وهذه صورة كمان ترى في اعمه

ومن داوم على ذكره

ط	س	ا	ب
س	ا	ب	ط
ب	ط	س	ا
ا	ب	ط	س

ومما العدم لا فالاشان تشير الي السبع والتسعين تشير الي
 السبع فونه من معي التفتيش الذي نقضت السبع ونزكو امن ومن
 فنبضه احافه واما اسما حروفه ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ تشير الي عدد قبالي الظاهر والباطن
 الانطلاق الي القنود والذرية هو القنقش وهو سر برع الاثر العظيم الشان موضع في مثلث عربي محيطه مربع

ط	س	ا	ب
س	ا	ب	ط
ب	ط	س	ا
ا	ب	ط	س

حرفي وقدم **الفصل الثالث والعشرون** في اسمه تعالى خافض هذا الاسم العظيم الشان يصلح للدعائيل
 الناجر وقطع دابر الظالم بقوله عدد مضربا في اسم النظام في حروف الليل يحصل المطلوب وله في العدد ٨١ ٤٨ ١٦
 وهو عدد اول الان الحقيق رتق لاقتني فيه ونور الاظلمت معه وضيق الاسعة فيه واما اسما حروفه في

ض	ق	ا	خ
١٩٩	٢٢٩	٧٩	٨٠١
٨٨	٧٩٨	٢٢	٢
٤	٧٠١	٧١٩	٧٧

١٨٩٩ تشير الي اثنين جليلين موها فاجرو هذه صورته كما نرى
الفصل الرابع والعشرون في اسمته تعالى في هذا الاسم العظيم الشان
 من اكثر من ذكره رفع اسمته تعالى فردد اعلى بين الخلائق ذكره وان كان
 صاحب سلوك وتخلق في العلم والدين في جميع حركاته وسكناته وله في العدد ٣٨١ وهو عدد مركب مستطيل ناقص

ض	ق	ا	خ
١٩٩	٢٢٩	٧٩	٨٠١
٨٨	٧٩٨	٢٢	٢
٤	٧٠١	٧١٩	٧٧

ابطوره تشير الي عمة مستطيلة لان الرفع حقيقة. انها النبي تايته العدد وهو المنسطر اسما حروفه في
 ٨ تشير الي ذكرين لطيفين وهما مالك الملك قريب هذه صورته وصنعه كما نرى

ع	ق	ا	ر
٩٩	٢	٧٩	٧١
٧٨	٧١	٢٣	٣
٤	٢١	٢٠٩	٧١

الفصل الخامس والعشرون في اسمته تعالى مفر هذا الاسم الزاهر والسر الباهر
 واظب على ذكره ذليل الاعز والاخفى الاظهر وهو من الاسماء الجليلات والنقوب القمات

والاعانة على التخلص من غواني الطبع ومن غشغش مريع ومحل كانهما باعند جميع الناس وترباع هنك كل جبار
 عبيد وهو من اعظم اذكار المؤمنين وله في العدد ١٢٢ وهو زوج الزوج والفرق ناقص اضربه تشير الي حروف
 من حروف الحاطة وهو يدعي الطول بقوله واحاطة وهو القاف ومن الاعا الشريفة الي اثنين جليلين
 وهما ملك مهي ولا يقدر على السبي الا كما كان مالك ومليك المنج لاجل ولايته واما اسما حروفه فهي ٣٨ ٣

٢٣	٢٦	٢٩	١٢
٢٨	١٧	٢٥	٢٧
١٨	٣٧	٢٤	٢١
٢٩	٢٠	١٩	٢٠

تشير الي اثنين جليلين وهما الدرر واما مربعه فعلى هذه الصنفه
الفصل السادس والعشرون في اسمته تعالى منزل هذا الاسم الجليل الشان
 من اكثر من ذكره اذ الادلله ما شامس اعدا به وسنجي ان يذكر كل من

استخدمه عليه دابة او اصراف الخلق فيلكن حشر كذا قال الله تعالى بذر من اخذه ذكر بعد صوم ثلاثة
 ايام كما اضرها الجنة او سكر ليلته لجمعة من الفطر وصلي ركعتين وذكر الاسم ما يتعرف به كمر بعد الفاتحة واذا سجد فقل
 مشر لك وفي الركعة الثاين ذكرتك وسلم ويذكر الاسم بعد اللام الفمقر ويقول يا منزل اذل لجللا فلانه بذر

الطيف

له ويخضع ولا يخالفه في امر من الامور **طيفة** لما شاهدوا اهل البعبار باجماع قلوبهم دل التزل
 مو صنف لام اللطيف الوصلن علموا ان لا وصلت ابية الابا للزلف ووا الكلابية الاكل من التزل فانهم
 ذكوا الف التزل لا القطاع له ولا ازل الذينة فتخلصوا من ورطته التزل غيره حين علموا بانها وشاهدوا احسانا
 وعرفوا ان لا مذل الا الله تعالى فله من انصرده ٧٠٧ وهو زوج الزوج منه الى الغرض في حاصل من ضروب مستطيل
 في موضع وهو من الاعداد الزايرة اجزاده ١٠٩٦ يستبر الى علو الواو وبالاستيعاب لبر صمدانية
 البباد وبالا لفا الى ما بينه لما كانا الاول نياني فيم عنده على نسبة الشخص اشار هذا العدد لهذه اللزوف
 م غن و قاليم والغبين والوف من امر تعالى معني وحذفت ابالما فيها من التزل فانه من تزل الاحدول
 وصا عوضا ابالواو والذ الذي الغنا الذي بقية من لوازمه الاذلال تنبيه ذكر واما السحروفه فهي ٨٩٣

187	17	25	عليه
145	181	184	191
187	178	181	38
159	160	185	191

۴	ب	۴	۴
۳۹	۴۱	۴۹	۱۱
۴۵	۳۲	۱۸	۴۸
۹	۴۷	۳۳	۳۱

تشير الي اربعين جليليين وسماذ والثقة عاجد واما صريحه فبلي هو الصفة كما يرى
الفصل السابع عشر والمثروب في اسمه تعالى مجيع هذا الاسم العظيم ان يعل
 ذكر اخر كل عاقل من اكثر من ذكره اخر عاقله الشخصي في الوقت وهو مثال الاكابر
 للجليلين ومن اكثر من ذكره لا تدر عوف ومن نقص عن علي خاتم في شرف القوم اكثر

اخترت جميع

من ذكره كان مسموع الفوان يصلح ذكر الخطباء والوعاظ من كان اسمهم مسعوداً، فالعدد ٨٩ أو موزون الموزون
والفرد زايد اجزائه ٤٥٠ شئير اليكبين جليلين وهما قابل حكمهم وانما كان كذلك لان اسم التجميع يتبادل
حاكان التجميع لا يتم الا بالاهام الذي هو تعليم معاني المسموع لاجرم لازم اللام في هذا المقام واعلم ان
لما كان كوكبا الفخر مظهر الاسم المقابل استوى حكمه ادم يكون صلح علم الانبياء وكان فيه بينة الفخر الذي هو خزانة
القرآن وعلامة القراسم الكواكب سبر كان مظهر الاسم السريع فلذلك اتخذ السريع والقر في العدد فكان كل
٤٥٠ واما كان التجميع المقابل بالحدوفه على مظهره وهو الف والاسم الظاهر فيه وهو المربع فعدد موزون واما
اسما حروفه فهي ا هـ شئير اليكبين مظهر رافع واما مربعه فبالحي هذه الصفة

الفصل الثامن والعشرون في اسم قباي يصير هذا الاسم للجليل القدر في اكثر من ذكره بغير اعادة قباي بالاول والخمسة
 فاذا كان صاحب حاله صادقه لم يخف عليه شيء من امر دينه ودنياه من هذا الاسم له في العدد ٣٣ وهو زرع من
 مستطيل يشير بالاثني عشر الحبيب وبالثلثمائة الى اثني عشر فيكون له ذلك واخره ١٥٤ النجوم الحبيب فيهم

ب	ح	ي	ر
۱۱	۱۹	۱۳	۸۹
۹۸	۳۸	۹۲	۳
۹۱	۹	۱۷	۹

14	11	15	0
11	5	1	16
2	12	10	7
17	1	8	13

لكونه قنابي بصيرته كما قبل وجود الصور واما ربه فباني هذه الصفة كما نرى
الفصل التاسع والعشرون في اسم قنابي حكم هذا الاسم العظيم الثامن من
 اكثر من ذكره ثلث كلمته ويصلح ذكر الحكام والولاة وبلغ الاسرار

١٢	١٧	١٢	د
١١	٢	١	١٤
٧	٤	٥	٧
١٢	١	٣	١٣

المحرزة ولهم من العدد ٧٨ وهو الزوج والفرد ولد من الاعداد الناقصة اجزاء ٨ في شبر الى اسماء زوجي
اسم تعالى منهم والي اسم صروف وذكور من مقتضى العدد ٧ ثنائي شبر الى اسم صام والي اسم فاضل هذه ال
الثلاثة اظهر اعتبارها في الثلاثة الاول وهذه صورتها **الفصل الثالثون في تمهيد** عدد هذا الاسم الناصر
واسم الظاهر في وجهه على نظام الخلق وتنته واذ اكثر من ذكره حاكم الحزم والعدل في رعيته ويصلح ذكره لمن كان
عبد المؤمن ولد من العدد ١٠ فاما الاربعون فلذلك على قولهم وانما ضاع العدد وانما ضاعته المالك ونفسه في قوله
لكنزة الجود والعدو حتى اعد الزوج الزوج والفرد رايد اجزائه ١٠ في شبر الى اسم زوجي والي اسم في خمن وفي فتنه
عدله في رعيته ويحجب نفسه من الذم ورعيته من الجور قال تعالى يا ذا وانا جعلنا خليفته في الارض فاحكم
بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله **نكتة** ما طرأ في رعيته تعالى

٢٣	٢٤	٣٩	١٧
٢٨	١٧	٢٢	٢٧
١٨	٣١	٢٥	٢١
٢٥	٢٠	١٩	٢٠

عنه وسادة قال عمر هذا الرجل الجوراء وعان ما كان حاكما لا ينبغي له تفصيل امره بل يلايم هواه وغرضه وقال
انا اناس اذ لم يكونوا سوا يكون جورا وهذه صورتها **الفصل الحادي عشر** واثلاثون
في اسم تعالى لطيف هذا الاسم العظيم الشان العجيب هان يرفع الاجابة بصالح تفرح
اكثر في افان الشايد ويصلح ذكر المحبوبين والمساكين ومن اسد بد من كمال

٨	٣١	٧٩	١١
٣٢	٢١	٨	٢٨
٩	١٧	٢٣	١٠

فهموا فاختار سلطان طبعه واحكام علوانه في اكثر من ذكره كمال العدل والي له الخلاصة في ذلك ويصلح ذكره لمن كان امرا صالح
ولهم من العدد ٣٩ وهو عدد من مستطيل بعده اثلاثون بثلاث رابعين وهو الاعداد الناقصة اجزاء
الاسم شبر الى الوالي طلبة اللطف من التواخي والي اسم حبيب لما جند من الرجوع الي حكم الفطرة ومن ثم عدده الاول
بثلاثون واما اسما حروفه في شبر الى اسم حبيب واما من بعد فليعلم هذه الصفة كما ترى
واعلم وفقني الله واياك ان هذا الاسم له خواص خبيدة خصوصاً في تفرج الكرب
في اوقات الشدة ولا يضاق اليه غيره يظهر من اشار العجيب العجيب

ولا يذكره احد من قوله شيء في نفسه او بغيره الا ان الله تعالى يحب التوابين ويحب المتطهرين
الا وشك في ذلك الامر في خلقه واقتل عليه لذكره هو يلاحظ تلك الكيفية الا وشك في ذلك
يقوم من مقامه في شيء بهير وفي ذكر اسرار ربيته والله الموفق للصواب **الفصل الثاني** والثلثون
في اسم تعالى جبر هذا الاسم العلي والسر الهادي يصلح ذكره من اراد الاطلاع على امر حفي في فهمه او يفتقر من
وضعه في مربع في شرف عطارد ووضعه تحت السر الطلع على امور خفية واعلم ان ذكره يفتقر ايام في خلقه
بما صنعت تاتيه الروحانية بكل خير يريه ما اخبار السنة وخبر الملوك ولهم من العدد ٢٨ وهو الزوج فرد
رايد اجزائه ٢٨ في شبر الى اسم حبيب جليلين وهما خالق واسع فانه لا يخبر بالاشياء على حقيقتها الا من

في مقامه والاشياء والاعلان تلت في الجبر والجليل
والعبد لله يرحم الله سيده فاقم له

وسما عتلا وابلها خلقا لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير واما احروفهم ٢٠٩ فتشير الى كميتين

ج	ب	ب	د
٢٠١	٥٧٠	٢٢	٨
٤١	١٩٨	٥٩٩	٥
١٩٩	٢٠١	٥	٥

جليلين وهما اخر واحد ولعبر بعد فهو هذا **الفصل الثالث والثلاثون** في اسمه تعالى جسيم هذا الاسم العظيم الثاني الواضع البرهان في ذكره غدير جبار وقت غضبه مكن غضبه من وضعه في مربع في شرق الفجر وملكه عند

حسنه اخلافة وطبقت نفسه ورغبت فيه الناس وامن من الاضطراب والاضطرار عند الشدائد وهو

من الاما الجليلية لا يعرف قدره الا العارفون وله من العدد ٨٨ وهو زوج الزوج والفرد زابا واهله ٢٠٩

الي عمر امان وهذا الاسم من احضن بها **محمد صلى الله عليه وسلم** فلذلك كان عاوه اللهم اغفر لغرمي فانهم لا يعلمون ولا لكر كان اسم عدد الاله

ج	د	ي	م
٢٩	١٠٠	٢٣	٥
٣٣	٢٨	١٢	٢١
٩٠	٢١	٧	٢١

اسم فباي واجه باعتبار والي اسمه مبني باعتماد فبند ذكره واما مربعه فباي هذه الصفة **الفصل الرابع والثلاثون** في اسمه تعالى عظيم هذا الاسم وهو الكبرياء الاحمر والمطاطير الاكبر من لازم على كوا اعطاء السد الفز الريم وعظم في عين الناس وتنت ترن ما ريد

عندهم فاذا كان صابرا حالة صادف من ترجمه شاهر ام الله تعالى لا الاكوان ويشهد الاعز كل خلق ومن لازم

عليه كره اجبه كامن له وله من العدد ٢٠٩ او هو زوج الزوج زابا ما يقتضيه من السنة اتموه ١٩٩ اثريه على الاصل

وعنه نالوا والمعلوم بجميع نفعه الوجود والعباد اشادة للاحتجاب في بيان ما يختص به من هذه الظهور

وانسب هو اسم غدير النور والتميز الباهو ظهوره والعباد واعتبار اعداد سائر هذا الاسم وقابض اخره بساكنة

من حرا لا تقتصر لكن قد حصل من التثنية ما بينه الكفاية لزماني السمع وهو ثمانية واما احروفه فهي ٣٣ فتشير

١٩٨	١٤٢	١٧٣	٧٢٤	١٢٤
١٩٣	١٥٤	١٦٤	١٥٨	١٧٢
١٥٣	١٥٣	١٦٥	١٥٢	١٦٩
١٥٥	١٦٧	١٥٩	١٦٣	١٦٤
١٧٥	٥١١	١٥٣	١٦١	١٥٧

الي كميتين جليلين وهما ثابا بنح واما مربعه فباي هذه الصفة **الفصل الخامس والثلاثون** في اسمه تعالى غفور هذا الاسم الازهر والسر لا نور من اكثر من ذكره بخلاف اسمه تعالى ما يخاف ويجذر وكان في كنف الله تعالى ويصالح ذكره لمن عليه الحرف او لم كان في السالكين

واعلم في حق اسم الله ان فيه سرا غير بيان في كميتين الغيبة من الملوك فاذا غضب عليك على خادم ولازم على ذكره ثم دخل علم

امن من نوره وكس غضبه وله من العدد ٢٠٩ وسوز زوج فردا قطب جوده ٣٩٩ فتشير الى اسم غدير جبار

وتشير في نوره ثمانية شفيعات وهو من الاما الناقص اعدادها بحروفها واما احروفه فهي ٢٠٩ فتشير الى كميتين جليلين

وهما ذو العرش مابعد واما مربعه فباي هذه الصفة فاذم كمالها **الفصل السادس والثلاثون** في اسمه تعالى شكور هذا الاسم العالي الثاني القوي البرهان في اكثر من ذكره شكر الخلق تعالى في افعالها كان عوننا له على ما يريد في افعال الخير به

ج	و	و	ر
١٩٩	١٠١	٥٩	١٩
١٠٣	١٢٣	١٥٩	١٠٣
٥	١٩٧	١٠٣	٨١

الله هو جبار عظيم

ش	ک	و	ر
۷	۹۹	۳!	۱۹
۱۹۸	۴	۲۲	۲۰۲
۲۱	۳۳	۱۹۷	۸

العلوم ومن كثر من ذكره اعلا الله تعالى قدره وذكره لجمعه كل من راه وانقاد اليه
اعلوا الزاهر وفي نفسه السمر الباهر وفيه سر يدبغ للمشايع والكبر او طلاب
واذا اصنفت اليه اليليم كان في اعظم الاذكار واجلها واعلم ان من وقف بها في خاتمه
وحمل معه فكل من راه ذل له وحضنغ وفد كاتنا الملوك تتخذ من يد الكفاح اليه
وفد قيل للمامون كيف اتت وقد اتيتك ملوك فارس فاخرج يدا بجائهم فيبدا الاسمين
اصدا مدام هذا معناه لو فئت اليلق في شرق الزهرة وهو هذا وهذا الاسم

ع	ل	ج	ع	ط	س	م
ر	ی	ع	ط	بی	م	ع
ی	ع	ظ	بی	م	ع	ر
ع	ظ	بی	م	س	ر	ج
ط	بی	م	ع	ر	بی	ع
ن	م	ع	ر	بی	ع	ظ
م	ع	ر	ی	ع	ظ	بی

عبي النظر بالمكان العالي والمباينة للدلالة على الاصحاب عما ظهر من
الاحاطة قال تعالى والله في ورايم محيط ابي اخرها ولما كان ظاهره
في كل شي وجود وجوده احتجابه عند رفعه هو بمقتضى حكمته
للجزم كان العرف في خبر ابي احتضا صدوره وصف الله تعالى الحكمة

يا وصف بالعلو قال تعالى وانه في ام الكتاب لدنيا لعل يحكم وهذا العدد من اعداد المروج والفرد زار اجزاه ٤٢ مرتبه
عليه نبيله كانه يقول اعلم اعلم هو الحكيم واما احما حروفه فهي : تشبيه بالجمع ما كان في هذه صورته هكذا او هكذا الخاير

۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

الاهاجده وسوم الاوکار تجلیت الی نذر غنہ الملوک و بجایا بره فمفسر لغو سہم لکیر دیہ و لغو العدد ۳۳ سہوی
زوم الزوم و لغو ناقض جزوہ ۴۹ رقم او اما حروفہ تشریح الجاعفہ جلیلیہ و ہا بصیر و حروفہ لغو لغو لغو لغو
الضوء الفصل السابع والثلاثون یہ اسمہ تغابو حقیقہ ہذا الاسم اعظم الشان حکن کثر فی ذکروہ یہ سفر حفظ

5	0	ي	ر
٢٠	٦	٣	١٩
٣	٢٢	١٩	٨
٧	١٦	٢١	٤

الله تعالى الى رجوعه ومن اسمه في صحيفة شرف الشريفة فلا يوضع في شيء الا حفظه الله تعالى في
 اكثر من ذكره كان محفوظا في سائر المكرهات واعلم ان اسمه الحقيقى سريع الاجابة للخائبة في الاسطر فان ذكره
 ياد في مواطن النعم والنعيم والبر والكره والقدرة في مواطن النعم والنعيم والبر والكره والقدرة في مواطن
 صنع الله تعالى ما لا يدرك اصره من تقديره على فتن خاتم فرشته وجعل عدده وقفا وكسره حروفا في باطن الخاتم
 وحكمه ونام في سماء السحاب فانه لا ينال مكرهه ويقتول بعده با حفيظ احفظ في ثلاث مرات يحصل المطلوب وهذا صورة

ح	ف	ي	ظ
ب	ظ	ح	ف
ظ	ب	ي	ح
ف	ح	ظ	ب

١١٦	٢٢	٢٧	٢٢٣
٢٢٣	٢٢٣	٢١٧	٢٢٢
٢٢٣	٢٢٣	٢٢٣	٢٢٣
٢٢٣	٢٢٣	٢٢٣	٢٢٣

من حافى الوقوع في امر لا يطيقه
 فليكن من ذكره فان الله تعالى يبين
 منه وقد جازى بقرآن صحيح في قرآن
 الكرمي قبل خروجه من منزله بسبب من جازى بجمع وان يتصدق في جنته في طرفة فانه سبيل السلام
 ومراجعة برجل في سبعة وفسر في محله في كونه وقالوا لا تخف والتسليم بهذا الموضع وفيه
 السباع فرفع راسه وقال اي سفي من اخاف غير من تخفف بهذا الاسم لجليل فانه الله تعالى يحفظه
 سائر اوقاتة وحركاته كما يحكي عن ابي علي في انه قال جالب بعض الصالحين عشرة الاف دينار فقال الجاني
 محتاج اليها ولكن احسن حفظها فادفعها ليك فزودها لي وقت حاجتي اليها او تصدق بها على الفقراء
 المساكين ولزم الفقير فكان كلما احتاج الي شيء سال الله تعالى يعطيه ما سال حنينا عطاه انعاما ما راد الله هو يعطي
 المانع ووضع بعض الطلبة على امر الحروف في اثار الطور في علي هذه الصفتان

١٨٦	٣١٧	٣٢	١٩٥	١٤٧
٢	٢	٢	٢	٢
٣٠٨	١٩٢	١٩٤	١٨٩	٣١٢
١١٩	١٨٧	٢١٨	٢٠٣	١٩١
٣١٤	٢٠١	١٩٤	١٩١	١٩٠
١٩٢	٢٠٠	١٨٨	٢١٣	٣٠٤

وهذا الاسم له من العدد ٩٩٨ فالله اعلم لا زحان وسوزج ورد ناقص خروء ٨٢ تشبه في الحروف جليلين
 وبما احفظه هذا الاسم مع يوضع لست تداخل وهذه صورته كما ترى
الفصل الرابع في ما ينبغي من حفظ هذا الاسم الجليل القدوس الكريم
 ذكره والامر بالنبوة في ما اليه حاجته وله قوامه وهو اذكار الصالحين

٩٠	٩	٨١	٧
٧٨	٤	٩٣	١٣
١١	٩٣	٨	٧٩

بلغ

2	س	ك	ب
1	11	8	9
81	2	4	12
131	3	7	87

افري في ١٤٤٠ تنبیر الی کلذ البین با کفایة کل امر فی جامله و بی جمع الاموال بالیدم والی جملہ فی تنبیر
 معنی الکفایة و اما بقیتضیر معنی العدد فی تنبیر الی جملہ الاموال الی جملہ العدد و کل ذلک
 سورته **الفصل الثاني** والاربعون ایامه تعالی جلیل هذا الاسم الشریف المکنون والسر اللطیف المحزون
 من اکثر ما ذکره عنک فی ابن الناس و هابه کل من راه و من جلد معه فهو بکل جبار عظیم و فله فیما غاب عنک
 کفله فیما ظهر کما فتنی ما اشرت له و قال الشيخ زین الدین الکافی هذا الاسم فیہ سر جلیل لطالب الہیمة
 و الجلال و من کفر ما ذکره لا یستطیع ان یفکر البدر اجل لا یقع علیہ نظر جبار الا ازاع منه عدد و بنی
 حین کان سر الجلال علی قلبه ادم بنظر البدر و لکن العدد ١٣١ و عدد اول فایں معنی جلیل یجمعین و لطفه
 رفق لا فتق فیہ و ظهرت فیہ الحیمة للاشارة الی الجمع و لذلک کانت اعمامہ و قد عی مسما تہا ہذا العدد ٣١
 و هو مشیر الی اسمہ تعالی صمد و الی اسمہ تعالی معبود و الی اسمہ تعالی بلا فالحلیل سوا الیہ یصمد فی کل امر لیس فی کل
 خیر او یخیر من کل شر و هذه صورة مربع کاتریب **الفصل الثالث والاربعون**

11	21	23	10
22	11	14	21
12	25	18	15
19	13	16	23

یہ اسمہ تعالی کبریم هذا الاسم العظیم و ذکر الحکیم لارن علی ذکره اعطاه
 الله تعالی و قد مر غیر نقیر و اذا اصبقت البدر الوہاب و ذو الطول کان
 من العجب العجایب و اعلم ان اسمہ تعالی اکبریم و الوہاب و ذو الطول لهما جملہ من اسمہ و ذکرہ تنبیر لہ

ارزق من کل جانب و من نقش اسمہ اکبریم و جملہ لم یور کبیر تنبیر لہ المطالب من غیر عشر و المستقط و هذه سورۃ
 ذال شمس العلماء و لان الحکا ابو عبد الله شمس الدین محمد بن یغیوں الکوفی رحمہ
 تعالی ذکر هذا الاسم بحد الزیادة فی جمیع حوالہ و یوحی الله تعالی علیہ نعم ظاہر
 و باطن و هو من اعظم الاسماء فاعلم ان اسمہ علیہ الیہ ان یقلب علیہ منہ حال و لذلک من
 نقشہ و محمد کرم الله تعالی علیہ رزقہ و خلفہ و ہو من الاسرار المحررة و یصلح ذکرہ ان کان اسمہ عبد اکبریم و
 من العدد ٨٤ و هو زوج فرد ناقص افراہ ٨٤ تریو علی صمد و هو اسم صغیر کما یقتضیہ الکرم من الصغیر
 و لاسما الحروف فیہ ٣٣ تنبیر الی اسمین جلیلین و ہما ر و صافی و اعلم ان اسمہ اکبریم و الوہاب
 و ذو الطول و المنعم اسماء عظیمین و لہم مربع جلیل انظر بحل جلیل الرزق و قد جمع بین کعبہ لحن فیہ و من شئت

5	ر	ب	م
29	11	14	21
22	22	38	8
9	21	23	28

کبریم	وہاب	ذو الطول	منعم
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر
ر	ر	ر	ر

5	ر	ب	م
29	11	14	21
22	22	38	8
9	21	23	28

الفصل الرابع والعشرون في اسم ثقبالي رقيب هذا الاسم الاعظم والسر الاكبر من اكثر من ذكره كما محفوظ

في سائر كثرته وسكنا في جميع احواله ونصرفاته واعلم ان اسم ثقبالي الرقيب اذا تلى كل يوم اربعة الاوصاف
والجملة ثواردين مرة اربعين يوما في صوم وطهارة ورياضة رجب حصة اليان يلبس عليه منه حال وتصبح معه ملائكة
الاسم فانه بعد ذكره اذا دخل عليه الي محرابه طلسم على علمه وطل من العدد ٢١ و٢٢ و٢٣ و٢٤ و٢٥ فرد رايا جزاء ٥٢٨

فتشبه بالانبياء جليلين وهما في منين ولهم ربيع جليل القدر موضع في شرق القمر فحامله يحفظ والعصمة باظنا
وظاهر وهذه صورته **الفصل الخامس** والاربعون في اسم ثقبالي رقيب

ب	ج	د	هـ
١٠٣	١٧	١٩	٣
٣٣	١٤	٢٣	٩٨
٩٩	٢٢١	١١	٩٨

هذا الاسم الانوار والسر الاكبر يصلح لاجابة الدعوات فينبغي ان يضاف اليه كل
اسم اربعة الدعا والطلوع من تحت شجرة بربع يوم الجمعة ساعة الزهراء ثم ذكره

ابي غروب الشمس وساد الله ثقبالي ليا لاء طه اياه ولد من العدد ٤٤ وهو عددنا فقر اخره ١٧ تشبه بالاسم
ثقبالي باري ظاهر الماني الاتزال محض للجمع في معنى الظهور وهذا العدد تشبه به بابتدئ الحسن في الحروف وهاو
فتشبه بالي حرفه جمع الاسم الباطن ويروى تشبه بالي حرفه العدد واما الحروف فوز ٤ تشبه بالي حرفه معظم فغير

٤	٥٠	١٤٠	١
١٧	١٢	٧	وام
٢٧	١٤	٢٣	٨
٢١	٩	١٥	١٥

ذكر واما ربيع فليكن هذا **الفصل السادس** والاربعون في اسم ثقبالي
وسمع هذا الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره ومع اسم ثقبالي ورقه
وخلفه وعلمه ونسج له اية اجله وهو من الاسماء الجليظة وحملته لا يحصل له ضعف

الاربعة مئة وحبيل الله من امره فرجا ونوحا ومن وادوم على هذا الاسم لجامع الزاهر والسر البلي الماهر ومع الله
ثقبالي رزقه شرح صدره ومن كثره بربع في زيادة القدر وذكره بعد قراءة الفاتحة وحمله معه سهل الله
عليه الامور الصعبة ويسر له الرزق وفيه سر يدع للملوك والامراء الاكابر وكل من حلك اكثر من ذكره انشع ملكه وسر
كلمته ولد من العدد ١١١ انما السيفه للتخلص من الضيق والثلاثون لانتظام جميع الاسماء في وسع وصلته و
المائة لاحاطته وظهوره وكذلك كان العدد جامعا لاول الاسماء لورا ولانها تترلا الذي هو في الحقيقة

كأخرها طهورا وذكره الدليلك وهذا العدد اجل عليه كانه ذكره اوسع وذكره اشار **محمد صلي**
الله عليه وسلم وهو اثنا عشر والعدد بقوله وسبغني قلب عبدي المؤمن وهذا من الاعداد الاول ولما كان
كذلك لان ظاهره انقضاء لما

احق بهذا المعنى من التفت وهو ثقبالي المقدس علي ان جعل في ثوبه وجيل فيه سمي وانما هي اشارة شريفة تقهرها اذوق
لصيفته **نكتة** من نكتة الفطنة قال حارث بن ابي ارياء الله بعده ومن نكتة لوكع قال حارث بن ابي ارياء الله

الحمد لله الذي جعل في هذه الحجة من جملة الحجج التي لا ريب فيها على صحة ما ذهبنا اليه من ان يوم الجمعة يوم الجمعة...

١٨	٢٣	١٦
١٧	١٩	٢١
٢٢	١٥	٢٠

وهذه صورة من هذه الحجة من جملة الحجج التي لا ريب فيها على صحة ما ذهبنا اليه من ان يوم الجمعة يوم الجمعة...

الحمد لله الذي جعل في هذه الحجة من جملة الحجج التي لا ريب فيها على صحة ما ذهبنا اليه من ان يوم الجمعة يوم الجمعة...

٢٩	٢٨	٢٥	٢٣
٢٢	٢١	٢٠	١٩
١٨	١٧	١٦	١٥
١٤	١٣	١٢	١١

هذا الاسم العظيم ان كان الجليل ابرهنا فيضلم ذكر الامور لانهم اذا ادوا ما اقبلوا شمع ملكهم ويصلح ايضا...

٧١	٦٩	١٩٩	١٣
٦٨	٦٨	١٩٧	١٩
١٥	١٤	٩٧	٩٩

الفصل الحادي عشر في اسم الله تعالى في يوم الجمعة...

حالة صادقة تخلق له ذكرا وانما عنت نفسه بصفة الوحدة والفرقة فياخذ الاقراط والمغريط بأكافة
 اخلافه لنفسه وهو من الاذكار جليلين قال بعضهم وهذا الاسم يصلح لمن يطلب من رتبة الشهادة وقراوت
 بعض الناس بذكره فحصلت لهم الشهادة ومن رتبته في الاولي ما يوم الجمعة في كنفه عدد ثلثه الظاهرة ووضع علي
 قلبه من غير جابل ثم دلت الاشباح بجوده وفصله ونطقته الاقواء برشوه ورزقه الله تعالى جبينه واليهجة
 والوقار ولد له العدد ٢٣ وهو عدد اول لان معناه ما تضمنه من الوعيد رتق لا تنق فيه وكفى بالاسم شهيدا والاعانة
 حروفه ٣١ تشير الي محمد مجرى الفكر لا فالفكر عري باخره نياي كما جاني التميز له هو من صورته كاتري

٧٢	٣	٧٢	٨٩
٨٣	٧٨	٧٣	٩٥
٨١	٨٠	٨٨	١١٤
٨١	٧٥	١٤	٨١

الفصل الثاني والحسون في اسمه تعالى حق هذا الاسم العظيم الشأن الميلي اليه كل من
 اكثر من ذكره تبشر الله تعالى عبي الطامعان واظهاره حقايق الهوى والطلوع علي خفيان
 الاسرار وبعض الميراثا و جعل كلمته عالمة فالهرة وبه ينشئ الله الدين اسرار من نقش
 مربعه الطالع اصد العروج الثابتة علي التزيير ايشان شي فيها كما لا ينبت له نبتة الا في بيوت يكون بعد ذلك الاسم
 ابراز ليل عليه منه طائر يكنه حواء اما ما يتبع الناس فيمكنه في الارض ولد ١٠٨ لقطا و ١٠٥ سما فاما
 الاولي فهو زوج الزوج والفرع زايد اخراوه ٣٢٤ تشير الي محمد جليلين وهما صبور لما في الصاد من
 السر المطابقة بالحسم واما الثاني فهو زوج الزوج اخراوه ١٧٣ تشير الي محمد منبسط لعامة فعلية هذه الصفة

١٩	٣٤	٢٦	٣٦
٣٠	٣٥	٢٠	٢٣
٢٤	٢٧	٣٢	٢١
٣٥	٢٣	٢٣	٢٨

الفصل الثالث والحسون في اسمه تعالى وكيل هذا الاسم هو الباقوت الزاهر
 والزهو الباهق اكثر في ذكره كفاء الله تعالى ونشأه عن السبب وزرقه من جيش لا
 بحسنه وان كان صاحب حال صادقة اكل من الكون وصار يتصرف فيه ويصلح وكل
 لمن كانا محمد اوله مربع جليل القدر يجمع بين مثلثة العددي ومربع الحرفي في قوته هذه صورته
 ولد له فالعدد ٩٤ وهو زوج زوج مستنسل

١٧	٤١	٢٧	٢٤
٢٨	٢٣	١٨	١٩
٢٣	٢٥	٢٢	١٩
٤١	٢٠	٢١	٢٤

وهو من الاما المختصه بحال
صلى الله عليه وسلم
 فلذلك سماه الله تعالى به كالفنق بالمتوكل
 وجمعته هذا الاسم ختصاصا بالشيخ
 صلى الله عليه وسلم فلذلك طاب نفس الامم الطامع عدد
صلى الله عليه وسلم
 فكانت له ٩٦ وكبير لذكور مجموع ذلك ٣٣٣
 زايد عبي تقرر واخراوه ٧٨ تشير الي محمد تعالى حكيم فاما الوكيل اذا لم يكن حكما لم يسبق الاشياء موضعها وتيل

۹۹	۹۹	۹۹
۹۹	۹۹	۹۹
۹۹	۹۹	۹۹

بجہ ذکر سفر اذ اکتب فی حاجۃ مرسلہ فارسل حکما ولا توصلہ لمسلک

جلیل القدر عظیم النعم وھندہ صوانہ وجزا کل فی الکتاب فی تشبیر الی علمہ و ذکر اسمہ

اجب و بگو من اخضر استماید **صلی الله علیه و آله** تفسیر اذا جمعه

صلى الله عليه وسلم

۱۴۳۷ھ میں دہلی کے صدر مدرس مولانا محمد حسین دہلوی نے جامعہ اسلامیہ دہلی میں "مجمع التدریس" کا نام سے ایک مدرسہ قائم کیا۔

تسير إلى بعد ثقل إلى النوم لما في الوكلاء في الثيام بالتي هي العروق الفصل

هذا الاسم العظيم العزيم والقرن ذو نوري على الجبال لانفال الظاهر والباطن وقريب

عليه السلام وبقوله تعالى فجعلنا من بينهم قبلاً - القنابين وخرمهم ومن

شیخ و مولانا محمد حیدر خان نقوی اعداد و لغات و انجمن (۱۱۴۱ و ۱۱۴۲)

الى محمد فداي عزير وكرمك اذ كان في الفقه مصاحبه للفقهاء نكح فاعمة والى والا

بیشتر این بوس علیهما السلام و اما اسام و فرموده است نشر الحاشیه تعالی صابر

محمد مصفى دعوته بروس عليه السلام واعلم ان من كان الى محض اسم القوي اقرب وكان

لصنف لتخرج الحق من ذلك الامم فلذلك كان ميركي عليه السلام رجلا متقيفا وانظر الى اشتراك

بظلمة التباوت وهذا يا طلبة بطن الخوض وامام ربهم فهو هذا الفصل

الحامس، ولخوذة في اسم قبايوشين هذا الامم الجليل القدر والكثرة ذكره امر

نصف الفرو ولا يصف عن امر قوي عليه ولو ضوعف ويطيبي ان يذكر من

28	31	34	37
26	29	32	35
23	27	30	33
20	25	28	31

الخامس، والمحمود في اسم قبايوشين هذا الامم الجليل القدر والكثرة ذكره امر

من ضعف القوت ولا ينفذ عن امر قوي عليه ولو ضوعف ويستغني ان يذكر من

عاف من انقطاع قوته اذا اضعف البصر بقوى كناية غايته فرس عمار التنايه من حضور

من العدد ٨ زوج الزوج والفرد زير اجزاء ٨٩٢ ترتيبه على الاصل باثني عشر

منها خلا في العوق ولذلك مشتمها النون وهي وجود ما به الظهور والاختلاف في

عوي في بيت و قال لعلي فاعرضنا الامامة علي السما والارض فابين ذلك بحجج

كان ذلك ما كان نوع بغيره من الامانة ما استطاع القوم ان
 كان ظلم ما لم يقبله مما ماله لوقتة عند حجاج لا انتم انتم انتم

ناتنه و اما السها حرفه ۶۸ ثبت الی این خطه هر جا که می افتد

في هذه الصفة الفصل السادس والخمسون في اسم تدل في هذا الاسم السبعة عشر

بسم الله الرحمن الرحيم

۴	۳	۲	۱
۹۹	۹۸	۹۷	۹۶
۹۵	۹۴	۹۳	۹۲
۹۱	۹۰	۸۹	۸۸

السرايزه من الكثر ذكره نولاه وولاه وبلومق اذكار حلايكنة للحققة العلية المنة

ومن لازم علي ذكره مخصفا بمعناه الذي هو رفع الوسايط ثبتت عنده تقابله مقام الولاية العظمى
واعلم ان ذكره لا يستند غير شي من احوال الخلق الاكتشف له قبل وله من العدد ٨٦ و ٤٦ اما الاول فهو
زوج الزوج والفرز زوايا جزوه ٤٥ تشير الى امر مبيح فاذن رفع الوسايط بينه وبين فقد اباحت نفسه
ما هو محظور علي غيره والعدد الثاني زوج ناقص جزوه ٤ تشير الى امر جليل وهو ما ذكره اكبس المحررين

وايا جزوه اكبس السعد

١١	١٢	١٧	٤٦
١٤	٨	١٠	١٥
٢	١٩	١٢	٩
١٠	٨	٧	١٨

وهو امر ويصلح ذكر المن كانا سحرهما وهذه صورته كما في **الفصل السابع**
والنحو في امر تقابلي مع هذا الدر الوفي العلي والسر الجلي من الكثر في ذكره كان

محمود احضال كل ما مشكور الغنا حظا عند جميع الناس من كتبته في
جامد راجح وسفاه لا يورث بغيره كان شفاء الله تقابلي ويصلح ذكر المن كانا عند محمود من تخلف بهذا الاسم فهو

والحمد لله رب العالمين

منظر الحمد المبين وهو اختصار كتاب الوجود كما قال صلى الله عليه وسلم اور ما خلق الله تقابلي نوريا
فهو صلى الله عليه وسلم كلمة حمد فتمت تقابلي كتاب الوجود فانه امر ذو بال فلولم يبد اقبه بحمد الله الذي هو محمد
حافظه والله هم لكان اجزم وانك كانت دعوى النبيين دعوتهم واقر عوامهم ان الحمد لله رب العالمين فهو صلى
الله عليه وسلم النسخ الخاتم كما افتتح به الحق تقابلي كتاب الاسد فذكر بفتح به كتاب الاعادة كما قال صلى الله
عليه وسلم اول من نتشف الادب عنه ولذكره خضر صلى الله عليه وسلم بسورة الحمد التي هي فاتحة
الكتاب كثر خضر العرش لم يفتح الا باسمه صلى الله عليه وسلم فانهم هذه الاذواق السور انهم تفرحوا
واقر من المواهب اللدنية وهذا الاسم له من العدد ٩٢ وهو زوج فرز زوايا جزوه ٤٣ تشير الى قولك
صو طيب واما اما حروفه فبها اظهر في امر مومن وباعتبار اخر ما بهي من والجامع وهذه صورته

١٥	١٨	٣١	٨
٢٠	٩	١٣	١٩
١٠	٢٣	١٤	١٣
١٧	١٣	١١	٢٢

الفصل الثامن اثبات النحو في امر تقابلي محبب هذا الاسم العظيم
اثبات الجليل البهتان في اكثر من ذكره اور الله تقابلي امر اقبه ويصلح ذكره
لا يصلح له التحبيب وله من العدد ١٤٨ فالتمايز للكمال والاديبين للتمام

والاية للاحاطة والمحبي من له كمال تام محيط وهذا العدد زوج الزوج والفرز ناقص جزوه ١٨ تشير
الي امر تقابلي في عنده اهل الاسر وممكن عنده اهل الانوار وذكره لا يقتضي الحياة من الملك الكمال في الاحاطة
تتيسر العلم ان جميع ما تقدم من الاما في اسم الرصيم الرب المجدد اعلاما انما تتغلف ببعض الاسباب
كالوهاب والكريم والرازق وامثالها كالعلم والحكيم والسميع والبصير ونفسها وقد حصل خاتمة الجرحا
انظم لها هذا المحبب الي امر البصير فاعلمنا بوجوده البصر البصير كما هو في المحبب والمجدي والمجيد وغيره

ان شاء الله تعالى الى الصبور وفي حمة المعرفة خاضعت كما ظهر في اسم الحادي واما احروفه في تشير الى
 جليلين وهما عزيز كافي واما رابعة فلي هذه الصفة كما توجب **الفصل التاسع** م 2 ص 5
والخون في اسم تعالي مبدى هذا الاسم النوراني والسر الرباني من اكثر من ذكره يوش
 وحفقات الامور وانظنه الله تعالى الحكمة ولا يدومته لاحد الامسجيه وهو

5	2	ص	5
63	8	89	11
88	12	42	7
11	31	9	31

توضيح

الاسماء الجليلية من اذ انجاز امره في عالم الكون وكل ما ابتد في له و ذكره كان تاما مابا كل ما ابتد فيه ويصالح
 ذكر المني برب الابدان في تاييف العلوم السنية والاشعار الخويين وله من العدد 4 وهو من الولي بختلر الوكيل
 من اسم تعالي بعد ذلك اجتمع بينهما اسم تعالي مبدى وبالي ابتد والابتد الربا هو الاظهار سيب كل شي لما
 اسما حروفه في 3 تشير الى اسم تعالي عالم واما رابعة فلي هذه الصفة **الفصل**

8	13	36	1
32	2	7	17
3	34	11	14
13	8	35	

الستون في اسم تعالي مبدى هذا الاسم الشريف الروحاني والسر الرباني
 واصالح لكل ما صدور وسمو الطالع احوال وروح المتقنين وعقله في مكان مبدى في الروح والكره في ليل
 ونازل على ابيات كانا او مسافر فانه يرجع الى مكانه الذي خرج منه بقدر الله تعالي وقال بعضهم من اكثر من ذكره استبرح
 بكل نسبة وله من العدد 4 او هو زوج الزوج والفرد ناقص اخره 10 تشير الى اسم تعالي ملك لانه لا يبيد الشئ
 بعد ما به الامكان لانه ملكا تالو لوك غلب الحق سبحانه وتعالى باسمه على كل دول هذا المراد ايضا على في
 اتفاق لما فيه من الاحاطة بتمجي ينتول الانبدا واما اسما حروفه في 3 تشير الى اثنين جليلين وهما ملك
 في يوم واما رابعة فلي هذه الصفة كما توجب فيهم **الفصل الحادي والتون** في اسم تعالي محبة هذا الاسم الهادي
 الباهر والسر الرباني الزاهر من اكثر من ذكره اجبا الله تعالي في كل شي بولوا ذكرا من قبل علمه اللام
 ومن لازم على ذكره اجبا الله تعالي عليه واظهر قوته ظاهرة وباطنة وفيه نسبة من اسم الحادي في

2	4	6	8
47	31	2	11
45	12	8	2
9	1	34	81

ومن تشبه على خاتم في الاولي من يوم الجمعة وليسر اجبا الله تعالي في كره وعظم قدره وروي
 من لطف الله ما لا تحصى الاوصاف وله من العدد 4 وهو زوج الزوج والفرد ناقص اخره 4 تشير الى اسم
 ازوج واما اسما حروفه في 4 تشير الى اسم تعالي معز لما في الاجبا من الاعراض وفي الامانة من الاذلال واما

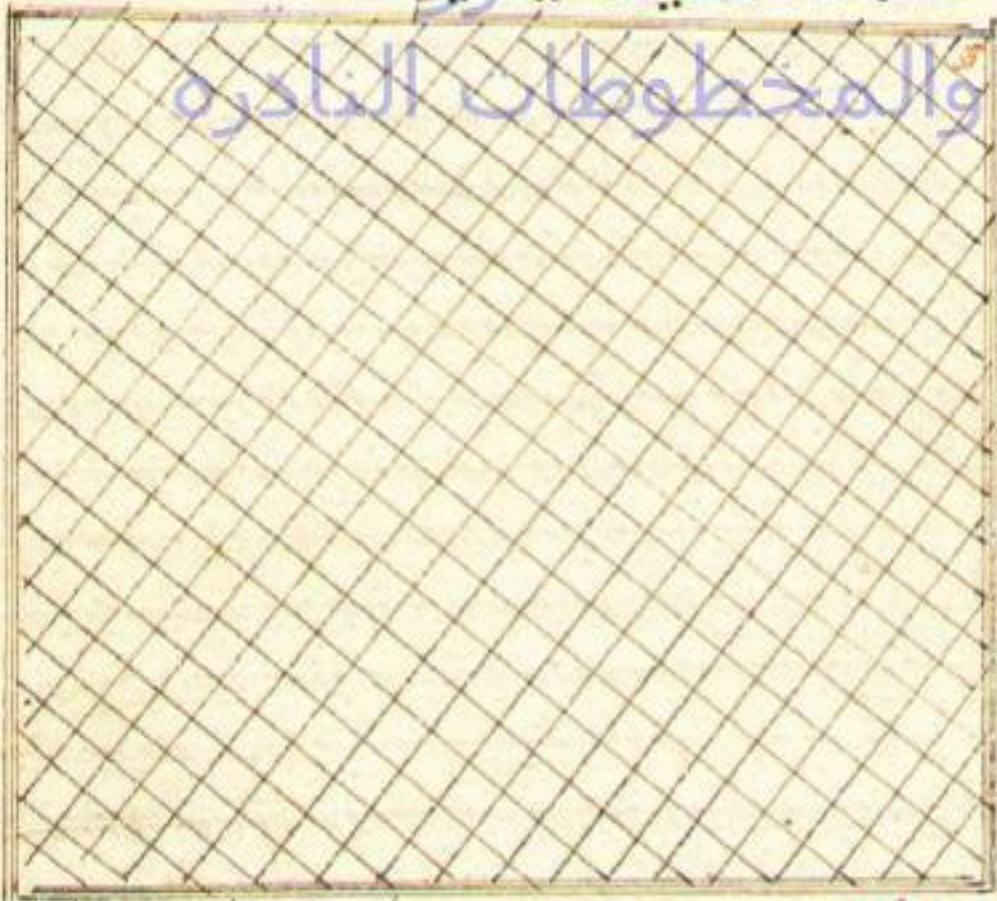
14	19	23	9
23	10	18	5
11	24	17	12
18	12	12	28

مربعة فلي هذه الصفة **الفصل الثاني والتون** في اسم تعالي محبة هذا
 الاسم العظيم اثنان الجليل البهران لمن يربو هلك النظارين وقطع دابر القاسقين
 ومن اكثر من ذكره ودعي على ظالم رخر لو قنت فائق الله كما في ذكره لانه نادر عظيم
 فيما يهيج من الشوق وغيرها اذا اكثر من ذكره الى ان يلبس عليه من حال ثم يذكر اسم من يربو هلكا كره وله من العدد
 296 وهو زوج الزوج فرز ابر اخره 4 وهو عدد جيد نعم المولي باثنين وكما اسما حروفه في 4 تشير الى

توضيح في اسم تعالي مبدى هذا الاسم الشريف الروحاني والسر الرباني

التوحيد اذا وطلب على ذكره صاحب حاله صادقة ومع الله تعالى ورفقه بالاطح والظالم ولا يسأل الله
 تعالى في الاعمال اياه ولم من اعظم الاثام فابوة وانما عابده ويؤمن للملوك والاكابر فينتصروا على
 اعدائهم ويكتب في شرف الشمس والفضة والعلم في شرف الدنيا والكتب في شرف الدنيا والكتب في شرف الدنيا
 والعقل في شرف الدنيا والكتب في شرف الدنيا والكتب في شرف الدنيا والكتب في شرف الدنيا
 من حروف الامم الاعظم من قرأ هذه الامم ما به من خير ويوفي بها الله كاي نظام او جبار اهله الله تعالى ويكتب في الدنيا
 ويصنع في داره او خلفه فانه يكون ذكرا لا يكون شره فيصير مع العباد بل يتنزه فيهم من عاونه الفهم
 عن الله تعالى ان الله احسن الخالقين وهذه صورته كما ذكره في القرآن

والمخطوطات النادرة



مكتبة
 دار
 الكتب
 القاهرة

الفصل الثاني والثون في اسماء نبي الله صلى الله عليه وآله وسلم هذا الامم العظيم السالكين من ذكره فقل اقشار اليك لا يكون
 وينبغي ان يتخذ ذكر اهل الرباط انما يكون لما تقتضيه العقل من اكله في شرب يومه وزياره واذا لازم على
 ذكره صاحب حاله صادقة وحيث حوكم الناس في العبد اسماء الصمد به بلح للمتمريين بالجويع في ذكره لا يحسن
 بل لم الجوع البتة عالم برحق عليه غيره من الاحا ولد في العدد ٣٢٠ وهو وجه في مستقبل ناقص اجزائه لا يتغير
 اليه احد حبيب هو اسم برصفي الكفاية في الحليان التي هي من مرقول الصمد فيقوله اما حروفه في اسم شريف

0020127322239

ق	د	ح	ا
٩١	١٣٥	٩٩	٨
١٣٥	٢٢٣	٢	٩٨
٣٩٢	٣٧	٩٢	

ق	د	ح	ا
٨١	١٣٨	٨٨	١٢
٤٩	١٥	٤٣	٤٠
١٢	١٣٨	٩٣	٣

ق	د	ح	ا
١١٢	٨٧	٢١٣	٩
٨	٢٩٩	١١٠	٣٩
٣٧	٥١٠	٨	٣٧
١٩٨	١٣	٢٧	١٩٨

ق	د	ح	ا
٤٩	١٥١	٣٩	٩١
٣٢	١٠٥	٣٢	٣٨
٧	٣٢	٣٢	١٥١

اليه مملوك واسم ملكين وهذه صورته كالتالي **الفصل التاسع** واستوفى في
اسمته تعالى فادر هذا الاسم العلي الزهر والسر السني الباهر ما اكثره وذكره في
علي نظرا وجا به برأيه ما ذكره ما يربو ويصلح ذكره كما ان اسم هذا العبد في رتبة
سريه يع لتقوية الارواح واستقامه الاشياح ولد هذا العدد ٣٠٠ وهو لا يستطيل صلح
عند زايه وارب وهو محتمل جامع من السر القادر والبطون واما الاعداد النافضة اجزائه ٩٧ تنبى في

اسمه تعالى محيط ما فيه من الاعمال وما فيه من الصفة كالتالي
الفصل العاشر في اسمته تعالى مقتدر هذا الاسم الشريفة العلي العلي
عليه من اكثره ذكره برأيه جميع الاعمال والحرف والمختارين من الصانع
وغيرهم ومبرير اظهار الاعمال علي دونته واما اسمته تعالى الشدي والقوي والقاهر والمقتدر فاما
للقدر والعلية والاشياء لا يبرع بهم احد علي نظام في احراق العبد في الكاعة من الليل في بنيتهم
الار جالس على الارض في غير حال بل يمشي وينها يكون بعد قلا وكثيرين وينزل في اخره حجة ما بين
منه يا شدي وخد حفي فلان خانه يكون ذكره في شطال عا علي نظام في لا يبرع به اكثره من مظهره

يدعو مظلوم بنفسه وان دعي عليه غير مظلوم لاجل المظلوم جاز من انتشاره في تمام وصحته لم يستمر ما يذ
بركها من نفسه ونظام من كل جبار عبيد عند رتبة في الجلال علي كاهل هذه الامم له فالعدد
١٠٤٠ وهو زوج فرد زايه اجزائه ١٧٦ تشير الي كين جليلين واما غالب باقي وهو عدد بعد اسم
الحبر ثلاث والعدد من اربع والفرست وواجب الوجود بالاثنا عشر وبروتهما باثني عشر وكذا

الحجيد وله خمس جليل التدرية يوضع بسر التدرج وهذه صورته
الفصل الحادي والسبعون في اسمته تعالى مقدم هذا الاسم العلي
الباهر والعزم الجليل الزهر ما اكثره ذكره نفسه في عالم التدرج
كثيرة مبرج وحلده وذكره صده واما في تدرج شخص اجيب لو قدره واما الاسر المحرقة من عدد

١٨٤ القطا وهو عدد زوج وفرد نافصل اجزائه ٨٩ تشير الي عه محيي وهو رقم الزوج والفرد نافصل
اجزائه ٨٩ تشير الي عه تعالى علي ما مر بعد في هذه الصفة كالتالي

الفصل الثاني في اسمته تعالى مخرجه هذا الاسم العلي
والسر والحي من اكثره ذكره كان صلح حاله في تقدمه من اذنا
ما اراد كما تقدم في المقدم ويستقي ان لا يذكو الامم المقدم والمعلم من اوان يقدم اصله في رتبة جليلين

سريه مملوك واسم ملكين وهذه صورته كالتالي
اسمته تعالى فادر هذا الاسم العلي الزهر والسر السني الباهر ما اكثره وذكره في
علي نظرا وجا به برأيه ما ذكره ما يربو ويصلح ذكره كما ان اسم هذا العبد في رتبة
سريه يع لتقوية الارواح واستقامه الاشياح ولد هذا العدد ٣٠٠ وهو لا يستطيل صلح
عند زايه وارب وهو محتمل جامع من السر القادر والبطون واما الاعداد النافضة اجزائه ٩٧ تنبى في
اسمه تعالى محيط ما فيه من الاعمال وما فيه من الصفة كالتالي
الفصل العاشر في اسمته تعالى مقتدر هذا الاسم الشريفة العلي العلي
عليه من اكثره ذكره برأيه جميع الاعمال والحرف والمختارين من الصانع
وغيرهم ومبرير اظهار الاعمال علي دونته واما اسمته تعالى الشدي والقوي والقاهر والمقتدر فاما
للقدر والعلية والاشياء لا يبرع بهم احد علي نظام في احراق العبد في الكاعة من الليل في بنيتهم
الار جالس على الارض في غير حال بل يمشي وينها يكون بعد قلا وكثيرين وينزل في اخره حجة ما بين
منه يا شدي وخد حفي فلان خانه يكون ذكره في شطال عا علي نظام في لا يبرع به اكثره من مظهره
يدعو مظلوم بنفسه وان دعي عليه غير مظلوم لاجل المظلوم جاز من انتشاره في تمام وصحته لم يستمر ما يذ
بركها من نفسه ونظام من كل جبار عبيد عند رتبة في الجلال علي كاهل هذه الامم له فالعدد
١٠٤٠ وهو زوج فرد زايه اجزائه ١٧٦ تشير الي كين جليلين واما غالب باقي وهو عدد بعد اسم
الحبر ثلاث والعدد من اربع والفرست وواجب الوجود بالاثنا عشر وبروتهما باثني عشر وكذا
الحجيد وله خمس جليل التدرية يوضع بسر التدرج وهذه صورته
الفصل الحادي والسبعون في اسمته تعالى مقدم هذا الاسم العلي
الباهر والعزم الجليل الزهر ما اكثره ذكره نفسه في عالم التدرج
كثيرة مبرج وحلده وذكره صده واما في تدرج شخص اجيب لو قدره واما الاسر المحرقة من عدد
١٨٤ القطا وهو عدد زوج وفرد نافصل اجزائه ٨٩ تشير الي عه محيي وهو رقم الزوج والفرد نافصل
اجزائه ٨٩ تشير الي عه تعالى علي ما مر بعد في هذه الصفة كالتالي

٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠
٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠
٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠
٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠
٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠

فيما يورد قانه يمتد له ذكر في شامه وهذه صورته **الفصل الثاني**
 والاسميون في اسمته تعالى هذا الاسم العظيم الرباني والركن الكبري الخراف
 من اكثر من ذكره امن مما عيان واخانت نفسه رشح قلبه وتا بالتم
 ومن دأوم عليه ذكره الي ان يفتقر عوالمه وتذكر معه فانه لياخف

الارواح فيها هاهنا بالبر والطاعة وشعبه كما من راه وحججه دعوت كل من دعاه ومنبه سر لاهل التوحيد
 وقفا والشيخ زينا الدنيا كما في ما كتبه عوده والقرآن يرد في النور في كلام راجح واكثر من ذكره الي ان يفتقر
 منه حال وحاجه بما اطرد وشره وهو يطيب الحكا شغفات والعارف النورانيه لم يحفظ عليه من نور العالم في
 الا اطلع الله تعالى عليه في مقامه او في صفة عجب حجبها فان كانا صلي حاله صادقة وتوحيده تام ارتفع
 عن باطنه حجاب الغش فلا يحتاج الي بيان منه بل ذلك كشف صريح محقق وعوض صريح موقوف واعلم
 اخبركم الله تعالى في سر وجات الكتاب في حجاب اللطائف ان كل باطن فوطا هو بالنسبة الي ما هو بطن
 منه في الامر باطن للصلح الخائف ومن له الامر والمؤمن باطن عنهما فيطون الاله اعتبارا ولا حقيقه والباطن
 حقيقته انما هو اذا سجدت بحد من نوره اظهر كل باطن فيكون كما لو مختصا لظهور وحده هو المختص
 بالباطن وعليه هذا في الباطن الذي لا حركه لانه لا يتغير وهذا الاسم لم من العدد ٢٢٢ وهو زوج فخر فخر اجزله
 ٣٣ تشيير الي باطنه لا سنانا اني هو قبله اذ عدد ١٣٣ فيم يكتسب قلبا بمنزلة لقرن الربيع العباد
 عنه يسر الي قبله العالم الذي العبادة عنه محمد في دون بعض البهر في وزن بعض الابرش يجرنا بخر في راسه
 اباطن هو منشأ الوحدة والعدل والقبول في كل حالها

و محمد صلى الله عليه وسلم

ابطن ما ظهر في الخفاء واظهر ما بطن من الامر ولما با اعتبار الخفاء في سر
 فهو هذا **الفصل الرابع والسبعون** في اسمته تعالى لوال هذا الاسم العظيم والسر القويم في صلح اللوالة و
 فطاب السخطين والشيخ والبريه وكل من له رعيته ينو الي امرها ومن اكثر من ذكره كان بها باق
 الخلق اجمعين ومن وضع هذا المربع في كعد الخرز في بي النور وذكره عوده وهو يطيب والانية ما لها
 وله من العدد ٧٤ وهو عدد اول السبعة خلما في الولاية من السخطين عند واحد الاربعون فلما فيها
 من قيام اعلمكم ولما املحوفه في ٢٠٧ وهو عدد ربيع الجبار والجبار ريشير اليها واما من بعد فلي هذا

١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣
٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣
٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣
٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣

الفصل الخامس والسبعون في اسمته تعالى في شامه هذا الاسم
 العلي الذي اتى الي الباطن ما اكثر من ذكره ودخل علم من الامر الحكام حصل لهم
 من الخطا الوافر ويصلح ذكره ان يتعرف لمن اصدق ولما كانت في حقيقته

٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١
٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩
٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧

من واصل في شرفه من بيننا وذكر الامم عوده فهو من كل حال من اكثر من ذكره هاتك بيله الشدايد وذلله
 كما صغر له من العدد ٨٨٦ و هو عدد فرد ناقص اخره ١٠٠٠ ششبر الي حرفين جليلين وهما حرفان
 يدلان على تمام التمام من قيود الاربعة التي هي عادة القنابي هو عدد موزون من فرد اوله عدد كامل في نفسه
 وهما حرفان ششبر الي حرفين جليلين وهما حرفان ششبر الي حرفين جليلين وهما حرفان ششبر الي حرفين جليلين

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

والاخر وفه ششبر الي حرفين جليلين وهما حرفان ششبر الي حرفين جليلين وهما حرفان ششبر الي حرفين جليلين
الفصل التاسع والسبعون في معرفة قنابي بهذا الاسم الجليل والام الجليل

الكثر من ذكره كان محفوظا في بواحي الدول و قد اختلف عليه النعم من كنهه في حقيقة
 من فضة بيننا ومحمد من الله تعالى نبي لا اعطاه اياه وفيه امان للثابتين في ابد الوجود والكثر من ذكره
 من ذكره بهر ابد له طاق وسر لا يحيط به في كل لحظة من ابد له طاق وسر لا يحيط به في كل لحظة من ابد له طاق
 وان شئت على الوقوف والكثر من ذكره جاتهم اليه في الحقيقة واذا اكثر من ذكره شارب الحمر او فاعل المعاصي
 قد ابد الله تعالى عليه وكل الربا اذا ذكره كل يوم بعد ايتى في قوله تعالى ان الله تعالى يتوب عن ذكوره ولو ان العدد
 ٢٠٢ لفظا و ٢٠٢ رقفا ما اعد الاول فلوروج فرد بعد الفاضح العاصم والخطي باو المبيد و زها
 بشلا فتدرون الاعداد الزائدة اخره ٢٠٢ ايتى بر اليه مجرى الفلك والعدد والتشابه زوج فردا بينها
 بعده الصلح ثلثين وهو عدد ناقص اخره ٢٠٢ ششبر اليه مدين والي اسم جليل وامامه يد في صحت
 الصفه كما ترى **الفصل الثمانون** في معرفة قنابي ثوب هذا الاسم العظيم

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

المشافي العلي العظيم البرهان اليه من اكثر من ذكره سر من الله تعالى عليه اعدوا في مبد
 وبينهم لكل احد ان لا يجاوز ذكره في يومه بليلته وفيه حيل الطراد والياب

عن الحيد وله من العدد ٨٨٦ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اخره ٢٠٢ ششبر اليه ثوبنا هو جليل طاني التور من
 الحكمة و ششبر ايضا الي قولنا سبح اذا العدد الي المبدود الي الحيل التور به من شرفنا اوار السحكات
 فالناسيب سيج في نحو نوره وفيه يكون طمان قد قال تعالى ان الله يحب المتواذنين الايتوا ما حرقه في التور
 اسبح جليلين وهما ربيع قورس وله مربع جليل الذكر تفرع احيانا الحكمة الاشراقية وهذا صودس من

١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
١٤	١٣	١٢	١١	١٠
٩	٨	٧	٦	٥
٤	٣	٢	١	٠

الفصل الحادي والثمانون في معرفة قنابي متقم هذا الاسم الربيع الزاهر والعن الجلي
 ابد هونا اكثر من ذكره ويحيى على نظام هكذا لو تدمر الاسما القوية التي هي اذكا يدر ليل
 عليه الاسم وله من العدد ٢٠٢ وهو زوج فرد مستطيل فاباخره ٨٨٦ ششبر اليه قولنا هو

١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

توب و ظهير و امل و وفه ٨٨٦ ششبر الي حرفين جليلين وهما ذوال الطول بربع وله خمس عظيم اثنان باهر اهل
 تعزاهل الصبية والجلال وهذه صورته كما ترى **الفصل الثاني والثمانون** في معرفة قنابي عفو هذا الاسم

٩٨	١٠١	١١٩	١١٩
١٨	١٢	٩٥	١٠٢
٩٢	١٢١	٩٩	٨٤
١١٠	٩٥	٥٤	٤٩

الطالع والسبل اللامع هذا اكثر من ذكره حبيب المير كما في الاخلاق
وعدم الموافقة بالثبوت من فعله خلق عقابا من حكم او غير ذكره
الاسم سورة امتداده تعالي محاسن في ويجزى ويصلي ذكره لمن كان

امه يوسف واعلم ان امر تعالي في الفؤاد والمفاخر العفوا متقلبه يصلي لرفع المعوز من الامور الغفاه خصوصا
سورة الاخزة في حان فلما ودع اسرته في احبابه وقال اصبر مستصفا في اوهذا الاسم لا يصيبه بدم ولا قزع
ولا اجل ولا يذوق ثوابه الى ما ولد من العدد ١٤٧ و ٥٢ اقاما العدد المفقضي فهو عدد وفود في اجزائه
٢٠١ فيشير اليه عاصم وفاصل واما عدد الوفي فهو زوج الزوج والفوز زابر اجزائه ٢٠٢ فيشير الى الزوج
كذلك يكون واما ما حور في ٢٠٣ فيشير الى محبين جليلين وصحا واملد له مريع جليل الفؤاد في اياه

٢	٣	٤	٥	٦
٤٢	٧	٥٩	١٥	١٤
٨٧	٣٣	٣٥	٥٩	١٩١
٣٢	٤٤	٢٩	٢١	٢١
١٧١	١٨	٤٩	٢٨	٢٨

الا ذوات ابو سبينة وارباب المقيس وهذه صورته كما في قوله **الفصل**
الثالث والثمانون في امر تعالي في هذا الاسم اللطيف العود الهم للجليل
الفؤاد من اكثر من ذكره في قلبه وطففت رحمة وراحت شفقته على خلق

اسم تعالي واذا بقي حيار في له قلبه ومن دأوم على ذكره اياه في قلبه عليه منه حال من راه من البرد عطف عليه قلبه
وله من العدد ٢٨١ بوحده وبوجه اخر ٢٨٧ ايضا والحق الاشمل هذه الصورة لا تعد حقا حكم الا في هذا متوهمها
الي علوا وان لم يقتصر من الاعداد الاربعة بل هو عدد الاربعة وهو عدد ثبت فيه حروف الاسم ظاهر من ايتها
العددية كما كانت في شكلها التي الرغمية في مكان ما من العلم بهذه المشابة فله مزية على غيره وهذا العدد فرد
ناقص اخر له ٢٨٨ فيشير الى محبين جليلين وهما في موصل ما في الحياقة زوج الكا في الصلاة لا يكونا واجب
للموافقة ولما عده الثاني ٢٩٢ وهو عدد زوج الزوج والفوز زابر اجزائه ٢٨٨ فيشير الى محبين جليلين


٣٧	٤٩	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٧	٤١
٣٢	٣١	٣٨	٣٥
٣٩	٣٣	٣٣	٥٠

وهذا صافي وارت ودمج شريف الفؤاد في قوله ارباب البؤس وهذه صورته
كما في **الفصل الرابع والثمانون** في امر تعالي ما في الكفر هذا الاسم الشريف
والاسم الجامع من اكثر من ذكره وهو يطيب لهما الا اعطاه الله تعالي اياه ولما

من العدد ٢٨٣ وهو زوج الزوج والفوز ناقص اجزائه ٢٩٢ فيشير الى امر تعالي في يوم وهو عدد بعد
اسم نذر باثني عشر حليم باربعة فنصفه في واربعة حليم واذ اكثر من ذكره مكر دام ملكه ولم يربح

٣٧	٤٠	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٧	٤١
٣٢	٣١	٣٨	٣٥
٣٩	٣٣	٣٣	٥٠

جليل الله في شرفا بالاحوال وهذه صورته **الفصل الخامس والثمانون** في امر تعالي
فوق الجليل والاكرام هذا الاسم العظيم العزافي والذكر الحكيم الرباني من الاما لجليلين
وتدعي بانه اسم الله الاعظم من اكثر من ذكره لاسبال الله تعالي في الا اعطاه اياه وفي



A diamond-shaped magic square, also known as a 4x4 magic square, with numbers 1 through 16 arranged in a grid of diamonds. The numbers are arranged in a way that the sum of the numbers in each row, column, and diagonal is 34. The numbers are arranged in a grid of diamonds, with the numbers 1 through 16 arranged in a way that the sum of the numbers in each row, column, and diagonal is 34.

ایہ بزرگہ فوجیں جانتے کہ اگر اللہ سے ملنے کی طاقت ہے تو میری عمر بڑھادے و جہاں میں چاہتا ہوں خداوندی اور اللہ کے فضل سے
زوت نہ دے گا و نا شکست کفایت کہ اسلام فی اصرار علم الدین ان مرفاں
بدر صلوة للیغۃ للہم یا معنی یا محمد یا عبدک

مذہب در عجز

[illegible]

ما لم يعمدوا ففقدوا الأجر العاجل وقال عليه السلام من لم يعمد الله بغيب عليه وقال عليه السلام لا تملأ
حجيت فتملأوا وهذا الاسم له في العدد ١١٠٠ ويطلب توفد لجلال ١١٥ والاكرام لانه سبحانه وتعالى نفسه جميل
واما ما حروفه من ٣٦٧ شنيب من الميمين عظيمين ودرهم جبار مذكور ما مر به في هذا الصنف كما ترى

5	0	2	7
999	4	9	6
45	105	100	1
19	5	10	10

العقل المستعير في اسمه تعالى جامع هذا الالهم تحصيل النافع والسر العظيم الكاطع
من أكثر من ذكره مما هو المستعير في كل ما يضاف ويجزى ومن ذكره وهو ما يوقر من
أرجاء المستعير من شأنه وأياه والعقل ذكره في كل ما يثبت بالثبوت ولم ين

العدد ۱۶۱ وهو قُرْدُ مستطیل فی ضرب اول عدد کامل فی عدد اول وهو ناقص اقله ۳۱ یشیر الی اسم

ع	ن	ا	ر
٢	٣٩	٧١	٣٩
٣٧	٢	٣٨	٩٨
٣٨	٩٨	٣٩	٥

طبيب يستفي ان يجمع هذه الاعمال الثلاثة ونستعمل الدم ربع يومه في شرف

عطار ديسر انداخ و هذا موزنہ الفصل الحادي عشر في استعماله

ضاد هذا الاسم لجليل الباهر والذو العبدية الفاضلة يشيخ الامام

الدارس وتليها الاوقات الثلاثة بدو عدد من باطن اجتماع ونظر جلاله والحمد لله

و ۱۱۰۰ ارتقا و هو عود فردا نفس اجزاده ۶۵۲ اسب برای کیمین جلیلیه و

العلم والاصطفاة فمن كان علما اكرموا واصطفاة ثم كانا جليلا ومن اراد ان يقره مبدرا

للمصروفين وما يربح عليهم من القوت والاجر والمصلح العاجل والاحقر ولو

مراجعة لرمح جيب كاد سلفه رحمه الله عليه في تاريخه حاشا لبيته

من و من كان ضرر عايمه السع جملد موع لفره لكاند و جاع يرسب

عبد الله الذي لا يملك الموت والدمع

المشهور وذكر الاسم بعده، وهو ينير إلى الشكل نظر جلاله وطلب ضرر أو تخفف فانه يحصل له ذكر من مقتضى له

749	509	711	144
50	555	555	55
555	555	504	555
504	555	550	50

بوزن اهلون منه كهيئة المغناطيس الجذاب من صدور الى صدور وهذه صورته
كما ترى **الفصل الثاني الموعود** اي امة توالي نافع هذه الامة لتخليص النوح
قديمها لكل قديم ومعاينة لكل متباين فمن اكثر من ذلك في حاله وعاداه

الله تعالى وان كان صاحب حال تصادف ولازم على ذكره ان في توفقه بعض علومه فانه لا يجمع بينه وبين غيره
الا عاها الله تعالى ومنه وضع موضع في خاتمة قصته في شرف الغفر فكل من يرضى عنه به عاها الله تعالى الا ان
انه ههنا سبب لاسم الله تعالى محافي واما صاحب رتبة تشب برأي المحبين جليلين وهما الذين في بركاتهم حول
الموضع ونزل من القرآن عليهم تنقلا وحمد للمؤمنين ويصلح ذكرا من كمال اسمته فاسم ولها العدد ٥٤ وهو
عدد فرد مستطيل ضلعه ثلثة وهو من اشرف الاعداد اجزائه ٧٩ تشب برأي المحبين جليلين صاحب رتبة ٢٨
تشب برأي المحبين جليلين صاحب رتبة ٢٨ تشب برأي المحبين جليلين صاحب رتبة ٢٨ تشب برأي المحبين جليلين صاحب رتبة ٢٨
مربع حوفي موضع في شرف الغفر فكل من يرضى عنه به عاها الله تعالى ومنه وضع موضع في خاتمة قصته في شرف الغفر فكل من يرضى عنه به عاها الله تعالى
ومن وضع اسم الشمس في موضع عددي ووضع في باطنه اسم الله تعالى في محله معه
فانت راحة وسند لمن تحته ورزقه الحسنة والوفاء من العالم العلوي والسفلي

وهذه صورة من الفصل الثالث **الرسول** بنينا صدقنا
 مؤرخه الاسم الحليين الخيزان والمرحوم الخيزان ما اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه
 بنور الايمان ومن جملة النور والنافع في وقف وحمله شهد امور اغوي بنظر من

٥٢	٩٨	٢٤٢
٥٧	٢٤٣	٥٣
٢٤	٥٠	٢٤٧
٥١	٩٤	٢٤٥

سر الامداد بالحياة باطنا وبالاسم ظاهره والعدد ٤٥٦ وهو الاما الثابتة حروفه من ثمانية وعشرون
وموزون مكعبات فخرج عن العدد ثمانية عشر اسم جليل بالاسم والكنية حليلين وهما ادم ومنهم والكنية
سما حروفه ثمانية عشر اسم تقي بالاسم والكنية ثمانية عشر اسم تقي بالاسم والكنية ثمانية عشر اسم تقي بالاسم والكنية
عن طريقه وذكر هذه الامم عدده بمسحاة عن مائة صاغة واشهد الله تعالى لي المطلوب ومنه اكثر من ذكر انار
العد تقي بالاسم ونور الظاهر فان كان صاحب حافظة صادقة ظهر النور من قلبه على حجب وصار يخرج النور من
فيه حال الذكر حين عيلا خوته ولاحولها وفي ذكره اسرار الدنيا بالهدايات وانوار لاهل الدنيا بان ومنه ذكره
في بيت نظم وغياة مغلو قاتل الارانب على من حال على خلوة معدة وصفها باطن قائم لم يخرج البصر من راح
ومن مخصوص بالاهل البصائر من اهل الدقائق ولم مرج جليل الفقه وفقره اهل القلوب الصافية هذه صورته
الفصل الرابع والتسعون في اسم تقي هادي هذا الاسم الظاهر للاب والظاهر للابن التقي بسلطان

48	49	50	51
52	53	54	55
56	57	58	59
60	61	62	63

سلك فيه سلوك ما دام قاصدا الى النور وهو الامن الجليل فاذ اراد منع في موضع هكذا اما الدنيا وحملها والكنوز
 ذكره كان موقفا للغير ان يسيروا الى النور والباطنة من وراءه وصنع بها ما لم تفهم في شرف النفس وحملها وحسن
 للاعمال الصالحة واذا سلوت في غنى صير لا يفتقد في الرضا عنه فانه بعد في طاعة من طاعة الله عز وجل في حبه
 الله تعالى بها والى العلو في كل امر ومنه ومنه في العلم وقال يا هادي اهدي فانه يوشك ان يضل في غيابه وفيه لاهل
 الاحوال اسرار عديده وهو من اسرار الله على الامم ومن كتبته في ترجمه اربع مرات في الاربعين يوم الاربعاء والعز
 فربوبية العز وجلها يورق سخيا وتلا عليها الاسم كل يوم خمس مرات فانها لا تزل ولا تنقص وفيه حيل
 للملك والاكابر وما اكثر من ذكره ملك الاطاعه البلاد وانتادت اليه البنا وفيه ينسج برقع لمن اراد ان
 يتقني في روضه العلم البقا على الكبر والبر والعدد ١٠٠٠ وهو روض الزوج والعز والبر والبر والبر
 ايا اسمه تعالى في حبيب اعا حروفه في ١٤٥ تنبيه الائمة منهم ما في هذه نبذة فيهم الطريق الى الله تعالى
 واما ما عليه فباي هذه الصفة **الفصل الخامس والتشعرون** يا اسمه تعالى في برقع هذا الاسم العظيم والسر الكريم يصلح ذكره

هـ	الف	دال	با
٣٦	١٠	٨	١١٠
٦	٢٣	١٣	٩
١١٣	١٥	٨	٣٣

ارادها رصعته لم يبتغي بغيرها وذكره هذا الاسم للانزال مبدع في العلوم والهنه
 وتنبع العلوم من قلبه على لسانه وناشدنا ذكره ادرك ما يوصله من العلوم وقدره
 على ذكره مرة وكنت لا افهم قبا من العلوم فابصرت في عمق الازهر في الدنيا في
 على لسانه فصرنا انظر على الاكثر اعلمه ولا افهم ولده من العدد ٨٦٤ وهو روض في مستطيل من حروف
 اول عدد قسمة هذا السر العجيب وهو عددنا في جزوه ٣٦ بقها علوي في شرف الالهة الفصول اما حروف
 في ٨١ تنبيه الائمة تعالى عليهم يا لاله الابرار لا يكون الا عند علم له موع جليل القدر والعظيم النفع هذه
 صدفه **الفصل السادس والتشعرون** يا اسمه تعالى في هذا الاسم العظيم اليا في

ب	د	ج	ا
٣١	٣٢	٣	١٩
٣٥	٤٥	٣٥	٥
٨	٣٣	٢٨	٦

واذكر في تكليم السوطي ينقش في طالع ثابت حفظ الانبيا النبي خيرا على الفناء والبلا
 في الدنيا لا تنافي بينه وبين الله تعالى ذكره ولا يغيره مرض فوجيانه وهو الموع عليه في انفا الابرار
 ولا يكونه مكنون ملك الا في الدنيا لا ينشئ الله تعالى ملكه وسلم من الافان الربوبية ومن العدد ١١٣ وهو عدد
 اول بيير الابرار في الكسنة ولما احرفه في ٣٨ بيير الائمة تعالى رزاق اذا كان الرزاق باقيا في الكف

ب	ا	ن	ج
٣٦	٥١	٤	١٩
٢٠	٥٢	٢٤	١٢
٤٥	١٩	٣	٥٤

على الفانيه ولا تغيب في الرزق وهذه سورته **الفصل السابع والتشعرون** يا
 اسمه تعالى ورث هذا الاسم الاكبر الحمد في الياقوت الازهر الروحاني من
 اكثر ما ذكره وهو غيبا او لا في غيره ما في في غم فانه لو زل في الدنيا
 اياه منهم اما لقبهم من هو مبدع او غيره من القيام وهو ذكر جليل القدر يصلح لأكبر المستغنيين ورايا

الورثة وقال ابو عبد الله الكافي عن ابي الحسن عليه السلام قال صار ربي في قبليته من الفجر
عشر بركة وبر في عالمه ونفسه واهله والباية وموت الاسرار المحروقة ولدهما العدد ٧٠٧ وهو
بدر علي شدة وقوة وعفوة نافذة لبشر البر اليه السبوح بالواما اسروقه في ٨٢٦

و	ا	ر	ث
٥	٢	٩٩	٥٠١
١٩٧	٢٩٨	٨	٣
٢٤	٧	٣٩٩	١٩٧

الفصل الثاني والثون

في اسمته تعالى رشيد هذا الاسم الشريف والدر اللطيف في الكثرة ذكره محدث
عواقبه في جميع تفرقاته من وصفه في مربع ومحمد صلى الله عليه وآله في حاله طاهر
او باطنا ولا يندم على فعل من العدد ٨٤٢ وهو زوج فرد ناقص اجزاء ٥٠٠ تنبئ في قولنا هو ارحم
رحوم في ٢٢٧ تنبئ في جليلين ورحماني عيني واما موبع في علم هذه الصوكنة

الفصل التاسع والثون

ر	ش	ب	د
١١	٣	٣٠٩	٩٩
٢	٨	٣٢	٣٠٧
٢٠١	٣٣	٩	١

من اكثر من ذكره رزق الله تعالى التبت عند المصابي ولا يجز عن اتمام عمل التدين
ويصلح ذكر الامل الحاحات ما داموا في تحمل مشاق الاعمال ومربية كغيره الا انه موضع
بطلان اصل البروج الثابت ولد من العدد ٢٩١ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاء ٥٢ تنبئ في المير

ص	ب	و	ر
١٩٧	٩	٣	٩٩
٣	٨٨	٩٨	٨
٧	١٠٩	٩١	١

مبني في هذه صورته **ناقظ** الى ختم الاما عنده هو الاسم الشريف الذي اذهلت
فتاب في الحزن عن اهل الجنة حيث قالوا الحمد لله الذي اذ بر عن الحزن اذ ونا
لغفور شكور في قوله تعالى واما اسم الحروفه فتكبت **سورم** في قسمها
السو الختم بهذا الاسم وافهم هذا الزمر وانتم هذا الذكر وحي لا اعتقاد تظفوا بالمراد فان كل اسم من هذه الاما
له خصوصية بصفة طويلة ربي لا يدرك بطريق النظر من اليد يتول الحرف وهو يهدي السبل

الفصل العاشر في خواص كل عصر وروايات من

اعلم يا الطالب الصادق والخاضع لرغبة اهل الكيمياء السعادة الابدية وسببها السيادة
السريانية ان علم الاما على شرف نوراني وسر لطيف روحاني عوا عليه الكابر في الاوليا العارفين وعند
عليه الافاضل في الاوليا والامما كالا امام الفرائد والرازي في علوم اللذائبة في اصله والرسوم
الكتيبية في وصفه وحقيقته التكملة والنزج للطلاب ومعارف التخليان الواحدانية الحاصلين

لاهل بتوجيهاتنا لعداينة الوتره في كل ما لاسل التوايل المكتبتو المتصدي ليه من تحقيق العلم
الكافين اكثر من ان يحلم ان كانه في عبقرة الجملا القافلين قال مرة الاسرار ومركز دابة الانوار
ابن المختار عليه الصلاه والسلام ان من العلم كصينته المخزون لا يصير الا العلم با يد قيا في فاد انك هو ايه انكره
اهل العرف بالله قيا في شعر . اعاد عليا ان توي الثمر وجمعها . بغير شمار والمجرب غيور .

فيا اخوان الصفا ويا خلدان الوفا هذا هو العلم المكتوب والمسر مخزون والكبير بيت الاحمر والباقون الازهر
اشادتم واصفتم للمعارفين لم يخبر صدقة الدرر للمفهمين مخبوا في كتب العاينين عن المحبون ولا يسم
بسوييد الجاحدين فيه مشارب اللواردين وفيقول معارض المسالكين فخره يفهم ان كنتم تفقهون انفسكم
الحق شاهدان يتقون ام انتم لا تفقهون انما تخبر مواردها للباقيون ولا يصير به المعبودون ولا يبرهننا
كل الانوار الاعلمون عليكم بالتابع حكمه فقيه ذكوب للعالمين وما كنتم من

فانه خير حفظ وموارد الرامين . لو عاين الناس هو وعلمه . لصبره بصاير عيون .

ولا تقن ان هذا العلم النوراني والسر الرحباني جري على اللسان فرسم البيان بدل كل منه نوراني مرتب مع حرف
ظلماني وانتظم من كوفية سنية والطبقة هنية بوضع برقع التركيب نظم غريب الفريتي قد
كشف علوم عليته وخرم نوم فوسيف وحل رموز وحائنه وطلاسم ربايته وتجليات صديته وتوحيدها
وحدايته ومشارب صافية وموارد وايه اعمال خارقة واقفا صديقة وفهم اسرار عرايته واثار
نورانيته واشادات عريته وعبارات صوفية وتلوحيات لوجية وشمع حياق وهيبته وكشف خراس
علوم حرفية ورفوم هندية واوقات عديدة ومعارف لونية ولطائف فضيحة بوصل ما الى حقرة
الربانية والوحدة القانية بلا بعد في لوني وسبر ولا يغيب عيني وقصير فاعلم ذلك وحقيقة وافهم ودفعه
ذكو فضل الله بونته بيشاء والهدى والعقل العظيم من شأنه غرير ان يوفي الحكمة ما يشاء من
عباده وينزل السري ما يشاء اوليا يد فلان ساعد البسط والرفاه ووافق الصبسط والاداء في الحان
التوفيق ووافق التحقيق ولنزحت من الشغل واليد الشغل وازالت النفس من التشوش
والهوس والتخوين وجمعت الود النفر والعلو المستغرق وحيث من ساعات عمر اوقاتنا
صافية وشرقت فدايام الود ازمان لوافية جلوت فذلك الرجاينه محويس فهو كذا النوراني
فيصير الاجتماع عند كشف القناع من عرسي الاسرار ونفايس الافكار في الروضة الرحبية
الزاهرة والحكمة السندسية الباهرة حيث قيا سلف من تقول الصديق حبيب ولا شقوق حرقان
ضاق الوقت عند ذلك ومنع الكافع السالك قد انتكبا بيضا نقيته برابيه حصنا بلييت

عزوا شهابه بصوفة بوسقته وسورة من بحينه ونحرة مكينة وفجحة مكينة صحفا مكرمة تقينا
 مطهرة ابكار الطاهران انزابا باهرات لم يطمئنا نكروا غشاهن ذكورا لمجسها من فهم ولا يفرجها من
 وهم لان دنيا مصون وسرها مخزون واسما مكتوم ودنيا محتوم وستا طيسرنا جواد وباقوتها طراد
 وروضها منزه وروحها منزه وبارها دائق وطوبى لها راعف بدورها لاسع ونشأها هاضع ولورها طالع
 ونجمها زاهر وهلالها باهر ونشوة لها خرو حشرها ظاهرو علوها لطايف وارضا معارف وغو بها
 اسرار وشرقها انوار ودرجها عجور وقرنها غريب وريها ايان وحضنها تلالوان ولطائفها نجمة ومعارفها
 قدسية وكنها مكنون وعلما مصون لا مبسر الا المظهرون الا العلماء الكرميون ولا يفيها الا الاوليا
 العاهلون ولا يعرفها الا الاصفيا الخاضعون ولا يحكيها الا الحكماء المحققون ولا يباها الا الفضلاء
 المدققون وما يبلغها الا الصابون شعر تنجيز الكاشفون ما خلفها ضاركا كاشفون يلوها
 فلنقل هذا فليعمل العالمون وفي مثل هذا فليتنا فس امتنا فست وامننا فغ القرآن العظيم فاذا كرر
 فضلا بعد ذكره ملخص الاعمال يرهو كالبرق الاكبر والياقوت الاضهر واعلم ان القرآن العظيم هو الركن
 المصون والعلم المكتوم والمسر المختوم والعسر العظيم والكثرة القديم والرياق النشائي والبرق الطافي بركو
 حل رموز وفكر كلام كنوز والخوض في مجاز اسرار واستخراج دوز العظمين من اعماق انوار والوقوف
 على حقايقه الحرفية والعددية ومنافعه المرجية وخواصه الفريدة والزمجنية واشكالها الوافقية
 واذكاه القدسية واسما به القدانية واسرار الروحانية وغير ذلك من الاسرار التي لا يطلع عليها الا الاحاديث
 الكبريات والكل هذا افراد العالمين ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فمنهم من تقع
 بالتفسير القوي عن التفسير النبوي عاظهم عاظم ومنهم من غاص في عمق امواجه فطفقوا كبريت
 الاضهر ومنهم من غاص في عميقها فخرج ايقاظ الاضهر والبرق الاضهر والبرق الاضهر ومنهم من
 تغلق في اسرارها فخرج من جوارها البريق الاكبر والملك الادنى هو الذي يخرج عن الاوتار
 والآخرين عن معارضة ووقف العالمون في مقام الحسدون منافعه وهو جبل الله المتين ولور المبين
 وصرط المستقيم وسيل القويم وكلامه القديم والجليل لا تنتقص عجائبه ولا تنقضي عظمته ولا
 يدرك مقتناه ولا يبلغ الوهم اقضاء والمخبرين الطيبين والحلال والحرام لا ياتيه الباطل من
 بين يديه ولا من خلفه وتزلزل من جبهته حميد واعلم ان العلماء اربعة عالم خطه من الله الاخرة وعالم
 خطه من الله العلم والحقرة وعالم خطه السيرة الى الاخرة وعالم بحوال الاخرة فالاول مع الله بالقدرة
 والثاني يدعوا اليه يعلم الله والثالث يدعوا الى الاخرة والرابع يدعوا الى علم الاخرة وروى

عز وجل الله صلى الله عليه وسلم

الذقال جالسوا الكبروا واظوا العلماء واسبلوا الحوكما فالكبراهم الذين ينطقون عن

الله بالله وهم اهل الفهم عن الله بالله في كتابه واسرار موضوعاته لان بين الفهم والتأويل والتفسير

خلاق شريفة فالتأويل سافر عن اياتها بين يتكلمون في الارض فينبغي الحق قال بن عباس وغيره انما سائر

عنهم منهم القرآن والعلمانية عبارات القرآن على ثلاثة اقسام الاول بالتفسير وموادها والثاني

التأويل وهو اوسطهم والثالث بالعلم والبرهان والتأويل هو الذي ينطقون

والتأويل بالمعاني والنوطق بالفهم عن الله تعالى والراي العقل والغياض فاهل الفهم ينطقون

بالله تعالى كما قال تعالى كنت لست اريد ان ينطقوا في اخر الخبر وقال تعالى ان الله تعالى على افواه الحكماء

ولا ينطقون بحجبي فيهم ركبهم وقال بعضهم عند قولهم في ما ارسلنا من رسلنا لا ينطق

ولا يحدث وهو اهل الفهم الذين ينطقون في القرآن بالحكمة وروى عن بعض الصحابة انه قال النبي

يا رسول الله انا نجد في كتابنا لا نجد في كتابنا لانكم ترون

بما اقول باطنا والفرق المقصود من ذلك تعلم شرفا لباطن بعين البصيرة فمما

عنا الله تعالى في التفسير والاذن التذكير والطائفة التي تذكروا اراده الله تعالى في باطن اياته في الظاهر اذ

وهو العقل المكنون والسر المحزون هو البحر المحيط الذي يسقي منه علوم الاولين والآخرين قال تعالى

ما فرطنا في الكتاب من شيء وما من من الاسرار الا ونوحى بها اليه وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان القرآن ظهر

او لم يكن ابدا في حق الامام علي رضي الله عنه ظاهره انيق وباطنه عميق لا يقدر على تفسيره ولا يقتضي عن غيره

وهو اية من القرآن الا وهما سبع معاني ظاهرة وباطنة واشارات ومارات والطائفة وخفاياها ظاهرها

للعوام والباطن للخواص والاشارات للخواص والامارات للباطن والباطن للصديقيين

والمجيبين والخفايا للمبشرين ثم غنم كل كلمة منه بل غنم كل حرف من حكمه فحاج وجب بحاج فرفعوا اجنادا

نرا الساهد من العارفين والقاصدين المحبين على كل حرف منه ففهموا كل حرفه وكل فطرته

التي عرفت والعبث والواحدة لا تقوم لذاتها السما والارض فلذلك قال تعالى ونبينا محمد ففهموا

ان في خبر كثير يعني فهم القرآن ومعانيه وقال بعض العلماء كل اية في القرآن كنز في فهمها وما يورث فهمها

فما اكثر وقال بعضهم ان القرآن مخزون على سبعين وسبعين الف علم وقد قال بعض الحكماء ان القرآن انما هو

حقيقة القرآن على القوق الحاملة السما والارض وما بينهما من يوم وجودها الى يوم عودها ولذلك

كان اشترط ان تسمع ذهابه من صدور الرجال ومما حفره على السما والارض فنبذوا ذلك وذكروا

فصل في فضل القرآن العظيم

اعلم وفتي الله واياك لطف الله ان في فهمه
 كما فيه اشفا لحقايق الغايب ولولا ذلك لكان النبي صلى الله عليه وسلم قد قال شفا يعني في شدة ابتداء كتاب الله تعالى
 او كما هو برحمتهم او لعقبة من عمل مخلوق قال النبي صلى الله عليه وسلم التراب هو الدواب فانهم ذكروا اودع الله تعالى في
 القرآن العظيم المكنون والمرحزون من الحروف الصادق حروفه والجايز في حروفه الميثاق وقال بعض العارفين بسير من
 غير ذلك من موقوف الحسني بن علي رضي الله تعالى عنه من كتب سائر الرجم وجودها تعظيما لله تعالى في الجنة
 وعنا في جميع الخزي رضي الله عنه انه قال سمعت بن عباس رضي الله تعالى عنهما يقولان كل شيء ليس في كتاب الله تعالى الا
 واساس القرآن العظيم واساس الفقه سائر الرجم فاما السكت او اعتلت فبذلك بالاسان تشفي من كل داء
 ومن ذكر بسبب الله الرحمن الرحيم ٤٨٧ مرة على طس رهونا طر لوقرها بطلر لوقت من تلاها العدد المذكور وسال الله
 تعالى شيئا الا اعطاه اياه وقال بعض العلماء في ذكر بسبب الله الرحمن الرحيم كل يوم ٥٠ مرة اطلعه الله تعالى على اسرار العلوم
 وبواطن خفايقها فانهم ترشدوا علم ان ذلك من ذكر بسبب الله الرحمن الرحيم رزق الحصينة في العالم العلوي والسفلي
 وما اودع الله تعالى فيها من الاسرار وفيها اسم الله الاعظم وبها اول ما خسر العلم العلوي على صفيح اللوح وبها اقام الله
 تعالى ملك سليمان بن داود وبها اقام الله تعالى شجرة الاكوان وظهر فيها اسرارها ومن رجم بسبب الله الرحمن الرحيم
 على فذ القنفة بسبب الله الرحمن الرحيم ومعها سورة الرحمن وحملها معه اطفالا طافا بها طافا ومن كتبها في بطاقت
 وحملها غربة وجع الفرس والراس بشرطان يصفها على الوصع فاذ يسكن بقرعة الله تعالى في رزق عبد الرحمن الله
 ابا عمر رضي الله تعالى عنه انه قال من له حاجة فليصم يوم الاربعة والخمس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة فليستل
 للجمعة ويركب الى مسجد وينصدق بشي من طينة وبدر الفراع في القلا يقول اللهم اني اسئلك باسمك باسم
 الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم اسئلك باسمك الذي لا اله الا هو والارض
 واسئلك باسمك بسبب الله الرحمن الرحيم الذي عنك له الوجوه وحش حش الاصوات ورجلت القلوب وحش حش
 اسئلك ان تضلي علي كبريتا محمد وعلي رضي الله عنهما وسلم وان تقضي حاجتي ويكره بسبب الله ان تقضي حاجتي وكان هو الاظفرها
 سفرها وكم فبذو علي رضي الله عنهما فيسخن في الوقت ويتبسط من حروف بسبب الله الرحمن الرحيم تسعة عشر ايام وحررها
 وهي الله الرحمن الرحيم اللهم المومن الميامين السار لطق الحجي العليم الختام الثمان للحي القيوم الباري
 المبين المرام الحبيب وضع هذه الاسماء الشريفة في سبع شعرة عريضة مثلها وحملها في خاتمة لسانه
 فتأبى حيا الا اعطاه اياه وفيها اسم الله الاعظم ويكونا وصفا رابع الثماني فانه يبلغ رقب سبل الامام عثمان بن عفان
 النبي صلى الله عليه وسلم

وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

انزلنا بسم الله الرحمن الرحيم

علي براهيم قتلها وهون
الله تعالى قال انجيلي حيا في الليل فخرجت منه فقلت بسم الله الرحمن الرحيم فقال لي لقد استغثت بعظيم
والصرف عني وثبت اذ كل حرف في بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح اسم ربنا مع الله تعالى قالنا مفتاح بصبر الحسين
سميع واليهم مليك والالف الله واللام لطيف والهاوي هادي والرازق والخالق واليهم مغيث ومعطي
هذه كلها يبريها عند افتتاح كل شيء والهاوي هادي والرازق والخالق واليهم مغيث ومعطي
في الخواص والعجايب والطبائع لضاف علينا الوقت وكنت الاقلام عن ذلك وتقدم بعض خواصها وكما وقع
عظيم محيط به خمس حروف في جمع بينهم ثمانية مربع واحد وحده راي في لطف الله تعالى ما يتفحص عنه الاوصاف
ولا يدخل تحت حسه وما صرف قدره استغني به عن غيره فان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اطاع واذا سئل

بما عطي هذه صورته وقال بن عباس اقض عيدي علي بن ابي طالب رضي الله عنه
وخرج الي الحبشة في اول الليل وقال اقربا بن عباس قفا فسمعوا من ابيهم
فاخذ بنو علي اباءه ونظفوا الي الفخ فافهم ذلك والله يوتي مملكتهم فمشاء
وقال صلى الله عليه وسلم اعطينت فاختار الكتاب من تحت العرش وقال صلى الله عليه وسلم

[illegible]

جبر	الله	الرحمن	الله
١٨٩	٢٠٢	١٩٩	١٩٤
الرحمن	جبر	الله	الله
٢٠٠	١٩٨	١٩٠	١٩٨
الله	الرحمن	جبر	الله
١٩٤	١٩٦	٢٠٤	١٩١
جبر	الله	الرحمن	جبر
١٩٨	١٩٠	١٩٦	١٩٨
الله	الرحمن	جبر	الله

تخرج زطتوف فهو لا يسمى سوا قط الفاضل وقد انزل في الكتاب الاول ان من قرأ سورة مخالفة من
هذه الاحرف السبعة التي هي السوا قط حرره تعالى على النار وقد اجتمع في التبيين في سورة
الانعام واعلم ان الحروف الساقطة لمان في الطلح وقال بعض العارفين ما كتبت سورة الفاتحة في جام
زجاج فسلمت في اليوم الجمعة بحكم وكان نور وحاهبا ما ورد وصدر في قاصد رويح بعد خمسين
عند دخوله على الملوك والامراء فاني انا بتوا في المحبة باذن الله تعالى واذا كتبت في انا طاهر ومجيبا
وعسل به المريض وجمعه في باذن الله تعالى واذا كتبتا كيتا البستان في انور زجاج وحاهبا ما ورد ورويا
منه اياها زال نسيانه وحفظ كل ما سمع وفي خيره صحيح من اراد ان يتشتت من كل صنف في بصره او مرطبه
فلينقل الحلال او البيلة او الثانية والثالثة فاذا رآه فليصحب به يمينه على عينييه ولو قرا القرآن
عشر مرات في كل مرة في يوم في ارضها ثم يقرأ قل هو الله ثلاث مرات ويمسح بعينييه ويقول شفا
كل دبر محتك بارحم الراحمين سبع مرات فان الله تعالى يباه به من كل داء في بصره وكل مرضا صابره والله على
كل شيء قدير وعن ابي مالك رضي الله تعالى عنه ان قال **قال رسول الله صلى الله عليه وسلم**
عليه وسلم اذا صنعت جنبك وتقرأ فاتحة الكتاب وفل هو امر قد

امنت في كل شيء الا الموت وقد اذن في كل ما عدا ما اهدينا اليك من غير ايمان هذه الجواهر
المسومة والبواقيت المحرقة وتذوقا سيجل عذرك كما نلك في خبر ما توعد من هداية وبريق السبع
المشافي والقرآن العظيم التي امرنا بقراءتها في كل صلاة واكبر عليك باعادتها في كل لغة واضربك الصلوات عليه الصلا
والسلام بان لا يسبح التوراة والانجيل والزبور مثلها وفي هذا تنبيه بل نضرب بان يكثر قرائتها لما تضمنت
من القوي وحضنت مما لو سطر كان به او قال في الحال فانهم ذكر وقال بنو عبد بن مسعود ان شئت من وجع عيني
ليني صلى الله عليه وسلم فقال لي انظر في المصحف فتطرق فيه فعابني الله تعالى وقال ابو بكر الصديق رضي الله تعالى
عنه في كل كتاب سرور الله تعالى في القرآن وسر القوافي في اوابيل السور وقال علي رضي الله تعالى عنه ان لكل
كتاب صفة وصفة القرآن حروف التماجي وسبل بين سلس رضي الله تعالى عنه عن الروم وقل اسم
الرحمن على الجحيم وقيل هي اسم القرآن قاله السدي في الجحيم وشاذة وقيل انها حروف قسم الله تعالى يا قاله بن
عباس وعلمته وقيل الاولى اشارة الى انه اول واللام اشارة الى انه لطيف والحيم اشارة الى انه مكرم وقيل
ان بعض هذه الحروف يدل على بعض اسماء الزان وبعضها على اسماء الصفات وقيل الاولى واللام
لطفه والحيم محبته وقال الضحاك الاولى من الله واللام من جبريل والحيم من محمد وقال بعض العارفين الاولى معناه
انا واللام معناه لي والحيم معناه مني وقيل لا بعضها يدل على اسم الله تعالى وبعضها على غير اسم الله تعالى وقال

بعضاً رباب الخفاين ان هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظاً للقرآن العظيم من الزيادة والنقصان وهو ما نثار
 اليه بقوله تعالى انما نحن نزلنا الذكر وانا له حافظون وقال بعض ارباب الحقائق الحروف التي يتلفظ بها ثمانية
 وعشرون حرفاً سطرها حروف النور وسطها حروف الظلمة وحروف النور وهي الالف والحاء والصاد والسين
 والكاف والعين والراء والطاء والظا والفاء والهمزة والفاء واللام والياء واعدت هذه الحروف ظمناً لثبوتها كانت
 الحكماء تكتب هذه الحروف في حياة الاصنام حتى تخضع لها الا فتسبب العبادة من حيثها بالامور اعتادوها
 ومن قنن هذه الحروف النورانية والاسرار الوفاية في بعض خاتم من جسم شريف في مربع في اول خميس
 ما تلو جبريل عليه فاما كان خافياً من وان دخل به على سلطان اكرمته وتبني حاجته وان منح به على من غضبان
 فان غضبه وان وضعه في قيد وهو خائف روي وانا ففهم ما المطر ونسبته قوى فهم وجاد حفظه فانه يستند
 امره مخازنه تزوجت ورغبت في الخطاب وانا وضع على من مصر وعراق وبلغا المندرة امرأة وهي تطلق وصفت
 حالاً ومن طبع به على كندر وجند مسجوداً في هذا صورة بالذات في هذا

الون	الهمزة	السين	الصاد	الحاء	الالف
الهمزة	السين	الصاد	الحاء	الالف	الون
السين	الصاد	الحاء	الالف	الون	الهمزة
الصاد	الحاء	الالف	الون	الهمزة	السين
الحاء	الالف	الون	الهمزة	السين	الصاد
الالف	الون	الهمزة	السين	الصاد	الحاء

وهذا الحرف كما ترى الم الكهبيص طمس طمس طمس في في نقشها
 على الترتيب الالهي المتقدم في خاتم ففهمه في قوله على من ففهمه في قوله
 وراي من عجيب لطيف الله تعالى لا يدخل تحت حصر هذه صورته **وقال الشيخ ابو الحسن** الحرف في رحمة الله تعالى

١١٢١	١١٢٢	١١٢٣	١١٢٤	١١٢٥	١١٢٦	١١٢٧	١١٢٨	١١٢٩	١١٣٠
١١٣١	١١٣٢	١١٣٣	١١٣٤	١١٣٥	١١٣٦	١١٣٧	١١٣٨	١١٣٩	١١٤٠
١١٤١	١١٤٢	١١٤٣	١١٤٤	١١٤٥	١١٤٦	١١٤٧	١١٤٨	١١٤٩	١١٥٠
١١٥١	١١٥٢	١١٥٣	١١٥٤	١١٥٥	١١٥٦	١١٥٧	١١٥٨	١١٥٩	١١٦٠
١١٦١	١١٦٢	١١٦٣	١١٦٤	١١٦٥	١١٦٦	١١٦٧	١١٦٨	١١٦٩	١١٧٠
١١٧١	١١٧٢	١١٧٣	١١٧٤	١١٧٥	١١٧٦	١١٧٧	١١٧٨	١١٧٩	١١٨٠
١١٨١	١١٨٢	١١٨٣	١١٨٤	١١٨٥	١١٨٦	١١٨٧	١١٨٨	١١٨٩	١١٩٠
١١٩١	١١٩٢	١١٩٣	١١٩٤	١١٩٥	١١٩٦	١١٩٧	١١٩٨	١١٩٩	١٢٠٠
١٢٠١	١٢٠٢	١٢٠٣	١٢٠٤	١٢٠٥	١٢٠٦	١٢٠٧	١٢٠٨	١٢٠٩	١٢١٠

فقتصر في دفع السموم على الحروف الين في اوائل السور وقال بعض
 اهل العلم ان رقت علي مطور عن عبد الرحمن بن عوف الزهري ان
 كان يكتب هذه الاقرب على ما به حفظه في الاموال والمتاع في حفظ
 وذكر عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه قال اللهم حفظ ال محمد
 بالسر والتأيد بالمص كهيص وجميع حروف القرآن المجيد و
 وانتم وما يستنبطون وكان الامام الكمال رحمه الله تعالى اذا كتب في
 اجلة يقرأ هذه الحروف التي في اوائل السور فيسأل عن ذكرها في الغرث
 اول صفت في متاع في بر وبر الاحتفظ ذكر المتاع وتاليها وحاملها في نفسه او ما اياها من الفرق والتدفع وكان
 بعض العلماء اذا اراد سفار البحر كتب هذه الحروف في ورق او شققة فاذا هاج البحر القاهانيه فير كد باذن
 الله تعالى وكان بعض الصالحين يسألون في حروف المعجم التي في اوائل السور فيسأل عن ذكرها في الغرث
 بركتها وبها يحفظ الله تعالى ويوسع على رزقي تحفظني من العدد واللص والسبع والخشاق حتى اعود الى اهلي وادعو
 عن بعض الصالحين ان كان عند جارية فتلفت من النوم وبالن في موضع ما فتقد فيه البول فغسب فقام سبها

١١٢١	١١٢٢	١١٢٣	١١٢٤	١١٢٥	١١٢٦	١١٢٧	١١٢٨	١١٢٩	١١٣٠
١١٣١	١١٣٢	١١٣٣	١١٣٤	١١٣٥	١١٣٦	١١٣٧	١١٣٨	١١٣٩	١١٤٠
١١٤١	١١٤٢	١١٤٣	١١٤٤	١١٤٥	١١٤٦	١١٤٧	١١٤٨	١١٤٩	١١٥٠
١١٥١	١١٥٢	١١٥٣	١١٥٤	١١٥٥	١١٥٦	١١٥٧	١١٥٨	١١٥٩	١١٦٠
١١٦١	١١٦٢	١١٦٣	١١٦٤	١١٦٥	١١٦٦	١١٦٧	١١٦٨	١١٦٩	١١٧٠
١١٧١	١١٧٢	١١٧٣	١١٧٤	١١٧٥	١١٧٦	١١٧٧	١١٧٨	١١٧٩	١١٨٠
١١٨١	١١٨٢	١١٨٣	١١٨٤	١١٨٥	١١٨٦	١١٨٧	١١٨٨	١١٨٩	١١٩٠
١١٩١	١١٩٢	١١٩٣	١١٩٤	١١٩٥	١١٩٦	١١٩٧	١١٩٨	١١٩٩	١٢٠٠
١٢٠١	١٢٠٢	١٢٠٣	١٢٠٤	١٢٠٥	١٢٠٦	١٢٠٧	١٢٠٨	١٢٠٩	١٢١٠

كذلك يوم القيامة والى الزين من قبلك علمن ان في ذلك سر لطيف فان اخذت من عند الشدايد والمخاوف فوترت
ووقت المخاوف والشدايد كلها وكان علي بن ابي طالب يدعوا اليك الشدايد يقول اللهم يا كليم يا قاهر يا قاض

اغفر وارحمي وكان يقول للبرعوا حرم هذا الاستنجيب
له وقضيت حاجته وناجى بين كليمي في وقوفي
في معشر في شرف القوم صفحة من فقه فان حامها بارك
من الطوائف تنافي ما في هذا الاوصاف وفيه سر يدع لقضا
الحويج فتدبره فهو لغنا ليس الاكبر وهذا ما هو

5	5	5	5	5	5
4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3
2	2	2	2	2	2
1	1	1	1	1	1
0	0	0	0	0	0

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك كليمي
وهذه صورته كما نزل في مما نبينا سيد هذا الوقت العظيم

5	5	5	5	5	5
4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	3
2	2	2	2	2	2
1	1	1	1	1	1
0	0	0	0	0	0

من ايات القرآن العظيم هذه الحسن اياته وبها قوتها في كما انزلناه من
السماء الى قوا توره الربيع هو الله الذي لا اله الا هو في قوا توالي
الرحيم يوم لا رقة اذا العنوب الي قول قوا توالي يطاع علمت نفس ما هو
اي قول الجوار الكنس والقران الي قول قوا توالي وخواصها
كثيرة في شريعة قوا توالي بنح زين الدين بن عبد العظيم انما خرج
المسجون من السجن وتطلق لا يبر ولا لها نصير من كثير جردا ونبيلها الاوافق العبيدة وفق الزمان وهو

مختارة مثلها بالنسبة العربية العدد ينحطها هذه الايات الخليلية الشان فالزهرة كوكب عبيد
بلايم السعد الاكبر في السعادة وفي الاعتدال فعل بطبعها في الغم والزيادة والسعادة والحياة الطبيعية
وتدعي المحبة والافراح والاصدقاء الاخوات والاقارب لان الزمان في شجرة في الخامس من الطابع ولهذا
اضافوا لها هذا الوقوف هو كين في شرف الفرح او بينها يكون الغم منفصلا بالبروح الموقفة فهو
النسبة العظيمة الملكية المحونة ساقطة للنسبة الشريفة الا لها مينة قدام السر الفلكي والعددي
بالسر الجمي المحزون المكنون الظاهر المظهر العظيم المعظم واصنعنا ابد عشق اعماق السماء قوا توالي
الحسيني منها في سورة الفاتحة هذه السما في سورة الانعام حنة اسماء خند بر هذا الكثر القديم والرقم
القديم والدي بهدي من يشاء البصر ما مستقيم وهذه صورته وصفته كما ترى فافهم ترشد واقلب تجد

كما انزلناه من	السماء فاختلط	بم نبات الارض	فاصبح هشيما	تزدود الرياح
هو الله الذي	لا اله الا هو عالم	الغيب والشهادة	هو الرحمن الرحيم	الرحيم
يوم الازفة	اذا القلوب لدى	الخارج كظلمين	ما للظالمين من	حسبهم ولا ينفع
ص والقرآن	ذبي الذكر	يد الذين كفروا	كفروا في عزة	وشقاق
علمت نفس ما حشرت	فلا اقسم بالحنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا انتفس
الله فاطر رب قاهر رحمن لطيف رحيم جبير ملك قاهر				
السماء فاختلط	بم نبات الارض	فاصبح هشيما	تزدود الرياح	كما انزلناه من
لا اله الا هو عالم	الغيب والشهادة	هو الرحمن الرحيم	هو الله الذي	هو الله الذي
فلا اقسم بالحنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا انتفس	علمت نفس ما حشرت
اذا القلوب لدى	الخارج كظلمين	ما للظالمين من	حسبهم ولا ينفع	يوم الازفة
ذبي الذكر	يد الذين كفروا	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقرآن
رب قاهر رحمن لطيف رحيم جبير ملك قاهر الله فاطر				
بم نبات الارض	فاصبح هشيما	تزدود الرياح	كما انزلناه من	السماء فاختلط
علم الغيب والشهادة	هو الرحمن الرحيم	هو الله الذي	هو الله الذي	لا اله الا هو
لظلم كظلمين	ما للظالمين من	حسبهم ولا ينفع	يوم الازفة	اذا القلوب لدى
الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا انتفس	ما حشرت	فلا اقسم بالحنس
يد الذين كفروا	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقرآن	ذبي الذكر
رحمن لطيف رحيم جبير ملك قاهر الله فاطر رب قاهر				
فاصبح هشيما	تزدود الرياح	كما انزلناه من	السماء فاختلط	بم نبات الارض
هو الرحمن الرحيم	هو الله الذي	هو الله الذي	لا اله الا هو عالم	الغيب والشهادة
ما للظالمين من	حسبهم ولا ينفع	يوم الازفة	اذا القلوب لدى	الخارج كظلمين
والليل اذا عسعس	والصبح اذا انتفس	ما حشرت	فلا اقسم بالحنس	الجوار الكنس
يد الذين كفروا	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقرآن	ذبي الذكر
رحيم جبير ملك قاهر الله فاطر رب قاهر رحمن لطيف				
تزدود الرياح	كما انزلناه من	السماء فاختلط	بم نبات الارض	فاصبح هشيما
هو الرحمن الرحيم	هو الله الذي	هو الله الذي	لا اله الا هو عالم	الغيب والشهادة
ما للظالمين من	حسبهم ولا ينفع	يوم الازفة	اذا القلوب لدى	الخارج كظلمين
والليل اذا عسعس	والصبح اذا انتفس	ما حشرت	فلا اقسم بالحنس	الجوار الكنس
يد الذين كفروا	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقرآن	ذبي الذكر
الله فاطر رب قاهر رحمن لطيف رحيم جبير ملك قاهر				

[illegible]

الحسن شرفهما الحمد وبينهما الاسد والاشارة
الطالع والسنازل مثلاً باذ يكون الطالع بالخ
هناوي شرف الحسن وبينهما اوي يكون الفخر تار
محمد البروج شرف الحسن وبينهما والاعلم

ومن ذلك هذه الاسرار الغريبة والاعجاز الربانية ٨٢ منة وصديقي

الله عليه وسلم ٣٢ فانه لا يطلب ضالته قبا كقبي الاعطاء اياه وفيه سر غريب للملوك والعجائب الرياسة السنية
 وطلاب الامرات الطيبة وما اكثر فريزها ملكا الا لشنع ملكه وكثوث رعبته وتقدرت كلمته واتقادت البيرة الرقاب
 ونبيهم الله الاعظم وكثره الاكبر المحزون فتيده فانه خسر الاسرار الربانية واعلم ان لكل اسم في هذه الاسماء الادبقة عشر
 مضرب نفا خاص به وعدد الفتي جمع بين حروف كل اسم وعدده في وقوع حمله واكثر خلد كونه كسنتف الله له به السر ومهما
 كان القدر وفروا فعمله يقتضي الافراد ومهما كان العدد زوجا كان فعله في الابتلاف وكثناه بما ظهر امر
 ومهما وافق اسم ذات العدد الحرفي والعدد عكسه وتفق ثقة كان اما اعظما في حقه فيعمل ما يفعل بالاسم الاعظم المعلم
 اذ لكل اسم في هذه الاسماء ايات في الكتاب العزيز يلبق به ويناسبه وقررت في هذه الاسماء ترتيبا افر رتبتهما
 الطب بطلا ذكرنا للطبيفة الاولى عشرة اما لعان الخائفين واسل المستور خبيره الطلاق المحجوب وبهي الرعي
 الرجيم الروف الفعوالثان البكر ثم حوال الطول والجلال والاكرام للطبيفة الثانية منبع العلوم اجليته ولطائف
 الاسماء الجليته واصل الاسماء في المنجاة فمن محققا راخذتها ذكرها واما نتج الله تعالى عليه وبورك في رعاها العلوم والعقل

وحصل

لطلب المخطوطات والابواب

003012732239

وخصه به بالاكشف وبيسته اما العظيم الحكيم الخبير المبين الهادي علام الغيوب اللطيفة الثالثة وهي
شطر من الاسم الاعظم المحزون المكنون وفيها دفع الوسواس وعلته الشبهة ودفع الحول من الاور الفطام ولها
وقت السحر وفيها دفع عظيم وبني ثمانية ايام المكنون القادر العليم الغني المتعال المهيمن الكبير اللطيفة الرابعة
الهيبة والجبروت وفيها شطر من الاسم الاعظم المحزون وفيها تقدر الخلايق جميعا خصوصا في الاجتماع وجمع الموقوف
من ذومها دفع الله تعالى عنه كل حول ومن يفي عليه فهو الله تعالى ونصحه ان تزكوي بين يدي كل حيار وعظم الخلق
واكابر الملوك فلا يزالون غافلين ولا يزال مكر ما وبسخر له الحيوانات السماوية والقلوب القاسية وبني عشرة ايام
وبني هذه الغيرة القوي القادر والقوة ايتين الجبار المتكبر الشديو القاهر القهار اللطيفة الخامسة في اسم الله
الاعظم الذي اذا دعي له الجبار واذا سبى اعطى له الملكا شاف بها الحام وهي من اعظم الاذكار واما استدراك
احد ذكرها الاكتشفه وسير لم المطلوب وزرق المرغوب في جميع الاور ومن ذكر ما نصف الليل شاهدا لعجايب
ومداومتها تنقح الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم من الالام وفساد الاعدا وبني الاسرار المكنونة ولا يستديم ذكرها
لحد احد الا يربو في امور العالم العلوي اشيا جليلا وبنيهم امر المكنون ونسخ له كل ذي عالم وبني الكائنات القامات
وبني عشرة ايام وبني هذه المحيط العالم الذي الشهد الحبيب الفاعل الخالق البارئ المصور اللطيفة السادسة لها
خواص في حفظ العلوم واصحاب القوي وللهل المعرفة بالحلم وبني شاجنا واظهاره ونظيره في قول الزهاد من غير
النفس فيها لافراح النفس ومحاريب التقدير وبني عشرة ايام وبني هذه الباطن الحفيظ الكامل المهيمن المعبد المجيد الصادق
الواسع اللطيفة السابعة من اعظم الاذكار وجعل لذكرها الشفا وفيها اسم الله الاعظم ومن لازما نصف الليل
نشاهد في طمان ومن عرف كبنية اقامتها استغنى بها عن الابر وكانت له وسبلت القرب والحق وبني عشرة ايام وبني هذه
الوهاب الباسط المحي القوم المور الفتح البصير الغير الودود الواسع اللطيفة الثامنة لها سر عظيم يطالب ال
سباب وتشت النعم وترد ثارها وقهرها بتيسر العبد في سباب الرزق وتقبل الوجه اليه بالبركة من الكسب ونسخ له
كل ما يطلب من سباب حاجته ونفع لا يربا بالبرايان قاترا عظيما وبني عشرة ايام وبني هذه الناف الخبير العبد
الكافي الرزاق اللام الموم السميع اللطيفة التاسعة وبني خمسة عشر ايام علم الملك والمكوت وسر
المفرد وشاهد من نفسه علو الهمة والرفع الى الامور الباطنة من علم يعلم من نفسه واقبلت عليه النفوس وتنقل له
النفوس انغلا لطيفا وان كان خائفا من منع منه ظالمته لوقتته وبني هذه المحي المحيتم التنازل بها عن الوارث
الشافي البر الجواد المحسن النعم الاول الاخر الظاهر الباطن القدر من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد واعلم هذه
الاسماء اللطائف شريفة التاثير حبيبة الغنم كنفي ان تقف كل لطيفة على خاتم من هله وباقية من فضة
وبني الفص والخاتم ولان يكون في فصوص خاتم في جسم واحد اذا اراد ان يذكر بلطفه منها تحت خاتمها وذكرها

فانها سرية الثاثير لعلها تزيرو ويكون بعد صوم وربا بجنة طويلة نطفها ما نزيرو الله الموفق

تعالى او اما يتوغل من الشيطان فزغ الي قولنا فاذم مبصرون هذا الايمان الموكنة والحق والفرع حرميت
النفوس الخيال والوصف حصل شي من ذكر فليكنها بما ورد ورغوان يوم مجتهد بجمع روقان عند طلوع الشمس وبلغ كل يوم
ورقة وينبذ عليها جرعة عافا نيزول عنه ذكرها فان الله تعالى في صحيح البخاري ومسلم عن ابي هريرة رضي الله عنهما

نقالي عنه قال يا ايها الصالحين ان الله خلقكم من خلقه كذا خلق كذا خلق ركب فاذ بلغ ذكر قلبه يغذ بالله في الشيطان الرجيم في
الصحيح لا تزال النار تليق الون حين يقال هذا خلق الله وهذا خلق الله وهذا خلق الله فمن ركب شيئا من ذلك طمعت في الله
بالله ورسوله ثلاثا فانه ذكره بده عن روي مسلم عن عثمان بن ابي العاصي قال قلت يا رسول الله ان الشيطان في حال

بنبي وبين صلواتي وثلاثي بليس علي فقال صلى الله عليه وسلم ذكر شيطان فقال له حتربنا اذا احسيت قنفذ بالله
منه واتقل عن بياك ثلاثا قال فقلت ذكر فاذ بلسه تباي عني حتربنا بمجته ثم نون ساكنة ثم زاي
منفوحة ثم باو حرة وروي ابو داود وعنه ابو زميل قال قلت يا رسول الله كذا في صبري فقال ما لم تفلن والله

لا انكلم فقال سبحي شكر وخحك قال عايحي منه من جن انزل الله تعالى علي نبينا صلى الله عليه وسلم قوله تعالى فان كنت في شك
ما انزلنا البكرا الاية ثم قال اذا جرت في نفسك فقل هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم
ثم قال بعض العلماء ينبغي ان ياتي بالسوسنة في الوضوء والصلوة فيقل لا اله الا الله فان الشيطان اذا سمع الذكر خشي

وتأخر وبعد ولا اله الا الله راسي لذكرو ولذكرا خائف السادة الاجل من صفوة الامة طريفة السالكين وياي
المرتدين يقول لا اله الا الله لاهل الصغوة وامرهم بالمد ومنعها وقالوا انفع العلاج به الوضوء لا اله الا الله
والا انما علي ذكر الله والاكثارة منه فقال الشيخ الامام احمد الخوارزمي شكوت الي ابي سليمان الداراني رضي الله تعالى

عنه الوضوء فقال لي اذا اردت ان ينقطع عندك كذا فارجع ما اعطاك استغياي من علم وجهه وما لم يترك
وحاشد بواذا اخرضت انقطع عندك فانه ما لي انفس الشيطان من سور المومنين واخرج ما يكون عليه غم فاذ
اعلمت رادك وقال بعض الوضوء انما ينبغي بها كل ايمان طاعة الشيطان له فان الله لا يزل يبتلي بها خربان

وعن ابي البرد عن ابي هريرة قال كل يوم سبع مرات فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه علي توكلت الاية كفا الله
تعالى ما اهد من الدنيا واخرته صادقا كان او كاذبا وفي رواية لم يمت هم ما ولا خرف ولا عرقا وعن الليث
ابن سعد انه رجلا انكسر فخذ ثاياه ات فقال له ضع يدك علي فخذه فقل فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الاية سبعاً قال

فلانها فضحت فخذ وعوفي من كبتها وحملها وفضل علي نظام او حكم فقبض حجبته وبلغ مقاصده وقد فرغ من كتاب
موفى جميع خواصها والله تعالى **فصل في** ذكر عظم ذنوب القلوب وهو عظيم جليل يكتفي يوم محسوس
لطلب المخطوطات والابواب الروحانية الاتصال 002012732239 الشيخ أحمد المظفر طلوع

طلوع الشمس سبع مرات يا الله سبع مرات يا رحمن وسبع مرات يا رحيم بين يديك يا ربنا ولا اله الا انت سبحانك وبحمدك
والعطف والرافقة واعطى الخط الوفد القبول فانه تولا ففضل سبي الله لا اله الا هو الابنة واذا قال انهم
ربا ربنا كيتفتي الحوتى الاليت كودر ياتي كزوكذا احاضعا ذللا فليستفا عند قطا ك فيمرك اليوم حبيب بكيتها
بالزعران والغلغل ويدور هاجلي راسي فليست سبع مرات كيد حاضعا فليست سبع مرات كيد حاضعا فليست سبع مرات كيد حاضعا
كالزوج والزوجة او ما اتسمها وان كان لا يمكن الوصول اليه بعد فورد على بعد مجتهد نراه ولا يراك وتكبر على كل
دورة مرة وتقول الله اكبر ويحلم مع فانه يعطف عليه ويتقاده والله الموفق وانما الاعمال بالنيان وانما لكل امر
ما نوي **فصل اول** في بيان اهل الله تعالى من طيف لم يطبع سماطون برقش
قبور شى بهلية لمود الارباب **اجيبوا** ليتنا الارواح بالاسم المحزون المكنون اجيبوا يمينون ووكلمة عا نزيد
تكتب يوم الاربعاء بالحق المبرى الغزالي الزعفران وما الود الطيب اوراق القصب مع اسم اردت علنا
في الرجوع وجزها بالبيان المذكور مدة الخلق سبعة ايام في كل حال من الناس معتكفا صابا واظن على الخير
الشهير والزيب في سبع واقر لها كل يوم لا مرة واصرفه فيما نريد من صرع الفرين وحلب الغايب والتلال
الكا عد فضة او مما اردت ولا تطلع على سر احد تبلغ مملوكك والله الموفق وهذا الطاهر الطاعة وفيه السر
اعز كودر الاسم السري والطالع الرفيع بكتبت في مجلد سوانع لكل امرهم ولا يمكن التفسير بحال كتر هذا وهذا

صورتها كخاتون فصيله اسماء موكى عليه اللام تكبى اللالقة بين جريد بمهله موه
الزوجين في ساعة الدهرة برغزان وماورد وطيب وقرقل صردكا
في ماورد الطيب الرجدة والطوبى وضحة بالناكبة وضحة في الوعاء
وهذا ما تكبى طيسوم ٢ عيوم ٢ علوم كلوم ٢ فيوم ٢ يوم ابريل علمى عزرايل
سبحان من يذكره فحين القلوب اللهم صلح بين كذا وكذا كما اصلحت بين محمد وانصاره اللهم يا من ادخل الجنة من
في قلبك زليخا ومن ادخل الجنة مويج قلبت البينة بنت مزاحم وحنينة بن حنينة وعائشة بنت ابي طالب
في قلبك كذا وكذا ادخلت البيل في النار والنار في البيل والذكر في الايتى لوانققت في الارض جميعها الفت
يبتلوهم ولكن الله الغنيهم الابنة والحق والافقة اللباسه الي العظم فصيل اسماء موكى عليه اللام سبل ذو النون
الخير رحمه الله تعالى عما اتى موكى عليه اللام فقال الرواية ان عليا عليه السلام كثر في جوار الله سبحانه وتعالى فلهذا
الاسم فاذا اردت ان تدعوا بما قسم الله ولا تكلموا وتصدق كل يوم على ثلاث ماكين وانت تخلصك وعشيت
بليان ذكر عود القفا وبر كل في الاقدار الحمد ثم عزم واقره في نفسك وعزم على اي قفاك اذا سللت او غلق
او ضربة فانه يفتح يا ذا الله تعالى في اسرع وقت وهذا ما تقول اللهم رب هليما بقدر غيبة المؤمنة الصديقين

امموى على الله

مكتبة

بسم الله العزيز الحكيم المتكبر المهيمن العظيم الذي يفتح له لا
طباق وتفتح له بابا لا فم من الما افتح هذا القفل قلبك كذا وكذا وافعل كذا يا الله العزيز الحكيم العظيم
وفور وانما جبر على امموى عليه السلام الذي نزل به الافعال القنود وغير ذلك هو هذا طيسوم ايوم م خيموم
م فينوم دايوم م ديوم م اللهم يا من فتح السما باطل القنود افتح القنود والقلوب انك على كل شيء قدير اللهم شبه
وبروح م وطاحول م وحبل م ومكابد م وسلام م وما يوجب ما ملكوت الاما نوكلتم واختمتم الله وروح
وفتحتم هذا القفل والقبدا كذا صبر او خاسا او غير ذلك من هذه الاما وان سبقت قلبك افتحوا فلت
كرو كرو لبا لجنه والمودة اليك كذا وكذا ثم وكل تفوق الله تعالى في فضل في ذكر خاتم سليمان عليه السلام اعلم ان من
وتختم في مال م ما يربو ويكون ظاهر الثوب والبدن تاركا للمعاصي والاطاعات صحت اللسان مستغنيا
باسم تعالى قال وبنت من منبر محمد الله تعالى كان خاتم سليمان عليه السلام مكتوب على جبينه لا يموت انا الله لم ازل
وعلي الامير انا الله الحي القيوم ربي الاخر انا الله العزيز لا غنى عن غيره وعزيز من الميسرة خاتمي وفي الحمد للربعة
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير فضل هذا الكمان كانت
خاتم سليمان عليه السلام وهي لا اله الا الله وحده لا شريك له انا الله تعرفت بالملك والسلطان انا الله
تفرفت بالقره يا ه انا الله الحي القيوم لا انا م يه انا الله جبر قادر اطاعني كل شيء انا الله
الرحمن الرحيم داعي كيعوج ما عوج لا اله الا الله حصني فادخل من نور عذابي غصنت يا الله تعالى
ويزي العزة والجليل من اعنضمت من اعداء بني المحول والفرق والملكوت وفوضت ايمري الى الحي القيوم الذي
لا يموت ورميت من اديني بسو الاحول والفرق الابا لله العلي العظيم واعنضمت بالله وتوكلت على الله و
باسما به المحرقة المكنونة الكبرية اسم لو عايله يوم طاسوم فينوم وحق كهيدهم معنوا وحقو محوم
وما فيهم من الابان الكبرية اجنضمت وبقر الله الذي يطق السما والارض وقال لها اتي بطوعا
او كرها فانا اتي بطايعين ان هذه الاسما هي النور المضي الذي عليه نور
علي كل نور وكان سليمان عليه السلام قد جلس كائن في ترفد بين يديه خافه منه وما بين
من هذه الاسما هي لا اله الا الله الامر كله بعد ولا غايل فيليب الله نور غايل نور على كل نور والاحول والفرق
الابا لله العلي العظيم كهيدهم جملات لا اله الا الله بارك اشتراق طوبى م كيعوج م هي بطوبى قروم من الملائكة
والروح والعرش استوي على الملك اختوى ولم الاسماء الحسنى لا دافع لما فقهه وما لا مانع لما اعطى فهدى حكمه
ويحكمه بخلفه ما يشاء وهو على كل شيء قدير بكتيب هذا في رقة غزال مسك وزعفران ويضرب باطيب البخور وعجل هذا يتصرف
في ارضي ومسيحيين بابا للدخول على الملوك والحكام وفكر المسورين والنخون والفرق والعرش النفا من اللطمة والحجا

فصل وحي

لطلب المخطوطات والابواب

الروحانية الاتصال 0020127322239 الشيخ احمد المصري

الطبعة

والمجننة بين الرجل وزوجته والاخوان والامهات والبيع والنساء وسابو ما يزيد وتقرينه كيمر فاعرف قدره وصنعه
 عن غير اهله وايك والمصنعة فاما يصره اسم الاعظم والحوتم التي كانت في طوق سليمان عليه السلام وروي محمد ربا
 عن كيدا الاحبار رضي الله تعالى عنه قال كان في بساط سليمان اسماء تضيق من الحزن وتنفذ وتنفذ وكان يدبهم كما كانوا
 لا يخجلوا امره وكان في وسط السباط اربعة اسماء ابنة منقولة كان الجمع والشياطين كل جملها طابطة ولا يعصو
 طرفتيهين وكان احوال السباط المتكولون على تليفه اربع غفارت عظام كانوا كبروزا سليمان عليه السلام وهم من
 اكابرهم وكان وزير سليمان من الاساقفة تلتماية اكرهم كصدين برحبا وتلتماية ما لحي هو كبرهم الله هو لا ربة وهم
 ضمير بطوس سفوف هليباخ وسوعال **وكل الامسا** كانت طابطة فاعرف قدرها وصنعها
 عن غير اهله ولا ينجح برؤاها ان تامل الاعوان بسحر وغيره بل تقول نعم يا معسر الاعوان والوزراء الكرام
 الاما امرتكم من قضا وتبصر في ضايق بنو سليمان عليه السلام قال غيرت من الحزن انا اتيكم قبل ان تقوم من هذا المكان
 انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تغفلوا عني واقرني ملهين مسرعين بالسكينة والوقار وليكن كلامهم
 في يومه وانت طاهر الثوب والبدن والمكان في ساعة سعيدة وتبخر باطيب البخور وتبخر تحت الجحوم لسورة يس
 وتبارك فانه نافع لكل مائة موبو كل هذه الاسماء الاربعة اربعة ايام الاول اليوم الاحد وساعته الاولى عند طلوع الشمس
 وعونه ضمير باط الغرني وصاحب المذهب الكبير واسم جيب طلس ماوس تسعد حرف الثايني ليوم الثلاثاء وساعته الاولى
 منه وعونه سوعال الغرني وصاحب الساعة الاحمر ابو البقا وهذا اسم كسلسا كوس تسعد حرف الثالث ليوم
 الاربعاء وساعته الاولى منه وعونه صفق الغرني وصاحب السكينة ميموني ابو نوح وهذا اسم سطلا كوس
 تسعد وانما كانت هذه التسعة لكل اسم لان التسعة ثابتة عدد الاحاد واقواه وابها اثنا العدد فانهم ذكر هذه
 غرهمينة والكلام عليه تفور اللهم باقوي لا قوي غيرك بالهدى بالخالف البذر والزها ورسال الربايج والسحايت يا
 الارباب ومنفق الرقاب القادر على ما تشاء لا يخفي عليك كبري قدر الانبياء والنجباء عفا با ولا برجونوا بالثاوي قدرته
 ارجيم برحمة رب الروح الامني جبريل والملك الرفيع ميكائيل والملك الموكل بالفتح امير غيبر والملك الموهوب الذي ترفع
 انقلوب غررا بيل ومحمدت العرش اجمعين اللهم ابن اسلك بحق هذه الاما
 والارواح الروحانية ربحو خاتم سليمان بن داود عليه السلام من تحت الفخار
 الاربعة بغير زكوة ولا كد بهن قطوس كوس ليحياوا وافعلوا حقا وروا
 وهذه صورته **فصل** ان خاتم سليمان الذي كان في يده ذنبه ملكه وفيه علم له الاعظم
 الذي كان مكتوبا على قلبه من على الام وهو نافع لكل حائز له للوقوف على الملوك والالاطين
 وغيرهم يكتب ويحرق وهو عظيم الشأن جليل البهران فاعرف قدره وصنعه عن غير اهله وهذه صورته

جبريل	له سلطون روس	ميكائيل
عزرائيل	خاتم سليمان	عزرائيل
رافاييل	عليه السلام	عزرائيل
ميكائيل	محمدا طكوس	عزرائيل

ارحم الراحمين وما قدروا الله حق قدره الا بآية وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم ونسأله ان يبارك في دينه
 اكبروا به الا بآية ثم انقضى الى اصحابه وقال ان غرت فادبرها او عطبت فسد لي دينه

الفصل الثاني عشر في ذكر خواص الاية الكريمة والحمد لله رب العالمين

اعلم وتقتني الله واباك لشاعته ومنهم من ادعى ان هذه الاية لها معان والتمجيد بها في اعظم الادلة وحملها ما ينسب عليه
 بعض بعض الفضلاء من ارباب الاحوال والاطلال على الاسما والخواص ان اعظم ما في في كتاب الله تعالى آية الذكر المفضلة
 المكرمة فان تعالى الابا تشاوس كرسية السماوات والارض وان في قوله تعالى الم الله لا اله الا هو الحي القيوم معين جليل لان
 الالف من الله واللام من له ما في السماوات والارض من ملك الملك واعلم ان هذه الاية ما تزلزل في النبي **صلى**
الله عليه وسلم نزل بها اربعون الفا الملايككة اجلا لا واعظاما لقدرها فاعرف قدرها لانها
 المعجزة والمعجزة والرافعة والرفعة وانما سبعة القرآن وانما ثلث القرآن وورد في ذكروا حديث صحيح
 وروى انه من قرأها عند النوم لم يزد شيطان في فمك الليلة ومن قرأها اول النهار اتاه الملك الطمع لكشفه انك اليك
 وان حروفها مائة وستة وثلاثون حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول ومن قرأها عدد حروفها مائة وستة وثلاثون
 مرة واراد الله شفاعة عنده سلطان قبلت شفاعة ومن قرأها الدوا المذكور في سورة الزلزلة لشدة
 وراها فصححت جنت لا ينبغي في من باب ربه ومن قرأها عدد كلماتها مائة وستة وثلاثون حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول
 انزعاق الشيطان ومن قرأها عدد فصولها مائة وستة وثلاثون حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول ومن قرأها عدد حروفها مائة وستة وثلاثون
 حرفا في قلبه حاله لم يبد لها حشوة قلب فاذا دعي في تلك الحالة استجاب له في الوقت في كل ما يطلبه من غير
 الدنيا والاخرة ومن قرأها نصف الليل مائة وستة وثلاثون حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول ومن قرأها النكتة
 ثلاثين مرة لطلب الرزق وطلبه جاز الرزق وكانت له جميع الخلق ومزاجها من اوترايه كد قرأها
 ثلثمائة وثلاثة عشر مرة كفاه الله تعالى ما هم فيها من دينه ودينه من كثرة حروفها مائة وستة وثلاثون حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول
 وما ورد في ما عدد كلماتها مائة وستة وثلاثون حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول ومن قرأها النكتة ويكون ابتداء العمل
 في شهر ربيعان وان اضاف اليه من المطر الرب فيه كان اجود وبقر الاية الشريفة سبع مرات قبل ان ينام فيقول
 اللهم ابن اسكني بحق هذه الاية الشريفة ان تقبلي عني عملي الذي وارثا من علمي القوم فأكبره عند شربها فان
 الله تعالى يفتح عليك فيه وقرا شرب بذكر بعض الاخوان فاستغفروا مرة فيفتح الله عليه بعلوم شريفة في كل ما يطلبه من غير

انه الملك
 ١٨٦

٢٥٥

هذا هو الكتاب الذي فيه
الاسماء العظيمة
والتي هي في
الكتاب

من يشاء ان يقرأ مستيقظا ومن خواصها ان ليس ثوبا جريديا فيلبسها عند جباضة وعند لبسه ويقول اللهم كما ينبغي
جديدا احبني سعيدا واجعل عي مراديا ومتقي شديدا فانه يحصل له ذلك ولا تزال الملكة حرام
هذه الآية تستغفر له ما دام لا يلبس ذكر الثوب حتى يلبس وكان بعضهم يضيف اليها سورة القدر وقرأت
من بينا رساله عن مرضه فان كان في راسه او اي الم يكن باله حرفا مفرقة ويضعها على الجمع فانه يسكن لوقته وان كان
وجعه من طنه ليكتب وقفا المشهور عن ابي جهم زجاج عكرك وزعفران وما ورد في كتب الاية الشريفة حروفا
مفرقة ويكتب معها ايات الشفاء ويتبعها للمريض فان الله تعالى بها فيه من كل مرض وخواصها للبلغم ويولد بها خنز
ثلاث قطع في الملح الابيض ويغري على كل واحدة الاية الشريفة مائة ويستعمل على الرق سبعين ايام فان الله تعالى
يؤيد عنه ما يجد وروي انه كان يري في منامه ايتها مفرقة فاينما يلبسها الصالحين من اهل التصوف وشكلمه ذكروا قال
اذا ابتليت بالشر وتنفوذ به من الشيطان الرجيم ثلاثا وقرأ اية الكرسي ثلاثا فاذا وصلتك فقل لا اله الا الله
حفظها ما وسواها العلي العظيم من فكرها ثلاثا فانك تان كل شر فال فعل ذلك لم يجد شيئا بعد ذلك بل هو من خواصها
لما اراد ان يدخل على ملكا وجار وخلق شرفه فليقرأها وهو داخل عليه وليكتبها ٣ مرات ثم يقول شأفت الوجوه ٣
مرات وعتت الوجوه للمحبيات نوم ٣ مرات ثم تقول اللهم الفتي عني من زينتك ومحبتك وكراحتك ونفوس
ربوبيتك ما تدرى القلوب وتدل به النفوس وتخرج من الابصار وتخبر به الافكار ويخضع كل مثلك جبار
با عزيز يا غفار يا ابد ٣ مرات يا اصرار اللهم حفيظي فيما ملكتي وملائك امكرو به ميتي وامدوني في قبرتي
من رفاقتي امك الحفيظ يا خفيظ ابعار الموجودات والسبي في رعا من كذا تنكر وكليا تنكر وفكرني بسيف نصر
وكوافتك ومحابتك ونفوس جني نتاج عرك وكراحتك وردني بروايتك واركني من كبر النخاة ابي امان وامدوني برقيته
من رفاقتي امك الغميمة ارفع عني ما ارادني بسوء من جميع خلقك كما سخرت البحر طوي عليه اللام ولبس لي قلوبهم كالقنين
الحديد لراود عليه اللام فانهم لا يطقون الا باذنه فلو اصر بهم في قضيتك تغلبها كيف شئت يا قاتل القلوب يا علام
الغيب اطفان غضب خلايا بن فلان ولا تترك غضب الناس والجماعة بلا اله الا الله وانجليت قلوبهم
وموتهم

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

للسنة

للمصروف من القام

له قامة من القامة

مجيد في يوم محفوظ فان تولوا قتل حسيبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ويقول حفيظ
يا حافظ احفظنا الله امرنا بغيرك البين لاثام واكتساب برؤك الذي لا يرام يا الله يا رب العالمين ثم اسكنت
ومن معك ولا تنكحوا فان لم يدخل عليكم امته الثقيلين لم يروك وتحتفي عنهم فبذرة الله تعالى وتزجروا وكونوا
والله علي كل شي قدير واعلم وتيقن الله واياك لطاعته ان هذه الابنة لما تزلت من تحت ساق الوتر تزل معك بمعون
الذي ملك اكرامها واعطاه ديب المحبته والخوف والفرح من شئ في الانس ومن قرأها في الخاف ومن وكيلاها
اية الحرس ولها اثنين وتغيرنا عرضنا عن خوفنا فتعجبني بد من لا يخاف الله تعالى فيعمل بالجرمان وهما ان
قد مضت اليان لما زاد الدخول الى هذا الكثر العظيم والله الموفق ومن خواصها لما زاد سفل طبعها عند خروجها من
بينه ولينقل الوالدة من قل هو الله احد وايدة الكبري غلبتني ونجالي احترقوا من كل امر ليسفست سر الله المحبط العلي
العظيم وتحتضن الله القديم الازلي وتقلدت بسيف امير المؤمنين علي بن ابي طالب وتزدبت بدواعي شنة
ام المؤمنين ودخلت في خزائن بسيف الله الرحمن الرحيم فقالها الحمد لله رب العالمين ابوابها ثم بقرا اية الكبري وتزجروا
من وتنفست عن عينيها وبسار ثم بكى وخرج بها وجهه راسه جسده فان الله تعالى يا من في كل ملك جبار
وجز رحمتي يعود الي تزل وتزجروا من كل امر ومن قرأها صابحا امته الله تعالى الجبار او قرأها عند الماء امته الله تعالى
الي الصلح ومن خواصها اذا قربت علي مصروح امر من قرأ علي السمان في الوقت واذا قام العارض في الجنة اخرق
واذا قربت في كل خلافا في النجى ما علي المصلي من الزود والخطابا والولان واذا قربت عند الدخول في ظلم
او جبار وتزجروا بعد ما يجي فيقوم يا ربيع السماوان والارضين والجلال والاکرام اسلكي هذا الابرار الكريمة
وما ينهل الا بها العظيمة اني لم تزل في عيني وتحرر لسانه حتى لا ينطق الا بخبر او يصمت خيرا بهذين عينك
وتشرك تحت قدميك ثم تزل عليه فان الله تعالى بلحجم فان غنك ولا يحصل لك منه ضرر يا وانا الله تعالى واذا كانت
اخر سجدة تقرأ اية فصل من القرآن في كبريها تحت اية الكبري فاذا كان وصل الي قوله تعالى ولا يوره حفظها
وهو ابي العظيم تكرر ثلاثا وتقلد في اثنا الفرة اللهم صل بيني وبين فلان كما حلت بين السما والارض في يوم
فاه عني كما اجنت السباع عن دانيال في هذه الاية الشريفة فانك تامل من شوه ويلجج الله تعالى فاه عني
لا ينكح فيك الا بخبر ومن خواصها اذا كنت في جلعند واراد ان يبغي شرهم واذا بينهم فاقرا اية الشريفة
ثلاثا ثم انشدوا نكت في ثلاثا وسمي وجهك وجميع جسدي وتقول اللهم اكفني شر هؤلاء القوم بكافي
وعافني من اذاهم يا معافي فان الله تعالى يكفيك شرهم ولا يحصل لك منهم ضرر يا وانا الله تعالى ومن خواصها
انك اذا توتها فانك تامل كل شي الا الموت وكلي اذ جلدك من دارهم يجوز فلما جن عليه الليل فاذا يصبح وعل عليه
فاذا لم تشخص سود يخرج سرنا وما عيشه ويورد علي الارض فاصدا اذ يقيه الدجل فلما راه خلف من خونا

لله الحمد

لله الحمد والبركة
لله حمد لله

بالفاتحة والكبري
فصل بعد الفاتحة
خاتمة من
فان كان صحيح

لله حمد لله

لله الحمد

شديد يا فالحم الي ترة ابنة الكري فكان كلما كلمة فراهمة الي ان وصل الي قول تنبالي ولا بوده حفظها وهو
 العلي العظيم فام تليها فكلها عليه موا را فبان عنه صا لم يره بعد ذلك كما كان الصبايح فخرنا المكان الذي يرب
 البية انزوا وفتحي في ذلك ونظر القصة علي بعض اخوانه فقال له ان فيها عفوينا فخرها مسكنا فخرقة هذه
 الاية الشريفة فلما راى ذلك استخذها وردا ليلدا ومارا فويش بركانا ايضا لان ذلك تحت جسر من خواصها
 للقرنل النوايح تكنت وخرنا من ذلك ومن كل مكره وليكن مع ما فاسد خير حفظها وهو راجع لمرجحين واما بالحفظ
 البنيان القرآن العظيم قوله تنبالي فان تولوا اقل حسي الله الاية وليكن مع ما الاخلاص والمودة بيننا
 حجار عظيم من القرن والتوايح وغيرهم ومن خواصها اننا اذا وضعت في متاع حفظ من السرة ومن جميع الاقان
 وامن عليه من اللصوص وغيرهم واذا كتبت في منمنم عدد يا كاف او حرفيا في ساعة الشمس ثم وضع في احوال التجارة
 فانما نذكرها ونرجح رجحا كثيرا واذا وضع هذا الوقت في صدوق احوال حفظ ولم يفرغ من الصدوق ما دام فيه من
 خواص هذه الاية الشريفة التي في اول عمران وبها الماسه لا الدلالة هو الحى القوم وبها الية جليلة القدر فيها علم الله
 الاعظم ولها من العدد ١٤٨٣ فمن وصفا بر التذخر في الاولي من يوم الجمعة علي جسم شريف وحلده راجع الي الية
 تنبالي ما لا بد من حفظ حصه من عطا القوي عليه ومن العذر والهيبة والحوار والبشارة الناس وطلب الخواص منهم

وهذه صور نسكنا في ٣٧ وقال الحسن بن علي رضي الله عنهما اننا قد نزلنا

الم عدد	لا الدالا	هو الحى	القبوم
٤٠	١٨٦	١٣٨	١٠٩
١٨٥	٣٧	١١٢	١٣٩
كاتب	١٤٠	١٨٤	٣٨

لقد فراهمة الاية وبر كل نرض عشر ونا عشر من امور الدنيا وعشرة من
 امور الاخرة وبعضها قد تنبالي من كل جبار وعبد من كل لصر عاد وسبع
 صا وريضم في ثلاث ايان من الاعراف ان ربكم الله الذي خلق السماوات

والارض الي قوله المحسنين وعشر ايان من اول الصافات الي قوله تنبالي لارب ثلاث ايات في الرحمن يا
 معشر الجن والانس الي قوله تنصرون اخر العرف ومن خواصها اذا هم اصر من فليكن مواضع جوف الليل وبصلي لفتين
 بالفاختروا ابنة الكري ثلاث مرات فاذا سلم من الاية الشريفة مع حات ويقول بعد هذا الدعاء وهو هذا اللهم
 انك تسمع كلامي وتري مكاني وتعلم سرى وعلايتي ولا يخفى عليك شيء من امورى او عورك دعا الياس الفقير المستغيث
 المستجير المغمض فيه ونقصيره اسالك ميكن المسكين واتسهل اليك اتيها المزمنا الحفيظ من حفظت كذا فته
 ونما صنت اليك عبرتة واذا كرهه ورغم كذا فته ان تخيرونا ونشرح صدورنا ونخجل ما عينا خالصا لوجهك
 الكريم وسيا للفقير الي العقيم ووقفتا لما هو محض رضاك واختم لنا منك خيرة وجعل اعداينا خائرين واجعلنا مع
 الذين اوتيتهم من النبيين والصدقيين والشهداء والصالحين اللهم اغفر لنا هذا من امور الدنيا والاخرة
 ولا تشمت بنا الاعدا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا مننونا

ما لا يخافك ولا يرحمنا ومتغنا بما عنا وابصارنا واضمحجابه طيبته وافتح لنا ابواب الخير وارزقنا ونسب خير الرازقين
 ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا يدر ربنا اغفر لنا ذنوبنا لوساقتنا في امرنا الا ان يردنا الله تعالى الى ربنا
 حسنة الاية برحمتك يا ارحم الراحمين خذ لازم على هذا الدعا كذا الله تعالى ما اهمه من اسر دينه واخرته ومهلك
 عليه الامور الصعبة والله على كل شيء قدير ومن خواصها اذا كتبت وصغرت مع الميمنة البقرة فانه لا يقرب
 به غيره وترفع في الملكا عند السؤال لانها اعظم آية في كتاب الله تعالى وقربا لله ايتها يا محمد اكبرم الذي هو اعظم الا
 قال تعالى الله لا اله الا هو الحي القيوم فاعرف قدرها وادع بها في الملمات والملمات وقضا الحاجات تضرع بها في حاجتك
 عن بعض الصالحين انه قال كتبت في سفيينة قنات عليا ايوح الرديئة وعصفت فغل اذ يسام منها اصر قنات
 وكتبت آية الكريسي في قرطس وعلقها في مهد ابرح وسبط كذبه ودعي الله تعالى وقال في دعائه اللهم في اسك
 يا محمد العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم الى اخرها اسك اللهم ببركتها انا نجينا عما نحن فيه مما فرغ من دعائه
 حين فرغ الله تعالى عنهم ما نزل بهم وجائهم ابرح الطيبة وساروا بالامن والاعان واللامن من كل سوء والامن
 بلغوا مقصدهم ومن خواصها لمن اراد الشفا من كل داء جسمه ومن جميع الالام والاستقام فليكتبها في جام زجاج
 بمسك وزعفران وما ورد ثلاث مرات ويكتب معها قوله تعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل اراه وقوله تعالى
 ولوان قرانا سيرت به الجبال الالينة فاذا فرغ من الكتابة فبها الآية سبع مرات ويخرج برحمة طيبة ويشر بها
 على ثلاثة ايام صباحا ومساء فان الله يستغفبه من كل بلا وعلنه من كتبها وحملها كاء اجدوا بلغ والله تعالى هو
 الشافي والمغافي ومن خواصها للزمت كتبت ثلاث مرات وكتبت معها الله نور السما والارض الالينة ويكتب معها
 قل هو الله احد في المعين وموافقا في حسيبي الله الصمد يا غياثي في الشدة يا كلها يا عتازك عن ولد
 لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد فسمي عليك يا ارحم الراحمين كذا بعرفك الراس والجلود افسحت عليك يوسع
 ابن ينفوب وفتنه من المذود ويخوتور ان يركي وانجيل عيسى وزبور داود ويخف القرآن انهم
 سراج الوجود ورسول الرب العبد اذ سبها
محلى صلى الله عليه وسلم
 هذا يخف لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالفحول والقوق الا
 باله العالي العظيم واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذا الاية تقممت جملة من صفات الالهية اولها
 نعي الشريك بقوله لا اله الا هو اثنا اثنا الحبان وهو شرط لتبنا ما بر صفات الله تعالى بقوله الحق
 اثنا اثنا النبوم الذي قاربنا بن عيسى رضي الله تعالى عنه التايم بتغسه الذي لا يذنب له المستغني
 عن المحر والمحفص الرابعة في الايات بقوله لا تاخذ سنة ولا نوم كمال الالهية بقوله تعالى لا
 ما في السما والارض من الخلق والامرات كذا سنة اشار الى صفاته بقوله من ذا الذي يستغني عنه الابد

وتقرآن في الاول النافذة واية الكبري سبع مرات والثانية كذا وبعد اللام فقرها شنعاء ثم تقول هذا الدعاء
الجبلي اللهم لا تدبر البطلان الا بيم لاخروا القهر الحق عن الاضداد ولا تادوا المترو عن الصالحين والاولاد
اسالك قهرا لا عدوا فمع الجبارين فخر عن تشاوانت خير ما يكره اللهم اني اسالك باسم الذي احفظه من النوح
وقد فت جبر الرعية قلوب الاعداء استغفرت اهل المشقة اسلك ان تدرني برقيقة من رفايق هذا الالم مني
في اعصابي بمردي الكلبة والجريئة حيثما تمكن ما فعل ما اريد فلا يصل الي ظالم بعرو ولا يسطو علي فتكبح عجزا
واجعل غيبي فيك منقرونا بعفوك واظمس علي بصار اعدائي ولسدد علي قلوبهم واضر في بنيهم وسامح حبايا
وسخر ابا طه في الرحمة وخطاهوه من قبله العذاب انك تشد البطلان اليم العذاب وكرهك اقربك اذا اخر القريب
ظالمة الامة عربا سيرة من اي القرآن العظيم فاحذهم الله بذنوبهم ومكانا لهم من الله من وفاق ان يفسر ويد
لشديد فاحذهم الله اذرة رابطة تقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين ثم تقول اللهم بركة هذه
الايات وبسورة دعوتكم ان تقرأ في يوم يري بسورة هو القاهر فوق عبادة الله فتر قل ان
الله اني اجمع في محرم فاكفر شره واصرف عني عكره يا رب العالمين فان الله تعالى يحفظك ويحرمك منه ومن
من شره ومن جميع الاعداء وان اغتدي عليك بعد ذلك هلكت فان الله تعالى وانظر الي قولك في عني واصح
فاحذر علي الله واذا كان الرباي صاحب حالنا صادقة فلا يقوم من مقامه الا قضيت حاجته ما من عبد ياتي به
يهد الذكر في الاول من يوم السبت دعي علي اي ظالم كان الا اخذ بوقت مجر محموله ومن خواص اية الكبري
اذا كان كذا حاجة مائة فادخل مسجدا وصل في ركعتين بالنافذة واية الكبري سبع اية كل ركعة ثم سلم
وقم قائما في الجوان ولعل اجابته وقل يا رب سبعا يا عظيم سبعا يا حكيم سبعا يا كريم سبعا يا قاضي الحاجات
سبعا ثم تقول هذا الدعاء واعني عن سوالك غنا بفتني عن كل حظ يدعوا في ظلم يخلق ارباطن لمرو
بلفني مسرود ورفعتي الحرة فتبني في السور والسرور يا علي سر السور والنبيا
والعواذ بها لبدان حين ينقطع الكلام ونسكن حركة الانام ونمحي نقطة العين ونسوي الواسع من الشبان
اللهم سبر علي البصر الذي يسر علي كثير من عبادك وابري بنور شعشت عاني يحطف به بعد حاسد في الحق الناس
وهبني الرحمة العليا واعني عن سوالك غنا بفتني في اي الكانت الله الغني الحمد لله في اسكان
نفسي قريبا وتبلي عني وتكشف عني عني يا رب العالمين فان الله تعالى يعطيك ما تريد فانك مسمون وحسب
النية تنال الامنية ونيا سيرة من اي القرآن العظيم لم يحرك ينمي في اي قول فاعني فانهم هذه الاشارة
اللطيفة والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ومن خواص اية الكبري اذا كان كذا حاجة عند احد من الركاب
ارنت قضاها فصر ثلاثة ايام بشرط البرائة عنك روح وما خرج من انتم صل المغرب وانك بقراء اية الكبري

عدد
١٥٩
٥٥

ولا تشكلم بكلام الدنيا حتى فصل العشا ثم اقرأها بعد العشا سبع عشرة مرة وتقول بعد كل مرة اللهم صل على محمد
 كذا وكذا الى ان يتم العدد المذكور ثم تقول اللهم اني اسئلك يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام ان تصلي في الودود
 المحبنة في قلب كذا وكذا وان تغفر عني قبله بالمحبة والمودة وتسمي نفسك خيرا يكون طوعا وبهرا ولا يخالفني فيما
 امر بحق انما الودود وبحق امر هذه الآية الشريفة تقولوا يا خدام هذه الآية الشريفة خذوا كذا وكذا
 وحركوا روحانية بالمحبة والمودة الى محبتهم بحسب الله والبركة انتموا الشد جلاله والفتنة عليك محبة مني الآية
 ثم يكتتب ما يلي في كل غداة وعقرا وما ورد وهذا ما كتبت في شهر الله الذي يريم الله لا اله الا هو الحي القيوم
 اليقوت في خالده ونكتبت طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس يا طوس
 ميايق الحروف وقول العود في الملك المعبود والجزر الموجود اجيبوا يا خدام هذه الآية الشريفة الكريمة وحركوا
 روحانية كذا وكذا بالمودة والمحبة الى كذا وكذا بحق فانوته عليكم من الله تعالى وان تاتوا في جامع قلبه ولبه
 حين لا ينطق الا بالحي ولا ينظر غير محبي وحبي والفتنة عليك محبة مني وذا جند محبوب محبوس كال كبر في
 القلوب اجبت اجزى والحق ثوب المحبة زناج الطينة ونور العزة يامن ذلك جبار لصنبيه وحضرة كل منكر للمؤمن
 لا تخاف درك ولا تخشى اغترافا ابني معكم اجمع واري فلما رايت هذه الآية تقولوا يا خدام هذه الآية
 والاسما الشريفة بكذا لا يعصون الله ما امرهم الآية افعل يا فلان ما امرتك من فضا حاجتي من بحق من قال للمحافظ
 والارض نبييا طوي او كرها قالنا اننا طاب عين كذا كذا يطيع كذا وكذا فيما امره ولا يخالفه اجبت باصل هذا اليوم
 وهذه الساعة انت واعوانك بحق الملك العالم اجمع واطيع واقض حاجتك كذا وكذا هذا هو لا ينطقون الآية المحذرة
 فلان الغلان وقضا حاجته بحق الله الحميد المجيد وبحق طاب طوبى له يكون جباه كل شئ ما عداك عبد المحترق
 ولا جبار الاذل وهلك هبهم وهاه وهو القاهر فوق عباد له الملكا بالذبح والفرات فتح انت هوب وهو القاهر فوق
 عباد الآية ساكن ان تشي في ملا بكذا خدام هذه الآية والاسما العظام واكتب الوقت الاقرب وهو يعود هبني
 وجاوي ومصطك وقيل في فقرات اشعر وبرر خطيه وسبع جان من قحاح الجز وسبع جان من برز الخفاف وبعد
 تبخير الطيرة باسم من شئت ثم تقول طوبى لسان كذا وكذا كما طوبى هذا كما عذرت دور الكنان على
 فلان مرات وانام بكذا كذا من بعد كيف انتقم ثم صم في عما منك بغير عيبك وادخل عليه نري العجايب
 هذا اذ كان شخص بعينه واما اذا اردت جميع البسمة في كل شئ ذكر في حقها ولا تقبها باسم اصواتها في العجب
 من انتفا والتموا اليك والي محبتك بشرط الطمعة والملازمة على قراءة الآية كل يوم وتعلم سبع عشرة مرة نري
 العجب لا يمكن التصرح بكذا كذا في الصورة الوقت وخواص اية الكري حرق العارض فاذا اردت ذكر فاذا
 في اذن اليه سبع مرات وقراها الفاتحة واية الكري والمعوذتين وسورة الصافات في قول لا اله الا هو

الاسم	الاسم	الاسم
٤	٨١	٨٣
٨٠	٨٢	٨٨
٩٢	٨٤	٨٥
٨٨	٩٠	٩٢
٨٨	٩٠	٩٢
٨٨	٩٠	٩٢
٨٨	٩٠	٩٢
٨٨	٩٠	٩٢

المحنة والصفا والمودة والوفاء وسبح قبل كذا وكذا كما هو كرمية السماوات والارض حين لا يطيق الصبر عنه وبقي
 مصالحه وما يبريد ولا يورده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسئلك يا الله ان تنسكس محنة كرك في قلبك كذا وكذا حين يطيق
 ولا يعصي له امر الحق هذه الآية الشريفة يجيئونهم بحججك والرب اسئلكم جميعا لادى جميعا الآية
 والقيت عليك محنة مبنى يا فلان بحق هذه الآية الشريفة نكبت هدا في ساعة جيرة وتخلد فانك ترى العجز عن العطف
 والمحنة وميل القلوب بعض الصالحين انه كان اذا جن عليه الليل يقوم بصل ما شاء من
 النوافل ثم يدعو بهذا الدعاء **هذه الآية الشريفة** وهو هذا تقول الهي تقطع الرجا الامكر وخائب الامان
 الا يجيئك اسد من الطرق الا اليك يا ثقة من لا ثقة له اسئلك اللهم باسمك العظيم الاعظم بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم انت الباقي بلا زوال لا تافئه ستر ولا نوم له ما اما السنة والنوم للمخلوقين لا المخالف لا باقي السماوات
 وما في الارض لا اله الا انت الذي لا ينفذ سدا الابواب من الذي يقدر على ما تقدر عليه اشكل الخلق في قار غير عظمتك
 يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم انت العالم بما في الصدور وما تخفي وما تعلم ولا يعطون بشي من علمه الا بما شاء وسع حكمه
 السماوات والارض ولا يورده حفظهما وهو العلي العظيم ربنا مه سيدنا مولانا انت الذي يعطي ويمنع وانت الذي
 ترفع وترفع وانت الذي تنصر وتمنع وانت الذي لا يخفى عليك كين الارض ولا في السماء اسئلك بحقك العظيم وجلال
 عزك ان تقبل على عبدك محمد وعلي وصحبه وسلم اهل بيته الطيبين الطاهرين والتابعين لهم بحد الى يوم الدين اسئلك
 ان تخفف رايهم زمونهم اجمعين ومودنا من مودهم بار العالمين ما من عبد ياتي ربه بهذا الذكر الشريفة فيجوز لليل
 وسال الله تعالى في امور الدنيا والاخرة الا اعطاه اياه والله على كل شي قدير من خواص اية الكبرى لغضا
 الجوارح فاذا كان لاحر حاجة من الجوارح فليقم في خوف الليل وبيل ركعتين يقرأ في كل ركعة النافحة واية الكبرى
 وبعد الفراغ يرفع راسه ويريد الى السماء ويقول اللهم اني اسئلك يا الله بياجي يا قنوم يا من لا تافئه ستر ولا نوم اسئلك
 بحرمة اية الكبرى عنك ان تفعل بي ما هو كذا وكذا وان تقول لي ما اريد مما اطلبه وبكلمة حاجته ويسمى بالآيات
 الله تعالى يقضيه ويصل على **النبي صلى الله عليه وسلم** في اول الدعاء واخره
 الحمد ويقضي الحاجة كائنة ما كانت **وخواص اية الكبرى ان من** قراها دبر كل صفا لا
 عقرت اذنوبه وكفرت سيئاته ابدا لا يجرى من قراها عند النوم كانت له حرز من الشيطان الرجيم ومن
 عند غضبه وتغلبت عليه حسد شيطانه وذمير ومن قراها في اول يوم من المحرم ٢٨ مرة كفي بيا كذا العام
 شرها بخاف وحذر ولا يمكن القصر جمع اكثر من هذا وهذا عظيم اية الكبرى الشريفة فلا تخشع من حرم
 ببلابنغ في يوم لا يخاف الله تعالى فيه ونسبته في له ولودعاء كليل القدر العظيم البهتان تقول بسم الله الرحمن الرحيم
 الله لا اله الا هو تقرب بالبناف والكرام لا شئف وانا المخلوقين حقيققتهم مع وانه ولا صفا فمهم مع صفا في السماوات

انما كرمية كل شي ركنه وعلا وانت بكلمة يعلم

مع اسمائه ولا افعالهم مع افعاله لا جماله ولا جلاله ولا كماله ونمودايم في كماله المحي القنوم
الدايم على عرشه بروام ملكه وكل الخلائق متفادون الي معرفته ويعلمون انه واصفي ملكه في سوره
عن نبيه ابراهيم مع اختلاف عقولهم وادبايم كلامهم يعلمون حقيقته من نفسه ويعلمون انه هو الخالق
والرزق والمحي والمميت والامر كله راجع اليه واما العارفون المحققون قايما في حقيقته معرفته فنور
ابصارهم بالاطلاع على حقايق معرفته مصنوعة تنهاهوا في بحار جسمه وما انعم به عليهم وغاصوبه
الحج بحار لا تلام قوتهم اقربوا بالبحر عن ادراك موقته وعرقوا في بحار ملكوته فعلموا وحققوا ان لا اله
الا هو ودل على انه حي قيوم ونور بصايرهم واقربهم فلم يشاهدوا في الكون سواه ولا مبدوا الاياه قورا
بالبحر لا ناخذ سنة ولا نوم اي لا ناخذ قوته عن خلق المصنوعان ولا نوم عن ادراك المعلومات انما من
اذا اراد شيئا الي اخرها جميع الموجودات تقدره عن الحلول والنظر والايجاد والبدائية والنهاية والانصال
والانفصال ليس كمثل بشي وجود الاشياء ورجوع الخلائق والقيادها اليه وهو في اول الامر واحد مفرد
بمنفسه في النيوب والظنوم له ما في السماوات وما في الارض وجميع الكاينات له شهادات والمصنوعات عاقله
بانه اله الارض والسماوات والارزاق يستفيع عنده الاباذنه تسبح له السماوات والارض وان من شيء الا يسبح
بحمده ولكن لا يفقهون تشبيحه وكل قاطن اذا باذنه وكل منظم اذا بعلمه عالم بكل شيء وكل شيء مقتدر اليه
وخاضع لربه وذليل بين يديه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم بما نكرا علم لنا الاما علمنا انك انت علام
النبون يعلم ما في البحر والبر وما تنتقط من ورقته الا يعلم الاية ولا يحيطون بشي من علمه الا بما نشاء ووسع
احاط بكل شيء علما والله من ولاهم تحيط ابي افرها واحاطت قدرته على ملكوت عونه فكل اليه صابر راسلوسعت
كل شيء رحمة وعلم اذ مبتداه وانشأه ووجدته وشاهدت اوجوده وشاهدت فيه كل اشياها ونفقت في مصنوعات
اشارها وسطقت في قوالب التركيب مستديرا البرازخ الظهور والحكم على الدلالة وظهور العلم ظاهرها
ظاهرا والقدرة وباطنها باطن الامور والتايبه بقبول مجاري الحكم والنظر في غير كرميه السماوات
والارض ولا بوجه حفظها وهو العلي العظيم اوسع لنا من قنومينك علما وفما تنصرف لبريه الكاينات لا حول
ولا قوة الا بك قد رفعت فاقبني اليك وسيلي بين يديك فلا تخيب رجائي وانت الواسع الكريم والرب العظيم
اسالك اللهم بيسوع الارواح الروحانية وبانوار اعدك العظيم الزبي الغنحت في تخليبه عطفك اكلاد اهل الجنة
الواضحة ابرهان تنهاهوا في اودية صفائهم وانوار ذواتهم فتادوا يا من وسع كرميه السماوات والارض
اسلك اللهم يا واسع با علمه يا علي يا عظيم يا كريم يا رحيم يا روفي يا حكيم يا من هو الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم
اباخرها اسلك بحوث هذه الاية العظيمة والاسما الكريمة ان تتوزع قلوبنا وتوسع رزاقنا وتلذذ اخلاقنا

يا موشن القلوب وسائر العيون وبكشف الكبر وبإغفار الذنوب وإعلام النبوة في علمها كان من مسيلتي
واعنذاري في خلوتي وإقالي في مذلي وتصل من خطيتي وانت المطلع علي بنيتي وعالم مطو مني وحال الكبري
وانت في صيني وعابتي في صليتي ورجائي عند شدي ومريتي في حزيني وارحم عيوني ومثلي عيني ومجيب عوني
فان كنت قهرت عال امرتي في اوزنكنت ماعنه نهيتني بنجاحك جهيتني وسرك سنرتني فباكرم الاكرمين
وبإغابة الطابين وبإهلاك يوم الدين انت نفهم ما اخفي في الصبر في وبرد امور الصغير والكبير فانقل اللهم حبي
بفضلك الساكن في شفتي في نفسي وان ترجمي في حركي وارحم الراحمين اسلك جودك هذه الآية الكريمة ان يضيء علي كبري
محمد وان نغطني بجلوه الجلمه منك يا الله يا رب العالمين وخواص ابدا لكبري اذا كان البعد كثير الذنوب والخطايا
واراد التوبه مما جناه فليقم في الليالي البيض وبي ثلث عشر والياه ويصلي الاربع ركعات بالثمزة والايه الشريفه
فاذا فرغ سبغت فوالله العظيم بعين مرقه يصلي علي

الذي صلى الله عليه وسلم

وهو ان يقول اللهم صل علي سيدنا محمد وعلي محمد صلاتا نجينا بها في جميع الاحوال والافات ونفقتي لنا
بما جمع الحاجات ونظرنا بما من جميع النهران وترفعنا بما ابي علا الدرجات في الحياة والمان صلا ادخرها لي يوم الفجاء
كبر ثم تقرأ هذا الدعاء العظيم وهو هذا اللهم انت التواب على كل من قاب والمقرن لما تاب والكا شفق ظلمة الحجاب بعلم
مخائنة الاعين وما تخفي الصدور وانت علي كل شيء قدير واليك ترجع الامور وبك تدفع السوء اللهم في اسلك سر امي
سرك ونور امنورك وروح من امرك يورثني السكون لغفر ذكرو ونفقتي بنو نوق منك يوفظ غايلي ويلم جاهلي ويصح
ايك طريقتي ويكون في الضمعة والرجعة ربي في فكا اجناب دي وعلبك اعتادي واليك مرجعي وبين بيك مصوحي نفهم
حقيقته شامري وسوالي لربك صري وجميع تفاليت عن سمات المحزنات وغالبت عن الثقات بالافات على كل
معاوضت النهران اسلك اللهم توبه تخو يا علي وتقتل يا علي واصلي طاهر باطني واجمع باجمالي وقدي
يا مبري وزكي يا نبي طهريني يا مبري وصبني نور عندك اي في في الناس لك واجه الانوار وكاشف الاسرار
وكل شئ عندك بمقدار يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام وصلي الله علي سيدنا محمد وعليه وسلم عامر عبد الله في هذا الدعاء
الاوقفت الله تقابلي العمل الصالح وغفر خطاياك وبدل ميانة حسنت والله ذو الفضل العظيم ومن خواص ابدا لكبري لمن
خاف عاقبت امر وكيف الخروج منه فليصل ركعتين بعد العشاء بالثمزة وابتدا لكبري قبل النوم فذا سلام تغفر الله لكبري
اصري عشرين مرة وسورة القدر حرف والاخلص ثلاثا والمعوذتين حرف ثم يقول اللهم اني تغاولت بكلامك العدم فارني
ما هو المكنون والمخاني في ليلتي هذه وجميع ما اسال عنه حرام اسألك ودين لي الخروج من هذا الامر الذي لخاند ونور
اللهم ان كان خير فارني بيانا وحقة وان كانا شر فارني سوادا وحقة ويسخري خلوم من خدم هذه الآية بخبروني في
منامي ما هو المكنوم عني انك انت الحق المبين يخونك كل شئ في

وصلي الله

عليه السلام في محمداً وآله وصحبه

و نام واجعل قلبك في حاشك فان الله تعالى يرسل كل خادم ومخرم هذه الآية الشريفة
 يحسن كما ترون ويدين كذا حاشك وما هو خير كذا وشر وان لم يربح لم يتركنا فاعد العمل اولادنا وبناتنا فانك ترون
 ما ترون واخلص البينة فانها سبغة العدل والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ومن خواص ابنة الكريمي من افرد العرش
 والمحبة والمهيام الى شخص خبيث الغضبة من الناس فليكن ابنة الشريعة خمس طرقت في جمل زجاج بمكرو غمران
 وما ورد وتخرج تحت السما بعد ان كتبت اسم الشخص الذي يريد ان يقرأه كان الصباح يري في الكتاب ابنة بما وبشر يا علي ان
 يعمل ذلك ثلاث مرات فان الله تعالى يعينه ذلك الشخص وتبلغ محبته من قلبه والله على كل شيء قدير ومن
 خواص ابنة الكريمي لوجع القلب والحققان ووجع الكبد والمفص في البطن يلقنها في اناطها ثلاث مرات وتبينها
 صبح العلة وتكون عند نزعها نوبت الشفا من العلة الفلانية ويذكرها فان الله تعالى يستعير منها ويركز هذه
 الآية وهو الشافي المعاني ومن خواصها لا اذ بان الطحال وجعة تكتب الآية وتطلق فوق الطحال فان الله تعالى
 يفايد ويستغيبه ومخاطبها للشفقة والصدغ تكتب ابنة الكريمي في رطل او كاعقوب وتكتب معها قول
 نياي بواترنا هذا الزان عبي جيل الجسر الشورة وتكتب وتكره ملك في الليل والنهار الابنة اسكن اهل الوجع الصدغ
 والشفقة عن حامل كتابي هذا كما سكن عرش الرحمن وجوه هذه الآية الشريفة وهذه الحرف ٢٢٢

٢٢٢ من ٤٠٠ ص ٥٥ اسكنوا من ذكرنا عليه عن هذه الاسماء بحق الله الشافي الكافي المعافي فيسكنكم
 الله وهو الشميع العليم ولا حور ولا حورق الا بالسر العلي العظيم وهذه الآية لها خواص كثيرة لا يدخل تحت
 وهي اعظم ابنة وردت في القرآن العظيم ومن خواصها ما وقع في شفي الجسد بعد الاندماج وهو ان جليست
 معه بتذكر في بعض العلوم قد دخل عليها رجل وهو جوف مثل السعفة في البرج العاصف ثم سلم علينا ويكوي قاذبا
 سبي اجرني فابى يخاف من الاعداء يقتلونني وانا مغلولم وليس لي قبلة على الرفع والهوى ولا يتكلم بي في شدة
 عبي كروي قتال الشيخ ابشر هذا ولا تخف فقد نجوت والله تعالى واخذ قدس وكتب فيها باسم الله الرحمن الرحيم
 والافحنة وابنتا الكريمي والاعلام والمعوذتين وكتب قوله تعالى قال جلدان من ابدن بخافون ثم الله عليهما
 ابار الى قوم موثني لا تخافا ابني معكما اسمع واري لا تخافا وركا ولا تخش لا تخف لك انت الاعلى لا تخف
 ابني لا تخافا لذي المسكون لا تخف بخوت من القوم الظالمين لا تخف انك انت من الامين اللهم احسن بيبيك التي لا
 تنام واكفني بذلك الذبا لايضام واغفر لي فقد زكيت علي حسني لا الهك وانت رحابي كم من نعمته اني بهم فليد
 عندنا شكري وكرم بليته استنيلني يا قالك عندها صبري يا من براني على المعاصي علم بفضلي يا ذا المعروف
 الذي لا ينقطع ابدا ويا ذا النعماني لا تخش سمر اسلكنا تفصيلي على سيدنا محمد وانا تخفطيني وتخسيني من امر

رزق برهمن يسر ومكروه فهو عابد عليهم وزاد الله البرق كقوله ان يقطعه لم يبالوا خيرا الا بانه صم بكم على الابنة هذا يوم
 لا ينطقون الابنة عرفت فيسكنكم الله الابنة والحق الا بالله العظيم وصلى الله
علي سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ثم ان النبي طوى الورقة وعطاها
 للبرق فقال له ضعها في شئ من فروعها في غمامة مستحي بينهم فلم يروه ونكروا فمساهم الله تعالى ذكره وصاروا بعد
 ذكر كل ما روه حيوا باكرم النجاة ولم يرسو بعد ذلك والله على كل شئ قدير واعلم ان هؤلاء الامانة عظيم الشان ما علمها
 احد الا بخاه الله تعالى ما يخافه ويجزوا ان يدخلها على حاكم او ظالم امنا الله تعالى ولا يخاف احد الا غلبه وقهره وفضلها
 مشهور عند سائر الخلق جميعين **فائدة** جليظة للخوف والفرق والامن في قطاع الطريق وغيرهم
 قال بعض الصالحين ثلث اية بعض الاسفار فانا نقوم وقالوا ما نزل في هذا الموضع قتل وتبلى شاة فحل جميع
 اصحابي من الخوف وتخلفت انا الحديث سمعته من ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ الثلاثة
 وثلاثون اية من كتاب الله تعالى لم تنزع تلك الليلة كسر طياري ولا ضر عادي وعوفي في نفسه واهله وماله وولده
 حين يصبح فلما امسبت قراتها ولم حين رات جماعة قد اتوا في سيفوف وبريقا مني فلم يصبلوا الي فلما اجبت
 جاني منهم شيخ راكب فرس وقال لي هذا النبي انتم جني تغلبت لبل اسبي مني ادم قتال قد اتيناكم يا هذه
 الليانة اكثر من كيد من مرة فقتلناكم وناخذ منكم نيجال يتينا ويكسر سور من صرير فتعجينا من ذلك فاسببه فقال
 له حد شئني انا عمر رضي الله تعالى عنهما **النبي صلى الله عليه وسلم** انه قال من قرأ الثلاثة
 وثلاثين اية من كتاب الله لم يضره في الليانة **سبع ضاري** ولا ضر عادي ويكون نية امان الله تعالى للصباح
 وفرقنا فلما سمع ذلك مني نزل عن فرسه وقيل ليس واعطى الله تعالى عمره ان لا يعود الي مكاف فيه من العرق فيقطع
 الطرق واخر اهل الناس وبهي هذه الايات المذكور اربع ايات ما والبقرة الى قوله تعالى المنحوت وايتا المذكور ايات
 بعدها اربع خالرون وثلاث ايات اخر البقرة لله ما في السماوات وما في الارض واخرها وثلاث اخرها ان اركم الله
 ان يخلق السماوات والارض الى قوله المحسنين واخر الاسرا قال دعوا للداود دعوا الرحمن الى اخرها وعشر ايات من اول
 الصفات الى قوله لا اله الا الله واليه المرجع واليسر والانس وثلاثة من اخر الحمد هو الله الذي لا اله الا هو الى اخرها
 ومن اول قدر اوجي الى قوله مستطاب واعلم ان هذه الايات تسجي بان الحور والحزير وتقال ان فيها شفاء لكل داء مثل
 الخزام والبرص ومنافعها لا تعد ولا تحصى وبروي عن محمد بن الحسن رضي الله تعالى عنه قال قرأتها على شيخ قد ابلج
 فادبه الله تعالى عنه القالج يدركها والله على كل شئ قدير ومن نقش هذا التام على لوح من فضة في الايام من يوم الجمعة
 وحمله راي العجيجان من الجنة والنفوس والهيبة وسعة الرزق ويرى من الطواف الله تعالى بالابواب من تحت راسه
 الموفق وهذه صورته كما تركب

صورة لطائف

لسان بيك وابتليت بهن ابراهيم خليلك فاحترق قلبك ابني جاهدك للناس امام الاله واجعلنا من المحسنين
واسكن بنا سبل المتقين اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي وارحمني اذ انت الغفور
الرحيم لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين يا الله يا عليم يا سميع يا بصير يا قدير يا حي يا قيوم يا رحمن
يا رحيم يا من هو يا هم يا اول يا اخر يا باطن يا ظاهرا يا ذا الجلال والاكرام اللهم صل على سيدنا محمد النبي العظيم الذي لا ينضب
اسم النبي الا بعد ولا في السماء وهو السميع العليم يا من لا تنصرون التورون ولا تنفعه الطلعة انقش حاجتي في اسكنا فيه
وادرج اسمي في كتابك وصفا في تحت صفاتك وافعال تحت انعامك ابني درج الامانة واستغاط الغفران وتوكل على الله
وظهور الامانة وكن لي في كل مهنه وعيني جلا عن حرامك وعلمي حين فني برب من شئت من عبادك واصلني خزنة
الاربعين وخاصة التتقين واعوذ في فانه لا يغفر الذنوب الا انت بحق طهر حشوق مزج البحر ببلقياني
بينما برزح لا يفيان وقبر النعمة وفرد هوائه امثلاثا والمعوذتين وبقوا يا الله يا حي يا قيوم يا رحمن
افتح قلبي بنورك وعلمين من علمك واصفطني ورحمني وفهمي عنك وبغريتك وكوسني بسا من فضلك تقبلي
عن سواك واعني من الغفرا وعدين من الذل واصلم لبي وبني وبنائي ومنعني بالنظر اليك وجهك الكريم في حجة النعيم
انكر علي كل شيء ذريه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم من بعد لازم في هذا الذكر والايان الا ان ما ظهر من
امور الدنيا والاضرة او اي حاجه كانت قضيت كانية ما كانت باذن الله تعالى

عظم
لليلة الشريفة وسو لمع من الصالحين ربي اسعدنا بحسنه كان يدعونه في الممان والمان فيمسيحان
لذي الوقت وهو هذا الرعا العظيم تقول الحمد لله الذي نصب للعلماء اعلام العلوم وجعل محلة القرآن خوصه
الشعور والمواد ارواح الفقراء المشاهير والعلماء ارواح الفقراء المشاهير والعلماء ارواح الفقراء المشاهير والعلماء
مسند سيد القائلون طرازها المرقوم فمطبعة ممدوح وعاصبه من موم وبن نفا نظام رفد علي عليه السلام و
واشتكاه الي ذكر عظيم الجبته البذل للموك تقوم بفضله الغضبه الماء المبري الشمس والقمر والجوم والحمر البرد والشمس
والمدور والسحاب والغيوم وبغض الموت والحياة غدا به كوقوف الخادم للمخدوم الله الا اله الا هو الحي
الغفور ذي الجود بغير يوم وافني العون الماصيته فوما بعد قوم وكس حركات في الارض والسماء والانشاء
لهم ولا روم لمع اهل الاثاف وموع اهل النوم وافني شخصاهم وهو ابني في بيوتهم سبحانه لا تافقه سنة ونوم
ما كذا قوف الفوت وما غنفت والطول والعرض وحكم بالحياة والهلاك والمندوب والعصا سبحانه ما في السماوان
وما في الارض كذا الخلاق لا ترة الي شرب ركنه فاطوم في حصنه والمتائق في بحنه ويوم القيمة انشغل
كل انسان عن والده وابنه عن النبي شفع عنه الاباونه خلق الماء والتراب والنار والهوى وسماع الغناص
الاربعة هما الماء والتراب والهوى والاحتنة في الماء والتراب والهوى والعرض والكبرى الا كما برقعة عودها

والكل في قبضته كرزق في الجود يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء خلق
حملة الوشث ثمانية قذرها عظما واضعيا رؤسهم فوق الصخر قذرا يسيرا يوت بالوجه اسد او عا سحابة
وسع كرسية السما وان والارض ولا يوده حفظها انزل كنية الكري حسيين كلمة من اعظم القرآن العظيم مسمع مثلها
سويي الكليم وهي تختص النفس والولود المال والمساكن والمقيم بيوت الاله والارض والمرغوب والسيف ثم كذا
رب عظيم ومك تاييم له ما في السماوات وما في الارض وهو الذي البظم ثم وكما في الحمد لله رب العالمين

الفصل الرابع عشر في خواص بعض الألفاق والصلوات

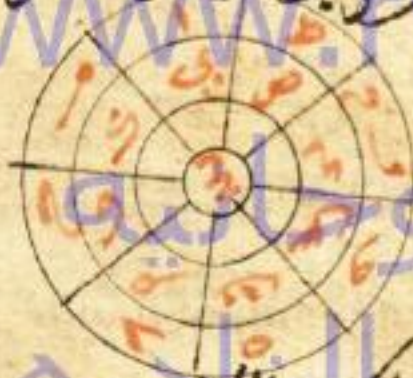
اعلم وقتني هذا ليكن لطاعتك وفتحهم اسرار سماوية ان لكل اية من كتاب الله تعالى حروفا واعداد او لكل عدد
وقت فمن جمع بين حروف كل اية وعدد هاء في وقت خريفه وحملها فان وقع لكشف المراد علم ان كل اية لها شكل عند
ادب الاسرار ووقع عند ادب الانوار فاذا نظر الروحاني في ذلك الشكل استخرج به سيرا تداخلت في الاسباب
انفصلا تماما واعلم ان اصحاب الاسرار لما فهموا سر تداخل الايات وغيرها ابروا بها العلل المزمعة وانما بطل على
الالكين سلوكهم فيه الاتقان رايتهم بالطباع سر التداخل فربوا الاسرار على الما فلم تثبت حروفهم في التثقيب

عبي الخفيف فلم يثبت في الحاصل ينبغي ان يكون ادين من المحمول واعلم ان هذه الحروف منافع عجيبية لا يطلع عليها الا
الافراد من العارفين والاحادث الكواخين وينصرف ما في جذب القلوب والادراج والجمع وهي تنقسم الى ما ي
من اوي وهوي وتزني هذا من هجر العباد النوا ميسر والمطلوب من امرنا هو التركيب على قوام هذا الفصل والذكر
الموفق وهذه صورة دايقة يعلم منها الاصول النارية والخواصية والترايبية والحاوية على الترتيب هكذا
الاهل في شذو نارية بوب نصرت في هوايتهم ج ذكر في شذو حاييتهم د ح ل م و خ غ ط ز

فله صورة التركيب عند اهل الاسرار وانما يعمدون الحروف العارضة على الترابية ويلتصقون في الحامالات
الموا لا يمكن انما قد فقت الباب وبنيت كل شي فاطلب ولا تنجح من مطلب وكن كما قال الشاعر
اطلب ولا تنجح من مطلب فاقه الطالب اذا مضى
اما منظر الجبل الكرامة في القصة التي لها اثر

و من در صدد معرفت ابراهیم مجید و هدهد تصویره الدایرة و بیرونی

عن الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه انما الدرر في البحر دونه عن جميع الكسور فما انقص



Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation consists of vertical stems and horizontal lines, with some numbers (20127322239) written below the staff. The text "ديوان السحر وال" is visible in the background.

نوم تباي كذا اضر دكا اذا
الغري وهي طيلة خا صير الحرب
ديار الظالمين لكبريا عظيم
منذ كان هذه صفتها

فوق كتابي ويسكنونك عن الحبال فقد نسيتموها
نسما الي قوامي خاصية هذا الایة لتكبير
الکبرج نکتها ونقلها في جملة هذه صور

قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار خاصية
هذه الآية للاختصاص من الظنمة بكتبتها ونحوها يحصل
المطلوب وهذه صورتها ومن خواص سورة الشعراء
الاظهار للجنايا والكثر تكثرت وتلقينا رتبة وبك
أبوق أرزق نزي العجوة المنافقون تكثرت وترش لتقريب الجملات ومن خواص واتح للنظر على
الاعد والتقرب بهم وخبر المياه والبركة في الثمرات ولا اكثر من قوله تعالى لا اعز ولا ضعيف الاقوي والاعز
الا انتفعل مفسر اليبس الله تعالى له الرزق ما حيث لا يشعر ومن رسمها في علم وحكمة في البحر رزقه الله تعالى
القوق والنظر على الاحد ومن رسمها في رق طابو بحكم ورغوان وما ورد وحملها على عضده الاعمى فانزال
قوة وجاها عند جميع الناس ويكون مفسورا على ابيه ومن رسمها في قمر من الخشب ولحاهها عا وغسله به ومحمد
وكان رجلا محبوبا انما توجده كل من رآه احب به ياذن الله تعالى هذه صورتها

والمخطوطات النادرة

[illegible]

قال المصنف يفتي ان ما قرأه سورة الفتح
في اول ليلة من شهر رمضان نية صلاة
القباه حفظه الله تعالى في ذلك العام
قال ابن قتيبة حديثي رجل فاهل
لمكن قال وقعت نية شدة عظيمة
لمكون ذكر لرجل من الصالحين فقال

في النسخ ايانا العنخ البت في الزنا العظيم واعلم بانورج الله تعالى عنك ما انت فيه وفي قوله تعالى نفسي الله ازياني
 بالفتح او امر من عنده الاليت وعنده مغلغ الغيب الاليت ربا افتح بيننا وبين قومنا الاليت ولو ان اهل القرى لم ينسوا
 واتقوا لغننا عليهم بركة من السماء والارض الاليت ولما فتحو مناعهم وجردوا بضاعتهم ودنوا اليهم الاليت لم ينسوا
 وخاد كل جبار وعبيد ولو فتحت لهم ابواب السما فظلموا فيه بعجزهم ورفي كذب في افتح بيني وبينهم نغنا
 الاليت ما يفتح الله للناس من رحمة الى قوله الحكيم حين اذ احادها ونخت ابوابها الاليت انا فتحتنا كد تخامينا و
 اثابهم فتحتنا نريما فتخت ابواب السما بما منهم نصر الله وفتح قريش وفتحت السما فكات ابوابا جانبا لله والفتح
 وهي سنة عز نكسهم وحلهم فخلصه الله تعالى ما المشقة من فتح عليه وسر له الرزق من حين لا يري والحدود
 الفضل العظيم قوله تعالى فسند كرون ما اقوالكم هذه الاليت من نفسها ياي خاتم وتختتم به كان ملطوقا به في
 جميع احواله وفي غيرها ومخل بالخط لم اصمد الله تعالى وكفاه شره مجوله وتوثر وهذه صورتها وقال بعضهم
 المعارفين من اراء الوصل الى الغنا الاكبر والكثر الاعظم فليضع قوله تعالى
 قل اللهم مالك الملك تروي الملك وتنزل الملك وتنفذ الي قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 من ذمكم او فتنكم او عرف ظلمكم في الاول في هو الخبير وصحبا فان الله تعالى ينشئ
 عما خلقه وييسر له جميع المطاين والمقاصد وهذه صورتها كما توجب

[illegible]

لطلب المخطوطات والابواب

الروحانيه الاتصال 0020127322239 الشيخ احمد الفخري

الضحي

الفصحى اربعين يوما كل يوم عرق ويقول بعدها اللهم يا عيني يا عيني اغتني عنا لا تخافى بعده تغرأوا ههنا فينا
 ضال وعلميني فاني جاهل امرسل الله اليه من يعلمني في نوعه او يقطعه عجب خيرا و اعلم ان الملك والسلطنة
 في قوله تعالى قل اللهم مالك الملك ابر قوله في حجاب والوزار والامارة في قوله تعالى وجعلناهم ايامها وركن
 وزير ايجها وركن انشد به ارضي واشكر في امر كبر والمجته والطاعة في قوله تعالى والعقبت عليه محبة بين لو انقشت
 ما في الارض جميعا ما القت بين قلوبهم مجيئهم بحمد الله الابنة وانه الحجد لشديد والنصر والعلم في قوله تعالى
 وما انظر الا من عند الله وبصر الله انظر غرير اهلوا عليهم الباري قوله موثيق لخواص هذه الايات لا شك في انهم
 ذكر قوله تعالى وما محمد الا رسول هذه الاية اذ سمعت في علي جهاتنا الاربع محمد امير فل جبريل ميكائيل وعلمها
 انسان ام من شرا الجن والانس وطوارق الليل والنهار وكان محفوظا حرو سبابا ذن الله تعالى وهذه صورتها
 والمخطوطات

محلى الله عليه وسلم

في حمام زجاج وفي محجى عاز مزوم واماما المصل
 وشربه ومحبته وجهه كان وحيد عند الناس جميعين
 ولا يسمع حيا الاحفظه بل ذن الله تعالى قوله
 تعالى فاذا فتح في الصور نفخة واحدة وحملت الارض
 والحيال ابي قوله واهية هذه الايات لغز الدمغى ارادك فليبر سماني في صيغة من رصاص والقرية القفر مع اسم
 من اراد ترقه ويكون الكتاب به ينحصر ويرى ويصغى في نصبة قاري تعالى ولا تشر ككثير من سبعة ايام فانه يملك وان
 اردت شفاؤه فاخرج وما كنت في محبة بالاعانم كبت له اية الكري والافلاص والعودتين والفاخرة انا طلوه
 استغفبه لرفاته وير ايا ذن الله تعالى وهذه صورتها

قوله تعالى عسى الله
 ربه ان يطلعني الى قوله
 والبكار هذه الاية لطلاق
 المنسا يكتف به زبرية
 وزقاجداد وقطران باهما بهم
 والمحجى باحار ورشها
 في البيت فانهم يتقروا



ولا يجتمعوا ابراهيم وهذا ما تكتب قوله تعالى ذكره بانتم
ثم كفوا الي قوله بوفكون هذه الآية لفقد الاستدلال
العدد وقطعه عن الخاصية والمجاولة تكتب في صفحة
من جديد والطالع الميزان ونبيه العقر بالوجه الاول

واجملة خاصية من سبب قانه يتعذر لانه ولا يمكنه النطق ونبيه عليه
قوله تعالى ربا عليكم نوكنا ابو قلمه الحكيم
هذه الآية من رسم في خاتمه من جديد
به فان الله تعالى نبيه وبويرة ونبيه

ولو كان دليلا و يعلم ما لم يكن يعلم و ان ينظر في هذا
وهذه صورته قوله تعالى قل لا يستغفر
وربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا الى
قوله تعالى وانها راخا صينة هذه الآية للتوبة
بن الرزقي ونحو الفجارة وكثرة الدرع فخرج
رسمه في خاتمه من فففة ونختتم فان الله

فقال يرسل عليه الامور الصعبة وحصله الزيادة في رزقه وبهيمها يبدد وهذه صورة
قوله تعالى انكم تعلم انكم تقوم اوبى ثلثي الليل
ونصفه الي قوله تعالى عليكم الآية ان اراد التوبة
والزيادة في العبادات والالتفات الي الله تعالى فمن اراد ذلك
عليه اخر طينتين خاس احمر و برسم فيه الآية يوم الجمعة
ساعة الزمان ثم تقول قاتل عليكم قاتل الله علي فلان ووقته وبقوله باغا الفلاح ونبيه عليه حاية عرق وبقوله

منه ثلاثة ايام فان الله تعالى يهديه ويوقته
للعمل الصالح والعبادة الزايدة وهذه صورة
قوله تعالى ان اجتمع الله والفتح الاخرها
من كثر ما في خرقته رزقا يوم السبت
ساعة عطارد والتمتع بالعبادة وحملها نبيه راسه وكل من ختم عليه يكون الله تعالى من نشره في الشمس والريح

منتدی

واعلم وقتي الله واباك لطاعة اعراف النبي غريوس ياني
وفبطوي وهو حرف ناري وطبعه حار يابس في الدرجة الثانية وحراره

توفي الملائكة في البحر عن اليسر فكتب في لوح في صخرة في عرش
وتوفي في الطريق التي جهة السفر في العجوة والخمر لسان عصفور وهذا

تکبیر و قنوه و اہم مغلون تقوٰی شریعت فضل و اذاد و فحجنہ امر و نشین محبت

قَدْ قَفَى وَقْفٌ
مُحَمَّدٌ

قلبه الى الحيات فاكتب هذه الاسماء بسبع وز فان
باسمها مطلقا كما دامه واصلها كما هو وقت

فَوَنزِلُوهَا فِي حَتِّ حَبِيبٍ

من المسك فالكزنجي العجيب من المحبة والمودة الاولى تكتب يوم الاحد عطف قلبك وكذا على كذا

مجموعه الاسماء ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳

الانبياء ليوم الانبياء فقلت اريد قلب لداوود لاني جئت لداوود والعبث بهم جئت بخوفهم
الانبياء ٣١ اريد حظه كحامله و٤٩ من الثالثة لئلا اكون لثلاثة ان اكون لثلاثة

قلوبكم في حيتته الى كذا وكذا وحرقت بالنار كما حرقت هذه الامم انكم اياكم هذه الامم

رفع يده في حلم محض لا لهم محلسه الرابعة ليوم الاربعاء ثلثت نوكلوا يا

خدم هذه الاعمال والتصرف بها بالثقة المحبة والمودة بينكم وكم اذ هو كوار وحاشية المحبة كراوتر الابصار

بيلادى لاهار و لا ينجى من الموت و لا ينجى من الموت و لا ينجى من الموت

عليكم الطائيفين لآخره وخلق هذه الامم

بِیَوْمِ حَقِّهِ تَكْتُبُ لَوْكُلِّ بَايَ خَازِمِ هَذِهِ الْأُمَمِ الْمُبَارَكَةِ بِالْمُودَةِ التَّامَّةِ بِحَقِّ هَذِهِ الْأُمَمِ عَلَيْكُمْ

عجايب وفرد في طالع محمد مع لاله محمد ولسل الشايه ليوم السبت

نکست فوکلوا با جرم هغه الاسما جلبت کړاؤ ویرایې لږ او موخه یی هم موندل شوه
۹۹۶۱۷۱۴ ۹۹۶۱۷۱۴ ۹۹۶۱۷۱۴ ۹۹۶۱۷۱۴ ۹۹۶۱۷۱۴ ۹۹۶۱۷۱۴ ۹۹۶۱۷۱۴ ۹۹۶۱۷۱۴

وهو الذي يفتنكم من نفس المرأة التي قوله يفتنهم خاصة بها اذا كتبت بـ زوتقي باسم من تدبر محملتها

ممكنه لا يثبت فلو كان دام الرق موكده هذه صورته

فصل في الادب والبيان في السلسل والاعلام

بين بيبي الشيخ الشيخ عبد القدر الاندلسي واذابرج و دخل علي الشيخ وسلم عليه و كلمه بكلام خفي فيما بينه وبينه فلم يدركه
جوابا فاح عليه كثيرا فقال له ان اردت ذلك فقم ثلاثة ايام بغير طعام و لا يمسكك الا بالليل و صام و اتى اليه فقال له كل
صبا كذا ريدين يوما فمضى و اتى الى الشيخ فقال له استحققت الغفيلين فدخل الشيخ الخلق و خرج معه فقه
فتخبا و نامها و اعطاها للرجل فاخذها و ذمها فمضى و كثر تقدمت الي الشيخ و سالت عن هذه الرقعة و ما فيها
فقال لي احمد فيها سر الله الاعظم الذي لا يطلع عليه احد فقلت كليمي اخبرني به فلم يدري جوابا و انا اساله حزنه طويلا
ثم قال لي هم اريدين يوما و انا اخبرك قال نعمت الاريدين و ائنت اليه فقال لي اعلم ان هذه الاسما كانت مكتوبة
مكتوبة علي عصي موسى عليه السلام و كانت مع ابراهيم عليه السلام حين الفتح النار و كانت مع عيسى عليه السلام في
المرقبي و علمها للمحور اريدين و اخرهم ثمنون و حللها ما تهاجه الحن و الانس و السباع و سابو طلق و لغد لسان
من اردت و عقد الحديد لم يملح و حللها سلاح و للمرور الصداع و انحلل الزمعة فكنت و شغل فاذا كنت في رفق
ومها الفاتحة و ايتها الكرسي و الاخلاص و المعودتين ارفح زجاج عسكر و زعفران و ماورد و محاه و شرب
فان الله تعالى بها في جميع الامراض و اذا عملها و دخل على ظالم و يقول شملت الجوارح و عشت الوجوه
الحق القنوم و فرخا في حل ظلم و يفتش ثلاثا و يدخل عليه فانه يا من غرر و يغتص حاجته و ما تدبر و حمله
هذا الاسما يكون و حيرا عند الخلايق اجمعين و رايه كل من راه و لها خواص كثيرة و اختصرت خوفا لا طمأنينة
والله يقول الحق و هو يدري السبيل و هذه صورتها

علي بركة الله تعالى
لا انزال الحصى
تاخذ كرفتي و لموت
كهراماني و مرطاف

احراء سوى يلفا
ناعما وبعيل

۱۷۰۰

ثم تكتب المصير

الشامخ الطاهر

بِغُفْرَةِ اللَّهِ

و مرهوسی

وعلو القدر
بما خاله

و

الروحاني

فصل في ذكر الاسماء

فصل في ذكر الاسماء العظيمة
 التي هي في حق الله تعالى
 كاتبة على عصى موسى عليه السلام وما كان يفعل
 البجايين فاذا كتبت في شرق الشمس او المشرقين وما المحيط في النهر وما الكون في وما الخلاف
 والورد والزعفران يرق غزال ونجرب برائحة ارجية وضوءا يجر حور عصاة واختم عليها بشمع فرح تبت
 بكوفاذا كتبت في مكان خفيف وظهرت عليك الامور او قطاع الطريق والوحوش الموزية قافرا بالعصاة في
 الارض ثلاث مرات في قل اللهم ابي اسكن عني هذه الاسماء العظيمة التي هي على عصى موسى عليه السلام وظهرت في البحر
 فاقبلت فكان كل فرخ الطود العظيم ان توقف في ما هو كذا ويذكر ما تريننا توقفت رجال السباع او غيرهم وتقول
 بيدك وقومهم انهم سبيلون فامانهم تقنوا ما زهم ولا يباكر منهم ضرر وهذا ما يكتب

ACC-105 31453941A11F1A

[illegible]

١٥٣٩٩٢٧٤٦٣٨٥١

٧٨٣

صحیح عربی رسم الخط ۱۱۹۱

٨٨٣ ١١٢
صح عرسا لعمام لا ١١٩ م
وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ولا حور ولا قوة الا بالله العظيم
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
 فصل ولما توفي الشيخ بعد الحق السبني وجروا انفا من شيبه وجرت في ثيابه رقعة مطونة فاخذتها
 ولما دفنت الشيخ ورجعت فتحتها وجدت فيها اياما شريفة كنت منه في حال حياته وهو يقول لا تجلبوا اليه مصيبتا
 كد ونقل اليها من غير نية ولا مشقة فلما نظرت اليها تذكرت كلام الشيخ **دعوت لدنيا لم تحمده وفلت في نفسي هذه الناس**
 الرجال الصادقين من الدنيا كما لسان حاله يقول انك بد موتي فنقل اليها بلا سوال ولا نية فتعلمتها فاذا
 فيها علم يا اخي ان هذه الاماثل في علي ادم عليه السلام فاخذها وصار ينظر اليها ويقول سبحانك ما اعظم شأنك واعز
 سلطانك وذكركم خواص الاشياء لو اطلعت عليها لمسيبت علي الماء ولم يتبدل قوميك بكنة هذه الاما
 ولها رجال الغيب يحتفون عن اليمون ويظهرون ما اذا تفرقا بعد رباضة وجمع طوبى قلت يا ادم هذه
 الاماثل ملوئي الي مكان كذا وكذا فانهم يحلون ابو ما يريدون خواص كثيرة فكن بها ضينا والبعيد بها
 لغير اهلها وفي هذه الاماثل تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا ربنا هو ينوع حياة
 كل شيء ومن بعد ملكوت كل شيء واليه يرجع كل شيء اسئلك ففخان اسرارها بك ونورها اشراق كما عرفت ورجا
 اودعته في اللوح المحفوظ من عظيم اسرارها بك ونورها اشراق كما عرفت ورجا اودعته في اللوح المحفوظ من عظيم
 اسرارها بك وعاكضه وعلمته لادم ابو البشر قلته في كتابك المثل العجيب المظهر وعلم ادم الاماثل اسألك
 بجاهك الاقرب وعاودعته في اسرارك وانوارك بجلبت الشمس والقمر وحق هذه الاماثل الجليلات العظيمة

لطلاب المخطوطات والايوان

الزواجانية. الاتصال 0020127322239 الشيخ أحمد المصري

بسم الله الرحمن الرحيم ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ

١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ

عبيد نوحها واليك انبياء البكر المعبر رثا لانزع قلوبنا الانية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فضلت
ذكر الاسماء التي كانت مكتوبة على حلة يوسف عليه السلام لما دخل في العزبة بمصر وهي الجاه والبقول والمحبة
الدهون على الملوك والوزر اذ غيرهم هذه صورته كما نرى

مربيا بيل
مربيا بيل
مربيا بيل
مربيا بيل
مربيا بيل
مربيا بيل
مربيا بيل
مربيا بيل
مربيا بيل
مربيا بيل

فضلت رجلي عينة شريفة وهو اني دخلت بعض الاسماء في فوجوت رجلا ما خرافي كنت اجمع به عن
شبيخي الجب عماده الشيخ السني فدفوت منه لاسم عليه فوجدته ينظر الي العامة واليت يد به مفوه هو
بمذا الدعاء وهو هذا اللهم يا محيي الدعوات ويا قاضي الحاجات ويا مخرج الكريهات من فوق كبريائك ويا ناخذ
خزائن الكرامات ويا قاضي حوائج السائلين ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم
ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم ويا مزيل الهمم
وان تنظر حاجتي وهي كذا وكذا بحق هذه الاسماء هاهاها هو هو هو يا هاهاهه كبريائك ويا مزيل الهمم
اسكن يا رب بحق هذه الاسماء الشريفة ان تقض حاجتي فما استنتم دعاءه حين قضيت حاجته ثم التفت واعتذر
الي وقال لي اني كنت ادعوني في حاجتي فمما ففصاها الله تعالى وتفضل علي ما فقلت له يا ابي قد سمعت دعائي
كله وكنتي اراك تنظر الي في فقتني يدك فمما ففصاها الله تعالى وتفضل علي ما فقلت له يا ابي قد سمعت دعائي
فصدك بعد اقلت له اريد ان تغيبني دعا او عوبه في مهابتي فيقتلني يا ابي فقال لي سمعنا وطاعة قد وجب
حقك علي طاعتك لوجه هذه المدة ثم اعطاني هذا الدعاء وهذه الاسماء فادعوت بها الا اجبتني الوقت ثم دفع
لي الرقعة واظهرها هذه الاسماء الشريفة

١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ

١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ

١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ ١١٢٨ هـ

وشرينه لذكركم بغيرك شي حتى تعلم ذلك الدوا وبينه فستعلم على ما نجز وكما خلق الله تعالى الواصلين الدوا
والجمع فيه لذكركم لعل اسماء الله تعالى في خاص بدعوته في ذلك الامر فيجاء في اجلكم

وقال صلى الله عليه وسلم

كل شيء قلبه قبل القرآن يس وكفى به شرًا وما لا اله الا الله في هذا الكتاب وجعلها قلب
القرآن واشرفا عضا البدن في سائر الجيوب اقبلت الفتحة المختلطة بالقلب القذوي وذكرا في الجيوب
وينبوع الحياة والحياة سورة يس ان ما قرأها موم الا فرج الله هم وعنه ولا غرق الا انقاذ
الله تعالى في القرآن ولا يحون الا انطلق ولا جامع الا شيع ولا طاز الا روي ولا خاف الا امر ولا مذب الا خفق
الامر منه ببركتها والصلوات شرف الاسم الذي هو في راي في يس اسم الله تعالى في حق من علمه بغيره لفضل
وكتبته وحياه بما طرد وهو مستقبل القبلة وشرفه عدو الاسما ايا ما انظره الله تعالى بالحكمة وبيان له في سر
العوالم امور كثيره وهو في وسط الشجرة وهو خمس كل مان يحيط به عشرة حروف في الاربعة حروف متقطعة
حرفان متقطعان من علاما وحقان متقطعان من اسفلهما وذكرا من العالم الترتيب في الترتيب وهو في
الاربعة في نفسها بلغت ستة عشر وهو مجموع الاسمان في حروفه هذا السر في الاسمان في الارض والسماء الكروي
والغروب فيه ثبت النفس في العالم المحسني وبه يرى السر في عالم المكون الالهي وبه ترفيت الشجرة
العلية اعني بالسر وليس كذا السر في طس وذكرا لاطس متصله بمضاهها معين السبب وليس ذلك الا في ليلان
ايا تنفع في الباطن وهذا زهرة ما في المعارف وهذه بعض خواص ايات سورة قوله تعالى يس والقآن
الحكيم الي قوله فاغشينا هم ذل لا يسمعون هذه الايات لدفع الاعداء ودرهمهم وضرهم ونومهم وعجيبهم
فمن كتبها على نرس او نقشها في صفيحة من نحاس او ذهب وسمها على قبضه نرس وعلق الاعلاف انهم يبرحوا
وينفروا ومن قرأها عند النوم امن به ليلته فاللصوص المنسدين ومن قرأها في محاصمه جليلين خذ الظالم
منها ومن خواص قوله تعالى سلام قولك في جميع هذه الاربعة جليله القدر في اسم الله الاعظم فاذا صفت
في مربع حرفي هو اربعة في مثلها فان حاملها يامن من كل ما يخاف ويجز وهذه صورها

اسم	١	٢	٣	٤	هذه الاربعة الشريفة	١	٢	٣	٤	٥
سلام	١٨٦	١٨٩	١٩٤	١٧٩	لها من العدد ٨١٨	١٣٥	١٣٢	٢٨٧	٢٨٤	١٣٥
قول	١٩٣	١٨٥	١٨٨	١٩٥	فاذا صفت في مربع	١٣٣	١٢٩	٢٩٠	٢٩٢	١٣٣
مرب	١٨١	١٨٦	١٨٧	١٨٤	كما تقدم كانت امانا	١٣٧	١٣٣	١٣٦	١٣٧	١٣٧
رجيم	١٨٨	١٨٣	١٨٥	١٨٨	كل خابف وقوريت	٢٩٢	٢٨٥	١٣٣	٢٨٥	٢٩٢
رجيم					امرارها غاربيت					

العجب العجيب من المجتهد والمؤددة الواجبة بأذن الله تعالى ومن خواصها ان هذان المسجونان تحت السورة الشريفة
ثلاث مرات على نواب طاهر ثم يقولون اثنا الف مرة اجيبوا يا خدام هذه السورة الشريفة بخلاف
كذلك اجفها عليكم وطاعتها لربكم ثم افترش التراب على راسي تغلف طاهروا وتصل عليه المسجونان ركعتين
بالفاخرة والاخلاد اربعة عشرة مرة فاذا سلم يقول اللهم اني اسالك يا سرور يا ربيع يا ربيع يا ربيع يا ربيع يا ربيع
سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنقذ من كل مديون سبحان العالم بكل ملكوت سبحان من امره بين الكافي والنون
سبحان من اذا اراد شيئا اذ يقول ان يكون اليه فها هم قد التزموا وصفتهم بوضع لا يبطه امره وادفنته فان
المسجون يتخلص سريعا بأذن الله تعالى من خواصها لدفع الامراض والعلة تكتب السورة الشريفة والفاخرة
والمعوذتين رابطة الكبرى في جام زجاج بمكسور عفران وما ورد في جميع المطر وينشئ صاحب الروا والعلة
ثم يقول عند ثوبها نوسيد الشفا بآيات الله تعالى العظام واسما به الكلام فان الله تعالى يشفيه ويعافيه
من كل علة وينفع من خفقان القلب والرجفان من جرع يقبل كما ذكرنا ومن خواصها لمنع السحر والافعال
المفرقة وكلما يجان منه فمما اراد ذكره فليكتب السورة في جام زجاج بتعلم من الرجحان ومداده ما ورد وزيان
حامد ما صيرين وما ياكبهين وما حطب الكرم وبير من ما المطر فيقسل بالمحور والمعفود عن النساء
علي جاذ ما جارا وقتله فيخرج الى الشرق ويدك ساير حده الا القبل والبر فلا يمسه يديه وتغيب عليه
عند غسله قال موسى ما جيتهم في السحر الاية اللهم اني اسلك بخفى سورة ببس ان تدفع عن كل السحرة
ومكر المكرو بالافاحول والافوق الاباء العلي العظيم فان الله تعالى يذله عنه بلخاف ويجذر من خواصها
لحفظ القرآن وسائر العلوم بكتب السورة وما معها في جام زجاج بمكسور عفران وما ورد ويختم تحت السما والبر
علي الرب يقبل في ذلك سبعة ايام متواليين وحينئذ ياتي اكل الحامض والمالح ويقول عند ثوبها اللهم اني اسلك
يا الله ببركة هذه السورة والامام المباركة ان تحفظني القرآن العظيم والعلم الشريف كما علمته لمن احببته
من خلقك واجعلني منهم وعلمي كل علمهم يا الله يا عليم يا حكيم فان الله تعالى يعلم ما لم يعلم ويخبر عن كل علم
جند ومن خواصها ان اراد الوجهة عند الملوك والاكابر فليكتب السورة وما معها في جام زجاج به حسن
ونيفت وليمين ولسان واذا لم ييسر الدرس فمن ما يرمي وتقبل من الزيت وكتبت من الفم رابطة
أكبر الابن وفولم تعالى وكان عند الله وجيرا وابنة الكبرى واخا والاخلاد والمعوذتين والفاخرة ومجربها
ويعنه بانها فا روزه فاذا اراد الدخول على الملوك او حاكم فليدعي وجهه فليقبل من هذا الدخان ويقرأ
السورة الشريفة ويدخل عليه فانزال منه جميع ما يريد في حق حاجته خبير نفق والاشقة بأذن الله تعالى
ومن خواصها لمنها الارزاق والخيرات تكتب وتوضع في كل بيت تظهر فيه البركة واذا نلاها طمان روي او جامع

الحی فیم

وارزقني زيادة قنيسك
خلفك وعطف الخلق عبادك حرم وعيهم
صغيرهم وكبيرهم من كل ذكرواثنى الف لولهم بالجنة
وشهد على كل عبير وخبر جميع

البحري طوبى لمن لم يزل يمشي على الدوام فيهم لا ينطقون الاباء وذكروا صبرهم في قبضتك فلو بهم
يا ايديك جل ثناؤك ولقد سئناك لا العجزك ولا المعبود سواك برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم اني اسئلك بحق هذه السوف

فهو القرآن المجيد وبحق والطور وكتاب مسطور الى نور والبحر المسطور وبحق ن والقلم وما يسطر وون وبحق جميع القرآن العظيم الذي نزلت به وات اصدق القائلين وتتراف القرآن ما هو نفس الالهي وبما يبكر الحسبي وبحق العرش

ابن قولر حافظ وحق الفجر قوله يسر وحق والذين في قلوبهم يقوّم وحق من البيت الحرام والبيت المقدس وحق
انبياءك واصفياءك وعبادك الصالحين يارب العالمين يا خذ الناصر ويا محمد السابطين ويا قاضي الحاجات

وَسَخَّرَ لِي جَمِيعَ خَلْقِكَ وَلِيَّ لِي فُلُوبِهِمْ وَأَزْوَاجَهُمْ بِالْحِجَّةِ وَالْمَوَدَّةِ لِي وَسِيرَتِي زَرْقُوقُوهُ عَلَى كُلِّ عَصِيرٍ
بِحِجَّتِي بِسْمِ الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ وَأَقْضِ عَنِّي دِينِي وَفَرِّجْ كُرْبِي وَأَعْطِنِي مَخْرَجًا لِيكَرِ الْوَاسِعَةَ إِذَا ارْتَدَيْتُهَا إِلَيْتِي وَتَحَقَّقْ

ببس وبكرها وتقدم واضرب لهم مثلا ابو قولد البلاغ المبين ويقول ما تقدم من الآية والعلماء على النبي ما
اطلب المحطوطات والابواب

من الآية والصلوة على النبي او تقول ومن نفعك الي قول ونحن القول على الكاظمين اللهم يا سلك
بالد الاولين والآخرين اسلكنا شجرة جميع خلقك بالجنة والمودة وان نزلت في رزق حلالا طيبا
وان نسهل على كل عبير وان نخل العبير على عبير وتقولوا تقدم يا الابنة والصلوة على النبي وتقول
ليندروا كاذبا الي نوح ضميم مدين اللهم يا سلك بالد الاولين والآخرين ان نسهل في رزقنا شرا
على كل عبير وتقولوا افوض امرنا الي الله سعا والصلوة على النبي ومن او تقول ومن نفعك الي رزقها وبكر
فجوات الذوب بعيد ملكوت كل شيء وابنة نرجعون ثم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا سلك خلق
سورة بسم القرآن الحكيم وبكرها سعا وتقول يا باعث المرسلين وهادي الضالين ابي الصراط ما ملكك
على الظالمين وباميرنا مستبين وكل لوب محفرون يا مزيجي الموتى ويكتب عاقروا واثارهم وكل شيء
احصينا في اعام مدين يا مزيجي الارض بعد موتها وبمخرج من جاحنه يا مكنون يا جمل في الجحانات
من يجيل عذاب وفجونا فيها فاليه يولون الي قولنا افلا يشكرون يا مزيجي له بكل لسان يا من خلق
الارض واجعلها فما تنبت الارض ومن انفسهم وما لا يعلمون يا من جعل الشمس تجري مستقرها لها
ذكو تقدير العليم يا من قرر القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم يا من خلق لنا انعاما وذلما
لهم فضرها وكوهم ومنها يا مكنون يا من خلق الانسان ما نطقه فلا هو حقيق مدين يا مزيجي العظام وهي
رسم يا من انتشاه اول مرة وهو بكل خلق عليم يا من جعل النجم الاحمر نارفا والتمنه توترون
بعد خلق السماء والارض بتادم عليا نجلت مثلهم يا خلاق عليم يا من اذا اراد شيئا ان يقول كن فيكون
اي غيرها ويقول هذا الدعاء اللهم كن الحمد لله لا اله الا انت وكن الحمد لله لا اله الا انت وكن الحمد لله لا اله الا انت
وكن الحمد لله لا سلطان الا انت وكن الحمد لله لا اله الا انت وكن الحمد لله لا اله الا انت وكن الحمد لله لا اله الا انت
وكن الحمد لله لا برهان الا لك وكن الحمد لله لا اله الا انت وكن الحمد لله لا اله الا انت وكن الحمد لله لا اله الا انت وكن
وكن الحمد لله لا اله الا انت وكن الحمد لله لا يسمع الا انت وكن الحمد لله لا عبير الا انت وكن الحمد لله انت اله السموات
والارض وكن الحمد لله انت كاشف الكبريات وكن الحمد لله انت الرحمن الرحيم وكن الحمد لله انت احسن الخالقين وكن الحمد
الله انت خير الغافرين وكن الحمد لله انت خير الناس جبرين وكن الحمد لله انت خير الرازقين وكن الحمد لله انت الكافي انفي
وكن الحمد لله انت المعطي الجود وكن الحمد لله انت قويع البين يا منار وكن الحمد لله انت القريب المحي وكن الحمد
الله انت الثواب الوهاب وكن الحمد لله انت رزق الارباب وكن الحمد لله انت مسبب الاسباب وكن الحمد لله انت
سيد السلاطين وكن الحمد لله انت رفيع الدرجات وكن الحمد لله انت فاطر السماوات وكن الحمد لله انت باعث النوارث
وكن الحمد لله انت عيان المستقبين وكن الحمد لله انت الخالق الخبير وكن الحمد لله انت الرزق وكن الحمد لله انت الصبور

التدبير وكل الحمد الجبلي انت اتقاهر الغنا وكل الحمد الجبلي انت الاخر العبد وكل الحمد الجبلي انت الشكور المجيد وكل الحمد
الجبلي انت المهيمن العزيز الجبار وكل الحمد الجبلي انت المتكبر وكل الحمد الجبلي انت الخالق اباركيا المصور الماهر المسورة
فاذا غرمت فتوكل على الله الاليت وفي توكل على الله فهو حسبه الاليت اللهم عطف على قلوب عبداك من
اولاد ادم ونيات حيوي من كل انشي وذكروا حر وعبد وصغير وكبير بالجنة والمودة والرحمة ولبنت قلوبهم
واحفظهم من شر ما يضرهم وببريدون لي واوقع عني مكرهم واذا هم الله بما في اسكنهم بحسنه فانلونه ان
توفي صرنا بكم مكره بلقيس زيارة

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يا قاضي الحاجات يا حيي الودعان يا الله يا ذا الجلال والإكرام يا رحمن يا رحيم يا سلام يا مومن يا متدين
يا عزيز يا جبار يا متكبر يا رزاق يا قاض يا عليم يا باسط يا رفيع يا مغز يا منزل يا جامع يا بصير يا لطيف
يا عليم يا عليم يا شكور يا حافظ يا منين يا حسيب يا جليل يا كريم يا رقيب يا مجيب يا واسع يا سميع يا جميع
يا جامع يا غني يا غني يا باقي يا نور كل شيء رضاء انت الذي فلتت الظلمات بنورك يا علي الشاه
فوق كل شيء علوا ارتفاعه اللهم اني اسلك يا الله ان تمنحني خدام هذه السورة الشريفة تكونوا عوناً علي
ما اريد بحقها عليكم وطاعتها لديكم تؤكلوا واطيعوا واجيبوا بحق ما فيها من الاسرار ومن تخلف منكم حروف
بالنار هيا العجل الوحات الساعنة ومن لا يجيب داعي الله فليس بمعجز في القوت الاليت اجيبوا وتوكلوا فيما امركم
به بحق هذه السورة عليكم وحرمتها لديكم الوحات الساعنة تمت الدعوة المباركة فاعرفي قدرها وصل اليك
واحفظها ومنها عن غيرها فمجي في الكبريت الامم والدرى الا شئبه وانق الله واعلم ان الله مع المتقين

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

يسر لنا قريته في دنياه وعباده الصالحين واللام من كل يسر لوجه الله تعالى غفول ما تقدم من دينه وما خفي من
صلي الله عليه وسلم اسرار الله تعالى في القرآن في سورة يس واسرار يس في اربع ايات منها وهي قوله تعالى
انا اصحاب الجنة الي قوله تعالى من رب رحيم تنال هذه الاسرار وتزيرها نظهر بالمراد والله الموقر وهذه
دعوة اخرى لسورة يس فاعرفي قدرها تقول بسم الله الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم الحق قول علم بين
وتقول سبحان المستقر عن كل مديون سبحان المخلص لكل محزون لكل مديون سبحان العالم بكل مكفون سبحان
من خزانة ملكه بين الكان والكون بحلف من اذا راكيبا ان يقول كن فيكون الي اخرها سبحان
وتنبي سبحان ربك رب الفوق عما اليها وتقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الي قوله واياي
نستعين وسبحان حاجته تقول سبع مرات يا هادي المضلين لها دي غيرك اهدنا الصراط المستقيم

[illegible]

اللهم ربنا اسألك باسمك العظيم الاعظم
انا نقول يا انا اهلنا اهل التقوى و اهل العقوق ثم يسأل حاجته يستجاب له في الحال
ثم يقول اللهم اني اشد الى الله الا انت يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استجيب يا منيف اغثني
ثم مرة ثلثي استجاب له في الحال ثم تقول قالوا انا نطيرنا بكم الي قول غدا اليوم وفي هذه الايام عظيم هلاك من
تشتيت ربوا في صور تدبر الارض ونا خذ يدك سكين بولاد بلا فضل وتقرأ الاية المذكورة سبعة عشر مرة
وتقرب على القنطرة المذكورة تزي عجايب نقول اللهم احفظني من بلا الدنيا وعذاب الآخرة اللهم لا تبدل اسمي ولا قبري
جسمي ولا تقرب بيني وبين **زيدك محمد صلى الله عليه وسلم** والله خلق كل دابة
فما ثم يسجد وتطلب حاجتك وتشتبهها هذه خاصة ترفع الامم والاستقام ثم تقول اني اذ اني ضلال
مبين يا مبین سمعنا بحاجتنا المخرج عن كل حزن وسجنا للنفس عن كل مريد بحاجتنا الخاص لكل محزون بحاجتنا العالم
بكل مكفون بحاجتنا جعل خزانة بين الكاف والسوق بحاجتنا اذا اراد ان يقول له ان يكون الى اخرها بحاجتنا
بحاجتنا يدرك القوة عما يصفون ابوها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الي قوله فستجيب ويسأل
حاجته يستجاب له في الوقت ويقول يا هادي المضلين لاهادي غيرك هذا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت
عليهم ومكنتهم اسرا اسما بكم واجعلني اللهم يا رحيم من ابوين يحشوف ربيهم بالغبية فبشرهم بمقرفة والهم لهم
ويسأل حاجته يستجاب له في الوقت ثم تقول اني امننت بكم الي قوله ذا المكرمين وتقول اصرعني اللهم يا من
اكرم عباده المؤمنين اكرمني بكوني اوليا بكم المغريرين وعبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون اللهم اكرمني

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

يا قاضي الحاجات اقص حاجتي لا تفرها فانه نقضت باذن الله تعالى وما اتركه لعل في مدي قوله خلدون وهاهنا
يذكر عوده ويدعوه عليه ويقول كلما اوقدوا النار للحرب احطاه الله الدم اطفئ عني شره واحمدك وعقل غفوة
واقطع عمن ان تشا تنزل عليهم ذ السما اية فظلت اعاقهم لخصاصيتهم وتقوا خامدون م حرفة
علي العباد صابا بينهم رسول الا كانوا ربيتم من الله مستمروا بهم انا كفيتمكم المستمروا بهم الله كفيتم
مستكرا وكذا المبرواكم اهلكنا قبلهم من القرآن الاية الله يا مملوك القرآن الماضية والام السالفة لا يجر فلان
يا مملوك الظالمين يا مبيد الفاسقين اهلك عروب هلاكنا اهلكنا يا مملوك الجارية الماضية بالقرود
لما اية اهلك عروب هلاكنا اهلكنا يا مملوك وانا علي ان نريكم ما نقرهم لغادرون وان كل ما جميع لدينا
محضون واذا اودحجنته اهرقتوا الدم اعطف على قلب فلان فلا يبر ولا يسمع ولا ينطق الا بحسنة يا جامع
الناس ليوم لا ريب فيه الاية الله جمع بيني وبين فلان والذ بيني وبينه كما القنت بين التلج والنار
واذ كل ما جميع لدينا محضون واكفيت عليك محبة مني الاية مجموعهم بحمد الاية لوانقنت حاية الاية
الله يا مملوك الفدين التلج والنار الفدين عبادك او بين قلبك لراو كذا يا عزيز يا جبار وانتمكم الارض المبتنة
ابن نولي فتدبر العزير العليم وتقول اللهم انت المحيط بفسيف كل شاهد والميزان عني كل باطن اسألك يا الله
يا ارحم الراحمين يا الله يا ارحم العبرات وكاشف الكربات انت الله الذي ترسل سحابي محي وقدمت تغالا
ونجمل زرعنا هنيئا وعطامها ومما يزد المغلوب غابها والمطوب طاب لكم فبعد دعاك ابن مغلوب انتضر
فنتخت له ارباب السما بامر الله اكرم وتضرع على الارض مع الله اكرم الله يا مملوك يا مملوك قلقة واياته
بلهق وتقتا نه فاطعت وكلم جبار واعقت اسألك بالقزوة اية انت حاكما نفوسهم ولو فيضند يا محمد
الله اية كفايتك فيجمع ظلمين يا قاسم الجبروت والكنكيري وقاطع دابر الفراعنة واعمق من نزل ما اسرع نزول
بطاشك الشد بد واما اسرع حلول فمركا الشد بد بكل جبار عنيد وشيطان مريب في العباد وطغي في البلاد

وسمي فيها بالنسابة على ظهري اسلك يا مولاي ان تتصرف علي في حارمي وان تنرم من بارز فحين
من قائلين وان نخذل اعداي وننرمهم وسقلمهم ما غفرا واجعلهم محمد حطبا وارسل علي خيلهم لحسابنا
من السما تنصيح صبيد زلفا ويبصر ما رها غورا الآية انت لجبار الشكير القابض الناصر القوي القادر الغفار
الذل المنتقم المهلك الشوبير المخذل الموحش المانع القابض الضار القاهر ذو البطش الشديد ذو القوة المتين
واظرب بيدك على الارض واقصد عدوك ثم تقول الله اكبر فقطع ذيل القوم الذين ظفروا الآية اللهم انصرني على
من ظلمني فانه هم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق فاصبحوا في ديارهم جائعين اللهم واقض له ويره
الله اكبر ٣ الى الله الآية والشمس تجري بسنتها الى قوله ما يكون هذه تكليفتك عليه تسع طائر وتقول
يا حروف الطائر تسع ماتت فانه يكون ذكر سبعة واذا تشا فترقمهم الى قوله يغفرون تكليفتك علي قطعه رقت
تخلصنا في فخر المركب فانها انما كانت بيوم واحد كما يوم لنا ان تفرق ولما ان تكمل الارض منا هذه تكليفتك شقيقة
جبري ورتبي في المركب فانها لا يصعب كفي في الافان وتسلم واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم اليقين فخذلوا مسبب
هذه الآية لتسبب الزرق فتسببها من ثلاثين مرة وتكون سببا في كل حال وتقول سبحان للفقير عن كل محروفي
ابي فها ونزولها تريد وتقولون في هذا الوعد الي قوله ولا اله الا هو بر جوت هذه الآية لترجل المذنب اذا
تليت باسمه وامم القوم فانه يرحل بلدا الى بلد ونفخ في الصور الي قوله جميع لدينا محضرون هذه الآية لا يصح
ملوك الجن وهي حركهم وتقول معهما وتغفر لهن الجنة انهم محضرون هذه جهنم الذين كنتم توعدون الي قوله تكفرون
هذه الآية تكليفتك علي حين من المصا فانها فيقول ربي المصروع فانه يفتق من بين يديه على لسانه يوم
تختم على قلوبهم الي قوله مضيا ولا اظلمات الي قوله سحار هذه الآية لرد الابن بقرا فاول بسبب الي قوله ف
استنظمو مضيا وتقول اركضان الآية ٣ ت وتقول الله علي رجب لقلوب ٣ ف حبرته حبرة العصفور
في الفقص مغرور محصور ومن غره الي قوله وحقق القول على الكافرين وتقول ما تقدم اولم يروا ان خلقنا لهم
الي قوله ومن لم يكون هذه الآية للداية اذ بدعت عليك او كفي من لا دمن تقول باسم الله عن الرقيم سحار الذي
سخر له هذا كماله مؤننين وتخرج من طور سيناء الآية فسيفسك الله الآية وتخذوا خادون
الله الي قوله يلبسون رب اسلك بالاسم الذي فتخت به عالم الامور والخلق بالتحجج المظهر لسبب المتعالي
امرا وجودا وعلونا ومعقولا لمن ابرت معلوما من انزلت جمولا يعلم باجلهم باقيا الله بار اسلك الله
ببلا الاضافة الرابطة من حق الوجوه والامكان المغتضبة لظهور الاسم الاعظم بالسهم المعبر للثبوت الى
لوهين عموما وحضوا بدار عود عن سفنة عموما لهما بنية النبي لا تتناهي في استقرا او ثبوت في خبر خاص
الرحيمية الرافعة لغيره اثنان التقرب بالتقرب المحجول الماضية هكذا برحم برحم باعيلم اسلك

من الواح الكعبة
على لوح من الكعبة
نقش المكتبة
www.7arbiat.com

[illegible]

لطلب المخطوطات والابواب

الروحانية الاتصال 0020127322239 الشيخ أحمد المهدي

نفسه

[illegible][illegible]

و بحق اسمائه وبحق الحمد له رب العالمين يا حي يا قيوم يا كافي يا شافي يا هادي يا لطيف يا باقي يا قاسم
وانت يا مؤتي السبل يا مطيعا بحق الحمد له رب العالمين وبحق الحق العتوم وبحق الملك الغالب على كل امر ايجز
وبحق الحمد لله طيب و قد جاء الحق و زهق الباطل الالبته افسم عليك يا ويا ربيل و الملك المذنب بحق الملك
المعبود سبحان النفس عن كل مكروه مريون سبحان المخلص لكل مجنون سبحان الموفق عن كل محزون سبحان
مناجوي الماني البحار و اعوذ بحسب سبحان من خزانة عيسى الكافي و انون سبحان فاذا اراد شيئا ان يقول له كن
فيمكن ابي افرها اللهم سخن في الملك و قيا بيدك سخن البحر طوي عليه اللام و النار لا برهيم الجبال لا وود و الريح
و البحر و الانس و السجان عليهم الضلا و اللام و الشمس و القمر و النجوم و جميع الانبياء النبي
اسمك اللهم يستخني الملك و قيا بيدك يقضي حاجتي
بحق اسمك العظيم الاعظم و بحق اسمك الحسي يا الله

محضر الصلاة عليك

يا سميع يا قريب يا مجيب يا باسط يا وود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال يا بديع يا اسكن بي نور
و جهك الذب ملا اركاننا عرشك و بقدرتك البني تزين برأعي جميع خلقك و برغبتك النعم و سعت كل شيء يا غياث
المستغيثين اغثنني و اعني علي هذه الساعة و اقتر حاجتي يا الله يا غياث المستغيثين اغثنني
يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم سخن في الملك و قيا بيدك تشفع يا حيا الالبته يحبونهم بحسب الله
الالبته يحبهم و يحسون كل لا لا تطعه و يجد و اقتر تقرأ هذا السطر يوم هذا الاسبوع
تقول بسم الله الرحمن الرحيم و اضرب لهم مثلا اصحاب

يوم الاثنين

الذين قد اقر الله البلاء المبين ثم تقول الرحمن الرحيم يا رحمن يا رحيم
يا الله يا روف يا عطف يا با جليل يا حيا يا جواد اجيبوا سامعين مطيعين بحق الرحمن الرحيم و بحق
الرزق العطوف و بحق الملك الغالب عليكم و هو زح و هو حق و هو طيب و قد منا الي ما علموا من عمل الالبته
اللهم سخن في الملك مهطبا لروم و بقضا حاجتي ثم تقول سبحان النفس عن كل مؤيد و الاخرها تقدم

يوم الثلاثاء

ثم تقول بسم الله الرحمن الرحيم قالوا انا نظيرنا بكم الي قوله تعالى و جعلنا من ذالك من ثم تقول حالك
يوم الدنيا يا منقلب القلوب احب يا محرز سامعا مطيعا بحق قتل القلوب و الا بصار و بحق
الملك الغالب عليهم و طيب كل و بحق و من طيب طيب فاذ جا و عدي حمله و كا و كان و عدي حقا

اقسم عليك بحق الملك الغالب عليك امره ابي محرز الاحمر وحق كطلح جبرئيل سبحان المومج عن كل محزون الحجب
افرها تقدم في الورود الاول

وراء يوم الاثنين

نقول بسم الله الرحمن الرحيم وما اتوا علي قومه الي قوله تعالى في نج ضلالا مبين اياك نعبد وياك نستعين
احب بحق الملك السريع المعهود وحق الملك الغالب عليك امره منبع وحق فسطاطه طيل قان موقب
ما جيتهم به السحر ان الله بسبطه الاله وحق الله العظيم اقسمني عليك يا سيد ع وسمي يا بيل
و بونان بحق الملك المعهود سبحان المنقش عن كل مديون ابي افرها تقدم

وراء يوم الخميس

نقول بسم الله الرحمن الرحيم ويقولون مبني هذا الوعد الي قوله تعالى انه لكم عروم بين اللهم احب
اسالك يا قادر يا منتذر يا لطيف يا خالق يا هادي يا حبيب سامعا مطيعا بحق هذا الاسما اهدنا الصراط
المستقيم و بحق فسطاطه طيل و بحق قرشت و انه لكتاب عزيز ط يا تبارك الباطن بين يدي
ولا ف خلفه تبارك في حكيم حميد اصبغ بخادم هذه الشورة واقض حاجتي سبحان المنقش عن كل مديون
سبحان المخلص كل محزون ابي افرها تقدم في الاول

وراء يوم الجمعة

نقول بسم الله الرحمن الرحيم وان اعبدوني هذا صراط مستقيم الي قوله تعالى وقران مبين صراط الذين
انعم عليهم اللهم ابن اسلك يا حليم يا عليم يا علام اليقوت يا نور يا عا لي يا لطيف يا هادي ان تشيخ بخادم
هذه السورة احب يا بيق سامعا طابا بحق الملك الغالب عليك امره عتد وحق فسطاطه طيل
اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه اقسمني عليك يا حطاطه طيل وانت يا ابي من بقت حاجتي
سبحان المنقش عن كل مديون سبحان المخلص كل محزون ابي افرها تقدم في الاول والاو را د

وراء يوم السبت

نقول بسم الله الرحمن الرحيم لينتد من كان حبا الي قوا افرها و تقول عن الغفصو عليهم ولا الضالين

امين يا طار يا عزيز يا ملك يا مرموم يا قاهر يا كبير اجيب يا كسفا بيل وانت يا ميمون
 بحق غير المقصود عليهم ولا الضالين وحق القاهر فوق عباده الكبير المتعال وبحق الغالب
 عليك امره منقطع وبحق جلاله بطل لمفجخل فرفع الحق وبطل ما كانوا يعملون اجيب بخادم هذه
 السورة سبحان النفس عما كل محدبون ابو افراس تقدرم في الاول الاوراد ثم تقول اللهم اجيب دعوتي
 بحق سورة يس انك على كل شئ قدير فتمت الاوراد السبعة على الايام الستة

فأعرف قوما صارا بكمروا الله يقول الحق

وهو مبدى السبيل هذا اخر ما

اتتم في البحر الاول

شخص المعارف الكبرى

تأليف الشيخ

احمد البون

وباب البحر الثاني واول الفصل الثاني والعشرون

منتدى

في اسماء الله الحسنى واغاثها

ديوان السحر والجن

0020127322239

www.rw7aniat.com

①

ثم
الحزب الثاني من سائر المعارف والديني
للشيخ العالم العلامة
محمد بن أبي
السنغال

به امين

٣٠

هذا ملك الفقيه الى الله تعالى
ابن المصطفى
الله

امين

ديوان السجود والجن

0020127322239

www.rw7aniat.com

للخدمات الروحانية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفصل الثاني والعشرون أسماء الله في الإنهاطها

اعلم ان الحق سبحانه وتعالى اودع اسماء العظيمة واسرار فضله وجوده وعدله وقنوه ورحمته ومفقده
 في غير متناهية لكي يثني فاذا كان سرها كان من فيها فاذا يظهره الا الاكبر وقد تقدم لنا في معناه ههنا ان الحق
 محجب بجله لا يعرفها الا اهل الاعتبار من كل من ذكرته سابقا ولاحقا فذكرت من طرف اول وحسب به لاهل
 الذوق والعرفان حين لا يعرفهم الا اهل هذه وقد ذكرت في هذه الغايات وانتشارها وعباراتها وتوضيحها الى
 مطالبها والواجب الى مرغوبه وقد جعلت هذه الغايات موصولة بكتايب هذه المطايع بما والاوكار والوعود
 والى الله الرجوع الشئ ان يحجب اسرار عن الجهال انه الكبير المتعال والله الموفق للافضل

النمط الاول من اسماء الله

والأخلص
 الله الاله البر الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المحيي المميت
 والزيادة الايمان

علي البعاد سكران اللون بعود لطيفه يا نود شيا اجب يا ميكيل معناه بالعرفية انا الذي لا يثني ارفع مني احي النفس
بعد موتها فمن تلامه عند وقوعه في الشدايد يخاه الله تعالى في كل شدة يا حمراني اجب يا سمسم ايل معناه بالعرفية
انا الذي اجي وبهذا الاسم كان عسبي علي لادام عبي للون يا ذا الله تعالى في كل شدة فرج الله تعالى في
ناطق سائق اجب يا كرميا عيل معناه بالعرفية انا الذي اربي الاطفال في بطون امهاتهم وبهذا الاسم سير الله في
كل عسر يعترفه فرج كثره وحمار سهدت عليه الامور يا ذا الله تعالى يا سميد طح النور اجب يا روهيا عيل معناه
بالعرفية انا الذي لا يصح علي في المشرق والمغرب ومن سالدني علم يورث الابد يا ذا الله تعالى سمعي يا فتوح
اغنيج اجب يا سر طيا عيل معناه بالعرفية انا ما لك المالك وبني من المالك فرج كثره علي قبضة قوس ورمي
به لم يكلم ساعده ويقلب اعداه يا ذا الله تعالى يا طبع عيل اجب يا كرميا عيل معناه بالعرفية انا الذي
اعترف للخاطبين والمزنيين وبهذا الاسم يحج الله تعالى في كل الطوفان في كل وقت مع هذه الاسماء وهو في
مستبينة يخاه الله تعالى في كل الفرق يا سر متكفلا اجب يا لطفيا عيل معناه بالعرفية انا الذي اطلع علي الاسرار
والاكتشاف الامن اجبني من خلق في كل وقت مع هذه الاسماء يا ذا الله تعالى في كل المالك وبني في كل انوار اذا
تلتوتها ومن تلامه مسح على صدر العفيا ن اوطاره سكي غضبه واذا رمت نية ان ترف ترو با حضا وحضا فاهم
ذلك يا باقي يا وود واد واد واد اصباون ال شدايد اجب يا طوطيا عيل معناه بالعرفية انا الذي اشفى المريض
وبهذا الاسم دعي الي في كل وقت في كل وقت وكان في مرض فريد عافاه الله تعالى يا فمليح معناه بالعرفية انا
الغوي الحيتي من تلامه وداو عليه اعطاه الله تعالى في كل القوة ما ينور به اعداء في الجوب وغيرها يا غياث من
الغياث في ال شدايد يا ليس كخداي يا ياري يا واحد يا مهد يا الذي يا حي يا قويم يا ايم يا ابر الابر معناه
العرفية انا الذي امن الخافين وبهذا الاسم يحج الله تعالى اليه عليه السلام من النار وجعل عليه برد واولا
من تلامه علي محرم فوسن عنه الحجي يا ذا الله تعالى **وهو** اما العديكة وهم النبي املكا عيل معناه
لكدام ملك تقول اجب يا كرميا عيل يا عسرا عيل يا عسرا عيل يا روهيا عيل يا روهيا عيل يا روهيا عيل
يا ملحوظ عيل يا معد عيل يا عوز عيل يا عوز عيل يا عوز عيل يا عوز عيل يا عوز عيل يا عوز عيل
المخيفة ودفع النصوص والمفسدين ومن سخر في البحر وتلاها دفع الله تعالى عنه شر الاعداء والمفسدين
كل هول وحق لانها اسم اعظم من يا طهر من علي طيا عيل اجب يا روهيا عيل يا روهيا عيل يا روهيا عيل
فقطح الملوك في رحمتي وبهذا الاسم قال الله تعالى عني ادم وعفر ذنوبه في دعوي وهو في كل الملعون والكتاب
الله تعالى عليه واذا كنت في ورق الحجاز واثمة من نريد جسدك يا كثر يا مستبطينا اجب يا روهيا عيل
معناه بالعرفية انا الذي اسبط التهمة للرجا وهذا الاسم مكتوب علي جناح جبريل عليه السلام وسورته من

المشرفة الى العرشية طه قد عين باذنه كذا واذا قوي عبي الصروع افاذ في الوقت باذنه تعالى باطوار صور
اجبت رتبا ميل معناه بالعربية انا الله الظاهر ابا من في كل شيء وهذا الاسم مكتوب في كل اسم من اسماء الله تعالى
بسر الله تعالى عليه كل صفة ونظير في الارض واذا تزوجت رسل روحا ينزل في اي شيء اجابوا عما يسألون من اسرار
من جميع الارض ما لدن والقوي رتبة الاجاز العجيبة ومن اذ ان من في مناه في شيء فليكنب الاسم ابا
بيرة ويخرج ما تحت اسر وينام بعد ان يقول اجبت يا خادم هذا الاسم اجبت عن كذا وكذا ثم يقرأ الاسم الشريف
الي ان يغلبت الغوم فاذ يا بنيران في مقامه ونقول له الامر ما هو كذا وكذا وان لم يتطهر اول ليدن فليكنر الغل
اولا وثانيا ولا يفجر ان يقول فعلت كذا وكذا ولم يصح فذلك من منع فبنينك ذلك بعضهم انه قام بطلب في الله
حاجة فقلت ثلاثين كولا يفجر ولم يقطع ابا سر الله تعالى فكما علم الله تعالى صدق نبينا فقصصه فافهم
يا ضيغ اجبت يا ميل معناه بالعربية انا الرب ابراهيم في قرأه عبي رزعه لم يغسل ابا وبي من الاسك
من الوقت وهذا الاسم مكتوب في كل كسفياء ميل عليه السلام يا ميل طر يا ميل وبهذا الاسم ردا الله تعالى في
سليمان ملكه وخاتم وعز يا سمعوني ما قلنا اجبت يا طوبيا ميل معناه بالعربية انا ابي العظام وهي سمع
وهذه الاسماء في الاكثر اذا كتبت حروف مقترنة ونظرا الربا في الودين وجمع الفرس اذا كتبت وتلعت
واذا كتبت على لغة ومنع من الملج الامكن وجوب الوقت واذا عمل خافا وحزمه على ودفن في رزم
لم ياكل الجراد ولا يصبر شي باذنه تعالى يا سيطيع يا طيا ميل يا صديرا اجبت يا عليا ميل يا بوليا زعيم
ما هو لاهو وهذا اسم الاول وهو الذي معناه بالعربية انا الله الملك الواحد القهار وبهذا الاسم
نظرا لله المؤمنين في الكفار والمنا فقهين يا شعوث يا نور يا بيد عليا معناه بالعربية انا التجميع
العليه الذي اقبل الشمس المشرق الى المغرب من تله على كثر يا وري حوجه الاعداء تفرقوا وتفرقوا هتافهم
٣ فانهم يترسوا باذنه تعالى يا من يغني الاكوان والملكوت ويستقي هو يا من لا اله الا هو الاول والآخر
والظاهر والباطن في تلهها واكثر من ذكر حاجاه الله تعالى في كل شدة وتزلزل عليه كل عبي يا سيطيع يا
لكونيا اجبت يا ميل معناه بالعربية انا المستطاع لكل شدة وتزلزل الصحو والاسرار على قلوب الانبياء
والملكوت والاجاز في دعي اعطاه الله تعالى الحفظ لكل ما يسمع من كلامه كان له قول اعطاهم غنم
الناس يا ايلوديا به واه وفي رواية وبيد والتعبير منقش مثل الاول فافهم معهود وباصالح ميلو حزم
يا شعوث يا ميل معناه بالعربية انا الله رب العالمين الملك الحي الفعالي وبهذا الاسم خلق الله تعالى
العرش والكبرى في كان معه هذه الاسماء حفظه الله تعالى من الجن والانس والسياطين وكان محفوظا عنهم يا شعوث
بابر بسبيح خيشا معناه بالعربية انا الذي اقول للشيء كن فيكون لا فوق لاحد من الخلقين في كانت مع هذه

الاسما كان في حرز الله تعالى ونجاه المستغاث من كل مكروه ومن تلاه على ما وسفاه لنحافظ سكر وسحره باهبط لول
بارد وباطلها شوما **منايا العربية** انا هو الوهر ومقدر الازمنة والايام فمذ كانت هذه الاسماء
له اعاننا من الجبابرة واذ نليت على اذن من سحره وحجم واذا شرب من خايف وعسل وجهه من اذنا في خوف
واذا كتب في ورقه باسم من اراد داهمه وعلنا في العوي جهل باخاف عظيم وهجته الرخاينة بالهجة الواحدة العلق
الي من ذكر حجره سبب طهره **منايا العربية** انا العالم للعباد وتجربهم با كانوا يعلمون فاذا كتب على حجر
فلا خرج من فون ورمي بكلمته ورم عليه الاسماء طين مسحور حديد ورمي بالحجر بهي قوم مجنون على العاصي ونفوسه
رميه والفتيا بينهم العداوة والبقصا الي يوم يوم القيامة كلما اوفروا للحوسا استعملوا بينهم الشيطان يومئذ يفرقون
فانهم ينفقوا ولا يجتمعوا بعد ذكر ابراهيم قريشيا سرايا بهويها **منايا العربية** انا الذي اخفي المظلومين من
ايدي الظالمين فاذا كتب على راس رجل من علمه انما تفرقوا قتاي وجعلنا من بين يديهم سد الي قوله فمهم لا يبيرون
فانما يوجدون وتنفقوا واغترهم واصارهم واجعلوهم باخدم هذه الاسماء بحرسا الظلمات حتى لا يروى هم
بكم عيونهم لا يبيرون ثم يبيكن ولا يبيكن فانه يخفي عنهم بنزلة الله تعالى ثم تقول اللهم اني اسكنك اخفي بحفي لطيفك
الخفي اخفي بلطفك الخفي فان ما احسينه خفي لطيفك فخر في فانه يخفي باذنا الله تعالى ثم اذ بهت جنتك
وان تكلمت طهره لكل امرؤ يد السري والعلني يا تخا ذيا لها تلوجاج **منايا العربية** انا الذي
يطيعني كل شئ وكل من في السموات والارض وهذه الاسماء عظيم من تطيعها الارواح من جميع الاجناس وكل امر
مرادنا باذنا الله تعالى او هيجوا وباسخاخا لرين وباسطيتا سلب طيننا لوثنا **منايا العربية** انا الذي اعنت
النبي در جنتهم اذ ارتقوا في الشرايد والاسوان من كبرها على مرة ووضعها تحت راسه وقال البروحانية يا خبروه
بما تزيروا سرقة او غايب او غير ذلك فانه يري ذلك باذنا الله تعالى مسجود لورثا ايد ويد **منايا العربية**
انا النبي انور من حرمي على كل شئ انا ابراهيم والارحمين وغياثا المسنة تغنيهم من تلا هذه الاسماء
فخفي الله تعالى حاجته وسروره ومن اضا في ايام الامم الاول وكففته علي خاتم كان له بقولا عظيما عند كل امر وكل من
توجه اليه جابه باذنا الله تعالى واما **منايا العربية** فمضمون الله تعالى ثلاثة ايام وتكون طاهر الثوب والبدن فاذا
اردت هلاك امر من الظالمين او المفسدين فاكتب على ورق الانزج واد فز يا جانيه لار باسم من تزيروا
واجلل حانيز من الارض والاعلال فانه يكون ذلك وتكون الكتابة يوم الاثنين فخور النهار والبحر مسعة سايلة
وسندك واكروها تزيروا سنتم امر من انزفوا وصداق او فتح او صهارون فانق الله تعالى ولا تذكره اكثر من
سبعة ايام فان المعول يهلك وانته المطاوع يبين يري الله تعالى من كبرها على ورق غزلا وشراحت جناح منق وتعلق فيه
وحملها ونزجها في ابي حاجه فقيست باذنا الله تعالى من كبرها على ورق غزلا وشراحت جناح منق وتعلق فيه

[illegible]

الفصل الثالث والثلاثون في شرح اسرار دابة الاحاطة

المعروض بالمر المتكتم شرح اسرار الاله لا اعظم وما ظهر عننا من اننا صبلان والتمزيق اعلم وقبي الله
وايك ان النور الالهي اعطى اه هذه الولاية المسكونة هي دايمة الوجود فدبرنا اسرار الموجودات وتوحيدها
النوع العلوي بان لا يخفى اثرها الصالح في الوجود السليم ولم علم وتبرهن احاطة الالف بتبليغنا المسكن
بينها بام الكتاب ولحقائق المجتهد من انواعها الثلاثة وهذا الشفيق نور اسرار نور نبينا للمعقول وتزيينا
لانواع العلويان فاصل للمؤمنان اما واجبه لما يمكن او ممانع **والنوع** الوجود حترام خلق والنوع الالهيات
ذات صفات افعال الصفات جلال وكمال وجمال وانواع الانانيات انانية الحقيقة انانية الرفع انانية الامتياز
وانواع البرجوة ازواج وانواع العالم جبروت ومكون وملكي وانواع الامان ماض وحال وسنبتل وانواع
الشفاه دبابر رخا فري وانواع المعاد جنه اعدا نارا وانواع عالم الخبايق الالهي ومجمل جسد وانواع
الصور الانسانية لطفة علقه مصنفة وانواع الالفان التي اقتت باصول الحروف مطلقا وطي قبل
الاول الف الاسماء الفاعيل الالهي وانواع الميقظان فقط الاصل فقط الوصل والمغايرة والنوع الحركة
الرفع والمبني والحقق للرم وانواع الحروف المتقولة لانواع ممانع لغات وانواع جوامع الكلم الي انوار ارقام
المسطور وانواع الامانة والاحسان الانتحاص الاصليانية المراد بها دي خاتم النبوة الرباطة الاولى
ادم الولاية **محمد صلى الله عليه وسلم** من بعد الاقطان الاربعة المسماة
ببيل لكل واحد منهم اقليم يحكم فيه ويعدو رجاينة ولا يقعوا اما الابدان احاطة الكتاب انصهر
بكل خطاب الكون وجامع لكل الجوامع وتحقيق احاطة الحقيقة السادة بكل الحقيقة لكل الخبايق وقبل الاكوان
ومظهر فك ظهور الحق ووجود العالم بحقيقة اشارة الانوار والماكان ظهوره ويكونه صوفي الملاحم وهو في
لوح خاص وظهر في سر الكتاب الكريم بقوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء احاطة كونية من حيث الخبايق كونها
حقيقة الخبايق وقبل كون ومدار فك ظهور الحق ووجود العالم وتكون انزل عليه الكتاب بالانوار كانت هذه
التايرة هي دايمة مرار العلم ونوده لطيفت وتليق فيها بدي في فصل الكسر البسط وقر كونها في كتابنا
للمعنى بنطاق الاشارة وكتابنا السبع نونا الدواوير والنا كونها هذه الولاية الا لشرق اطلال على اصول التفسير
لتكتم ذكره ولو شحنا العبارة لطال علينا القتال ويكون ما ذكرناه من التفسير على طريق الاحمال لان هذه الولاية
كانت عظيم عند رب العالمين وديرون من انهم لم يملوا التفسير واعلم اننا جملنا في الزيادة ببيت للتفسير خطيبا
ازور اشام رجلي فيمنها انا كونها اذ يوجد قمر من في من لا بد ال رسم في وقال الجب يا اهدا اريد ان اصفك
بنفاية جليلنا الفرد قتلت له وما بين يدي فقال لحيثما لنا جالس بعض خلواتي مشتتة لا بد في
وصلاية اذكرني في علمك اشاهد واري ما به مكتوب في غير جرت فيه خطوطا ودايرة وحروف كالملا

الجانين واقتح ثقبته الرأس والقليم اليد بسلولاد افتح ثقبته الجانين الاخرى وادخل فيها عودا صغيرا
 وانفذ شمس النار كما خرج منها السواد يعني البخار اسود واحمر حتى ينقطع السواد عنه والنزع القرعة
 ويردها يوما وليلتين ثم تاتى النار الشدود رية ائنة وكفه عن البوار ثم تاتى النفس وبقي الارض التي تغلب
 في القرعة فيصير هياكل كورقها وصابر على النار وطيز عليه باطمين الحكمة وادخله في قدر الزجاج وفي الفخ
 نفسه وصنعته في النار الشدود ليلام فانه تنكس مثل الزعفران فارقه في ائنة من حجة وكفه على
 البوار ثم تاتى الى الابيض وهو الروح وصنعته في قدر على النار وبقيها ابيق غير رية واجعلته في قدر
 بخاس ملاق ما وصعه لاحرق وكلما صعدت ردت الى القرعة وخذها في القرعة من الثقل فتلك
 المرقنتيتا فاجعلها في انا مشدود الرأس وتنفع على نار لينة ثم اطرح عليها جميع الماء الابيض فيقرعة
 وصعد عليها لاهرات وكلما صعدت اخرجها وتنفع في اناء ردها الى القرعة واطرح عليها الماء ثم
 اسحقها على صلاية وتلبسها وكسرها في اناء مشدود الرأس حتى تكون كالكاغور واجعلها مع الخبز
 الزعفراني ثم اجعل هذه الاجاد على صلاية حلسا واطرح عليها العنادود وكسرها جيدا واجعلها
 في قدر على نار على مشدود الرأس وكب القرعة في قدر اخر في جوف قدر بخاس ملاق ما وقد غرتا
 بنار لينة فاذا اجفت الارض فاستفها من الزيت القوي البقي ودم عليها بالبقى فان ثم يبدوا
 سرها على ائنة فالانزال مستحقا حتى نضع الارض لها بعين يد يابس ساطع فالق منها على عجب
 كنت بصيرت في اناء في الارض وتسيقها بالاهر وتاخذ كوكبا لا يصع وبها لتحقيق حتى يرجع
 اصفر فهذا عندهم هو الخاس فيجمل ما في قدر ذلك واقتح القرعة وخذ الماء وارفعه في اناء حجاج وكفه عن
 البوار ثم قلخذ الخبز الزعفراني واصفر قدره من الودج المصفي الثني عروضا مثله وادخله في جوف
 قدر بخاس من مثله ما وصعد الماء على الخبز لاهرات كل مرة تضعه فاذا اخرجت الارض وكسرتها على صلاية
 ثم تزدو بالقرعة واطرح الماء عليها وكوكها الحياة ثم ارفع كل واحد انا سبع مرات بسبع تضيق
 ثم تاتى الودج واصنف البهلاء الحياة وهو الماء المصفي قدره لانه اثنان وصنعها في قدر رية وركب
 عليها راسا في قدرها في قدرها ما وصعد الماء على النار لينة مثل اناء الخاس قدر نصف الماء ثم يبدو
 البزعة والتمها فانك تجد الماء الحار مثل النار فارفعه في زجاجة ورد من الماء مثل وزن الارض فتفعل في ذلك
 ثلاث مرات وقد قنيت جميع الصبغ من النفس فاجعله في كاس من زجاج مفتوح الفم وارده في قدر
 اخرى عليها ائنة واجعل القرعة في قدر بخاس ملاق ما وقد غرتا بنار لينة حتى يصعد الماء الصبغ من
 الى ويبقى الصبغ في اسفل الكاس كالنار اذا زال طعمه فحسبني يرفع النزوح فتأخذ من الارض خروما

وز الصنيع جزا ومن الحياة جزا ومن الشئاد جزا وجعل في زجاجة وركب عليهم زجاجة اضر بها النفس
وشد الوعد بينهما واجعلها في الشمس خاة حين تجف الارض وتشرى الماكلة فانفتح الوجلجة وزد
عليه منذ ورن الارض التي جعلت منه ثم جففها في الشمس حين تشرى ثم احرقها بالمال وجففها
حين تجف ان كنت في زمن الصيف فعالجها بالشمس واكثرت في التشتا فاجلها بالليل البينة الي مثل
حرارة الشمس حين تجف الثانية قد بلغت من الاكبر غاية فاسحقها وارفع في زجاجة سرورها

فصل

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written diagonally across the page.

الروح هو النفس والروح هو النفس والروح هو النفس

الروح هو النفس

الروح هو النفس

واعلم هذا وكس لهم زيل غير المتقل الزيل يعينون ونزلوا في خالهم وحدهم فداي جمع الطبايع في واحد
هو الاصل لا غير بطيب كرم ومشتاوه في الزيل بعد افلا يبريد ذلك ان معني قولهم سبع نيران ان حرقهم مثل
الكتايب وهو النفس والروح وحدهم ربع الكيفية وهي الطبايع الاربعه النار والهوى والفرح والحكمة
سبعة على تركيب الانسان وكون الجسم يكون اول الاسود مثل الفخار وهذا قبل ان تفسد الطبايع في اول الامر
فان الجسم يتغير بعد خروج الروح اسود وهو الزيل المذكور ويسمى ماداو ينزله كما تقدم وهو وان كان
اسود ظاهر فغير حرم صافي قال الحكيم لا يهولنكم هذه الطبايع وعظمتها وكثرة اوساخها وسوادها
فان ذكر السخ والاسود نزه النار الى صفاء صلاح ونقا ويعود ذلك كله نورا واحدا وليس ينبغي للحكما
من سوادها ولا يبيض الاباغا والنار تفقد وهو الشرفي فاذا اجتمع بعضهم لبعض نزل منها هوار
وهي وصارت قوتة قوتها تفصل في الارض الباقية بعد حرقها والنار الضعيفة هي التي تحرقه والنار البسيطة
هي التي تهرمه وهي النفس قبل النار التي تنبذ النفس الاخرى هي الروح التي تخذ الصبغ من المتقين
واما مراح الارواح بالادهان والدم هو الزيت لا غير والادهان على الكباريت المضادة للزيت
ولا يقوم الزيت الا بها ولا يقوم هي الا بهر الفيلين بالاجساد ولا بقدر على ذلك الا بعد اوجته ولا يكون
مروجه الا بعد التخليل ولا يكون التخليل الا بالياه الحادة التي يجعله بحال يكون الا في حال الفساد
واعلم انهما صفتان احداهما يقال له الصبغة الحمراء الاخرى الصبغة البيضاء الاولى للذئب والثانية
للفضة وخلصت منها سبعم من ثلاثة اجزاء روح وحب من ايتي تحلل بملان فانزيت العرشي
الاثني وطبعها بارد وطيب وهي تحلل ماء الزيت الشرفي الحار وهو يذغها لانه قد تقدم اذا دخل
الزيت الشرفي والبربر ومعني المقس كما تقدم اسم لامر كذا اذا اجتمع الجود والروح والنفس هو الزيت
الذي يعرف بعنوايه الخلط وتيل بي الرصاص وان النفس كل كنية وهي الارفة المحضنة وقيل ان في معرفة
الرحضة ثلاثة اشياء الاسود والبياض والحمرة وقيل ايضا اربعة اشياء الرطوبة وسرعة الاذابة
والبيسر لانها كبريت وهي مختزقة وفيها الرطوبة لانها تظفي الحرارة المذكورة وهكذا سرها ونقول اغول
الرطوبة التي في الارض وهي الزيت تتركب فيها بفتية الدم الخارج من كوي الكباريت المحرقة التي عوض الحكما
ان الزنا في النار عندنا وذبت فقد بقت فيهم هذا الكلام على كثير من اغار الزيل لم يبلغوا الامر
بالشبهوات وسبب ذلك الذي من غير نظر صحيح فاقولهم ذلك في تزيير الزنايق والكباريت والحب اذا قتلوا
عماهم واموالهم ولم يتفخوا على منفعة وانما اراد الحكمة انهم حرم المعادن كما ينبغي اخلاق اجناسها
اذا دبروا بالثاد عادت محوما لا بدوان الحيوان فتالدر لا شتمت الحاد وجهرها المبارك اذا دبروا اجزاهم بالذكاة

يجزج بخاره فان البخار هو الروح مشددة جيدا فاذا علمنا انه يبرد بطول المدة ساعة او اكثر
 تاخذ ذكرا عاد ونضعه في زجاجة ونقطعه ونقول هذا البرج والشمس والبار وغير ذلك مما يجفد
 ثم نأخذ من الكلس الاول او قبيضا او اكثر على قدر ما تريد ويكون ذكرا الكلس من الربع ونقنع في زجاجة
 ونقرب على من الماء المقطر ثلاثة ارباع مثله اعني الكلس ونتركه ليلة ايام حتى تختم فاذا تم فكونا اخر وقت
 كنانا جديدة وقبعت ونقرب فيها في الزجاجة ثم الما يرقق ليلانيور معه الكلس واغمر اذنا بصغر
 الما الخاثر ثم نقصر اخرقة كركم رقيق ولا يجزج مديني من طين البند ثم نأخذ اوقية من الكلس اللول ونجعل عليه
 نصف اوقية من ذكرا عاد وان احتمل اكثر فزده منه ويكن ذكرا في زجاجة قد علمتها شبر او يكون هذه الزجاجة
 عطا في ارجاج نيكح في الزجاجة على صفة عطا المحفنة ثم نأخذ طين الحكة وهو شعر من غير بخرض
 ونحم سحرج وزر الحديد ابيض حشوشة مثل الكحل ونقرب كل ذكرا الى الطين والشعر ونقرب بمزج
 او فخرجي نخلط بعصه ببعض الورد طينا لانا بعد ان ترشد بالما قد رماحتاح البير ثم الصنع منه صفتا
 مرمود وده مع فم العطا دور الحكما والصنفه الصفا بالثا ثم صنع في فم الزجاجة اعني العطا واطبق عليه
 بالطير المذكور وزد عليه من خارج طبيا ايضا حتى تشكم الصفة ليلانيور من هذا البخار فيسبطل علك ولا تزال فلا حلا
 ذكرا للصنف ومما ياتي بخارا يخرج اطهره بالطين حتى ينقصد وينضب بخاره ونزول الغلج بعد
 اليد من الزجاجة برور وبرجم الورد ولا تزال تلصق بلعابك فانه بخار يسل الصابع واليد والنار غامو
 في البخار نحفظه من اذ برجم منه شي ثم نأخذ هذه الزجاجة فنضعها في قدر او وعاء معلقة من ينها ابي في القدر
 والقدرة على الاناء في حبرها وحجر مثل الكانون ويكون في القدر مشبر ويترال ثلث من الطول مع القلق ظاهرا
 خارجا من الماء ونخل تحت القدر نار الحصان من ادبل ايضا وقد شعلتها بالنار واحرقا قوة النار ليلانيور
 ونبسم ولا تزال ترتقب خلع الزجاجة ونري البخار برور الزجاجة فلذا لينا في الزجاجة يسر استوي
 فاكس البياض والنوع النار من تحتها وانكر ما حتى يبرو اما الذي في القدر ففتح الزجاجة وصبر عليه فموا
 المذكور قد رسل الكلس وعاد به بالعل حتى نراه يرجع مثل قوس المطر تبلون والاعر عليه مرة اخرى
 او اثنين او ثلاثة او اكثر حتى تبلون بالوان مختلفا ولا تزال كذا كذا كل مرة تزد عليه من ذكرا عاد
 الثلث فاذا تم علك خرو زن درهم والقدر على ما سببت من العفنة ان اردت ففنة او علي فمبكت
 اردت ونسبا فاذ نيكلس خرم ذكرا الكلس ما سببت والذ منه على معدن سببت بياضا او حمرا والمعادن
 مثل الرصاص والفضة والحديد والغصن يوجس ما تزد به **صفر عمل** اخر غير الاول دون تحريقا
 لها الخواص التي كانت للحكما يعلون للملوك ولا يصلح الا لهم لسهولتها وقدره وسر علكه جوده صنفه

نكتة من ان الكلس اذ يصير الى الصلابة فيبقى القليل
 رواه الشيخين في الحادي حتى يخالق المعدن اصله الذي
 كان عليه ام
 المعادن
 قروح
 حمى
 ناري هو ما ياتي

فأعلمه واكتنه عن غير اهله نظف بالمرء وهو ميزان الشمس كثرى

مريخ ١	نار	١	نار
هه ٣	هول ٢	٢	هول ٢
شمس ٤	تزي ٤	٣	تزي ٤

وصف العمل بمر ان تأخذ من المريخ من المواد من الزهرة المقطوعة الضل ثم تسبك وتؤخذ من القرم
للزهر من ومن الشمس وسبكها ايضا ثم تلحق المسبوك الاول على المسبوك الثاني حار على حار يهرج احمر
واحد ثم تأخذ من الجودول الثاني من الشمس ارض القمر وتبسطهما كونا الزهرة ارض المريخ ثم تسبك وتلحق
المسبوك الاول على الثاني كما فعلت ولا حار على حار يهرج احمر ثم اجمع السبكته التي في الجودول
الاول على التي في الثاني حار على حار يهرج واسبكته واحدة ابردها بغير درنج والفهما بمثلها بعد منقوش
ليوم منها تقطع في ثلاث مرات ثم بعد ذلك سبكها ثانيا على كما تأتي ٨ اذ يراط **صفة سؤال**
المريخ كخذ الطرية تأخذ اوقية برادة رطبة الفهم بمثلها بعد طرية واحدة وحرر حار وما ليعمل بالحق
الشديد فان لم يلقم اسفله مع نصف اوقية غفاب ودرهمين فسكر وكحفة بالزاج واسبكته ثانيا
بزاج وعتاب ونظرون حافا وفراشا وعطائف من ذلك ٣ مرات صفة نكيس الزاج على ونظرون على حار
بنكيس **صفة عمل المريخ** شحفة بمثلها مع الروابي وثلثه بياض البيض ونقصه في المقود وسوق
عليه الساجين على القلاية ويبس في الملح بالتملر فنقل في الى ان ينقش وينقي واسخه صفة تنزير النور
فأخذ جودول قطن وشربيني وشراوي سيجودا جيدا ويلتظن بقطران ويعملوا حبريا ونزهرهم بهم القرم وهو ابر
ايران يجمعك لونه ورمه صفة قطع ظل الزهرة يؤخذ قطران ودرهمين وحنثيت اخرا بسحقوا فردي
ومجوعين ثم تأخذ باذبحان ٨ دكره نوريه وينقع في خل ٣ مرات ويصفي ويوضع ما ذكرنا نصفه في قديم
ونقسم ٨ اقسام وتأخذ من الزهرة المرفقة ونحني ونظن في الماء القرم مرقو يؤخذ مرقا الا وزلا المسترخة
قريبا فاكتم امرك وكن من الشاكرين **صفة ميزان الشمس حركه**

اذا كنت تطلبه خالصا ليزن بالروال والكاف هم اوزان
من عسجد جادرب به موسم والشمس والبرد ذاك تاني
وما ندم غير الحريد من عرق فاسك وعلق خالص السبرلين
يا تبيك شمسا خالصا لارميز فاشكوا رب واهلنا في

وشرح مخرج امر مستور ٨ ومن الزهرة المرديض من القمر ومن الشمس يقوم شمسا
خالصا **صفتي تخير المريج** نافذة وقينة برادة مخرج طرية وتنحرق معها درهم زنجفر مثله زاج
قوي اخضر مثله علم امر ولت بصفر بيض ونفسر ليلق تفعل في ذلك لوان غمر البرد فاستعملها بالزيت
والنظرون الحثوي والتكا من بوط الى بوط اخر تيرل فرحه حمر **صفتي رويض** الزهرة ترخذا وثنية
وتبرجم ديب وبيارود وقرار ابيض مسحوقين مع بعضهم ويكونوا اربعة ونصف وانت ترش على الزهرة
وهي دايمة فيلعل وانت تنسوطها قتر الاوقية اربع دراهم والدم الموقن **فصل في** ذكر العقاقير وكما
ثلاثة انواع ترايبز ديانير وجوانير فالترابيز سنترا انواع ارام والحساد واجار وراجان
ولامح وبوارق فالارواح اربعة الزبيق والتشادر والكبريت والزنجفر والاحساد سنترا الزهر
والفستق والخماس والحمد والوصاص والعفسد والمخاصبي سنترا المرقشيتا والمفسيا والرومي
واللازورد والذهبي والغيروز والسادخ والسك والحول والطنق والحس والزاج والراجان في
التلفند والتلفند السوري والبوارق سنترا الحيري وبورق الباغنة والتشادر والبوارق
الاحمر وهو النظرون وبورق الرازي وبورق البرد والعلاج اجري عسل الملح الطيب والمالح والمالح
زوح والانرا في البقلي والندي والصيني والمالح الواديهم طيبعان حمر نوعان موقنة الوانها
واجودها ارواح الزبيق الذي يكون وقتها ابيضاً وعشرته خمرته لم ينفذها في مثل الكحل التفتلاد فوعاني
امرهم امري مطا حبر روم مالح حربي يعل من حمر قندر منه اصفر لا يدخل في كحل الحس في الصفرة وهو تشادر
الندرة اذا دبتر زويب الكهاب الرزنج سنترا انواع احمر معدوم واصفر معدوم مثل السند وبوري
صلب واخر عجيب مشتمع الصفرة وابيض عاج وابيض مخلوط بالتراب لا يبلع وابيض مختلط بالحبس وحبس
القضارين **والاجساد** السبعة ذات حمر موقنة لا تحتاج الى وصفها ونقشها الا الخاصين فانه يشتر
المرأة الا ان البق وهو معدوم المرقشيتا نوع اربعة ابيض فغي واهر خاس واسود حربي وصقري
المفسيا لوان منها ترايبز ستوا ومبها يكون لها ببيض منها قطع صلبة حربية وهو ذكر ومنها احمر
دهش انقي فيها يكون بقرق وهو جوده الاروض نوعان اصغر حوي واعراقى واجوده الاصغر حوي
ما الحوي بالثونبا لوان كثيرة منها اخضر قطع واصفر حربي ومحمدي واصفر كربي الرهخ وهو حوي
وفي عروق غخط نبي الفصوص والجوز منه جديد وعتيق ومصري وكرواني وخراساني والكرواني المشف
والغير وزج نوع واحد هو حمر خدي حمره ويكون براقته ذهبية السادخ نوعان احمر احمر
والاخرى خلوي والعدس احمرهما فالدهج واللازم ورد والغير وزج والسادخ اجار ذهبية وكما تنح الزهر

من اربع اشكال اشكال من الاشكال الاخضر
من اربع اشكال اشكال من الاشكال الاخضر
من اربع اشكال اشكال من الاشكال الاخضر

من اربع اشكال اشكال من الاشكال الاخضر
من اربع اشكال اشكال من الاشكال الاخضر
من اربع اشكال اشكال من الاشكال الاخضر

وتكون لانها من جواهر الخاس الكحل فوعان ابيض واسفر برقيبت بهما من معادن الضمنه فالابيض مخمض
زجاجي والمكر ابيض والآخر حبيب ابيض واهو حبيب لكنه جوهرا لا يبرق لظن انواع كثيرة منها يابان
ومنا عوي ومنه جيلي وهو ينفتح اذا انفق وله بصيص وجوده الياباني ثم الجوى الابيض المختلط بالمدون
الاحمر الذي هو البذر بارز من جوهرا الذي منعه الدوازة حرس الله تعالى بها الا انما اطلوه له فدايت على قرويه
الذي يحل جيت يوق الحل منها ويخرج البتر الاحمر عن الطلق الابيض لانه فيه يكثر الجواهر الصدف والسمين
الذين الاثرى الجليل اذا اخذت من بزمرد ونختره كان جينا واذا بدت كان مشعشع وجيت والحيت ينقت
والسمين مجرد البز وبسج في الحول معدن منه عن وجيت والجوهري يدور بالناز الغريزة والصدف
ينقت فافهم ذلك لبعض نوع واصرو هو حبيب حبيب الزجاج انواع يتخذ من الرمل والقي في اجوده
الاشياى الابيض الذي يحكي العوز في صفاه الزجاج منها اصفر ومنه اسفر فيه عيون ذهبية تستغل
الاسا كغزو والصباعون ومنها صفر قطع بنسبه قطع البيلقة المبرح في الصفر لاجي اللون وهو جوده السهد
انواع منها ابيض ياباني خطوط واليطر ربي ومنها الشاي الابيض المختلط بالطين والحجارة التي تشبه
خضر ومنها الجوى الرسم الاصفر وهو اللبن والكر من اللبن وهو اسم الابيض ايشان المتقن من زاج
اخضر القلظ ازاج اصفر السور زاج احمر **وهذه الاربعة** عزيزة الوجود
واعزها السور وهو يدخل في بار الجوى وتحمل من معادن قنوس واصلا زاجات وشروب وبشها
التبديل ويتركها الحفر فتقع عليها الشمس فتقذفها وتقر تتخذ الحكما اذا عذرهم ذكر ويقوم مقامها ويكون
اجل من لا في اتخاذ الصلقتين **قال** تاخذ البش الابيض الصافي فتخله وتغيبه ثم تقطر الماء والزجاج
وتعزها الشب المصفي وتغذره في حمام فيصير قلقتين فاتخاذ هكذا تاخذ الزاج وتخله
تغيبه وتطرح فيه برادة الخاس حتى يجهز وتغيبه في الحمام وتغذره في قورخاس وتطبخه بعد ان تجل
في العشره نصف درهم نشادر وتتركه حتى ينفق واصل هنرا تاخذ زاجا وتخله وتغيبه وتغذره فيه مثل
زعفران جبر وتطبخه جيدا فيخرج احمر ويقوم مقام هذا الثمن ايضا لا فان فاعزها اتخاذ الصلقتين
تاخذ الزاج وتخله بالما وتغيبه وتعمل فيه مثل بعد ماء الصفر المقطور وتغذره اتخاذ السور
وهو ان تاخذ الزجاج وما الزاج المصفي وتغذره في حمام فيصير قلقتين فاتخاذ الزاجات التي اخذوها لبواب الحفر وهو اصل
من المعدن فاعلموا واستعملوا وقت حاجتك فطبي مراد ان شاع الله تعالى والمواد منها بورق جيري
وبورق الصباغة وهو ابيض يشبه الكحل فيكون في اصل الحيطان ومنها بورق الراونري لوزيلا
بحرق وهو جوده البوارق كلها التناكر هو بورق يتخذ داسم وصفه التناكر تاخذ من ملح القلي الابيض

جزء من البورق المصنفي ثلاثة اجزاء وصب عليها من اللبن الحامض ما يغمرها واطبخها حتى ينفقد ويتبدد قوامها
وحقق ما في الشمس حتى يبرح ودقها وصبها في حاشية واحدة من ان تاذن من ملح القلي الابيض الجيد من النورون
والبورق المصنفي والخلع الانزالي وصب البورق والفتاد من كل واحد جزءا واحدا من الحشايا والحقن من اللبن
البيز ويطبخ ما يجمع اجزاءهم واتركهم حتى يجفوا انفقوا ثلاثة مرات ثم يبدد في وعاء في الشمس
الاربعة يوما حتى يبرح ويصفوا داخله ولبورق البورق ابيض خمر من ملح الطعام القلي وصب النورق وصب البورق
وما في الرماد فخذ منها **وصفة علم** ان تاذن من ملح القلي الابيض فقطع جزءا واحدا من الحشايا وصب عليه
سبعة اشلاء ما في وعاء حتى يبرح ووقد عشر مرات واجعلها في كبريت رفاق وعلفها في الحشايا فمما
ثبتت كاز منها في الكبريت فاصفها وصبها في وعاء فخذ منها في الحشايا فخذ من البورق وواشبهه في
الكبريت ثانية وثالثة صفها وادقها حتى يبرح كل واحد من الحشايا واجعل منها في كبريت رفاق وعلفها في
رماد حار فينفقد قتل الطير وادق ملح ذكوا الرماد وخذ من رماد خنثى البوط الابيض الذي لا يملح له وعلف
ووجهه نذير القلي بخل ملح ان شاء الله تعالى ملح النورق خمر من الحشايا غير اللطيف ودرت من ريق القلي بخل
ما ابيض ملح البورق خمر عشرة اطلال وصفه في قراير تركه في الشمس اربعة ايام انشده واما يوم الستة
فان انفق وصار ملح او الاصلها بطين الحكة ونتم ما على اذ حال حتى ينفقد طير وادقها في ان علمت
كما علمت في ملح القلي كان اولى وهو ان تجعل في كبريت رفاق وعلفها في الحشايا وكلما ثبتت عليها فاصفها
اولا ياول وكلما فطر من الحشايا فخذ من الحشايا وادقها وعلفها في الحشايا فخذ من الحشايا فخذ من الحشايا
وتنقع في كل رطل ما فطره اربع اوقات في قراير تنقذه في عيبا فانه ينفقد في ثلاثة ايام كالبلور والحل
منه ان تاذن ما سببت تنقذ شهرين ثم تقطره وتكس تقطع حتى يصير ابيض ثم تجعلها قنطرة ارفع
اوقات في قراير فخذها في عيبا فانه ينفقد في ثلاثة ايام كالبلور القاني **العقاقير الثابتة**
تدق خوص الحما في العقاقير الثابتة اجزاء من الاشياء المسبح الطير الواجبة ومنه علم الحكماء الكبر
والبراء اشاروا عليها رمزا وادعوا اكثر ادهي مجا وعشره والنور والحقن والرماع والمرافق والدم
والابيض والبلور والصدوف والبيض واجلها النور ثم الرماع ثم البيض ثم القدق ثم الدم **صفة عقد**
عندنا من ما سببت منه واصله بالحول ثلاث ساعات حتى يسود ثم اطبخه بالخل والخلع حتى يصفى واجعل
في حرق على الارض واسحق على وجهه بربيت حتى يبرح عنه النور ثم انقلبه في حشايا من الرماد الابيض المتحول
ثم صب فوقه من الاسبر والعلبي الخوايين قروا بيطيب بخل اصبع تقطد كروا حتى ينفقد حجر **صفة**
نكليس المبرح فاذن من برادة الخرج ما سببت تنقذ ما في العقاقير مسبوغا واسد لها بيدك ولا يجيد ان تمسها

ونظرون وجنر تشاد وثابت وجنر تنكار سبحوا فرادي ومجوعين ثم يلتز ابياسي البيس ومن
ثم اذا اردنا العمل بنق الزهرة المحر مثل الورم ثم نطرحها ونضربها كما وصفا ثم يوزن المحمول
لبيس على قدر الزهرة ونخل في بود فتة ونسبك في قنطرة نتيب طيب لم يصبوح ابد ثم الصفي اليها اختيار
صفار لزيبر الرقشيتا تلخر منها ما سببت اسحقه جيدا ولتم بالصابون والنظرون واسكنة يوط ونخل
ما يخرج من السوك الحلو وترجي القنطرلة ان كرونا العمل كما تقدم يعني اولها تقدم وثانيته وثالثتها
اجود ثم تناظر الحلو منها نقرة بيضا ذايقة قشيرة القنطرة الا انها نقصت في قنطرتها وثالثتها با
لفشار والمحمول بالخل ونخل الحفرة المذكورة حتى تستوي بعد قاندا كبر ابياسي فينك عن غيره الفضة على
القلبي المنقي قشيرة وتصلير ويقلع صوبه وتنتشر ثم الفا من ذلك القلي على النخل الا ان يبيس في حكا
بياسي حكاها فخرجها بالفضة كيف سببت فتنوع بخر يوك فلو احوال اعمالها واصل في ذكرها
ناخذ من الحوقوس الحلي نخمد مثل القول ثم نجي القناد ونقفي في خل خمس مرات ثم نقدر في زنت طيب
كوكا ثم في عمل نخل كوكا ثم في صابون محض وبعث اللبيون الاخضر كوكا ثم بعد ذلك ناضمة اخرى
درها ثم يضاف لوكا ثلاث درهم بعد درهم علم اصفر ودرهم قاني حبي ودرهم الجيج وبيس يزن طيب
ونظرون ثم نتر من بوط الى بوط يتر لفرجه كالنخمت ثم يوزن من عشرة دراهم من الزهرة الصفرا
عشرة ومن الفضة المفضضة عشرة دراهم ونسبك ذلك جميعه فان يراي الحق **وذكر في الغرض**
الاخوان من المذامبة ان اذا اخذ النظرون الاصل السلطاني ومثل الجير الرخاوي يعني جبر الزلط واد
بعضهم اقبلي وشحمة حميد او سمن في قدر في الفز بوبين بلبينين ثم اخرجهم وعلق في حلة على النار
فيها ثلاثة امثال اللجوار من الماء الدرب وارجي في ذلك الجوار المكسرة شيئا قشيرا والماء القلي على
ناقيا الى ان ينقص السلك والماء يعلو بعد حلهم فيه حلا جيدا ان يصير حلا كما يتنقذ منه على البعد بالرجح
عليه نادر رج اول مرة نادر قشيرة والثانية ضعفها والثالثة ضعفها ثم مرات والثالثة تنقص
ضعفها ثم مرات فالسركه في النار وهذا مما مرقة الحكا بل سكتوا عنه بالكيفية ولم يوصحوا عنه بوجه
ما ويعرى هم انما القند على سره ولو هتكوا السر القار لهم الح الشا والرجال والصغار والكبار فنجوهم القند
افضل الجزا فاذا وصلت الي هذا المرتبة او قنعت عبيك وفيذرة يهذب البنيدين وقشيرة من المايين
فقد ملكت الدر حبيتين المشقرا والحل اذ كل جمل يكون الامر جسر في كل العجين فانهم والزم نغتم ومنهم من اخذ
ذكر اما المعيني وهو عن كاتار وسبحي من القنطرلة ثلاثة اواق وترصها فرانيا ذكوا الماي في مقدار رطل فانه
ينجل ويصير كالجبر الاسود وتليق فيه ثلاثة اواق وتحمي لشعر شيئا فينجل ولم تزل تحاد ذكوا اما

قند الزهرة المحر الرقشيتا

تأخذ من كل واحد من هذه الأجزاء
التي هي في الكلى من السجدة

من جوارب أخرى تارون وهكذا إلى أن ينقصد الرأس ويصير على وجهه هذه صفا كالزعران فاقطعها
بالمعلقة ثم خذ الحرقوس الحلي الكوة اجبره الطيب في تلك الدهشة ٣ مرة ثم تأخذ من أوقية ومن
التمر المسبب من مثله ثم اسكبه فخرج العرق حره مضبوغا كالزبد والله اعلم **صفحة أخرى** تأخذ من
برادة الزبد أوقية ومثلها عود بلبل عناء ٤ مرات ثم تأخذ مثل الزبد ثم سحقها وأسحقها
الزجاج المحلول في الخل ودم الغضادة ودم الآخرين سحقا ونجما ونسويد إلى أن يصير وانزلة سوداء
فتخطف في أنال أوقية طوبلث وتبلغ عليه الماء المصفى ليكيكوا وحيلوا وتشتت فيهم على النار وتشتبهم برادة
التمر مضبوغ غير زيادة وبهم من المحذبان الصحيحين فتصفى من العرق فقامها وألوف قدرها وهو ان
تأخذ زاجا طبيا سحقه وخذ بلخل وبينه في النار بخم وضرم الغبار الأبيض الطيب جزوا من العود
الطيب جزوا وأسحق كلا بمفرده واجمعهما بالسخن إلى أن يذهب من الماء وخذ من الزاج الأحمر سحقا بالقائم
معه من فيصير الغبار والعرق في أصرا فخذ الصاعرة سحقا مع ما رز جبهة من الزاج الأحمر كونه نكلا
مرات فان في الصاعرة فخذنا حذ معلقة في الزاج شمس ٣ مرة رجلا وان لم تجده فيكون سحقا
برواج لا من غير محال للبشر في حذ الأسر فتشتم الغلابير وتأخذ من العرق والغبار المعبد من
وزن الماء مدين فتشوق في كرم الملمع سحقا بالقائم أكثر من يوم ثم صدقهم في الوزن الزجاج المحكم
التقليبين وزد ما صدقهم في المبيد حتى يستقر عطاره والشمس حمرتا إلى أن يكون منه واحد
عشرين من التمر فافهم فيصير في السحاب وما للتقليبين ومباذلا متحان فاحفظ ما صار إليك نارا وخبره
عندك واللام **صفحة أخرى** تأخذ من حنظل قسطها بسبك من خشب ثم تأخذ طبلين نظروا
وتشققهم وتخلط بالجميع وتصفى في قابله وتأخذ ما خفف على رزاة البرادة وطول عرق عال
واشتمل ربعة اقسام راسحق البرادة بتقسيم منهم ومسا ثم اخرج ما سحقها بشتم اضر وهكذا الختام
الأربعة اقسام لتغير البرادة حر وتأخذ رطل عبد قنصلر بالماء والخلول ثم تقطع بسياها البيض وتفسله
بالماء السخن ثم تقرب من البرادة عطا وطا وقره من الحنظل في قرح تشيع زجاج مطين على كون
تافح روجه وكلما نقصر لما تيزو إلى أن يموت وينقطع جبر تجبر في بوط ونظفها الشمع والشعر فأنزل
لا ينقص وزر ابرأ ولا يتغير مجرى صحيح والعد الموفق **صفحة أخرى** ما راس عجيب يوزن جرح مروج جرحيلا
طبي وجرب في اجمع الكحل سحقهم جيدا وانهم حنث اجزا وخذ وزن الجميع حنثا طبيا وان الجزا لا يكون من
الحنث راجله مربعة والفرع عليه من الاحر الباقية جزا وافعل كما فعلت بالاول في الختام الحنث اضر وهو يقطر في
كل مرة يخرج ما راس عجيب الحنثا فيه كس البيض وشعر الصبان الباقين حتى يصب يكون الشعر مفعولا مقصدا

وهو حرف باردياس وهو من الحروف الباقية وهو باطن الالف وسر الوجود وتغيرتها قائم الى يوم القيمة
 وبها يعلمون حقائق الاكوان ومبندون بما عجزوا عن حيله والبالا اشارة في جميع العوالم العلوية والظاهرة
 وقد تشرق اليه تعالى حرف الباء وجعله بر البسملة لتتوحد والسموات والارض وصحيفة آدم عليه السلام كانت
 بسم الله الرحمن الرحيم واعلم ان الله تعالى انزل القرآن على **النبى صلى الله عليه وسلم**
 وقال له جبريل انما اسم بك فكانت الباء مفتوحة للذات والصفات فصر الحروف
 بسم التخلية في نظيره عرفت ومفهم الصفات بسر الافعال وما خلق الله تعالى المخلوق معها اربعة وعشرون
 ملكا تحت يد كل ملكها شاة الله في الملايكات يسبحون الله تعالى ويقدسونه فلاجل ذلك كانت تفتلح
 لكونها الكنت وفيها سر البسط وهو اشكال الالف **واعلم** انك اذا كتبت حرف الباء بعده الاصل والكنية
 الالهائية او الحروف الباء وحملها في نفس علمه وزقته فان الله تعالى ييسر له الرزق واذا كتبت هذا الحرف في وقت
 معه كل اسم اوله بواو يبقى للمربي الذي مرصه في اليكسنة فان الله تعالى يبارك فيه ويستقيم به واذا كتبت حرف
 الباء **١٤** مرة وبسملة **١٥** مرة ما واما كتبت له ولكل هاتين وبكتبت معها قوله تعالى بربيع السما والارض
 الابنة واذا كتبت وربط مع اسم من ترويه والفرقة البطين وكتب الامام الحسين والافاضة وعلمه فان الله تعالى
 يعطيه عليه وكذا كل من فسر على الاسباب فان الله تعالى ييسر لها واذا اردت الغنى والمجدة عند الناس
 فاستقل الهلال اول ليلة اذا اظهر في النور والكتب الحرف **١٧** مع الاضداد **١٨** اوانت تقول اصبر يا خادم حرفه
 الباقية بسم الله الرحمن الرحيم ثم استلم النور وامح به وجهك ثم الحسن الكتابة تغفل ذلك ليلتين الى تمام الميراث
 عشر فان جميع الاوامر تطفو عليك وكل حاجة تكون تقضى واذا كتبت حرفه في كفك واما الفم وتلون التوبة
 والافاضة واستغفرت الفم فقلت اخيبي يا روحانية للحرف وافقوا حاجتي وامر جوار وحائتي العالم فان
 يكون ذلك واذا كتبت حرف الباء في الزمزم وكنتم مع الاضداد وبسملة وقول تعالى بربيع السما والارض
 والاسماء الالهية او الحروف الباء وضع ذلك في يد يمينك ويضع يمينك منه وجهه فانه يقول عظيم جميع الاسماء
 الالهية او الحروف الباء وحملها على صدره شرح الله تعالى صدره وزاينة الكسل وكان سلطو فانه في سائر الحروف
 واذا اردت احوا يبرك ويحسن اليك فخذ اسمه وكلمه واربط مع كل اسم اوله وانما اسمه البرمانيه مرة وتوجه
 اليه فانه يبرك بولايه واذا كتبت حرف الباء **١٩** مرة على **٣** اوراق ونحوه فيصير لصاحبها بركة في كل ما
 اسعد تعالى واذا اردت بقول العائمة للخلق فان صد الفم الى نزول البطين واعمل خاتمان فتنه واكتب
 عليه حرف الباء مع اسم بروج وضع عليه فصر في اقرت واعلم فانه يقول اعليما ومن عرف الاصول علم اركان الاله
 اعمال **والباخلوة** جليلته وخادمها مريبا يبل عليه اللام فاذا اردت مستخذه فاكنته مسرور الحروف

لا يجوز ان يكتبه في يوم الجمعة
 ولا في يوم السبت ولا في يوم الاحد
 ولا في يوم الاثنين ولا في يوم الثلاثاء
 ولا في يوم الاربعاء ولا في يوم الجمعة
 ولا في يوم السبت ولا في يوم الاحد
 ولا في يوم الاثنين ولا في يوم الثلاثاء
 ولا في يوم الاربعاء ولا في يوم الجمعة

هذا هو سر الحروف الباقية
 الذي لا يعلمه الا الله تعالى
 والذين هم على الهدى

رأسك بعد الواجبة وتلوا الدعوة والنعم بركلا صلاة ٣٨ مرة وتلوا الفريضة الواجبة أربعين يوما
 قال الملك بحضره بعض حاشته كما اردت بنحو وتقول لصبي خادم حرف الباقية بحضره هذه صورته

ب	و	د	ز
و	ب	د	ز
د	ب	و	ز
ز	ب	و	د

كما ترتيب فافهم واذا كتبت على حجر وصنع في حيدر وارقاها لا يدخلها الصل ولا سارقا
 باذن الله تعالى وحرف الواو علم من العوالم واذا دخلت الى كذا او بير فيه اياك
 الحرف في فخا زة والفتحة في الما يفر باذن الله تعالى واذا نزلت الدعوة على كذا زاب

ورمينه في جود قطلم الطرفي فان الله تعالى يعيهم عند ولعقد الالسة تكتب الحرف وتكتب
 الالباقية المناسبة لعقد الالسة وتكتب في صميم لم وتشتبه في فتح المكور تقول اصيبت بلخادم حرف

وطلة صفة الدعوى

البارك في عوننا على عاريد
 اللهم اني اسئلك يا رب الالباب يا زراق الخلق في غير حسان اسئلك باسم الكتاب ان تستجولي (وحاشية هذا الحرف
 يفتنوا حوايجي فاليك اشكور ضعف قوتي وبك استعين واتق للشدائد وعليك الاتكال ولا حول ولا قوة
 الا بالله العلي العظيم اصيبت بلخادم حرف الباء يديوب الرياح مستقر الارواح وصبر هيبون ٢ وكزكون ٣ يغيب
 وسعوي وسايون وطايون ٤ وطايون اصيبت من اتيلي يوبرجن المصطفى المحبون يليك يا فيض السر
 استجلبتكم واخرت ناصيتكم بالزينة قال لمن الملك اليوم بعد الواصل الفهاردها والهد وحان زرافة يوزن

حرف الجيم

من فينا في حسان **واما الاضمار** تقول اصيبت بلخادم حرف الباء السبيل جرمها ييل عليه اللام جف ليس ليح جليل
 به طيط ذبا الغول اللامع بها الا لا والكبرياء وهو حرف بارد رطب وهو حرف
 جمالي وجلالي وصفتكم كانه البرج وباتي لها اراوه هو حرف الحاء المراتب واذا كتبت مع الاله التي او كما
 جيم في كادوا وان استقيت لاهجان الحيات الحارة فقهرتم نفا عيلها واذا كتبت فلتا بخرقة مع الاضمار وم
 صابر الحجة في خرقة زرقا وجميعها متتولا بدمهم زيق عيلها اسم الشخص وشعلت المقتول فكتبت عليه با
 الاضمار فانه ياتي ولم يكش سوي ساقه الطيرن وفكتبت الحرف والخرقة المتزلة وكتبت ثلاث جمان كرجيم
 ثلاثة احراف مع اسم الملك عيل جحر او ذمير وخالس احمد يوم الثلاثاء وتضع عليه حجر احمر من ابي الحجاز ويكون مثل
 فان شكله المثلث فان حامله تنقو كمنه وتقوي حرمته ويعلو قنوره بين العوالم واذا كتبت مع كل اسم او
 جيم على رقب بعد اصر مع الاضمار حله فانه ينور عظيم واذا كتبت شكله المثلث وحوله ثلاث جمان وكتبت
 عليه اسم الملك مصلة الامرة وبه تطلق فانها تضع حالها باذن الله تعالى **واعلم** ان عوالم هذا الحرف هي التي
 نخل النبلج وتلقب في الشمس للملحوق حرها الناس واذا كتبت على خاتم وحول الاضمار وحوله الدعوى وذلك
 جيم ٣ مرة فانك لا تظلم ابروا واذا كتبت في خرقة زرقا اخرت من غير بلذ عيلها من ترميها والخرقة المتزلة ووضعها

في الالف ينزب منه فانه يجب كنه التوليد اذا كتبت مع الالف ووضعت في طعام وكلت خادم الحرف ان
 باضه المطلوب بالفتح فانه يكون ذكرا فافتح الف فتالي ولا تغلقه الا مسخنة واذ كتبت مع اسم ما اراد ان
 يخرجه فكتب مع اسم جليل وكسرت الحروف وجمعها باسم ما اراد ان يخرجه كانتا تتولا غلما

من

خاصة لفتح الاقوال فكنت الحرف في كنه عدده والفتح في المترلة وتلوا الدعوى والاحكام
 على ايم

بها اليك ان المعلوم واليها كنه وامن بفتح ابا فانه ينفذ باذن الله تعالى هذه الحروف خلوة جليلة وهون
 نوحها طارها وبتكلم بالرسوة وتكثرت صورة الحرف في راسك ودي حجابك وتلوا الفهرته بمرور خلاصها في
 الخاتم هذه الحرف والمحرر طليبا يبل وتظهر في الظل فاذ احضر محمد عليه الميثاق فانه يجد مكر ويقضي مجتهد

وما نذكر هذه صورته كما نرى **وهذه صفة الدعوى**
 فتقول بسم الله الرحمن الرحيم جليلة حجاب الجبروت وبقرة العظمة والكبرياء
 وبالواو الالف الحاصر الينوم اليرام النزيلا يمحون جليل غني الجبل جليل

١٢	١٥	٢١	٥
٣٠	٩	١١	١٢
٧	٣٣	١٣	٦٠
١٤	٩	٨	٢٢

ذكا وضرب صفتا جملت مطلوب في جيبك ليس في جيب سواه القرب المحيطة صفتا جملت صفتا جملت
 المحبة والتشجاع وجيليل صرك لجيليل اصير في مصلح كل شيء عن التمس والوهج جعلتك جيا في التمس
 عليك برد النجا ان يبدد الامور الحكم والاحول والاقوة الكا بسا اليك الفطيم لحيه با طليبا يبل وهذه الحرف
 تختطف الودحانية وتنفي حايي جميع انواع المطالب وهو عجيب في ثمره واما الالف فتقول هدم ليطو بلطف
 هشاح هيرم التمس اجور موجود في راسك رب اعلايك من الروح اجيب اياك طليبا يبل الوصل لجيل الساعنة

حرف الدال اعلم ان حرف الدال بارد ورطب فكل ما في الطبايع الاربعة من خواصه
 اذا كتبت مع كل اسم او دال مثل ايم ودودي لوم مربع وحمل انسا فكل ما في كل ناحية في الوقت اربع

والاق فانه محبة عظيمة واعلم ان حرف الدال عليه بالاعانة اسفينة من اردن فانه من طليبا يبل في الود
 والمحنة واذ كتبت اسم الطالبة المطلوب وربطته بحرف الدال وخرجت حروف الالف وكتبت هذه الحرف
 في حرفه جبريل وحمل اسناد فان ذك النسخ حبه محبة عظيمة واذ كتبت ٣٦ وكتبت الوقت وحول
 حرف الالف ووضعت تحت الحرف في راسك ودي حجابك وتلوا الفهرته بمرور خلاصها في

واذا كتبت حرف الالف ٣٧ مرة وكتبت مع ذلك **محمد رسول الله** والدين مع الله على الكفار
 ابراهيم في حرفه وكتبت معها الملك والافعال وحلم شاهد من صنع الله تعالى فالانما يله ولم خلق جليلين
 وخادمه سليمان فاذا اردت اسخدة امة فنزبههم ٣ يوما واكلت في الخلق ٣ امة فكل من اكل في الخلق ٣ امة

الله علي كل شيء قدير وقد طلبه بعضهم حين خرج الناس يستسقون فسقوا من خواصراذا وضع في شي بورك
فببره خصوصاً في السم والالبان واذا اكلت والقرينة علي رؤسهم فضة وحوام الاضمار والقلع في السم
فان الله تعالى يبارك فيه واذا اكلت مع الافرار وعلمه فان الله تعالى يبرقه في جميع الاجسام ومن كتب ما في
الزاي عسك ورفغان وكتب منها اسم من اراد فانه اذا راه اجبه جالساً بيا وهذا صورته كما ترجم

8	1.	2
2	5	7
9	2	2

ولهذا الحرف خلوة جليبية وثلاثة الاسماء ديكر كل مثلاً مرفوعة في نظام الحرام

وزناره و غیاثک بما نزید البحر زهرا و زینب صغیر و برز الشفوران

رون استخدا امر فائلا (هنا مع المنة) والفهم مجاهد والكنت المنة فانه

واهللوا وانتوا الرعدة فان الملك يجف ويغادره ويقضي حاجته

نقله الله الرحمن الرحيم وذات الله شتوا العبد (عنه ليركفنا) احب بنا ذكره وعامله محفو

لطفك و انك بنو اراحم لا استغنى بعملي كشف اسرار النقطة التي من جشم اذن لولكن لطفك اذن لك

من ههته قاره العتيقه كذا في الفقه على الصيغه الواضحه الجارح الخاوم محو الاي من علامه زيد

من طينته في سوره. كان رداً لبرهانه على يمينه. فاجابهم بحججه. فاجابهم بحججه. فاجابهم بحججه.

پیرنوم زود بروم بامرتد رب العالمین جلیل شیل جاده و لغاتی لابوکر لند و می پم العلوی جلیا بتلیل
طایفه علایا جاده امرا و اعدا و اباد و اکشتویله غراکها بازاای و قضا و عد و اولاد

طريقا عليه ديان هيمان اما نجل و نربا يدي و التفت في مرطبي ياراي بعرض من بيد و م ليون
 اكر ركنه الامام دل كمان انا و لا تفتي الامام العظمي و لا تفتي الامام العظمي

ولم يكن لهموا احد جبريل بل بالذلول والافاق والاسماء التي اعطيتهم وهذا هو الحق اذ انهم
والصالحين والبراءة من كل ما كان في الدنيا من النفاق والفساد والظلم والظلمة والظلمة والظلمة

في الشهر اقترب عليك السيد من اجل حاجت بشرا المايحذوا العاقل ليقية الاشواق حبيبه لها وان

والاحسن في ذلك التقان ولما الاجتهد نقول اجيب السيد عن شاييل يحق سدوس فقط صم ٢٠٢

اصبح بموعد العمل الوط **حرف الكا** وسو حرف باردي في المراجعة الثانية وسو حرف

الحرارة وبموت السر الحياة وعند

ومن هذا الحرف لابر الاستقام الذي يجزئ عنه الاجا وهو ان يكتب حرفا جامع اسم المريض ومع

كل اسم أو حافني أنا وسينجي المبرهن مع فليد من الحسل الخلصة اسبعوع قائم بغير أن علمه بأذا ليعتالي

وذكر الاسما الجدة او لها في خلقة في ايام الفبيظ ووافي الحرو تباوا الاسما عند طلوع الشمس عند

الفرق بينه وبين غيره من الملوك في ما لا يعجز عنه ولا العيش في حرمه وبيته لا يابى الاحوال في دخول القادر

و من حیثی و زکوبه استخدا و الیایضا خانه متی و خل الغار فاتا نطق

لتنظيف الشهوة اذا كنت هذا الحرف على خاتم وعلم مع اسم المكنى والاضمار لشي

غلبت عليه شهوة الجماع نفقة ذكر نفعاً جيداً وضماناً هداً كما من ظلم او غيره ولينشره برق غزال عبد

[illegible]

الهيمنة والبقول عند العالم العلوي والسفلي ومن رسمه بحايط خلوة ونظر اليه كل يوم - مرة وهو مرق
 قولا تنال في قال اللهم ملك الملك الاله فان الله تعالى يعطيه نفاذ الحكمة بين العوام واذا كتبت اربعين مرة
 وكنت الاضمار واسم الملك علي خاتم من ذهب وفضة والخرقة الحوت وحمل فانه عليك في قلوب الناس اجيب
 وانقول وصحط العلف واذا ربطته باسمه ارادته وفككت عليه بالورق والاضمار وجعلت ذلك في قنينة
 فانه المطلوب يبيع هجانا غليظا ولحم الحرف خلوة فجليلة وهو ان يدخلها وتكتب حرف اليميم في الحايطة وتكلم
 عليه بالورق اربعين مرة وكذا الاضمار فاذا الملك يحضر فيقضي حاجتك وما تريد وان اردت استخذه فالتوا
 الله في كل عمل فله في مرقه وانما نقول اجيب لخدم حرف اليميم واسم الله راجح في كل ما يريد
 صورة الحرف كما تكتب

٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧
٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١
٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥
٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩

وهذه الدعوى

ملكيتي اللهم ملكا فملكك ملكك ملكا فاما تملك الملك يا ذا الجلال والاكرام امين
 يا مهيمن يا معطي يا مانع يا باها الملك ملكي خادم هذا الحرف وافرجه بروحاني

يا ارحم الراحمين اجب يا مهيمن وابطل حركان الكون واجعل في الارزاق والى بحسنة في قلوب الناس اجمعين اللهم المحي
 لمحنة في الحياتك يا مهيمن منحك الله بالنعمة اللهم انعم على العلم الناحية يوم غفر السامور احييا بنعيم عليم وحيلا يا مهيمن حق
 احسننا العرف المستقيم بمسعودي وحسبنا يا مهيمن واه خيرنام ولعمري سلطيم الوهم اجب يا مهيمن حق حبه وعبادة الام وسبيل
 واسر فيد بشفقة الملك اليوم مهيما يبل اكرامه حرفا لم يجر فيكون بين العوام من القربين حيا وارجع الى اكرمك
 مرا الله اكبرم اهبط اطره هولا العار من مكان كذا وكذا الجلى الوحا والاضمار تقول اجب يا مهيمن واه خيرنام
 بحق تحسنا لقا حجج ياه عمو اهبنا تحسنا لعاياه نور الانوار ومنور الابصار اجب يا مهيمن واه خيرنام
 تفتح اي كثر اودن ما لا تستخدم والبحر مصطفي

حرف النون

نوراني ظلمي يا دوياسر اذ اكتب ٣٠ مرة على مرة وكنت مع الله نور الساعات والارض الاله وارسلت يا
 روحانية يا كوكبا جانتك الروحانية واذا كتبت على نقر خاتم والخرقة فيه وكنت مع الاضمار ونور الجلى واه خيرنام فان
 الروحانية تنامي ولا تخالفه ابراه اذ اكتب دو صنع يد صاحب القلوب ووجه الحرف فان الله تعالى يباه فيه ويشفي به اذا
 كنت والخرقة على لوح من رصاص مع اسم الملك والعقبة في الهرا جمع ايكل امك ما كل جانب وايضا الى صبي الهرا ثابته
 الفلان والارباب ويكتب الضمار الحرف ويوضع في مكانا فان الارواح تجتمع عليه واذا كتبت مع كل اسم اودن فان
 نواك تفتح له ابواب الرزق واذا كتبت في حجره مرة والاضمار وتقول اجب يا مهيمن واه خيرنام احفظ هذا الخال
 فان الله تعالى جيعته ولا ينفذ راحه به من شيا وكثيرا ما تستغله اليونان في كنوزهم ويتولون هذه الحرف مانع
 شدة واذا اردت الدخول الى مكان فيه مال فاكبت الحرف على الحجر واليتيم كالضمراد وانت تلتوا الدعوى يحصل

تفصيل في كتابه

المطلوب والماستخذت الحرف والمك فانه لا يحتاج اليه هذا الاعمال والمقام فكيفه الاشارة وكذا في فقرته
 المياء فاقتر الى تروال حرف في هذه المتزلة وارسم الحرف على لوح من رصاص او حجارا وتنقطنه واكتب الالف والاول
 الحرف واقرأ الدعوى والالف اللوح في المقام فيقول واذا اكتب على تروال ووضع في رقبته الربك بشرط اذا امشي الى منزله ان يقرأ
 ووضع في المكان فان العار يهرب واذا روت ان لا يمسد عليك كذا مكان فاكبت الحرف والوقوف في الاماكن والى المكان
 فانه لا يمسد واذا اكتب في لوح من رصاص فوالله وكذا وضع في منهل الرمل فانه يحرق باذن قبال فيمخلط في جبلته في
 صجر امر جليل لا يطلع عليه الا من شاهده واذا حفرت الحاد من حجر نوره كالشمس فيباهك على ما تروى وقد نزلت في
 الاعلى والعلو في هذه الدعوى وكذا في الاماكن فانه يحرق ويحرق في رقبته واما في الاماكن فاكبت الحرف والوقوف في الاماكن
 باقى ابيك وصرفه فيما تروى وهذه صورة الحرف كما تروى

١١٧	١٢٣	١٢٩	١٣٥	١٤١	١٤٧
١٢٣	١٢٩	١٣٥	١٤١	١٤٧	١٥٣
١٢٩	١٣٥	١٤١	١٤٧	١٥٣	١٥٩
١٣٥	١٤١	١٤٧	١٥٣	١٥٩	١٦٥
١٤١	١٤٧	١٥٣	١٥٩	١٦٥	١٧١
١٤٧	١٥٣	١٥٩	١٦٥	١٧١	١٧٧

وهذه الدعوى تقوى بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم صل على محمد وآل محمد وعجل فرجه وبلغه
 بنور معرفتك الذي نورته به اهل طاعتك يا نور الشمس والقمر يا نور يا هادي يا نور يا نور كل شيء وهذه الدعوى فلو كنت
 الظلمات يا هادي يا نور كل النور اسألك ان تنورني في الانوار يا نبي جليل طهر اذا دعاه ويكشف السواك كذا مثل
 لي حرف العون يا بيني في خاوتي هذه حجة ان الله ما روي جليل لا الاموار الحجة ونور الخالق هيا يا نور يا نور لا
 اعظم من نوره نور احيى الداعي اكراما ما يوزن العلم وما يستقرن به النور والظل والحر والبرد والسم والحرور
 ومستقر الارواح بمولانا سليمان بيان بنور يدين بسريان عليون طنون في نور سميان شان ويا يا يوم الدين
 بالغ الاصول والاعتقود الابا هذا العلي العظيم والافعال تقوى اجابك الملك صغرا بيل عوى شلعة شافع سود
 مع مروح جبريش فجم يا يوم نور الانوار اجبري كل العمل اوحا انت اعطى بارك الله فيك وعليك والنجور نوحس في
 هذه المواضع فورو

حرف السنين وهو حرف يا يس يا المرحمة الوا بعتني في الحلة سوية
 الشقيقتين في حلة واذا اكتب مع الالف والاول صاحب الصلح الكاين من الشقيقتين والادجاع يرى لوقته
 واذا اكتب مع الالف الالف او لها سين في بطة حبر وكنت مهابس القرآن الحكيم وعلها نال الجنة والبتول وعقد
 اللسان واذا اكتب على سيفين صلتن واكتبها نفسها سهل مدبها الرضع واذا اكتب في انا ونحن بموم او ما نسل
 في الجراحان والطلوع والما بيل فانها تنشق واذا اكتب عدد وعلها بيل سجد العذوم فانها تنشق واستخدم
 ان ندر على الخلق بشرطها وتناول الغشم مرة فانه يهبط ونور كالشمس ويغني حاجتك وما تروى وتكون الشجرة
 مكتوب في الخنة وخادمه طمها بيل فانه يحرق وصرفه فيما تروى وهذه صورة

وهذه صفة **الدعوى** تقوى بسم الله الرحمن الرحيم سلام علينا وعليكم يا الله الصالحين يا الله الصلح الله العظيم

١١٧	١٢٣	١٢٩	١٣٥	١٤١	١٤٧
١٢٣	١٢٩	١٣٥	١٤١	١٤٧	١٥٣
١٢٩	١٣٥	١٤١	١٤٧	١٥٣	١٥٩
١٣٥	١٤١	١٤٧	١٥٣	١٥٩	١٦٥
١٤١	١٤٧	١٥٣	١٥٩	١٦٥	١٧١
١٤٧	١٥٣	١٥٩	١٦٥	١٧١	١٧٧

تفسير في الصلح والتقية والوجع

حصل المطلوب واذا كنتها الاضمار والموثوقة فاذا حمله نيار الخير والبركة والفر والهيبة وحفظه الله تعالى
من الامية المودبة وينصرف فيما يتصرف في حرف الجيم والله الموفق وهذه صورته

و اما الخنوقه والاسمخدام فا
دخل الخنوقه وانلوا المخرقة
والاضار دبر كل مثلا ٧٠ مرة
وانت فتقول اصب يا قاصد صرن

ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص

١٢١	٢٣٣	٢١٧	٢١٧
٢٣١	٤١٨	٢٥٨	٢٥٨
٢١٩	٢٢٤	٢٢٤	٢٢٤
٢٠٩	١٢٢	٢٢٣	٢٢٣

۱۲۱	۲۳۳	۲۱۷	۲۱۷
۲۳۱	۲۱۸	۲۲۸	۲۳۸
۲۱۹	۲۲۴	۲۲۵	۲۲۲
۲۲۰	۱۲۲	۲۲۳	۲۳۳

[illegible]

اذ اكلت هذه كل اسم اوله قان يا حرفة جبر ورونها غنم فصا غنم او غنم حج يا قوت او عقيق
 بجاني و صلا ان اقامه بقول عظيم و من خواصه لغزو الاعدا و صم الاسن تكبت ملين مرقيا و رقة بام من زبد
 و تعلق بيا بريح بجصل ما يوروا اذ اكلت في لوح من فضة و معه قوله كتابي قل اللهم مالك الملك و صل من عرس علم او قان
 فانك الله تعالى يسر الرزق من حيث لا يورى و اذ اكلت و الفرس و ورق الزيتون و غلاذ كوني و زيتون ثم هن
 من كان بالفايح و اذ اكلت عاتات اندر تعالى و اذ اكلت عوده و علق عجم به النور لادن و اسر عوفي من ذلك
 و اذ اردت التوفيق فقل يا قاف و فوف و اتل الدعوى و الاضداد و الامرات و انشر اليه ما تزيه فانه يفتحه كما انه الي
 الا ان يموت **و اعلم** ان هذا الحرف فيه قوة الاقلاب و ذلك ان يجعل الحلو مر و عكسه و هو على الحار و جرف
 قهري و اذ اسلطنه على شيء فعله و اذ استخذه حته فعلته كما ترون في الاوة و الوقوف مع الاضداد و بكم

بوما فان الخادم يحفر واسمه ونزبا يبيد نزره كالشمس في هذا كد وفيه في حاجتك وتشلوا الاضمار والرقعة
والبحر والابوي مصطفي هذه صورته

٩٥	٢١٠	١٥٥	١٠٣
١٠١	١٠١	٩٢	٢٠٩
١٠٢	١٠٣	٢١٢	٩١١
٣٠١	٩٨	٩٩	١٠٦

وهذه الرقعة تقوى لئلا يمرض
توصلت اليك يا قوايسيد الكادع
يا محيي العظام الرفاق يا باعث الاموات

يا باسط الارضين ورافع السماوات بكاشف الكريات بحاجه
المحجتي المحفوس بالشفاعة العظيم تستجلى خادم هذا الحق يقضي حاجتي انك عظيم في قدر
اجيب يا ارحم الخالق بارك الله فيك يا ثواب هيا يعلمون مريموب سبحانك لا اله الا انت عظيم
مشانك ولما يوب سبحانك ومن العجيب اليك في من استعان بك بخالد الله اقمي حاجتي يا ذا الصور لا فورة
الا بالله العلي العظيم الاضمار تقوى اصيلنا الملك مريموب سويل صنيبل طوم طاه بموه تواب
العجل الوحا هيا بارك الله فيك وعليك لمين **حرف التثنية** وهو حرف بار ويا بس نافع جميع
الحجبان فاذا كتبت مع الاضمار على قطعة من قطنه وحملها على الجرح او الحما او من افا الله تعالى يدفع
عنه شر الحيات ويتصرف فيما يتصرف فيه حرف الا واذا كتبت في كفة وتكون عليه الرقعة والاضمار وتكون
في صدره سبغت فانه يسبح اليك وهو يثري القلوب تاثيرا عظيما واذا كتبت مع اسم من تريد
وتكون عليه الاضمار فانه يطفئ عليك وهو عطف للملوك وارب التولية واذا استخدرته فانه يحفر ويقتفي

١٧٠	٢٨٥	١٨٠	١٧٧
١٨١	١٧٦	١٧١	١٨٣
١٧٨	١٧٧	١٧٢	١٧٣
١٨٦	١٧٣	١٧٤	١٧٩

حاجتك وهذه صورته
وله خلقة جليظة وتلق
الرقعة اسم حرف وكذا

الاضمار حتى يحفر الخادم والبحر من لزوم يتوقع يا بخل عم بوما وببحر وتنت التلاوة بحمل المطلوب
وهذه الرقعة بسبب اسم الرحمن الرحيم تبتت قررك اللهم وجودك في قدم القدم من غير كيف ولا تشبيه خلقت
المنطقة من العلقه والمنطقة وكوت العظام محيا واجرب الطبع في النفس فجعلت النفس متفاداة اليها فخرجت
اليه بان تحيا الامر ولا تمار ثلاث تمار تتوزت نار محيي بسط طبع الشير في القلب احبب الامر للخادم
حرف التثنية فان الجواب النوي فالق الاصابع وجا على الليل مسكا والشمس والتمرحا ناك في قدر العزير
العليم والاضمار تقوى احبب بالسلام حليبا ييل بحق يا كيد ليله وس طعمنا امر اذا اراد شيئا الي اخرها
وان اردنا استخدا فادخل الخلوة والجلد فانه يحفر ويقتفي حاجتك **حرف الحنة**

هذا هو الحرف الذي
يكتبه على اليد
او على القدم
او على الجرح
او على الحما
او على من افا الله
تعالى يدفع
عنه شر الحيات
ويتصرف فيما
يتصرف فيه

هذه سبعة الحروف المدونة

ارطال مانع

بعد ولا سيما به وبعد ذكر يظهر كذا البند الى يظهر كذا - ملكا ضد ذكرا فتتوا اسماء الميثاق وتقول اريدكم
 الخ ومنه وقضا مصاصيحي على ما يوافق الكتاب والسنة فيقولون كذا السمع والطاعة ما دمت على الطاعة فاذا
 اردت ابطال مانع كثر خذ الامر فانك لو انقسم واهل السيرة شرطيا بيل وطوطيا بيل فانهم يحضروا فاذا اردت
 فتح ابوابك فابتنوا الاضماران على اربع بيضيات وتكلم الامام العلي عليه السلام ونقص الكتاب بواحدة بدو احرة واذا دخلت
 الخلق في ياتي طابعا فاذا اردت فتمسح على عظامها كبت التمانينة وعشرين حرفا في ورقته وكبت الاضمارات
 ثم تاقدمه اراؤن في ذلك الحرف وشئوا الرعوفة وتوق المسامحة في الحروف وتقول اصبر يا فلان هاهنا فلان
 فان جاء والا فتقل للذي بعده ذكر فاطلبه من ذلك الحرف وكذا تكون في سائر الحروف على هذه الصورة وان
 اردت ابطال مانع فابتنوا اضمار حرف الالف والباء والجيم والواو على اربع بيضيات فاذا غانت وعلت ثم في رقبته
 لجرهام او ديك وادخله ذكرا المكان فان الهمزة تنزير منه ومما كان من الحركات وغير ذلك فاذا اردت تمجيها
 لا ينفذ ابوابا كبت صورتها كما سياتي واكبت كل حرف عدده والاضمار مع عمل صورة في راسه وجعلها هكذا
 ذنبا في مكان في تنزير يحصل المطامير وكذا يكون النقص في كبت مسلو الاضمار معكوسين ويوضع في ذكرا المكان
 يحصل المطلوب وهذه صورته

وهذه ناعلة عظيمة لم يشر لها

وقد سمحت بها وبغيرها في هذا الكتاب وهو ان
 ذنبا في ذكرا الاضمار ثم تفرق على الهمزة والواو والجيم
 في ذنبا كان حيرة فاذا اضماران على اربع بيضيات لان كذا في الاضماران كبت معكوسة وتخرج بهجزة طالع وتعرف
 بذكر جيت بيتين ولسان ذكر كوسر للبيبي فان الحيطان لها اذان وخوقا فابتنوا في يد غير اهل والاهل الموفق
فصل واذا اردت الاستخزام التمام فخذ ٢٨ بيضة بيضت يوم الاحد والطالع الحمر واكبت كل بيضة
 الحرف عدده والاضمار مرة واحدة ثم تبدد ذكرا كبت الاضماران في جام زجاج او قرح من رصاص ثم وضع البيضة
 تحت وجانها واطمها النخ واطمها فاذ ذكرا كبت الخدح حتى اذا فرغوا وخرجوا فاطمها صغار البيضة والقمح للرس
 فاذا اكبر وادخل بران يكون فيهم ديك فاذا رايت يخذ راسه محروفا الى قوفه وعند بلوغ اشوا ذبحه وحذ
 دمه وضعه في قنين من راخته عليه بالشمع ومنشفة رفعه عنك وكل من كبت ذكرا لم فانه يرى مكان الذي
 فيه كذا او الحبيبية بباننا فيقطنه ويرى الارواح الروحانية السلبية واذا كبت على ثلاث شقف
 خفيصة كبتا فان الاربعة احرى الاول وعلق في عنق الديك فانه يمشي وكبت اضماران الى تلك الحبيبية
 او اكثر وتكتب الحبيبة والفتور عند الاستخار العطف والفتور الى كل من يجربها كذا فتكتب الحروف والبارية
 الى الاعمال اللائقة بالشيء الى التناهي وحبب الثياب الحروف البوابية والى الاعمال الشريفة والبرم والهجج

د ٢٥ ج ٢٠ ح ٢٠
 ط ٢٠ ز ٢٠ س ٢٠
 ع ٢٠ ف ٢٠ ق ٢٠ ك ٢٠

الاشهر والحي هذه تتجوز الاعمال بها وكشف اسرارها وعلومها وانوارها وعزذكو صفت انوارهم وقفاظن افكارهم
وعظم الملكوت الاعلى تعالى الله الامم الحبي فادعوا الى الابدية وقال **صلى الله عليه وسلم** حبيب الله
وربه واطوار الرحمة الثابتة والمنة اللائحة ويجبال الكفايات من الاماير في حقيقتها وتوابعها
لاحققت سبحان وجهها انباني اليه بصر من خلقه وادخايق الاسرار حجب لا يعلم الا الله تعالى **وقال صلى**
الله عليه وسلم ان الله خلقني بشريين اما من لحمها دخل الجنة واعلم ان من الاصحاب العاقله ويتخذ في الا
حصا هو يكون المكلف عن حقايق الاسماء والامانة من حيث المعرفة جليلا كما ان الابان من نسبة العلم وهو
مرد **تذليل** روي ان الامانة هي معرفة الامر كما روي عنه **صلى الله عليه وسلم** من غير تورية
ابن ابيان قال **قال رسول الله صلى الله عليه وسلم** الامانة تليق في حرفتين الرجال وكانا الامانة قد
جبلت في صلب الامانة كما ان المعرفة جبلت عليها **الفقهاء الهدى الاولى** وهو خطاب الشيخ ربه قالوا بل **الثانية**
افذ الميثاق في النظر اثنان اثنان اثنان الميثاق على النفوس الاربعة اقر الميثاق الاحتيازي في التزكيات الخاصة
طامور الاحكام في البروز والرجانية في البرزخية التوحيد السادس في التماح الاول مع دوام افضالها والا
شارة في اضر المهدية عالم الذر وهو ظهور العلم الامتثالي التبيين كما قيل حقيقة العلم الابد الشارة
الاهنذا حقيقة الجليل بما اودع الدنيا في مفاخر العادة والاشفاق ونزول **قال صلى الله عليه وسلم**
كل مبسر ما خلف له واذ الهدى في نفوس ظهور الحكم سلطان القوة وظهور الحكم سلطان انقذرو وهو جمع
الحوس وتنسليم اقبل الاختيارية التركيب ظهور الانبساط وظهور الاحكام وهو امتثال الامر بظهور الرسا
جاواب عليهم انقلاد اللام وحقيقة ثبات الامر امتثال حكم الخلافة بالمندوبان جميعها **فصل**
واعلم ان كنيته لخلق هذه الامانة الشروط خمسة وافر ذكرها في كتابنا المسمي بمتن في الغايات والاسرار
ابوابا وان ذكرها هنا بقرينة باحرف عبارة فاذا اردنا استعمال هذه الاسماء اوهم من لنا بتدري بالقيام والبر بالفضل
وتلاوة هذا الدعاء بعد ذكره وهو هذا نقول الهي اسكن نور ابيي بصيبي وصحيبي ومحور لابي ويقيم عترتي في يسلم
ظلمة في جمع كيلي ويقيم عترتي ويدير عري او هبني معرفة ما افرق في علمنا حبيب انك منور الانوار وكاشف
الاسرار كل بني منك بمقدار ما من عبد لازم في تلاق هذا الفكر الارزق الله تعالى الهيبنة في القلوب وسلم
عن الخواطر النفسية ويظهر الله تعالى على كشف احوال الدنيا وابي ان تضرع برك في تتم الدعوة والجلوان
بمركب غير الاشخاص الروحانية جميعها ولا تقرب التوم ولا البصل والانام لا يقلل بل البصيرة كما ستحضر
انتم في الافان جميعها وكلك خيرا الصغير لانه بارد يابس يطيق الحرارة وتذكر وصف الخلق واكثر من الاستفاد
وقد السحر وساعان البيل والنهار والذكر بالامام وقرآنه يس وبنكره وافر من الخلق فرشا الطيفا ولاشام الاوتنا

في مداد واصف الروحانية

جلس عليك بتلاوة القرآن والاسم الشريف فاذا اذنت له راقب منه امور اعرابية وعلمك لكتان السر هذه
 الثلاثة لا يغيبك فيها اصر الخلق والاسم بل يبر بواحد لا يقدر بغيره ابر او اكثر فاذا ذكر الباقين ان القلحان
 وبكيتنا الله وحده ولا اله الا الله والاله الا هو والاحول لا توفى الا بالمداد العلي العظيم واكثر في تلاوة لا اله
 الا الله الملك الحق المبين واحسن على كل الخلائق فانه اكبر الشروط عند انوم وابا محابفة شهادته واجتنب
 روح وما خرج منها ما استنطعت وماكل الروحيات وعليك بالصلوات في اوقانها وملازمها بخاصة فانك اذا
 استحضرت الروح حيا بتلك في انوم واليقظة تجسيدا مستعدا وبعض الروحانية في نور المحض وبعضهم
 يات في مثل البرق الخاضق وبعضهم ياتي كنور الملاء وبعضهم تمشي مثل ذكر العور وتري صور كالطير الخضر
 وجوههم كوجوه الاديان وهم يختلفون باختلاف اللغات فتعقّب ذكره ونوره وقد وصفت امور الخلوقة
 ولا احراج بمشاهدة اذ عرفت هذه المراتب وكشفت الامور عين تلك ككشف عن حقايق الاشياء ورايت الانبيا
 عليهم السلام وحصل كما لكشف لانه ادنى وتبني الوالي اذ يكتشف له في العرش الي العرش فمدد صفته الربانية بجميعها
 فطريقا اهل الخلوقة واما التفريق بالاعمال في تجسيدات ذلك الاسم والامر الترتيل فاعلم ذلك وحقيقه وعلم
 ان كل اسم له مربع ومثلث وخمس كل منهم له خواص في فن شرط هذا المعنى اذ اردت التفريق بذكر الاسم فكن
 قد كتبت في يوم جيد وطالع سعيد علي حمدن مخصوص من المعادن الطيبة وكل اسم في حروفه محمدا واذ عرفت
 للشخص حجة نيل في مربع الاسم وكتبت حاشيته بذكر الروح حاشية الاسم وتبدلوا بعدد كما بيناه فان يكون ذكره
 ذكره ما كل اسم من المربعان وماله في العدد المزدني في نفسه مائة ايام والواكيد المنازل والبروج والكون
 والجنود والنصارى واسأل الله تعالى ان ينفع بك في هذا كل عالم فاضل تقري عارف بالاصول والله الموفق

فصل في تقضيل اسم الله

الله وابا الطاعت الله اذ هذا الاسم هو اسم الله الاعظم باثنيان حمود العلماء المتقدمين والمتأخرين
 وان حقيقته انكر هو التبيين باسمه الحسيني اقور ومراو ان تزياد واصافه ليكون مطهرة لتقديس اصل
 سيده وباريه فليجوز عن قلعه طائر المجازان واليابس بالكرهات وعدم التفرد في الروحانية بحقيقته القابلية
 التوحيد والتقدسية التبيين في الوجود اراده والحكم لزمه فزود بهما كمال الطهارة القابلية عن الاوصاف الوهمية
 بنسبة الحمد عن هجوم العقاب وروم كن الخلقة عند الصخرة الاولى وبني مستندة عند الحقيقة فذلك عتق رقبته
 في الاولى ودرج في التباين الاولى في انكسارها كطوبى لاي محسبها وذهابا في معنى التبيين بالاسم
 في كل نفس من الانفس وفي معنى اسمه اختص العلماء هل هو مشتق امر لا فهمه في قاله مشتق من اوصافه لا بل
 عدم الاشتقاق لهذا الاسم ان غيره ما لا يمكن اشتقاقه الجبر اشتقاق الا هذا الاسم لم يرد عند الورق فيسئل

رسول الله صلى الله عليه وسلم

ولا بعدد العمل

او جي حضيض عليه السلام قال الاسما تجي بغير العبد ورويه وقال
الحسين رضي الله عنه ما عرف الله الا الله منه ما عرف
الله الا الله فيجب ان الله ليس بالمرتبة كما ان الله ليس بالمرتبة
وهو الا في معنى ما عليه كل واحد وقال ايضا اعطى الخليفة الاسما
تجسيم بها لئلا تشغل

هذا الاسم على عدة فصلا وصنفته صفه لغيره وقد ورد في بعض الآثار انهم كانوا يلقون به في
صحفهم باسم كلامهم من قولنا في هل نعلم له سميوا وكذا قال المجيد ما عرف الله الا الله واعطى المخلقة الاسما
فيجهم بها قال تعالى تسبح بحمدهم ربك اعظم واقول والله ما عرف الله الا الله في السنين والاربعين واليومين وحققت
هذا الاسم الشيرفانه للتخلف لا للتبليغ ومنهم قال انه مشتق من القول وهو الغرض ومنهم من قال له ولما الرما
قوله الله بغيره البير في الحواج في ذكر حروف الاسم اعظم حنة حروف **الاله** فخر فاذا كان وهذا الالف واللام
الاولي وكنت حركه الالف بالهمزة وبهي وصل الضرورة انطق اذ لا يمكن النطق بالساكن بنزله هو الله وهم الله
ولذلك اذا الالف تحريك الحروف فاحذرت حفايتها لا بحقيقة الالف مع ان الحروف لما في نون الحروف في تحريكها
العقوب تزلزل الحروف بالوحدة تسكن ثمانية وعشرون نوعا وان الحروف لا الالف في النطق وبغير النطق في تحريكها
وهو مخفي بصها بالانفرد تعرفت بالعلويان بدلالةها والسبيلان هذا التخييل في ارادة ثم اختص حروفها من الغاية للفر
مخضرة لغرضه عند سباب مستغفرت لها سواء فكان الامر الاول في هذا تكلم او علما قديم من الغاية مشروط بالبيع
ثم اختص حروفها بقبول السر ومجمع الحروف في عين الجميع بدمور التفرقة فاجزوها وجعلها باسم الصدر بجملة وتبصلا

وہ کہتے ہیں

كانت الاثني عشر ان توصف بالحركة من ربها بالكون لانقضاءها في الاوتيان وانها في انقضاءها في الاوتيان
في الاوتيان والحركة منقوضة بالوقع والنقص والفساد والنقص ليست حقة منقوضة وانقضاء اللام الاولي
ساكنة من نسبتها بحركة من نسبتها انقضاء الهمزة اللام الثانية لتبقى سر سكونا من سر سكونا لا الهمزة في اها
وكون تلفظ سر اللام الثانية بحركة اذ هي حقيقة اللام الثانية من سر سكونا فتشققها الهمزة بساكنة فيجتمع فيها
بسر الحركة والكون ونكون كانت باطل الباء والها من سر سكونا واللام الاولي ثانياً واللام
المتبقي في بية من سر سكونا الهمزة في الهمزة التمام الامر بيم التنشاة الاخرى جمع الاوتيان والظرف في الهمزة
الكلمة امر بانية من اربعة عشر فانه في الهمزة والها من سر سكونا الهمزة والملاعات اربعة تقرب في ثلاث

رہا کا لوہا **فلا صیلے**

ادام علیہ وسلم

الحمد لله الذي جعل في هذه النسخة من كتابه العزيز
 هذا الظاهر فليس في هذا وهو الباطن فليس في هذا
 والافاضة العشرة ما بينهما من ملك وحكومتها فام
 السحر لم ينفذ فيهم عنه واقول بالانجيبه وكل عالم على نوع القرب قام
 والارض طوعا او كرها فالله الاولي والاثالث واللام الاولي واللام الاثالث واللام الاثالث واللام الاثالث

اسماء الافعال واللام الثالثة ولان صفات اسماء الطبايع تباينها بالصفات والمها دلالة اسماء الاشياء
 ليدل على الاماكن اشارة المحققين في التوحيد **قريب** اعلم ان الالف في دلالة الخلق كانت
 هو الغفل لتفقد عينه في سواه وكل مدرك فيه ثم اللام الاولى في الروح من نسبة الغفل ثم اللام الثانية من
 نسبة ظاهرها الامر اذ لا لزم منها النطق والروح صفة الحياة ثم اللام نسبة الغفل في هو مشتق من النفس
 من نسبة نكاح اللام الثانية للثبوت مع اللام الاولى ثم الهاء في خامس من ربي الداف للعبارة بالخلق ثم ربي
 العبيد وجسد الانسان كما **قال صلى الله عليه وسلم** خلق الله الخلق في عيوني في جهاد ذلك
 سر اللام الاولى عالم الهياكل في عالم المذرك كما **قال** قباي التفت **ابوكم** قالوا من سر السر حقيقة حقيقة
 الي حقيقة وقال الاخر ابي الالف واللام سر من السر بين الالف واللام سر السر وهذا تبيين الاسرار تدبر
 في حقيقة ربابية ولطيفة ايعانية فلهذا الكلفة في مشتق الصادق فيما يدرك بغيره وبصيرته
 او اسمع او سمعت ههنا فيطلي الله ربه وعبده معه دون فزعه من مبدء ولا معينة فهاك بجزءه اولوا اخره
 فهاك ما وابطنا **فصل** وما كنت الهياكل في الاسم الاعظم لمتعة ما في التوحيد لقوله قباي هو الله
 لتجيد قد تقدم اذ الالف هو اشارة التوحيد وقد جعلت الهاء في هذا الاسم الاعظم لجمع فظاهر التوحيد
 لباطنها فيتمثل اول التوحيد بظهره ليعتد في قباي هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو ربي
 من حقيقي وذلك لسر حقيقي وهو ان الله تعالى جعل الالف في الحركات فمما حرارة التوق الى الله تعالى ومنها
 حرارة القلب ومنها حرارة الزكوة ومنها حرارة الفكر ومنها حرارة الطبع فوهم الله تعالى بالباطن يكتموا
 هذه الحركات فاذا قال العارف ملو هو اجفعت الحركات وخرجت بنفس النفس الى روح الهوا فيرجع
 النفس بهي الحوي وهو هو الا انه في الظاهر يرد في الباطن حرارة الله هو سر الالف انما يرد الا انه جمع
 بين باطن الهوي وظاهر الالف في التوحيد ثم الواو من ملو يخرج من الشفتين بالانعام فيجد النفس في
 بحرارة واذا الواو يوجب متوسطا في افرها متقدمة على ظاهر التوحيد لقوله قباي هو الله وذلك
 توجيده بزانة لزانة وهي ايضا متقدمة على توحيد الموجودات بتوجيده بالمعلومات لقوله قباي وهو ملو
 ايما كنتم واحكام من شيت هو تقدم الاول في معنى الباطن لقوله قباي هو الاول والاخر والظاهر والباطن
 الباطن تقدمه وهو الاول وهو الاخر وهو الظاهر وهو الباطن فهو الله جلله لطيفة الحياة فجمع
 النفس اثني في المصدر فروح الحياة والحيث استروا في المواقف **واعلم** ان الهوي هيمنة حقيقة البتة
 الاخر والمخارج لطقت بها اولم تنطق فاذا دخلت النفس نقطة فيكون بسط السر النفس الداخل
 النفس والنفس الخارج الواو في البسط فالها خارجة بنفس الحياة والواو خاضعة با حركات الحركات فتبقي

مفاتيح الخلق في عيوني
 هي ربي الداف للعبارة بالخلق
 ثم ربي العبيد وجسد الانسان
 كما قال صلى الله عليه وسلم
 خلق الله الخلق في عيوني
 في جهاد ذلك

انوار البين هي من الحرازان فالله جل جلاله قبل بسيرة الحياة فتتصل الحياة بسير الامداد وهي دايرة الى ان ياتي اجله يعني
 السبيل بحول الله تعالى وقوته وحكمته التي ان يتم حكم النفس والبسط فتتعلق بقوله تعالى واليه ترجعون فتدبر
 ذكر نجر المجرور جميعا من قباي على طينوا الانفس ولو لا ذلك لفتشهم المذنبون وهو معنى قوله تعالى ان تيبطوا اولها
 فالتما تينا طابرين وظلالهم بالعدو والاصال هذا بسطها مرده اهل التحقيق والدين الحق وهو هدي
 السبيل **فصل** واعلم ان اسم الجلالة هو اسم الله الاعظم وله خلق جليله ونفسه في عظيم يعرفه المحتشون
 من اهل الله تعالى وصفته **القيام** بهذا الاسم والرباينة وهي **44** يوما وانت تذكر الاسماء التي تدبر
 كل صلاة العدد المذكور ثم بعد الخلوة طاهرة وتجاهد نفسك عن شوائبها فذكر الجهاد الاعظم واخضع عنك
 الاضداد في القبيحة والاعمال الرديئة وحصل لمالك في عالم الملكوت وانت تذكر نفسك في اول الخلوة وتقول الله
 ٣ دايما بالثبات واللسان الذي ان يغلب عليك في الانزاع في نفسك حين تلوها وتذكر بفتح كواكب فتستر منه عالم
 الارض والملكوت وتنتظر ارواح الانبياء وعباد الله الصالحين وتأتي اليك الروح حانية في هذه الخلوة
 في النوم وهي طنوخ الاول وخصص كل رتبة من الاكرين والشاهدين في ذكره تعالى وذكر اسم وتبذل اليه تبتلا
 ومعنى التبتل الانقطاع الى الله تعالى عن كل شيء وتطهير القلب من كل شيء والتبتل بالوفاة من حواسيل الدويبة
 اعلم بخبايا ما الله تعالى ملكوت لا اله الا الله اثني عشر حرفا كانت حرفه تعالى كما اجبر بقوله تعالى
 لا اله الا الله حصصني فخره من عذابي وقال بعض المحققين حرره لا اله الا الله هكذا بسطه **الله**
 وهي اثني عشر حرفا عند البروج الاثني عشر ويروى في النكد والكواكب والفر وكل على يكون عند فوسيرع الجنة
 وانها هي التي تدبر في كل شيء من الكثرة ينطق بها الانسان دواما في الدوام على الحركة بحركة افتدا
 ابرار في الافلاك وهي دايرة كمال الموجودات في البنان والحدادان والحيوانان وهي حال الفضول الاربعة والاشهر
 الكاملة اثني عشر شهرا ولما كانت الساعة اثني عشر وقبام كل حرف في هذه الساعة من هذه الحروف تتوزع الاربعة
 ونظير البركة وتنفجر الحكمة وتنفق الهداية وتأتي الرضة ويظهر النور ويكون الحصة وتتقاضي الحنان وهذا
 على الجنة واعلم ان التقصير فان الله تعالى جعل في الحرف ودقيق الحكمة ما اودعه في تقريظ العالم في اليوم الواحد
 وترتبه على اثني عشر ساعة من النهار ومنها سبيل الليل ثم حكم كعبه حكمته في كل ثلاث ساعات بسير السبيل ثم ثلاث ساعات
 بسير نوري ثلاث ساعات في ثلاث ساعات ثم الاربعة وهذا الزمان بمرور هذه الحروف المشددة للتوجه
 البني في نتيجة لا اله الا الله والميقونية لا تتبع الا القنوم واد العالم البشير في كل حركة وسكون ولا يوزن اقتضاها
 وكشف ظواهرها في كل ليل وجود من وجوهه عالم حقيقة بسير العقل اليقظة والارتقاء للارواح ونفاذ
 الحسنة وفرد البشير في غنى تلك الظلمة في كل ليل اثني عشر ساعة لكل حرف ساعة فاذ قال الله الا الله انتم

(٢٥)

محمد رسول الله

التوحيد البهاونعما **محمد رسول الله** وبني قريش حرموا بهيعة النصارى وكنيت
لكلمة بنينا المرحومة فانما في وف رحمة جعلكم المبل والنهار والشكر فوافيه ولستم فوافيه فكم تشكرنا
لفهموم اركان من قال **لا اله الا الله محمد رسول الله** باشتوا طحا وكرناه

وبنياء فقد اخلص به التوحيد وهذه الكلمة افضل ما في الدنيا والدين وقال صلى الله عليه وسلم امرت اذا قاتل
المن جنين يقولوا لا اله الا الله لا اله الا الله ان الحروف الاربعة عشر بن بن جنابها اربعة وعشرون على كل عالم
جميع في الالف وتوزم صورته في الحروف وان هذه الكلمة كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي مستفيضة في وقت
الموت كان فساكنهم جنبا لطوبى المكثرين بالنعوا عني النور لا يبيى والنور الاخضر وهو ما يكون في قول
لا اله الا الله تشكرا لتطهر ان المكثريان بالنور ينادى استقبلا الوتر فانهم حقيقة هذه اللطيفة الروحانية

وقد

ورد ان العبد اذا قال لا اله الا الله حرم من فيه عمود من نور وتضرع الى تحت الوتر يسبح الى
اليوم القنطرة وهذا شأنها لانها سبب في المكور عروجها الى الكون وصعودها في الجبروت وشغلها في
دوامها في من الخافين اعني خفايا العالم وجميع صادرة عن قايالي اليه يصعد الكلم البصير الى الصالح
يرفعه وورد ان من قال لا اله الا الله الذمقة كل يوم على طهارة كلمة مبركة تقابل سباب الذوق عند
سببه وكونه قاياليها عند فمه الذمقة بابت راحة تحت الوتر ومن قالها عند فوه الظهيرة مع طلوع
الشمس صفت شيطان فتسهر وكونه من قاياليها عند رويته الللال من فوالاستقام والالام وكونه من قاياليها
يجمع همة دارسها الى نظام او جبرها هلكته ومن قالها بعد دأد كور عند خوله من بينة امن فستنها ومن قالها
بنقصد الطلع الى ختام لا رتقا حصل له ذلك

ومروى عن النبي صلى الله عليه وسلم

انه قال من قال لا اله الا الله غفر له وقال صلى الله عليه وسلم من قالها في كل صلاة غفر له
غفر وقال صلى الله عليه وسلم من كان اخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله دخل الجنة ومن كان اخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله
لما نفق بيثرونها ويحياي نفسه ويحياي نفسه فيقول لا اله الا الله سبعين الف مرة ويطلب بها راد من
اراد من حيايها فان العبد قايالي فيضيق كما ينشق كائنا وقال بعضهم في ذكرها هذا العدد فقد اشتد في
نفسه من الله وقال بعض المحققين ان معنى هذا الا الحسان الا الحسان هي قوله **لا اله الا الله**
وان القتل في مكان مشكور لم يبر في الا ذكوا كلها احسن من لا اله الا الله نحو المعركة لا اله الا الله
قال عثمان بن عفان رضي الله عنه فيمن اناجى لسعد النبي صلى الله عليه وسلم وقد شغل بها واوجب عليه
اللام قد قبل عليه وقال يا محمد ان الله تعالى بامر كمال بالعدل والاحسان ونشأه ان لا اله الا الله فكلمته
يقولها غرس الايمان في قلبه هذا هو العدل قدس الله عن الاحسان فقال النبيام بالعبودية وقال بن بكاش

عبد وكلمة يعني لا اله الا الله
لا اله الا الله
لا اله الا الله
لا اله الا الله
لا اله الا الله
١٠٠٦٨

رضي الله عنه الاحسان بالعدل شهادة ان لا اله الا الله فاجتمعت القول على انها كلمة تفرق اثبات وتبني
لا اله الا الله وقال الله تعالى انها كلمة استقامة واستقامتهم قول لا اله الا الله ومخالفة
اسما وان والارض تابعة بقول لا اله الا الله وابوابها لا تقبل للدخول الا بقول لا اله الا الله ومنها ان اله
سواه ولا معبود الاياه ولا تحصل شفاعته الا لمن شهد ان لا اله الا الله ولا تقوم الا عند الله لا
يقول لا اله الا الله وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله ولا توفوا مع الصاقدين يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله
ووروا ان جميع ما خلق الله تعالى من الخلق وخلقهم جميع العلوم لا اله الا الله وان علم الاولين والآخرين
مستوفى قول لا اله الا الله وان الانبياء كلهم قد جاوا الى اظهار كلمة لا اله الا الله وقال بعضهم ما ترون
الكتب على سائر الانبياء الا لبيان لا اله الا الله وقال تعالى لعيسى عليه السلام قم فاعلم
ان لا اله الا الله وسلكه تنقذ نفسك وقول لا اله الا الله يحتاج الى اربعة اشياء اما لم يكن عند الله حيث
وتنظيم فهو مستند ومن لم يكن عند محلاوة فهو اعرج لا تخرج هذه الحاصل الا للانبياء والاولياء افراد
المخوفين من العلم والحق الصالحا
وقال الذي صلي عليه وسلم افضل الذكر
لا اله الا الله ولله الحمد وان جميع الاعمال الصعبة والملايكة الا اله الا الله فانما تفسد بنفسها وتفاك
تتأني اليه يصعد الكلم الطيب والصلح والكلم الطيب لله الا الله وقال بعض الغيرين يسمين قول تعالى اذا
الشمس كورت واذا النجوم انكورت اذ يوم القيمة فتجلى كلام لا اله الا الله ويخرج الجنة كل من قالها وان ختمت الجنة
لا اله الا الله واعلم ان جميع الاعمال والطاعات يوم القيمة تتلوا في الا الشيعي وشرا فان لا اله الا الله
فانها فضيحة حاسمة الى النور المخلص حتى تشرق عليه الانوار المحشر وان العبادات في اخر الزمان تغير وان
ولا تقبل الا بقول لا اله الا الله وان افضل الذكر على الاصطلاح لا اله الا الله وكان يوسف عليه السلام يذكرها في بطن
الحوت قال تعالى ولا اله الا الله كان من المسلمين في بطنه اليوم يبعثون وكان ذكره قول لا اله الا الله
واعلم ان كل طاعة للمعبود تزدادها الملايكة الا كلمة لا اله الا الله فانها تخرج من نفس الشخص كلها نور قيامه
تصعد بنفسها او كما يجب بالتمسك ولو نزعنا في فضلها وتوابع ذكرها الطال علينا القتل وخرج على حرا الاضطر
فصل ولا سم للجلالة عظيم افرهوا ذا التيف باسم الزان ورفقته فان ينطق باسم الانو هيبة متفال ذكره
لو حرقن اللام وجمعتة فقول باسم الله وان حرقن الملايين نطق باسمه واذا اسقطت اللام والها نطق
باسم عظيم سراي في رموال واذا اسقطت الالف والملايين نطق بحرف باسم هو ومواسم ناطق من اسم الزان
وجامع ان جميع الاسماء جميع الاما مختلفة في جميع لانها اذا تكلمت لم تنطق بهذه المعنى لا هو اذا تكلمت
نطق كما ذكرناه وبسبب تسميته للجامع لانه جامع للامر في ذكره اذا قلت يا رحيم يا الله اعلى رحيم يا الله واذن

يا غفار يا الله اعني اغفر لي يا الله واذا كنت في ضيق فتقوا فرج عني يا الله ولولا اني كنت في جميع الامم
بلفظ الانسان باسم من الالهة او متعلق باسم الزمان في جميع الاسماء ونقطة ما من هذا المني فافهم فصل
خواص هذا الاسم الشريف لشفا الاستقام والارض فليكن هذا الاسم عدوه وهو ٩٩ مرة ويحبه
بشرب الالهة فاه الله تعالى بكنيت ايضا هذا الاسم العظيم بجميع المصايين ويحيي ويشرح وان اردت
حبي فاكبت حروفه في اصابعه فانه يجلس وان اردت حرق حبي فاكبت اسم الجلالة حروفه في حرقه رزقا
واخر طرنا ونعمه فان اردت حرقه او قتله ونقطة فعل واذا كنت مريد هذا الاسم في حاجتك فاذكره يوم
حدو الطالع للحمل ولازم علي ذكره عدوه فان الله تعالى يرفع قنوه بين الخلائق اهلين واذا كنت يوم
الاثنين على نفسه بيضا ولازم عليه التحص فان الله تعالى يرفع قنوه ويعلو ذكره وقد

قال صلى

الله عليه وسلم اذا قال العبد المؤمن يا الله يقول الله تعالى ليبيد عدي يا الله فاحاجتك
والله اعلم ان لا يبلغ كنه عظمت الله تعالى الالهة وهو رب كل شيء وعليم حقيقة ما كنيت
قنوه تعالى بلا ابتداء وقاوه بلا انقضاء وحداثة لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات الخلقين
وجبان لا يبلغ كنه وصفه الوصفون ولو كان كذلك لظفر حشره وخاله والحذر الشال يودي الى الهلاك والافناء
وذلك كما ان في حق الله تعالى واعلم ان الاسم ابو محمد الله الخوارزمي رحمه الله تعالى قال قد هتفت قلبي
لمعرفة الاسم الاعظم فسميت في طلبه سبع سنين الى ان اجتمعت بي شئ من كبري زعمي وبلون بلاد الصين
واهل الصين خلق لطايف يعرفون علوم الهندسة وشيئا من الاسماء والرياضات فمنا الله عنهم فقال
لي يا بني اذما الله تعالى كل ما عظمته فقلت نعم يا سيدي انما اريد معرفة الاسم الجامع الذي فيه الرابع
فيايغ تنظر الى هذا هل اطلعت على الاسماء الخزونة مثل القنوة بلعلم بن باعور او انما قنوة مروي وبعين
الاسماء المسلسلة وبهي موعنة في فصل نوع ما السمي تقلت له في بيدي فقال لي اي معنى فوالله
ما قد علمني فادم مثلك وقال لي اعلم ان الاسم الاعظم المحزون لكونه هو الذي ينطق في كل امر ولا يمكن ان يعلو
عبي موي عليه السلام وكان يدعوه وسواهم الزان وفيه حروف اللام يطباع حروف النار ٣ والملا ٣ وكذلك
الماء والتراب فحله الحروف ٢٢ فاعلم ذلك يا بني وسار كل دابة هذا الاسم وما خرج معه من الاعان ان الشيخ
اخرج صندوقا ففحه واخرج منه صندوقا ففحه واخرج منه سقطا مطويا وقطعة فاذا امكنوا فيه
بنام الحبيب وهذا البريرة وفيها الاسماء تلت لبيبي اريد منك شرحتا فقال لي يا بني انا اجدك بعفها ونسما الحضر
بما نزي يدعوه في ايام الاسبوع فقطان فيها انشيا كثيرة لم اطلع عليها وكان عبد الله بن محمد قد اخبرني
وقال لي يا ابي اعلم ان فضل هذا الاسم العظيم علي يا الله الاسماء كفضل لبيبة القز على سائر الابل قال الخوارزمي رحمه الله

برخص ولا يام السبعة عليك سبعة اشخاص وبسائر الميكروهم حرام املوك العلوية ونحوها كل امل او مل
 الصالح منح من شئتين امر في كلامنا توبه من الاعمال فتقسم على صاحبها في اليوم من املوك العلوية ووكلمة العمل
 ولا يمكن للسفر رج بالكون هذا فاما الجيطان لها اذان وهذه الاسماء التي تنسبها عند الاعمال وفي خلق
 نفوس اسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك باسمك يا ذا الجلال والإكرام واسمك العظيم واسمك العظيم
 ملا يكتلك الامم حرام هذه الاسماء اللهم من غير كيف يابل ودر ديا بيل وحميليل واطليا بيل ودر تيا بيل وطر يا
 رسميا بيل وطينيا بيل وجبريل وملكيا بيل وسمما بيل ومرتيا بيل جيسما بيل ابنا الملوك والروسا واعينوني
 علي نقضا حراحي حاجي ما تملون من اعظم من الله تعالى وحق هذا الاسم العظيم الاعظم الله الله الله
 وتذكر في ثلاثين وباسمك العظيم الكبير للشفاع الله الله الاسم الذي فضله علي سائر الاسماء اسألك
 منسجني هذا الارواح وانبا تونني في نومي ويقطيني الكون في قري يا الله يا الله يا الله وتذكر الامم حرام
 بديسم كملك ثلاث مرات فاعلم وذكر وحققه فانه من الاسرار المحرقة وتروا التقرب الي الله تعالى بهذا الاسم العظيم
 محفوظه ٢٤ حرق ببر كل ملامرة من غير خوف وفي الخلق العدد المذكور مضروب في نفسه فتكون جملة المذكور

١٩	١٩	٢٣	٩
٢١	١٠	١٥	٢٠
١١	٢٣	١٧	١٤
١٨	١٣	١٢	٢٣

سورة الكافري وصفة الخلق لا تقرأه وتقولوا اللهم ببركك سلا ٧٧ مرة
 مرة ٧٧ يوما وبها مئة امة في الخلق وشي خلق السموات والارض
 ٧٠ يوما ففقد ذلك ينزل عليك ملكك ويحكم عليك ٧٧ صفا من الحلايك

14	19	25	9
21	10	15	20
11	22	17	16
18	13	12	23

فمن كثر كبره امتد لمحيي لاهرو من خواص بكتيته في خاتم يوم الاحد وحول يوم العلم وادخل الخلق
واستعمل الجود الطيب في اوقاف الخلق والتلاقق وبع كل مفلا المد والخارج من ضربه في نفسه فاما الملك كطبال
بيضع الفناج من علي واسم رجب ساجد شابي ويقول في سجوده ٢٠ ايل ٢٠ الوهم ٢٠ انت قلم فيقول الله
تعالى انضوا حجة بيدي فتدرك يكشف الله على نظر انيالي ويرى الانوار تخرج من بينه عند التلاقق
وخصر الحشيشة عطيفة وبمذكرة يمكن من التفسير وانظر في ظلم نظر جلاله في الحال ثم تضرع الخادم ويقول
له اجاب الله وحكي فانه يذبح في محاطبه حفر ويا رتبة الابرار ما اهل الكرامات واما لم يذبح في كبره في
امير الخواص واذا اردنا انقول فاكبت هذا الملك على خاتم قصة يوم الاثنين ويضرم بخور طيب العنبر ثم
صنعه يدي واكبت حول اسم الملك وهو هذا فاذا اردنا تحية امر وعقد لسان قاتل الاسم فقد انتمت طيبك
ابها البية كهيال الاعا من امر قواكر جعفر ونفعل كذا وكذا ان كان اسم موثقا لمدد مجلد التذكار له الخاتم
وامر ان يجعله وتبني الاسم عدو فانما يبال ما يبرر لهذا الاسم مع حيل التذكار عدد ان في امر خواصه فاكبت

51	54	19
52	55	24
53	18	25

في يوم يبيعنا يوم الاحد بمكة وزعفران ويكتب حول المربع اسم الله الموكل في كل اسماء فادبها هوق خيزان
 ما لا بد حل تحت حجر دياره البركات امر عظيم اذ ان يكتب هذا المربع وحمل معان لا يفتره حينه واذ ان كتب
 في لوح من فضة او ذهب وحمل صاحب من قبله من روابه دالمق على امير ومكدا ارتفع خرو بين الرعايا
 وحصل الحكيمه وتنود الحكيمه واذا امكده موم فرج الله هم وعطى وطالب حاجته فان الله تعالى يسر حاله ولا
 فمر عظيمه تقوى رجايا اذ ان كتب على شقة دجيه والحق في المايغور في الوقت ولا فعل عظيمه في التفتيح
 والالفة وعند الالسة وطرد الحماة والباردة يكتب ويسقي بعلق على الصبيان الرطب فيضربوا
 من ام الصبيان في نبيغهم ويكتب في الخفاف بالليل ومن علم الامم انقرف كيف نشا واعده الموق في هذه صور
واما الذكر فتابعه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انك

واعاذا ذكرنا نقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اغفر لنا

جنی اللہ یا حی یا قیوم اجنبی حیا طینہ اعین یا علی

شاهي محمد حسنك والبيشي مهابدة عند العالم العلوي وانشاء من قلبي

نصیری بنور کجین بیفتنه قلمی تملقنی اسرار کون تنطقن بکون

جاء زعيمك وانف على بحر قبضك الاقرب وهدله على حجة الفصل

اسحق الطوسي وخرن افرو لطيفة اور حلاوتها انام وعاك بالظفر

A 10x10 grid of handwritten Arabic numerals (0-9) in red ink on aged paper. The numerals are arranged in a repeating pattern across the grid. The first row contains the digits 1 through 9, followed by a 0. The second row contains 2 through 9, followed by a 0. The third row contains 3 through 9, followed by a 0. The fourth row contains 4 through 9, followed by a 0. The fifth row contains 5 through 9, followed by a 0. The sixth row contains 6 through 9, followed by a 0. The seventh row contains 7 through 9, followed by a 0. The eighth row contains 8 through 9, followed by a 0. The ninth row contains 9, followed by a 0. The tenth row contains a 0. The grid is bordered by a thin red line.

[illegible]

عجبت من مطالبهم تشبه ما روي في الكشف به عن عالم الكون والكون والكون والكون
ارواح الملكوتيات المحفقات المستعدة من اسرار الكون والكون والكون والكون
المخوفات يا الله يا حي يا قيوم يا نعم المولى ونعم النصير يا الله اسكوا به شجر الخلد
عليكم بشي قديم ما بعد لازم على الزكوا الواسع اسد قبالى ورفق خزرو ورتزله الغنم وبسطه للموفق وفتح له الاسرار
الخفية ومن كنهه وعمل كان له قولا عظيما وجاها مستغافرا من ذنوبه بخان وبر عذر الله الموفق

اسمنا الرحمن باسم الله الرحمن الرحيم علم وفيتي الله واياك لطاعته اراهم تعالىين الرحمن مستغفر لوقته
رهي الوقتة والمستغفر مرحوما اذ كل مرحوم يحتاج الى راحم والرحام انهم ومنورهم الوينا والاخرة ويكون
اسمه تعالى الرحمن باطن الرحيم والرحمن ظاهر الالهية باطن الرحمن ولو كذا تعالى فداو دعا الداء ودعا الرحمن

ولم يجعل من الاسماء المخصوصة اول الاطوار التركيبية فلهذا جعل في كل اسم من هذه الاسماء الالهية تعالى في الوجود بطلق بلي من
 كما اطلعت في حق النبي صلى الله عليه وسلم **الذي صلى الله عليه وسلم** فيقول تعالى في حريص عليكم بالقرآن في رزقهم
 رايني مخلوق فيقال جيم من **الذي صلى الله عليه وسلم** فيقول تعالى في حريص عليكم بالقرآن في رزقهم
واعلم ان سر الرحمن الرحيم لطيف جواد معون بسم الله الرحمن الرحيم مخفوف في انواع هذا الالهة التي هي متعلق بالقرآن بالقرآن
 هي تجل الاسماء بانها بايديها وبها واولا من التفرقة وهي اصل قائم في العلم الحبيبي بالانوار الحادثة بقول القاري
 الحق سبلها به في نطق ربي علمت في جلاله كن في ملكك يقول الحق كما قال في سميع ويحيى صراف العين اصل الا
 سما والاسماء ظاهر الجاهل وباطن التفرقة كما ان الباء خلف السين لظهور التفرقة في الآثار والجمع عباد في المكان
 الحاصل للاسماء وانما كانت في الكمال والاسماء ظاهر المكان وكانت ابدا في بطن السبع والسين باطن المكان
 انبى بلو عالم الملك والملكوت او مظهر العيان والباطن التفرقة والاسماء التفرقة والاسماء مشتق في العمود
 السمو والسمو مشتق من اسم تبارك في البلي والجمع من الظروف الكونية هو المحيط الزمان هو مشتق من اسم تبارك في المحيط فقه
 بماثا والتفرقة بسط المحي بالاولى في تخدم باسمه البلي يظهر في المحيط وانما التفرقة في بس
 بسم الله الرحمن الرحيم بسبب المحي بالاسماء لانظما الزمان هو الله ولما كانت التفرقة صفة التفرقة والاولى في مكان
 اشار للزمان ولما كانت الباء اشارة الى التفرقة فتاقلت الاكس وكانت الباء من لالت ولما كانت جيم من السين
 فكانت السين من السين والاسماء ولما كانت الكها في الحواشي لاسرار التوحيد والجمع حادية الى اسرار الاكس فتاقلت الكها لجمع
 سر كل عالم ظهر كماله فاذا اتاقلت بسم الله الرحمن فقد انضمت اليه في عشرة اركان خمسة طائفة فقه من
 ومحمد با طنة اجمع في تمام الزمان والتفرقة والاحاطة بالبلي ثم انبسطت اطوار الكسبة ونهت هو الرحمن فها
 الاسماء الاربعة بالحقامة ومواله من الرحيم وليس في كل الاعمال الازل الابر في قلت ولما كانت الربعة من اول
 الفاص بالثا دس لظهور الاختصاص الازلي في الابر في فقه بسم الله الرحمن الرحيم او لا مطلق في معتد واذا ذكر
 المبدء الاول لانه تعالى سبقت رحمة فبسم الله الرحمن الرحيم شرف الفروع دائمة العلم واعظم الاسماء ومنها انبثقت
 التفرقة من الابد في المجمع ووحده محمد عالم الغيب كشادة من الباع السين ويكون عالم الملكوت العلوي ومع
 ابا والابا فلهذا كانت للاسماء واللام والها تكونت الاطوار من الابر لظهور التفرقة من الابر والكون ظهر حكم
 التفضيل فاعلم ذلك ولا الحكم لاسرار الباء والمنة قلت الحمد به كسابق كونه علم التركيب وبلوت الحق
 سبحانه وتعالى حمد نفسه ونزهة وخلت اللق واللام التي هي لام التفرقة ومحمد في المجمع ووسس لجمع فاكتر لقول
 بسم الله وهذا ابتداء في منشأ اول فاذا قلت لله فلهذا حمد نفسه بمقصد فالبسملة من الفقه والجلال
 سر الفقه والروح والرحمن سر البلي الرحمن من المجلد فاذا قلت الحمد لله فهو الشاهم الفقه الروح لم يشرده ما ثبت

فقه في علم الرحمن في كل اسم
 من هذه الاسماء الالهية تعالى في الوجود
 بطلق بلي من كما اطلعت في حق النبي صلى الله عليه وسلم
 رايني مخلوق فيقال جيم من الذي صلى الله عليه وسلم
 فيقول تعالى في حريص عليكم بالقرآن في رزقهم

الطاهر فاذا اردت ان تفسد اصراف الخلق من الواصر الي السبي من فقت عقابهم وقل يا خدام هذه الاما
اجيبوا وتوكلوا بصرح هؤلاء ونشيدوا صيغكم فانهم يصبروا فان اردت قيامهم فانك لو كانت اذن كل واحد
مرفق فانه يقوم ومنه واللب على قدر انما كانت له اما انما هذا النار ومن خواصها انفقنا للخرج من الملوك والارباب والولاء
اذا اردت ان تفسد عيونهم من طراد باينة وانظر على نور او سحر وحلوس بعد صلاة المغرب وتلوها الفواحد
عشر مرة وعند مضجعتك ايضا تتلوها حتى يلبس عليك النوم فاذا اصبحت تتلوها كذلك بعد العشاء والحمد لله
واكتبها بعد العشاء كونه كانه مسكوز غفران وما ورد في البحور وقت الكفاة عن رهام وعلمانية راسك
تجصل المملوك واذا اكنيت عدو حروفي تكب يرها في مربع مخططا انسان كان ما با يقتولا بين الخلدان
واذا اكنيت في الشمس اول الحمل لتقايه شمس حرق وحملها انسان فتيقن ان مقترا عليه في الرزق فان الذي
يوسع رزقه ويزيده حيث لا يحتسب واذا اكلها مديون فتيقن انه دينه وكنانة عور سبها واقل الكتابات
19 مرة فاعلم ذلك واذا اكنيت 4 مرة وحملتها المرق لم تحمل الحمل وان شق لم تحمل الحمل فاذا الله تعالى واذا اكنيت
مباينة مرق ووصفت في الما الذي يثرب منه الحكم فانه ينمو واذا اكنيت في بحر ووضع في الماء الذي يثرب منه ذلك النخل
فان جميع انما وتغمر واذا اكنيت في قسطنطينية في لوح من رصاص ووضع في شبكة صيدا وكثر صيده وهذه امور غريبة
واذا اكنيت هذا الحلق وضع في حانون او دكان كثر ربحه واذا اكنيت على لوح فانه يربح
او فقتة وحمل المولود وحفظه الله تعالى واذا اكنيت على خاتم فضة وحمل انسان وتكلمه وكره
سكوة 14 مرة فان الله تعالى يسير له افعال الخير ويهيل عليه كل عسير فقال **اليد**

بسم	العدد في الرق
٤٤٩	٢٩٢
٢٧٨	٢٩٢
٢٧٨	٢٩٢

صلى الله عليه وسلم

من جايه يوم القيمة وفي صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ثمانية مرة وكان
موتها مؤثرا اعتقده الله تعالى من النار وفضلها لا يحصى والوجه الذي ذكرنا يكتب في فضلها وتلوها
ونقدم بعض ذكرها اول الكتاب والخرج الي اعراض البصير من فوايد اسم الرحمن عن خواصه لطف القلوب وجلب كل مطلوب
فمن اراد ذلك فليكتب اسم من تربى حرونا مقطعة مكررة ثم تربط اسم الرحمن والجمع واكتب الجميع في ورق
وانتوا الاسم عودا ساحة الوقف واعلم يحصل المطاوع وبان من الخواص العجيبة واذا اكنيت تحت بين رقبتيك عرقا
وحمل انسان كان مباركا الطلعة من بابا يقتولا عند جميع الناس وخولده من رتبة ايجابة الدعاء قال تعالى لا ادعوا
الله او دعوا الرحمن اياها تدعو فله الاسم الحبيب وتقدم هذا الاسم طفا بيسر عليه السلام وتختص به خمس قراحت
يركل ثاير سبعون صفرا للملايكة فاذا ذكرها اكثرية خلونهم دهر كل فضلا تراد عليه الخاوم وتقتني حبيبه واذا اكنيت
في مربع صيد عن هبة او فضة مع اسم الملك ثم تربط في روث النوق وتلا الاسم دبر كل فضلا ما يتن وتضع مرق ثاير
الملك ينزل عليه ويرى الزاكر للملايكة وهم طافون حوله وهم يطلعون له واذا اكنيت وحمل ولازم للاذنين

مع الذكر التام كما كان مطلوباً فانه في سائر احواله واذا قرئت اسمه هذا الاسم فتح الله تعالى عليه ذنبا كبيرا

ن	م	٢	٤
١٩٩	٢٩	٢٩	٤١
٢٨	٢٠	٨٥	٢
١١	٢٠	٤٩	٣٧

وهذه صورته واما الذكر التام فله يقول بسم الله الرحمن الرحيم الحليم الحكيم وسقنا كل شيء الا الدلائل ارحم الراحمين فرفقنا الاستبصار احكامها بحكمته ورحمته

العباد وبالرحمة ورحمة العوم ورحمة الخسوس سبحانك الله الرحمن الرحيم

احاطت سرمدية ملكة احاطة ابرية احدية اسكروا نزل اليك يا ملك الحين ان تستشهد في حقنا في الانبياء

وان توفيقين لحفظها وانت الحنان المنان الرحمن علينا في الازل والابرار لكشف عن سر النفس والحجج حقيقته

باب ٣٠ اياك يوم الدين يا خير خدام هذا الاسم الشريف عظيم برفقته فارقا فيك لا حظي ما بين

ابننا جيتي يا الله يا رحمن وسينفع لنا هذا الاسم ان ينزل الي الله تعالى فانه ينال كما يريد

في اسم رتخل الرحمن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفتحي الله ويا اياك فترتد

وكم اذا نشأ هذنت ما بين عزنا والرحمة وهو الغيث المنزل والرزق والتفلس والتفطن وتروك العالم

الفتيلع ومن البنات والحيوان وكل ذكر رحمة خلقنا العوم والخصور وجميع اضر العالم جهنم ونفسيلا وما كان

منها متوجها على ظهور الشريعة واستحالة الطاعة وبعض المعصية قال تعالى وكان يا اياك منبر حيا واما رحمة

التي توترت في دار الدنيا كلها بارزة الي يوم القيامة قال تعالى ورحمتي وسعت كل شيء والرحمة الدنيا هي

الدنيا والبنات الاخرة غيرها وبمصرحة الي احصا الفلق فاهل الاسباب ظهرت عليهم آثار الرحمة ليقفوا بالافرة

واهل العرفا قامت لهم الرحمانية وجميع خير الدنيا والاخرة بسم الله الرحمن الرحيم جمع الله قباي في خير الدنيا

والاخرة فانا البسملة اول ما تزلزلت عليه او عليه السلام ثم سئل عن سبلان سليمان عليه السلام قال تعالى ان سليمان

عانه بسم الله الرحمن الرحيم وانا لله قباي جمع له بين خير الدنيا والاخرة فمن الرحمة العمنة المذكورة الرحمة الخاصة

البنوة وعدم التفلق بما ملك من الدنيا بل حقيقة رحمة الله تعالى على الدوام فسر الرحمانية بسبح الله الرحمن

والعالم وبسر الرحمة وبسر الله الاعظم وذلك كان

الهم فادرج الهم كاستشف الغم بحبيب دعوة المفضل من الدنيا والاخرة ورحيمها ارحم من رحمة الله عندك

فتعني براء عند صفة رسا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لو كان علي احدكم شغل جيل احد دينا لقضاه الله تعالى

وقال معهم فكان عبيد بن نوفل بسم الله الرحمن الرحيم واكثر منها تقني الله تعالى وبغيره من هذه الامم انما

نناه ببر كل صلاة عدده رزقه الله تعالى حسن الاخلاق ونفعهم هذه الخلق اذا غلبت عليهم حال واذا كسبت

عنده ورحم المولود الذي يبكي في حياق فانا الله قباي يا منة من شياخاق وحيد ورونا راو التعلق بهذا الاسم

بكون

لطلب المخطوطات والابواب

الروحانية الاتصال 0020127322239 الشيخ حسن الحمل

www.rw7aniat.com

يكون صافي البطن لا يذلل نفسه لاحد من الخلق ويزن اعماله واحواله وانفاسه وليكنه على قعر البحر
ولا سبيل له في شئ ويكون غني النفس صبوراً على جميع الاحوال

تنبيه

اعلم ان الباري جل جلالته اوجر الفلك واجر بنده اخضعه لمعاني انوار انوار الله تعالى وهو سبحانه الذي جعل الارواح
ثم اوجر النور واجر فيها انوارها في السما والارض وفي جميع المخلوقات واجابة السؤال كما ان الفلك نفس نور الله
وثبت الله تعالى النظر على ان النفس من نور الله والنظر واجر بنده من معاني انوار الانوار فنفث النفس بسيرة
مبني المناجاة في عالم الافلاك ثم اوجر الخليفة الاسما بنية واجر بنده انوار الانوار كما ان نور الله يسبح في كل شئ
من الاسرار وكل حكمته الطهيرة في السما ما هو معلوم واقل فيه الدجانية والرحمانية فظاهرة رقة رقة وباطنة رقيقة
فامتد في الارض التي يزرع ويبيع وبي القابل في الرقعة والارض القابلة للمرحمانية وهي ارض المعاد
القابلة للثخرة وغيره بسم الله الرحمن الرحيم وكل فوق في سر المعادن وكل شئ فيه تقع منه من قبلي هديا لا يحسن
الرحمن الرحيم والرحمن الرحيم فكل ما بعد ان المفقود راى هديا في ذلك فوق في قباي فانظر الى انوار رحمة الله كبرياءه
الارض بعد موت الخلق ضيق الايمان وذلك من رحمة العوم فخرج البنان في الصحرا والبراري المفقود بوجه
لقبوان من تجلي اسمه تعالى في الرحيم والكلام عليه يطول ومن اراد بسط ذلك فعليه بكتابتنا المسماة بالهدى والهدى
الا هديا في شرح انما الله المحيي واعلم ان خادم هذا الاسم من عوالم جبريل عليه السلام ومن الطهارة في ثمره رحمة الله
بنا لربنا والافرة والحي في قلبه المرافقة والمهنة والاشرف الرتبة واذا كتبت بوح منقطة وضع في عنق
المولود الذي يحصل له الغنيط والبكال عنه ذكر واذا كتبت في خانم ونقطة في امسك من خطه الله تعالى الرقة والشفقة
عني خلقه وحرقه عدو بسا بطر رفع الله تعالى ثمره ولهذا الاسم خلق جليلات ومباركون وما ينظر الى اياته
مع المواظبة على التذكير التام واذ اقام خاتمة سميته بكتبت عليه كلام الاسم عدوه ولله دور كل خلقا في الخلق
حيفوا واهجر بال وسورس على اربع قوا وتجنبد كل فايد ما يتا صف من الملائكة الكرام باي المذاكر وينبغي اجتهاد
وما يدور وهذه صورته كما في كتابه واما التذكير التام بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت

١١	١٩	٣٩	٤٣	١٩٩	٣
٣١	٣٩	١٩	٢٣	٣٤	٣٤
٤٠١	٢٤	٣٧	١٧		

الرحمن في الخلق فان كاشف من الموجودات وان الله الرحمن ساكن في شجرة محمد جبريل
بتنقيح حاجتي واما اريد الجليل هكذا اكتشف عني جودتي وبطل مقتودتي سمي
لاقتطف في كل رقيقة وابيض واسود شهود اشعر عني نقطة غير ونز قلبي بنور ملك الرحيم ليخفف عني اوج
الجبارين وتنقاد اليه نفوس الممتودين واكتشف لي عن حقيقته عالم الملك والملكوت والعرش والجبروت
لا حجاب في القدر منك يا قريب يا ود يا رحيم ملء عبدك يا رحيم بهذا الذكر تلاءم هذا الاسم الاعلى الله تعالى عليه
كل صعب ونجح لداوود الرزق وشاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدرك خفيته حصره

الذي محو وتبين انوز برهون من لاسر **الثالث** اقليم الشقاق الذي هو من اوز برهون **الرابع** اقليم المحرم
 وهو محل بين الشقاق والسواد **الخمس** اقليم الفجر الذي هو محل بين **السادس** اقليم العلاقات **السابع**
 اقليم حاطة القلب مما يسمي قلبا لا تغلب عليه في الرتب وكل اقليم من هؤلاء الاقاليم باب في الاول سر الحجاب
 وباب الثاني سر العلم وباب الثالث سر القدرة وباب الرابع سر الارادة وباب الخامس سر الرحمة وباب السادس
 الحكمة وباب السابع سر المحرمان هذه الاقاليم السبعة اعداد يكون حجابا وهذا حجب من حيث يكون بين
 العبد وربه فلا جوف كجعلت الربا عشرة اربعين يوما لان كل يوم يكشف فيه حجابا الى غلام الاربعين
 ويزكو يكون الطالب في قطع هذه المناهل واشرف على هذه الاقاليم السبعة ونظر الى عجائبها لم يعرفه ما وقع
 معه تنباني في ابناء البنان والحيران والمدن وقد كتبت لك من هذا السر اللطيف الذي قدح الله به ليعلم ولم اذكره
 الا في كتابي هذا من لاسر الاستار الذي يحجب هؤلاء الاقاليم فالذكر من الترتيب من ستر الما ثم ستر الملو ثم ستر
 النار ثم ستر البيوض ثم ستر الطوبى ثم ستر الحرارة ثم ستر الصفا ثم ستر البهجة ثم ستر السواد ثم ستر الدم
 ثم ستر الجمل ثم ستر الزينة ثم ستر العنقة ثم ستر البعد ثم ستر الكفاية ثم ستر الحاقة ثم ستر الواسع
 ستر الثموة ثم ستر العروب ثم ستر الحروف ثم ستر الرحمة ثم ستر الكرامة ثم ستر الافعال ثم ستر الاقوال
 ثم ستر الهمم ثم ستر الفنى ثم ستر البسط ثم ستر الغيايم ثم ستر البقاء ثم ستر البعوضة ثم ستر المور ثم ستر النور
 ثم ستر الليل ثم ستر الحجة ثم ستر الطبقة **هذه** الاربعة فستجى حجب الابواب السبعة
 وهذه حقيقة الربا عشرة لانها تتفرق في هذه الاشياء وتنفذ الادوار وهذه الاستار باربعة اوزار
 يرتفع فلكل عشرة استار نور واحد فاعشوة استار الاربعة رفعها نور الحياة والثانية رفعها نور العلم
 والثالثة رفعها نور القدرة والرابعة بطور رفعها نور الارادة فلهذا الاربعة استار المنيون حجابا
 القبول وفي غبايلنا سر الانقسام وطرقا الموفق وحقيقة حروف الراتب المتصلة بنشأة الارض وها
 انا ابرج بتفسير حجب كل استار **الاول** في الصلفان صفا **الثاني** في الداجل من زجرا **الثالث** في التاكليد
 ذكر **الرابع** في الدوابين ذنوبا **الخمس** في الحامدان وقد **السادس** في الجار ليت بهرا **السابع**
 في المقسمات امر **الثامن** في الطور **التاسع** في كتاب سطور **العاشر** في البين للصور **الحادي عشر** في السقف
 الرفع **الثاني عشر** في البحر الحجب **الثالث عشر** في الرسلان عفا **الرابع عشر** في العاصفان عصفان **الخامس عشر**
 في التبايلان ذكر **السادس عشر** في النور للناشر **السابع عشر** في النازقان ورقا **الثامن عشر** في التباين ذكر
التكمع عشر في الفصحى امر **العشرون** في النازقان ورقا **الحادي والعشرون** في الناصطان مشط **الثاني والعشرون**
والعشرون في الباعث بها **الثالث والعشرون** في الباقسبغا **الرابع والعشرون** في المبررات امر **الخامس والعشرون**



وجاني الخبر لا تشغل حال الا الي ثلاث ساجدة حكمة ومجدي هرا والبيت المقدس **واعلم** ان الله تعالى لما
 خلق الملايكة الخاضعين العرش والجليلين بالكوسى المنفردين عن الثم والمتمسكين بالروح جعل لهم اوزار
 من الاذكار واختلاف فيبدانهم وكذلك اهل السما وان السبع اهل الخلا الاعلى ذكرهم قروس واما الكريبي
 فذكرهم بسور قروس ولما اصحاب اللوح فذكرهم قروس بسور رب الملايكة والروح وان من سائر اهل القروس السلوك
 في لطائف الجبروت الاعلى الذي جعلت نوازه عن الادراكات ومنها خواص هذا الاسم اذا وافق عوده عددهم
 لتمام اهل السبع ولازم عليهم فاقى يكشف عن عوالم العلوية وان قال كسور قروس رب الملايكة والروح
 ولازم على ذكره فاقى يكشف عن عوالم الجبروت والملكوت وهذا ذكر جملة العرش بعد الحوقلة وهو تليق في الحوقلة
 فيه والتدريس ذكر الكريبيين والروح ساجدة **ثاني** اعلم ان روح القدس هو في سدره
 المستتر وهو تليق في الايمان في القلوب الطاهرة وهو روح الالهام لبعاده القريبين وهو الحريش
 الذي به فيه الله تعالى على القلوب بلا سطر روح القدس وهو على مراتب مرتبة السر والعقل والروح والنفوس
 والقلب ولو كان العالم الانساني مقدس في اصل الوضع منزه عن غير التوحيد فله تعالى اظهر سره في عين
 القرب واطهر عقده بانوار التهود واطهر روحه بانوار الخاطبة واطهر نفسه بخبايا الجنة واطهر قلبه
 بنور الايمان لان الاسرار لطايف الاسباب وطهارة الامتار على اقسام طهارة من الالوان بسفائف
 واثنائية طهارة التفكير والاثنية مراقبة المنزوح من السر لتليق ذلك بحسب النخلة وان الطهارة الكاملة
 هي التقديس الاصيل وهو مستقر في بحار العظمة وانوار الال وذكور رتبة الصديقين والاولياء
 والمقربين واما تقديس العقول الحسنة اقسام **الاول** تقديس العقل عن الالوان والنظر الى عين حكمت
ثاني اتبعت على الخطايا الاول بعد اتمام هذه ومطابقة الازمنة في ذلك بتقديس الله تعالى في محصل
 فتبين البحث من الخبايا الموصلة الى الله تعالى **الثالث** هو انشاء من الخاطبة الاولى في مشاهد
 الخاطبة الاولى في كل خاطرة الوفاء في الاصحى لا يبرون في القدم وهو تمام الابرار واما تقديس الارواح فهو
 ٣ اقسام الاول البقوت على مشاهد تدبر في عالم النفخة الاولى من خبايا الامور كيف تحققت خبايا
 اللوح والعلم الذي هو مبادي الروح الاعلى العالم الخليل من التكوينات وذلك بلزوم الحس وقبولها من انوار
 العقل شير اعترض ولا ملاحظة الي غير ذلك وقبولها الى ان يتلقى العقل في عقل هذه اتمام التمدد او
 الابدال واهل المعرفة والمكاشفة واما تقديس النفوس فهو على ٣ اقسام الاول فيجب تاجيد السمع وقبولها
 للسمع قدرها وذلك بذهاب الشهوات المعينة وقطع الفوائد الخافيات بانواع الربايات واسباب المعاملات
الثاني شهودها صور الاكوان التي اودع الله في اللوح المحفوظ اذ هي لو علم الاساطير بما اودع الله فيها

من سر الحركات وذكر عظمة العلوم الربانية والشواهد التي تورد نورها الموقنة والتحقيق والتدبير
بينها روح من اهل الاحوال **الثالث** هو انقلابها في الاشادة في التحقيق الاول الى اللوامنة ثم الى العظيمة
وهو القدر الثاني وذكر يقطع بنيتها العالم السفلي المتشكك في ربه وان احوالها وصفاتها وهذا مقام
المريد في احوال العوالم من حرق العوائق واما تقدس الغيوب فهو علي افضل تقديس الايمان من
ظلمة الشك وتقدس الاعمال من الربا الشايب الامر والهيبة لاخلاد فتقدس الايمان هو ملا خطه الا
تفاس في حفة الحق وذكر ينزل التاييد ثم تقدر من الاعمال ويجعل الحق قبلته ولا يلتفت الى حجة
يرتفع الى الخلق كلها **الثالث** في القيام باخذ من في كافيهم معهم الربانية وكل قلب فيه مشقة ذرة
من جبر الربانية حرمة بعد علي قلبه اجتناب حلاقة الايمان لانه يدعوا اليه به من وذكر قوله تعالى وجوب
ان يحموا وبالم يفتلوه وهذه درجة العابدون والعاملين واهل الربانية من اهل الخلق واما تقدس
المجسم علي اقسام تقدس التذليل لخلال وذكر ما مترج انزول والتلفق وبظاهرا لتتويفر والتجرب
طهارة البدن بالجو جني يذبحه ويضعه ويطن كعينة يبدو ويطهروا وذكر ان التزم الذكر والخلق
والقمة **الثالث** دوام الادوال وتزوم الطهارة ليلادها واستعمال السجدة في الخدمة وهو مقام
الانبياء والارباب المتقدين واول برائة الودعين فانما قدسنا واصفا قد قابلكم روح القدس من عالم
الافهام مليه فذلك محمد وتكلم بحكم اهل التكمين من سر المنعجايب المكنون ونظمه على صاحب الحال وهو عليه
عوالم الكبر من الارواح فتكون من اهل المحاشيات وماننا هذا المقام الابا غلا عناني الشهوات
النفسانية والخواطر الودية وكان نتيجته ذلك النطق بالحكمة والكشف عن خواطر الامور خور هذا الام
من تلاعده المذكور وهو علي رابضة كاعنة نار الهيبة والقبول بين الخلايق والتفكر في الجلال العالي
بهذا الاسم تملكون في كل صلاة عده في خلقه ورياضته ويقول بعد ذلك بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلوة
وبلازم على التلاوة والصمت وتقدس الافكار كما روي عن
انه قال نقرأ افواهكم فانما يجاري القرآن اشار الى طهارتها
وعده ذكر الله تعالى واذا كنت في ورقة بمسك وغفران وحلة منان واكثر من تلاوته كان مرابا منبولا وذا
كنت في خاتمة فضة وحلة منكا ذه بقول المصلي والزم علي تلاوته تبارك الله تعالى علم وقد سمع من الشيطان ورضع من
ومن كبته وحو الملوك المولج وتلاه فان الله تعالى ييسر له الامور كلها وخادمه ليتبايلر وهو ملك عظيم القوت
فمن تلاه يخلق اربعة واربعون الفا واربعمائة وواحد مائة وعشرون مائة من الملائكة وهم في كل
بالاستيحاء والتدريس حتى يكشفوا له عن احواله وبنابها يرووا ذكبت هذا الاسم في انا وحي وشعره يلبس الوان

التي صل الله عليه وسلم
من الحرم والقيسية

منه فان عد هذا الاسم لمكانه كان هو الاسم الاعظم



واعلم

فان الله تعالى عليه وسير له الفهم
 في حقهم وتلاوه منصرفا بما في نفسه

أ	ب	ج	د	هـ
١١	٢٢	٣٣	٤٤	٥٥
٥٨	٦٩	٧٠	٨١	٩٢
١٠١	١١٢	١٢٣	١٣٤	١٤٥

واما المذكور فاني قد تقول بسلم الله الرحمن الرحيم
 واشترى صبري بنور الافراد الكشف في عالم الملك والمكون لا خطي في الامر

الغيب الا فتش الكشف قلبه حجاب الغفلة وتزني ايديك
 اسمك المذموم لا تقرأ به حروري بتقديس الابواب الكسبية للجليل والانباء والصالحين
 هذا الاسم الاحاطي لتحقيق وانتم كيانا بما لك يوم الدين اجبت السهم القتيبي لقت واعوانك فاني

فصل في اسم ربنا في السلام

لعل ان معنى السلام
 وليس في كماله نفا في لا تكون سلامة الله واليد كما قال
 وايضا بعد السلام تبارك وتعالى بآيات الجلال والاکرام واعلم انه لم تكن سلامة صادرة الا من الله السلام
 وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في معنى السلام عوام فالسلام عوام قوافي في قوله
 اسم مني السماء وانوار الارض طوعا وكرها واما السلام الخارق في قافي فخر يد الله بهديه بعرض صوره
 للسلام وذلك انه قافي جعل السلام معانا ايماء في جميع الخلق عليه وسيفير اجبوا في وبنائها
 وبما فيهم من الاموال والاعمال والاعمال في حقيقة السلام في حقيقة السر والتمه والاسلام ولا سلامه في
 لهو في وتسلم الادراج المذكورة في قافيتك في حقيقة السر والتمه والاسلام ولا سلامه في
 اعلا وادنى ووسط قاف في القول امتثال بالقرآن في خمس في وفي صوره في الحقيقة في الاستقراء في
 يجري في المتعدي بوجده الاعتراض في ثبوت في حال مع الله تعالى في وفي صوره في الحقيقة في الاستقراء في
 وسلامة العقل من الاضطرار الغير بينوا السوية في الكشافة وسلامة الروح ملاطفنا في الاقوال وسلامة
 النفس تسليم في الحقيقة وسلامة القلوب لتسليم في الامان واما السلام العليم لزوما في الحقيقة في حسب
 الطاقة وسلامة في استقراء في هيبة العظمة وسلامة الروح في الجلي الاما وسلامة النفس في قطع العوائق
 ايتي في فعل في الله تعالى في وسلامة القلوب في صريح الخواطر بنور المسحان وسلامة الاجسام في قيامها

فني

يعني يري الله تعالى في صوره والامر والامر
 الصفات العرفانية وقبلة الادراج الاما المذكورة وقبلة النفس في افعال المطهر وقبلة القلب في الاما في
 المنور وقبلة الاجسام البينة الحزم ولزوم السر في اليوم الربيع في القول في البينة الحزمة وجميع الادراج

إذ انما كشفنا من وجع النفوس إلى بينة القلابة ووجع القلوب إلى بينة المواهب اللدنية ووجع الاجسام إلى بينة
العنيفة واذان الاسرار الاعلان بالكتمان واذان العقول بتفويض الاسماع واذان الارواح بتبويب
الاجابة واذان النفوس التليم بثمن الجنة واذان القلوب السعال بالتركيز على البرزخ واذان الاجسام تركيز
ومن ثم لم نحقق نارا المطلوب **واعلم** وحققت الله وياك ان المسلم من سلم الناس من جوره وسأله والعقرب

بعد نقايي بهذا الاسم الشريف المربوبين بوجاه التلاوة عدوه وتلاوة الحق عجز الحام فانه
 برعي حنفا بئر المسجدين في العالم واذا كتب عند المربع وفي اصابع اليد اعز قلب النفس عافاه الله تعالى واذا كنت
 في حفرة وحولك المكة على البرقة ودخل الحنف وتلا الاسم الشريف في كل صلاة عدوه وهو ياتيه في امره وتلا في
 مفرقة في نفسه بجاه الحام من فضله حاجته وانبت التلاوة وحفظ القرآن يوم الجمعة وثلاث العشر من كل سنة
 في انا ومني ثوبا لسا جلوسا العنقا في فانه لا يهودا ابراهيم واذا كتب في خانم من العنقا وتبيله للملك وملك
 صلا عدوه فان الله تعالى يورثه الدول والمنة من البحر واذا واثق عدو ام تحفظ كانه الاسم العظيم في حفرة وما
 فوج يحاجه فقتل واذا كتب هذا المربوب في رق ومحمد انسان نال اللعنة في ابراهيم وهذا صورة فقه كاتري

٨	٧	٦	٥
٢٩	٢٨	٢٧	٢٦
٣	٢٤	٢٣	٢٢
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

بعض الألفاظ المذكورة في المتن
التي هي من الألفاظ التي لا بد من معرفتها
لأنها قد وردت في بعض النسخ

حَقَّقْ مَا ذَكَرْنَا بِاسْمِهِ السَّلَام **قَصَائِدُ اسْمِهِ تَعَالَى أَلْفٌ** بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فصل فی اسمہ تعالیٰ اطوع

علم من معين الثموت فهو التصديق بالاسلام واصعد جواهر الزمير يعزى اليه كل امر وحل الاسلام للعدل
وهو عالم الكرم والايان وحله قبل وهو عالم العرش لان النبيل محل القبل وحمل العناية الربانية في انجاب وليه
مبني في ثوبهم الايمان وهو محل الروح المحفوظ والاصل منبه لان العوج المكنون في رفع فيه التشنج بل وهو حل الايمان

الايمان اعتقاد وتقول بالانفس وعمل بالجوارح واختلف الناس في الايمان وحقيقته ثم انهم يابسون على ان
 يفتنهم ويرسلهم بالنعمة رخيصة وشروطه ورواها النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 فمنه والميزان والحوض حق والشفاعة حق والقاء الله من زمان الساعة

ثبته لا ريب فيها والله سبحانه يعجز عن معرفة الاسرار ما عرفت واما القبول بالعلم واما ان الكسوف واما
نفوس بالتحقيق واما ان العلوب بالاحكام العباد العباد لانها لا تفعل بل انما هي تفعل واما ان

قاصداً إلى الله سبحانه وتعالى
وإلى جميع المؤمنين والمؤمنات
والأئمة الطاهرين صلوات الله
وعلى آلهم أجمعين

علي الارواح يتولوا منه المحنة ونور الايمان علي النفوس يتولوا منه النجاة ونور الايمان علي الاجسام يتولوا منه القبول
بحقيقة الخزي والشاهد ذلك قوله تعالى في انا المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا نلت عليهم
اياتنا زادتهم ايمانا وبيغي افرحهم بالادكار المناسية لذلك ويتحقق باسم المؤمن يبدوا القبول على الاسباب منظم
المفكرين وهذا ينظر في طلب منسوخ في اناي واول مرتبة الايمان الرابعة كما ورد عنه

الدالة على

انه قد اتفقوا في رتبة المؤمن فانه ينظر بنور الله تعالى واذا قرب اليه الايمان
في القلوب انشغل **ابن المكشور** في الاختلاف في الكشف في الاختلاف في الايمان بالقلوب والاعمال والايان في
من الكتاب والسنة والكشف اعلا رتبة من الرتبة لان امر يظهر في القلب بنور الايمان وهو يقابل على حساب
قيمته فينجز عن النظر والتمتع ثانيا في الروية فانه في كل ما يحصل في العالم او سيباني في ثانيا في يوم وهذا
لفتح المروية كما ورد في الاثر ان المروية الصالحة جزئي سبعة وسبعين خصالا في البينة وهو واضح كما
سباني في بعض تاديل الرويا والشاهد في ذلك في ثانيا في رتبة المؤمن بالله يمد قلبه وبعده بكل شيء سليم
ويبد قلبه اي عما سوى الحق ثانيا في رتبة هذه الجلي مرتبة السالكين في رتبة الايمان اذا قرب في القلب
فقل الي مرتبة الاحسان واستنار القلب في جميع العوالم واشر في العلم ان اعلم ان اعلم في رتبة خا ط بهتم على القلب
ويفي لشك وينفع الظن بشرط الاتفاق ولا يتوب على الحقيقة وتبين ان كانت في نور مجلي في القلب
فيضي على الاكران وينق في جوار الحال والوجود وذلك لحفظ مرعاه الادب في العلم مرعاه الاحوال عن الخوف
على الحق قولوا فعلاوا البشور على الحضور على ثنا الطبيعة فذلك صلب ثلثين فتمد حقيقة الايمان ولقد

اعلم في الكشف عن الحكيم فاطون فانه متقدم وبهي حيزا متخالف في ثانيا في المروية وسبب في ذلك حقيقة الشاهدة
وهذا الاسم اعظم اثنان عند المريدين ومن اراد ان يرى حقيقة الايمان ويشاهد الخبرات فلينظر في هذا الاسم
الشريف وير كل فضلا ما يثمة مرة فانه ثانيا رتبة الشاهدة والكشف عن الشهوات الغيبية والخرط من اكل
ذرة من الحرام حجب من ذلك واربعة رتبة هذا الاسم الشريف اربعون يوما فانه يشاهده من غير سبب صنع الله تعالى ما
تفج عن الاوصاف من كان عنده شك او كان به وسواس فليكتب هذا الاسم الشريف ويشرب على الرغوة مرة
ام يوم فانه الله تعالى يبريه مجول وقوته واذا كتب مرعاه هذا الاسم الشريف على فطنة او ذمب وحمل
انسان معه او امانة نفسا عرضها وسواس ابرها الله تعالى واذا كتب هذا الوقت في خاتم او تحفة ذكر
وعند تمام دعوتة ينوجه الي الله تعالى في نفسا حاجته فانها تفي في ثلثون يوما في كل فضلا عدده
وهو مائة سنة وثلاثون مئة في تمام العدد فانه يبر عليه خادمه قلبا يسايل في تحيته وسنة قواد
تختيد كل فايد عوالم كثيرة وبقفي حاجته ومنه صورته واما الذكر الدائم به تقول باسم الله الرحمن الرحيم

الم	و	ر	م
١٨	٧٢	٤٩	٤
٣٢	١٨	٣٢	٧
٣٩	٧	٧	٣٩

مدين برقت في اوراقك انك تشترجها هدير و مدين يارقة في فضاءك الاقرب النفس الانفس فاستمع
الاصوات وجميع الاصوات اسما كد يسر لك وكن القديم انه ندي في الحرف لك المستقيم وان تحجب روحك بالاعيان
القديم فانشأ ربك يدك سمعي و بصري اقدم مكنتي يا صبيته تخادم عوالم اسما المومن و لنشرج صدر عيلاقا عبيدك
وقبيل يبل ليمدين بعولله و يقيني حاجتي يارب العللين يا من عبه يا حج بهذا الزكوة انظر هذه الاسم ورد الازرقه
اسمه الهيئته وحلاوة الايمان

فصل في اسما متعالي المهيمن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم يا معني المهيمن هو
القديم على خلقه باعالمه
ومحافظهم بعثتهم ووجودهم ولا تطلق المهيمنة الا الله تعالى وهذا الاسم جامع للاسلام وللبيل الظاهر والباطن
وحرورهم حشنة جمعت بالمهيطة وعندها انما الاصوات والميم ظاهرها المله وبها ايضا ظاهرها والها حروف
الحروف اللوحية وهي عبارة عن الله هو و هو حقيقة النفس اليا هنا س الا ان المنوكة عن الصمعي هي حرف
مزحور والفضل اعني الالف واليا حرف الجسم والميم ثمانية مثبوت الى المكون الاعلى والمون اثارة الى
حقيقة العلم لانه باطنه وعينه كل المكناعبي القوي وارتقاء المكنون بالثورة واثارة الى القوي هو الحوت
حانث هو طوعكم اهل الجنة وقد جمع هذا الاسم بهذا الاسرار وانه تعالى قد جعل الامر على مهيمن الى الفضل جعل
الفضل مهيمن على الروح جعل الروح مهيمن على النفس جعل النفس مهيمن على الحركات جعل الحركات
مهيمنة على السكنا وجعل السكنا مهيمنة على الحروف جعل الحروف مهيمنة على المعاني وجعل المعاني
مهيمنة على الاسرار ولزكوي طالع العلم وجعل الاشكال امر تنبسط بعضها ببعض والجميع متضمنة متبارك
اسما حسن ثنائيتي وكل اول مهيمن على الثنائين كما ان الالف مهيمن على اليا واليا على التنا واهل علم على
على الترتيب وكذلك كل اسم سلكت به ثم استفكلمته فانذيت فتعمل مهيمن واسما الثان مهيمنة
على غيرها واهل جبر والمحقق بهذا الاسم يلزمه الادب مع الله تعالى يجسيرا فاعلم وهذا الاسم من اذكار
الاوليا اصحاب المراتب لان المتعلق بهذا الاسم يكون المشاهدة كغيره لطرف وقلت في هذا المعنى ابيان

كان رقيباً منك برعي خاطري واخبر برعي ناظر برعي لساني
فما رقت عيني بي بعدك منتظا سواك الاقلت قدر رغباني
وما خطر فيني السر في خطم فقيرك الاعرجا بعثاني
ولخوان صدق سمعت جريتهم فامسكت عنهم ناظري وخجاني
وما الدهر اسلا عنهم غير انتبي وجنك مشهود بكل مكان

ان المهيمن تعالى هو الذي انطقك بالروح وهرك بسر الغور والمكمل بسر الفضل وضرك بالامر وسعك

والعلم

بسر العنانية وكنتملك من الحوانية والرحمة فمذايع المهيمن والمقرب الي الله تعالى هذا الاسم ان يبدخ في الطوار
 السلوك متفعا بعد مقام وان نخرج في سلم الحان ورجا بعد درج عليك تلاوة هذا الاسم مع ما فيه من السر والكنو
 نرافقه السر بالهيبته ورافقه الفكر بالهيبه ورافقه الروح بالتكليم ورافقه النفس بالخوف ورافقه القلب بالعلم ورافقه
 بالعدل فهو المراقبان هم منفتح واذ اردنا لفتح على هذه المقامات فتري بعض انكوا الاسم ليلادها وان يخلق
 نفسه وكر ينفتح كوا بالهيبته ياب الاس وبالحياة بدار البسط وبمواقفة الروح ينفتح كوا بالتحكيم وبالسلم ينفتح كوا بال
 التحكيم وبالحول ينفتح كوا بالامز وبمواقفة الفيلك ينفتح كوا بالعلم والكلف من هذا الاسم الشرف ومن واقف عدو
 اسمه عدو واخذته وردا كان اما اعطاني حقه ومال من الخير ان يصره وفكره ما لا تانيه له وان كان فدايا باب
 الاحوال حصلت له المهيمنة وهذا الاسم خلق جليله وهو ان يجس النظر باسمه تعالى ثم كتبت هذا الاسم في
 محض على نفسي من حواسم المكروحة والحلم على يدي من داخل الخلق فانه يظهر كذا في جمل من انظر ليلته على القبول
 كذا حان من فاطم من اكنت فانه وان يعلى العلوم الفاضلة اسمه طيبا يبل وتغنيده اربع قواد تغنيده كل ما يد
 ماشا الله من العلم بكنه وذاكر هذا الاسم ويركض لا اعم امدته اعم ايوما فاذا بلغ الذبابة نزل عليه الملك وتقبلي
 ولهذا الاسم ذكر جليل القدر في الطبع قرانه رزق الله تعالى المهيمنة على قرانه ويلا رتبة الابداء والكشف
 على خفايق العلويان ومن ريطه ورا اسمه اسم ذار اذ جمع هو في باقى وقبضه وحده وانه قابض لا ينفك ابلون
 كنبته على نفسي من حمل بليد له من فتح اسمه تعالى على علم واذا اراد ان يري في منامه شيئا من التجليات فليسم
 هذا الاسم في باقى وقت صالح ويبغضه غشايا به ويحده ببول عدوه وانكر انقامه فان الله تعالى في
 علم وهذه صورته وصفته واحا انه كوا انبايم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم

٥	٢	١١	١٦
٣٩	٤٢	٨٩	١٦
٣٣	٣٣	١٣	٨٨
١٤	٨٦	٣٣	١٤

ابو هبان اسفل الله بربنا حكمتك القلوب والاسرار ونور تخليك على الصالحين
 الاخير ان تكسبي جهنمه وبقولاد بين ابنا حبيبي انه نكشف لي عن سر المهيمنة عا به سميت انت العالم با يكون
 مرفت الاقدام والالت عن وصف كذا وانت اصل وعظم ان تترك ذلك اسما كل تجد في بر فقيده من رقايق اسمك المهيمن
 وان تحرف في خاد هذا الاسم طلبا بيل الله الام لا اعرف المراتب الستية من العلوم للدينية بالهداية بالمهيمن حان بعد
 لازم على هذا الذكر الاسر الله القلوب ونال كل مقلون من محبوب

فصل في

اسم مفتاح الغز

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معين القوي هو الخليل ابراهيم
 له واليه تشدد الحاجات وسعاه القابل من قال تعالى عزني في الخطايا غلبتي وكل الخواص البير
 واعلم ان العزة هي اصل البقا لان الخلق تعالى بغيرها بقا ونه تلب القوا الي في الجنة للمؤمنين وعثر

وحركاتهم فالخطا ان تدبر الي الله تعالى اذا انزل من السماء واحدا برحمته ينذر معلوم تناول الحاسب وهو كواكب
وان اختلفت جهات تدبر الي الله تعالى وهو محتوية بسم جواد الاله له حركة باطنية لا تعقل بسم
العلم ببريق المكشف وقوله تعالى ونرى الجبال كأنها دخان مبين من المصالح صنع الله ثم البنان معتبرا
هو قوام الاجسام منها ما فيه هلاكها الا ترى البنان صغير بلغم لو نزل على الماء واذا كان القاحل الرخو كان
غدا باقي حقة لانه يفيض الى المحاق والزياد وتندر البنان الكبير ما انما الصغير كان ايضا سبب لظلاله
فان يدركه عالم لا بد له من حرم معلوم لقدره من مقتضى هذا السبب كما ان النخوة محتوية لصور وفروع ونجا
على اعصاب وورق وهي محتوية بانها على هر وهر وكل واحد من هذه الينقة في شكل البقا الاخر ولو كان اختراع الرحمة
بالبارد اليابس من اجتناب اليبس لان النار واليابس طبع الموت وان اكتسبت محقة من بعضها بقوى والموت
كذلك لو فاض عليه من الصفنة الرحمانية ما يمنع الحمار ومجد المانع كان غدا ينفلس المحنة لان نخوة الجوارح
اذا انحطت النطفة الانسانية تهافت بمر الفلك الانسانية الموحدة بنذر ذكروا لاعتداد بعالم
الجسم وكونه الاياج لكل نفس من افضول ولا يخفى ان النظر في ذكر القوة خيرية جبرية والجارح لا يكون تعالى
هو سحر الجبر والفرد ولو لا ذلك لاختل النظام وهذه العناصر الاربعة الباقية القدر التي بها قام نظام
العالم وان الانسان اذا به ينقسم حصص له الخلافة والجبرية واستقرت روحه وتعدت خلافة
نحو من الطبايع ولو لا سائر العباد وان خلافة الطبايع ونسبة بامر الجبر والفرد ولو قام منها عنصر فكل الجسم
وتسود وان الجبار جبرها بامر الجبر وباقية الجسم في نظام العالم والكون والفساد ولذا ظهر نظام العالم
بسر السيف والاضافات فان الاستعداد كلها انما الله تعالى وبها النسيب الكلية جبرية لا ينتفى الا باليد والنظام
الجسم الحار في العنصرية وبتبديل الاربع طبايع وسر هذه الطبايع بالقوة القوية فاذا انتقل الى الار
الاخر ارتفع سر الفدرة والفرد والجبر من الطبايع المولودان وتبقي هذه الصفقة يكون اسرار العالم المكشوفة
هو عالم النية والشهادة ثم انما هو الثاني ان الله تعالى خلق على هذا العالم بتدبيره وحكمته وان العالم
الغويب كما ان له نظام وعوالم تدبرها الا فلا يكون بقوة جبرية بكل عالم من العوالم وجبر هو وجبر ذلك التدبير
ووجبه الوجود في فصل التدبير بحكمته الكلية والنقد في الله تعالى ببدء الاسم الشوبغ الربانية مع بوجها
ومما حفظه الزايد في الكبر والوعود ان المارة فاورده على الخطر والاصول الكلية والستة الجبرية
وفى ربط هذا الاسم الشوبغ بطريق الكسب وكيفية مربع وعلم مع كان ربيع الفدر عند جميع الكائن
والحكام من كسب مربعه على فئته وحوله اسم المكشوف والذكر التنايم به وعلم انسان دخل على الملوكة والكابر
رفع الله تعالى قدره بينهم واذا كان انسان له عدا وظالم جبر عليه فليد له هذا الاسم علاه مفروبا

الطبايع

النبي صلى الله عليه وسلم

عليكم الحق لا اله الا الله
 بلحجة ترقى لوجهه فكله تحتفت جوارحه من علامة خشوع النفس كونه الخواص وتختبر
 نفسه وتلا وتذكر وقت وهو ذكر المنقذين من الموبين ما اضافة الالهة الشريفة ومدونة الاذكار
 وخشوع القلوب من خولها من كينته ومحمد بن الاسد رفع الله تعالى في فوزه من كينته على كونه في عمله
 وحاله واكثر من تلاقه وتفتح النفس الى عليه واعطاء الخشوع ويبلغ الامور بكنيته حوله كونه له رايضته
 ٢١ يوما وتلا وتذكر كل يوم عوده فاذا عوالمه تخفف وحاد من خبايا بيل ياتي للذكر وتبقى حاشيته ومن اراد
 من فتح الجوارح بفعله وهذه صورته واما التكرار التمام به فنقول نسلم الله على من
 الله انت المتكبر لا يكون غيرك كمال المطلق والجليل والقدوس لا اله الا انت
 يا اوكيا اخر باظها هو باطن اسلك يا قويا يا اسديا يا ربي اللهم افترع اعدا عبي
 بالخشوع اليك يا متكبرا يا امان الخافين يا رب العالمين معني هذا الذكر واولئك عليهم الاتية الله تعالى على الخشوع
 وزرقه كجنيته في القلوب والاشرف في الكشف والاطلاع

١٩	١٩٩	٢٢	٢٤
٣٣	٤٢	١٨	٥٠
٢٩	٣٢	٢١	٢١
٢٠	٢٥	٢٠	٢٠

فصل في اسم رب تعالي

الخالق بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخالق الصانع والمخلوق
 سبحانه وتعالى في خلقه هذا البراع الممتدح في غير مثال وهو المصور وعالم الحكمة والملكوت هو الاختراع والنفصلا
 عالم الاسرار والعالم العلوي وهو عالم الرقوع والعالم الغيبية والعالم السعدي وعالم التقوى وعالم الرقوع وهو كونه الله
 الامداد في قلوبنا لا اله الا الله الخالق هو كل عالم من العوالم فيه سر من الاسرار الالهية بصمغته وتدرجته
 تبارك وتعالى وهذا الاسم اذكار الاكابر من اهل الله تعالى وصاحبه هذا الاسم يتفكر في عبادي امور الخلق
 حتى يكتشفه عن ذلك حتى يحيط به منها ثم يستدريج عوالمه على التعقيل فيظهر له من الاشياء وفيه
 قبل التعقيل وتبليغ احواله في قلبه وبعد ذلك يظهر سر ترتيب الوجودات في ترتيبها فيهم دعا وكل اليك
 ليعرف ما في السما والارض ثم في القلوب المستنيرة في الهداية الالهية لئلا تترك في اعطاء الحسنة وذكر
 هذا الاسم في الاربعة والاطلاع على ان الالهية القابلة الوجودية المستنيرة الاربعة المنقوشة
 لا اله الا الله صورته في النفس القلبية بعد العلوم لان علم الله تعالى بالعلوم في سبب وجودها ووجودها
 سبب علمها فتا في شانه للمصور العلمية قبل الانسان وتذكر بركة العبد العلم بحسبها الصور فتا في شانه علم
 ان الله تعالى خلق السما والارض سبع وجعل الاجال الانوار وحاصلها كرحان الحبايات من خلق الالافين السبعة
 وجعلها خرابين نعمة كما نمر كونه اربعة كما ان من في السبلان اربعة فاما من كونه العلويان كما نمر كونه
 اي معينا نانا مدرك العقول ومركز الكووم بعين انهم امدرك العقول ومركز التلطف معين انهم امدرك العقول ومركز

فصل في اسم رب تعالي
 بسم الله الرحمن الرحيم

المغفور فمركز الفضل العرش العظيم ومركز الروح العلم ومركز النفس الكبرى الواسع ومركز القلب النور
المحفوظ وخلق الارضين السبعة وجعلها خرابها لثمة وطباق خمسة وجعل ظلمة حجر الصخرة
وجعل كل ارض منها حلالا نوعا من انواع الغذاء والانا القباب لاهل السماوي والطيبان وان الحق
جعل فيك شئنا هذه الاطوار ومما كان بالعلم الصغير كما قال بعض المحققين وترجم الكجور صغير
وفيها نظري العالم الاكبر ويجمع سنن ونسب الفطور من الاطوار جميع اربعة عشر وانا النفس
تنقسم على اربعة وعشرون ساعة متقسمة على اليوم والليله فجعل الدم اطوار قلبه على ترتيب
الاطوار السفلية طوار الكل ارض ثم حجر صلبه حججهما وظلمة رطبتها فجعل طوار نشا تدلجتها يتبع على
ذلك فاول ما قاله نبي من هيمت ثم جعلناه نقطة في قرار مكين ثم جعلنا خلقنا النقطه
علقة الايتن **فصله سبع** اطوار ومسميات فانت في سنن اطوار غير مكلان
وذلك ان الله تعالى يامر ملائكة الراس الموكلين بمعرفة النطق المحلثة وغير الخلقه فبا
خذون النقطه في متالفة من يريها نورا للعالم التركيبي ولا يزالون يتقدمون حتى تقع النقطه
في الرحم فتلتقها ايدي الملائكة ويضعونها في الرحم من الملائكة يطوفون في الرحم ويكون الله تعالى عليها
فلا تقربها شيطان ويرومون عبيدكم بومكروا كرامنا **سوال الدين في اسكندرية**
اذا ثبتنا اهلنا ان تكون عبيد من وطهارة وفلا وركوع وشي الله تعالى ويقول المم جنبنا الشيطان
وجنب الشيطان فعاد زقت الله ازلتنا ولها اصلها والحكمة في اخضاع مملايكة العرش بركلان
العرش بلم سنو الرحمن ولان الرحم مشتق من الرحم ولزكو **قال سوال الدين في اسكندرية**
يقول الله تعالى في الرحم وانا الرحمن اشتغلت بها افاضل عا ومن وصيها وصلي من قطعها فطبعني
ولا يزالون ملائكة النطق طابعون بالنقطه سم وهو مبلغ انشدها المبلغ عالم تضره
قريب اعلم ان الجنين اذا بلغ اربعة اشهر وعشر كانه يكون سبع الف ذرة واذ قالوا الاطافي
السبب اذ المولود السبعة اشهر يعيش واذا اولد لثمان لا يعيش ووقع البحث بين الحكماء المتخلف
فقال الحكماء ان الولد عند كمال السبعة اشهر فيحرك للحزوم فان تنبها للحزوم وعاش وان لم يتنبها يموت
في البطن عقت الحركة ولا يتحرك في المشراة من وكذا تنزل حركته في البطن وهذا تبدل الحزن لان الطبيعة
في ايام الحزن تشغل برفع البخار المتولد في المعدة يوما وليفند وكس للسنن ويرج وانفس في الثاني يكون
ثنا من مثل الحزن فين ويزكو بضعف لوله غايه الضعف ولا يعيش فقال المصنفون ان الولد اذا صار بالرحم
يتوجب تنزيها الفكر الاول من وفي الثاني المشتري الي السابع فاذا انتهى الولد الى الثاني استراح وسود

الناري بتدبير انما باسم الخالق الى الخط الازلي والكتاب الذي هو باعبر القسطين وحقيقة الطرفين
وعود من خلقنا المسير الروحانية والاصل المبرين وان الامداد اليك وهو عاينان واربعه واربعون
من ابعاد الحنين خاسم الباري بتدبير تلك العوالم وتوابع تلك الانوار المتبعين في هذه الامم المحزون
وذلك لاربعين يوما من سبب هذه الامم المحزون وتوابع اضافته السبع لئلا تفسد المظنة وحرقه فقط
الحنين وما من قبل المصير بل انما لطيفت بانيته نورانية روحانية تدبيرة الى تمام السعادة واهل
الخراب ثم بعد ذلك يستوفي على اسم تعالي المصور فيعبر على وجوده بسبب المشرقة روحانية المحفوة
اليتا عددها ثلثون مائة وثلاثون يوما وذلك كل يوم ثمانية اجزاء صنعتها عشر بلطف تدبيره ولا
يزال هذه الاطوار انوارا يثني تدويرها افلاكها الدورية الى اذ يكمل دور الاعمال الثلاثة وهي اسم الخالق والباري
والمصور ثلثون يوما اسم تعالي الغدير وذلك يكون فيعبر على الواو العايد واختلافها في التدبير ثلثون نوع في حتم
واربعين نوعا وليس كذلك حصر اربعين ولا سركوب بل لطايف المصريات عوارق المصير في الواو العايد وذلك
كله لطايفنا المقال وخرج عن الاطيان ولا وسر العروس والزوج الى التوابع في خواصه ليقضي جميع فقره حتم
الافرة وعبارة موحدة عز في كل حال لم تنته القدر ويسال حاجته فانها تفي كائنه كماله وخبر عوالمه
بحسب استعداده ويقفوا حاجته واذ كانت وحملته النفس سهل الله عليها الولادة او التي تستقط الا
ولا يزال عزها ذلك ولد خلقه جليلا وهو ان يخلقها وتبلى اللام الشريفة بعبادة واحد في ثلاثين من عمره و
في ثمانية عشر ذلك خفر عوالمه وخاصه طاجيل وهو عوالم ميكائيل عليه السلام ولد رجل بالكنيسة وهو يقول
سبحان الخالق الباري المصور ومدة المخلوق والبراهمة اربعون يوما فانه يستشف كل عوالم الخلق ويكتشف
كل من ذنوبه الاور وهذا رتبة لا غاية فوقها والده الموقر وهذه صورته

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١٠٢	١٢٩	١٢	٢٩	٣٨	٤٧	٥٦	٦٥	٧٤	٨٣
١٣٨	١٤٧	١٥٦	١٦٥	١٧٤	١٨٣	١٩٢	٢٠١	٢١٠	٢١٩
٢٢٨	٢٣٧	٢٤٦	٢٥٥	٢٦٤	٢٧٣	٢٨٢	٢٩١	٣٠٠	٣٠٩

واما الذكر الثماني ثم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت خالق الموجودات
الاصليّة ومكونها وانت الذي اظهرها في عدم المحترم بقوة التدبير

باجاد ما تفضلت به كما ستؤمن على انما الغنى فانت المحترم بابرع الاوامر الاشياء ما تشاء في اجزائها
وابرازها من ظلمنا العبيث بحسن التدبير والترتيب والتفصيل اسالك يا مبدع الاشياء ومجسّم الاجزاء
ان تنزل في قلبي نورا ذاتيا يجذب جميعا معانيها في شهودك واسعدك ان تستخرج عبيدك من اجل خلاصهم من الهم
الشديد ليظهر في اسرار الاختراع فاستحقهم ونعميتهم بالنعيم الاكبر وحقق لك ان لا تظلموا
ف صفاتك العلية والنبية ذلك يا الله باخلقنا من غير تلاف هذا الذكر والاسم الشريف عوده الاكتشاف لمن
سار المخلوقات

فصل في اسم تعالي الباري

من الفناء والصالح اسكنه الله روحه الموحودان في المهد وعانة من بر الاقل في بوقاين للكرات
اسكنه ان يتوسر من كل شي فاطع بيطبع عند الله ما يبرج لحوادته انما في غيبي من الحظ والغيان
والكل من الحظ لان ومن غفر الشيطان ومن كل شي غفر في غيبي عند ما الله بار اسكنه ان تسبح في غيبي
تسبحا يسبح بكن عونا في غيبي اسكنه الباري من غيبي هذا الذكر في يوم التلاوة وكان مستجونا
الاخر من حبه او هم او علم الاخر من غيبي ومن اخذته ذكر او رزق في غيبي المحبة والعبادة واذا اكثر التلاوة
انتشر العالم كما وضا طبعه بغيبيان الاور واسم الموفق للصواب

فصل في اسم تقالي المصور

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المصور هو المصور للمني
والمنير له سماه فالحق هو المصور
واوينا في تقالي ولقبحهم خلقناكم بربو اظهرنا القدرة على الاجداد الاول وسو علم التوفيق قال صورنا كم
بغطف المهنه لان يدب اليوم الاول يوم البعيا وهو يوم الخلق ويوم يوم الابواب وهو يوم الخلق الباطن
ما دام يلم قوس الا الله تقالي قال تقالي يا انسان ما ذكر بركا يكونكم الذين خلقكم بربوا ايجبا بالتهنوا ضواك
بربوا بالهنا والتهنوا من التهنين واليوم الثاني واليوم الثاني للطور الثاني في تقالي
في يومه ما كنا ولكم من الصور ان يخلق الطورها وان الارواح صور الخلق والصور هي صورة
الروح ولم يجلي لا ينفخ الله تقالي فينا ونفخة متفتحين مساو المنيان لاننا صرنا غيبي الى الاصل
قال تقالي فاذا سويته ونفخت فيهم روح ففعلوا لسا جبريوكا كان الصور لما فتح فيه مخلوقا كانت
حركة من هذه بوزن وكان الوجود حيث جبري الكرام ولولا اسند من موقتها باقد تقالي في التفتاة
الديونية باماك التفرع دار الكتاب بدار الفترة بلجنة الكشف والشهود يوم الطور الثاني عملها
محرا للسرادق وقدر المفرد ما جبر كما قال تقالي يوم بوعوكم الابد **واعلم** ان الصور ينقسم قسمين
صورتها من صورها طنة فالطنة ما بوزن من التفتاة والباطن ما اذكر **واعلم** ان الصور ينقسم قسمين
وذلك اننا نقطه الموضع الى الطور المقدم وقريبه في اسم تقالي الخالق **واعلم** ان عالم الاسماء هو ذلك
الوجود والصورة الباطنة هي عبارة عما كلفه كما **قال في اسم الله عليه**
كل مولود يوم يولد يخلق فطرته وبنو لها اسماء وافعال الى ان يستمكن بتوحيدها ان ذكركم يوم الارواح
الخلق براز بين الاسماء والافعال فمحتاجا الاسماء والافعال تظهر احاطة بالوجود وهي دائمة
الشهود ما تنفخ للمهد الاول من نفخة على المنهني الثاني من سر الروح والنفخة الالهية حيث عالمه
بعيد عالمه وخليفتين من نور فطرته وبنو الصور وتبي كاشفة عن عالم الملكوت وخفايق الجبروت وعجايب

اعلم نجلي وافتقارنا باني وما تعلم جنودك الا ما علم ذكروا حقيقته وقرروا هذه الاشارات السبعة كمن
بين الصغار التي تكتشف علم العرف فمن كملت بينه حقائقها لم يدرك في تفكيره بينه عالم الملكوت اعني بالحد فيسلك
باسمها الصغائر وبعده يرتقي الي سرها الحقوقي التي اشار اليها سبحانه وتعالى بقوله وانه ايقى اليك الحسبي ان كانا
لا راحة للمؤمن دون تعاقبه فاذا اكمل في ذكره بروايت

الذوارب ويطلع على الكشتف من هذه الاما واخذواها هم بمراسم الاسرار باق وبسجدة واقفقت ان
الخفا بذكره ونسب جبريل بن منصف بيوم الازل وقلنا شار **صلى الله عليه وآله** وذكر
الحديث وحسين بن الصديق حيث قال لو كشت الفضا ما ازددت يقيناً ولو بسطت البصرة لاهل بلينا
الفتن والقرب الى القديس بهذا الاسم بخلافه حنيفة ورايت مكرية نبال لا كشت الادراكا نادا التلاوة
في الحنيفة عدد حروفه وتبوة كل مرة الى ان يبلغ العدد المذكور يا تثير الخادم صينيلو للموسى بن علي بن قواد
غنيته كل قايه ٣٣٦ صنف الملكية رسمه في عوالم جبريل عليه السلام ويقضي حاجته من حواسل واكتشف
يوم الاثنين وخلصه من الراف الى سنهط الاولاد فانها لا تنسحق جودك ومكنت حواسم المكدر والذكر القايه
له واذا راقى عذره استخرجهم كانا ما عظيمنا حقة بغيره كما ينسب بالاسم

ص	م	ا	ج
۳۹	۳۲	۹۹	۹۷
۳۸	۳۷	۹۶	۱۹۷
۹۸	۱۹۷	۳۷	۳۸

وهذا الكتاب الاذكار الموعود ولا فيلن في هذا المحل لان المعين في اسم الله تعالى الرحمن الرحيم والفقير الفقير
 سوا ومعناه هو راد وسبق فم في في المعين لكن احوالهم وتجلياتهم مختلفة وكذا في علمهم واعلم ان انوار الحق
 على الاعمال لا يثبت في الغيوب الا اذا كان في قلبه غير تمام الغشاة هي خلاف الباطن وتجليات منة قلبه عليه تفتح
 الصور المحسنة من قبله عليك بالاستقفا وكل وقت واد ان جسد مرة فلك بالاذكار وتلاوة القرآن وضع
 نفسك من تحت النورين وتوسل كل ما تريد والتوسل الى الله تعالى بهذا الاسم ان تقوى عن ظلمك وتساو حرك
 من ظلمك ومن اساعيك وخس البر وادع له بالهداية ولو خلق جيل من قبطي صلبا اقوى والصبر على قسوة
 النفوس ولينك في الغيبة واذا تلام في قلوبك عدوه تروا غير المكن حريا يروا سر عباد الله فواد خست كل
 قابير كنون صفا من اللذائكة بقتلوا احاطتكم وما تروى من طاهر لنسكين الغيبة مكتسب من رطلان وحوا
 لكون المولى وبسببته لولا الكثير البكا والغبية من لاهن ذكروا واذا كنت على لول وطهر شخص سريع الغيبة
 غيبته ويجعل له الرضا واذا كنت على لول من ذنبه شرف الظفر حله حاكم من الحكم من غيبته ولا تدور بركه فلا
 عدوه فانه يحضر ويقتني حاجتك وهذه صورته كما تروى

ال	ع	ق	ر
٨٢	١٩٩	٣٣	٩٩٩
١٩٨	٧٩	١٠٣	٣٣
١٠١	٣٣	١٩٧	٨٠

واما الاذكار التي لم تقول باسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقادير خاف الزموب
 يكلا وقت وصبر فتقوها من ثوبهم ولست تقاروا وسواها ما لم يكن وليس
 ابتدوها وبسبب الله سر يا رحيم يا من اظهر الجبر واستر القبح اسكن ان تقير في ذكرك الباطنة والظاهرة
 حنينا كون في جوار قدسك يا الله يا غفار ما من عبد لادم عبيد هذه الذكر الا لا فتح الله عليه فتحها الجاه والكل
 ينشأ والله الموفق

فصل في اسمي تعالى التمجيد

اعلم ان اسمي تعالى التمجيد وهو الزب
 ويسمى اسم الله تعالى وسر اسمي الغفار قام بالحووان فله وجود في الكون الاول في تجلي عليه اسمي تعالى التمجيد
 على عدد الاطوار والادوار من كان هذا الاسم منذ دايين اسماء الدفاتر واسماء الافعال ومن صفة القنور
 انه ينشأ من السما بيد الغفار واورهم فيما تزيين الاطوار واختلاف الابرار وقنور كل ذرة فيهم على ان لا تنك
 الا لا ينير رضاء وراهم نظرا عما يجيدوا بيد القنور لا ينفقون بركة الاباء شيا ذلك تمام الحكم وقوله تعالى في الذكر انصح
 او تنقل ما كنيت في اصحاب العبير ومن صفة القنور انه سبحانه وتعالى جمع ذوات الاجسام من طليع مختلفات
 الكليات متشابهة من الصفات تظهر الصغر بالبلغ وقنور السواد ابر طوبى الوم حين قام الجسم باذن الله
 تعالى ثم قتل القنور بالتركيب في الاجسام لانها من الحكمة وثبوت الحجة ثم قنور الارواح بعقول المعاني ثم قنور
 للروح بالماضي ثم قنور المكون بالقبض وقنور المعلوم ببعضه ببعض لقنور الحكمة وظهر القنور وقنور الباطن

كنيت يومك

اي لحنوقه ولا يخطئه خاطر نبي الله صلى الله عليه وآله في فتحه من خزائنه غيب الوهيبه
جاءه سائبة بينا انفسنا رجا رجا فقام من مكانه وقال وعزكم الله انتم نفعي الخير والعصيه في هذا
الوقت والاكسرت فانا ذيل بينك فقلت في نفسي هذا احسنون ثم عاد الى النوم فنام واذا برجل في القبر معه
ما طلبنا في القبر ولا يراه حتى يتبعنا واذ به في القبر فنبهنا وقتن لم نأبهى انت وكيف جاك فقال في كفت
سأيل الى البيت لجنه القصوره واذا به قد يتوارى في القبر المحجود فاما هذا رجلي رجلي في القبر ما في
بوك نطقه وكل معه فانت عاريت واكملت مع فقلت في هذا الا هم ابشر بالمعقود فقلت

قال صلى الله عليه وسلم

القيام علم اصدوا علم ان العبد اذا صعد مع الله تعالى في رغبته بهذا الاسم الشريف في جميع الاوقات يخرج
بالايد من الكثر في ذلك فتح الله لنا في جميع الامور ونلونا من عروضا وبنا في نفسنا واذا كنت في ربه محمله
انسان وزقه الله تعالى في الموضع واذا كنت في ربه بغير ربه من الله الغفر والحفظ والاعمال من
الوهاب الا لبي والحمد لله رب العالمين وهذا سورته كما ترى

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

واما الذكر انما به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوهاب الخواد بالعطايين
الانعام انما ذل الوهاب لكل وجود موهبه وخزائنه ملوه لا تنقص بكنه الغزل
وبروز انما سلك في ما تشاء عجايبا غثا ورفقا اسألك يا وهاب الخبز من العطايين ووافع الهول بان
نفعني الخبز من نفعه يكون من رفع عني الخبز من الخبز من بلايك وان تعاجلت باهلك الانس والجن فنتبين
وان تسرع في ذلك الشا والحايون اسألك ان تنيبني حلالا ومراريا يا جبرئيل ايكسر السر الهيب من رفع
به الخبز انما ياتي من النبي فاهندي بلكا بلكا يا وهاب الخبز يا الله هذا الاسم الشريف يا وهاب
يكسر الهيب حاتم عبد الله صلى الله عليه وسلم الذكر الشريف الا هو الذي في علي وزرقته المحنة والوفاء والموافاة بالخبر النيات

فصل في اسماء تعالى الزارق

اعلم ان الزارق هو الذي خلق الارزاق والمرزقين وخلق لهم اسباب التناول للارزاق والمرزقين
اي فسر بين الله ورواياته فالله هو القوة العظام بواسطة التكليف المتقني واستفاد درو ما لم يمتد يا بطل
البيان وهذا يعني للاجسام بالابو البتة كالحان المتقرب من متيق خدامه وموئنه علوه ولا ينزل ذلك الا لخلق
سبحانه وتعالى فانه يعلم ما يعلم لا حقا ولا معني ولا تكون هذه الصفات لغيره الهيبه وذلك ان الهيبه كما
هو جبر الاشياء وخلق الغفل نوابه جمل قوته العلم لانه اول محاسب في اقول مرتبة واول كل مشاة من كل محاسب

بقدره الله تعالى ولغة الالب فتد يكتب هذا الوقت مع اسم المطلوب ويختمه بسورة يس ويحمله
ثلاث امور للحكام وتنفذ الكلمة ولتنبيه الامور واذا كتب في خرقة من حرير ووضع تحت
نفس خاتم من قورن فانها حلت بنبأ هذه الكلمة والمجيبه بالنقول واذا كتب في ورقة ووضع تحت
في حافون كثير زبرون وعالم اليم النسي واذا كتب في ورقة وحملت المرأة اليه تسقط الاولاد
فيها لا تسقط بعد ذلك وللطاعون يكتب في كل فان الله تعالى يسلم حاله وللصائين
المبتاعين يكتب ويسقي في شراب او طعام يحصل المطلوب وعلى هذا فقس سائر الامور
والطالب التجر لا يخافه بغيره المتصرف واذا كتب في لوح من ذهب وفضة او حاكم
في طالع المعدن ثم اكتب له وقد رايت بعض العلما يكتب في لوح من رصاص وصور فيه
صورة من اراد وضع في المكانا كان رعايا عظيموا واذا كتب على صحن ونشف
وسحق ودري في بيت ظالم رحل وخراب واذا كتب على خرقة حرير وحملتها في صورة
كان لها بهيمة وطلعت عظمه وكذا كذا لقضاء الخواص والرفعة بين الاقران ولتفرغ
الاطفال يكتب على كل ويكتب حول العالم الثلاث في حجر بنحور طيب يحب
الاعمال والله ولي الخير والافضل وهو صورة من كاستري

[illegible]

فضل الی نقیبے طقس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اعْلَمُ أَنَّ الْمَغْضُوطَ هُوَ الَّذِي يَبْغِضُ الْمَظْهُومَ مِنَ الظُّلْمِ وَيُرِيدُ كَيْدَ الظَّالِمِ
فِي غَوَاهِ أَوْ يَرْضَى الْمَظْهُومَ مِنَ الظَّالِمِ وَذَلِكَ فِي غَايَةِ الْعَدْلِ وَالْإِنْفَادِ وَلَا يَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ
مَارَوْي عَنْ أَبِيهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ هُوَ جَالِسٌ فَضَحَّكَ حِينَ بَدَأَتْ تَوَاجِدُهُ فَقَالَ غَيْرُ الْخَطَّابِ بَابِي إِلَى
مَا أَصْحَبَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلَانِ مِنْ أَيْنِ وَتَقَابِلَيْنِ بَيْنِي وَالْبَارِي فَقَالَ أَحَدُهُمَا يَا
خَدَّ حَظِّي مِنْ هَذَا فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى رَجُلًا أَجَلَكَ مَطْلُوعٌ فَقَالَ الْآخَرُ لِمَ يَبْقَى مِنْ شَيْءٍ فَقَالَ
الْمَظْهُومُ يَبْقَى مِنْ أَوْزَارِهِ بَعْدَ رَهَائِهِمْ فَاضْتَعَبْنَا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ ذَكَرْتُ لَكُمْ عِظَمَ
يَحْتَاجُ الْكُلُّ فِيهِ إِلَيْنِ يَكُلُّ عَنْهُمْ مِنْ أَوْزَارِهِمْ لَا يَفِيضُوا إِلَيْنَا مِنَ الْمَظْهُومِ أَوْ فَعَالَسُكُمْ فَيَرْفَعُوهُ فَيَغْضُوطُ

الى الجناب وما فيها فيقول يا رب كاي شي اوولي هذا فيقول الله هذا لمن يعطي الشمس
 فيقول يا رب ومن يملك شي هذا فيقول له انت يملكه فيقول ما ذا فيقول يعفوك عن اخيك فيقول
 يا رب اسمدك علي اية عفون عنه فيقول الله تعالى خذ يد اخيك وادخل الجنة ثم قال صل
 الله عليهم وسلم انقوا الله واصحوا ذات بئسكم فانه الله تعالى يعذر له بين المؤمنين يوم القيامة
 وقد سئل عن الانصاف فقال لا يعذر عليه الابواب وخواص هذا الاسم طفا
 غضب الغاضب اذا اضعف اليه اسم الله تعالى والعفو وتبلي عنه المحاصم وتقول اللهم اني اسئلك
 باسمك العفو المعسط الاعاطفات عن غضب فلان فانه يكون ذلك واذا كتب مع الذكر العالم
 به وحمل انسان فانه يطغى بكل من كان عنده غضب فيسكن غضبه باذن الله تعالى وليكتب ايضا
 للمولود الكثير البكا يزول عنه باذن الله تعالى وهذه صورة كما تري فاختم

ال	مف	س	ص
٩١	٨	٣٣	١٣٩
٧	٥٨	١٤٢	٣٣
١٤٣	٣	٩	٨٤

واما الذكر القاهر فيقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
 المقسط العادل تنصف المظلوم من الظالم في ذنبا ما كان
 وما يكون في العوالم المظلم على ما تحفيهم النفوس في الصدور وما
 تظهره الافعال والاقوال في جميع الاور طلت العدل ونيت
 عن الظلم انك سم يا من اوجد العدل في العالم الجسماني والروحاني وعالم الملك الانساني وعلم
 المحرم المظدر في عالم البسط والنور انبانه وتعادل اوزان الموجودات في الارضين والسموات
 وبالتعادل في ذات القوة الجسمانية في جسم القوة الروحانية ان تشرق في فوادي من انوار
 الربانية لتعود ذاك الوحدانية يا معسط يا الله يا رحيم

فصل في اسم تعالي

جامع

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الجامع هو المولف بين المتماثلات والمتما
 يات والمتضادات اما جمع الله بين المتماثلات فيجمع الله الخلق الكثير من الاناس
 على وجه الارض ويجمعهم في صعيد واحد واما المتباينات من السموات والكواكب والهوا والارض
 والجمار والحيوانات والنبات والمعدن وهو مختلف الاجناس وكل ذلك جبايب الاشكال
 والالوان والطعوم والادواق وقد جمعا في الارض وجمع بين الكلي في العالم ولذلك جمع
 بين اللحم والعصب والعروق والمخ والدم وسائر الاخلاط في الحيوانات واما المتضادات
 فجمع بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة في مزجة الحيوانات وجمع متضادات
 متضادات وقد بلغ رجب الجمع وتفصيل جمع ولا يعرف الا من يعرف تفصيل مجموعات

(58)

في الدنيا والاخرة وهذا الكلام بطور واضح اعلم ان الجامع من الانسان من جمع بين البصر
والبصيرة واذا تخلف الانسان بعد الاسم حصل له الكشف وعرف طريق الجمع في التوحيد وفتح
الله تعالى عين قلبه حيث ينظر المتقادات وما شاكلها ولهذه الاسم خلوة جلية
العدل يغطي صاحبها الكشف وعرف على حقايق الاسرار وهو اسم اعظم وتلاوه عدة
وخادمه بطايشيل عليه السلام ياتى لذلك كرم حسب اجتهاده ومن خواصه للعامة واللفظ
يكسب ويوضع في المكان ويتلوه عدة ويقول اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه
اجمعني على كذا وكذا فانه يحصل له ذلك واذا اردت الجمع بين اثنين في خير مثل ملك
غضب على عبده او رجل على زوجته فاكتب له الاسم لا بحسب ما يلقى ولا يخاف كبقية
المعريف وهذه صورته

٤	٣	ج	١٥
٣	٣٢	٤٩	١٤
٣٢	٤	٣٨	١٨
٣٩	١٧	٣٣	٩

الرحمن الرحيم اللهم انت الجامع
وجميع حالها في الاسرار و
مع الموجودات بعضها على بعض
الغضب خفت بالاشياء

مقاصدها بالامر القاهر واوصت بعضها بعض بالرحمة والحفظ اسكن الله من ذكر
من صنع الاشياء ان تقطع عين كل قاطع يقطع عنك وتجي من يد الله يا جامع اسكنك
ان تجمع على ادراكك وذاتك بالسلامة القدسية وتبقى على روي دوام حفظك ووفيقه
لخدمتك وحضورك بين يديك انت الله الجامع لكل خير لا اله الا انت يا من بعد لا زمر
على هذا الذكر لا جمع الله له بين خيري الدنيا والاخرة

فصل في اسم فاعلي الغني

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الذي هو كونه لا يحتاج الى غيره في شيء
لا في ذاته ولا في صفاته ولا في اتفاق له بغيره بل يكون قدها عن العلايق فمن صفات
ذات اوصافه بامر خارج يتوقف عليه وجوده والكمال فهو تعبير محتجج الى الكشف
ولا يكون ذلك الا الله تعالى والله لا يقال هو الغني المطلع وبضائه يصير من شائنا
والغني من الناس يحتاج الى المعنى فمنه يكون غنيا الى مستغن عن غير الله تعالى بان
معه بما لا يحتاج اليه بان انقطع عن اصل الحاجة والمعنى الحقيقي هو الذي لا حاجة
له الى احدا من الخلق اصلا والذم يحتاج معه ما يحتاج اليه فهو غني عن محاراه وهو
غالب ما يدور في الافكار في دفع غير الله تعالى قال تعالى والله هو الغني الحميد والغير
ماسوي الله تعالى وهو الغني عن العالمين وقد قال صلى الله عليه وسلم ليس الغنا عن

كثرة الغرض انما الغنا غنا النفس الاتري اننا تاجر عنده مالا ما يلقيه طول عمره
وعنده في نفسه شيء من القبايل هو من الغنى في غايته الحاجة ويطلب الزيادة
في ماله ولو كان فيها هلاك نفسه وايضا درجة الغنا والاكتفاء بالموجود فلا غنى الاغني
النفس ولا غنى الا من اعطاه الله تعالى غني النفس وقد يكون الانسان فقيرا جدا
وعند الناس فجلا غنيا قال تعالى مجسم الما هو اغنياء من التقوى واطلا لانس
الحوياني الذي لا يعرف له شيء فهو فقير الى العالم ويدع ثيابهم فقره والشرب
الى الله تعالى بهذين الاسمين يكون خيال الفكرة في النفس حاجه هيست ووفار
ولها خلوة جليله العذر وخادم اسم الغني عطية يمل عليه السلام واسمه
المعني عطيا يمل عليه السلام وياتو الله اكر ويقضوا حاجته ومن خواص اسم
الغني لعطف الغلوب يكتب في طالع سعيد وحول اسم الملك القايم به وعلم انسان
فان الله تعالى يعطيه قلبه من اختار اليه واذا علم من تسرت عليه مصيبتة فان
السيار كردي زرقه وبنا الغنا الاكبر واذا كتبت هذا المربع في ذهب او فضة في
طالع سعيد وحمد ملكا وحاكم نقذت كلمته في رعينه وان كان فقيرا وبلا هذين
الاسمين اغناه الله تعالى واذا كتبت ووضع في صدره مالا بارك الله تعالى فيه
واذا علم الصافي فان الله تعالى يهديه ويوفق للعمل العالم وينفذ في ابواب السمر
والله الموفق وهذه صورته كما ترى

٢٩	٨٨	١٢٩	١٥١	٨٣	٤٤	١٠٣	١٣٧	٩١	٩١
٨١	١٣٠	١٢٨	١٤٧	٤٩	٧٠	١٥٨	١٠٢	١٢٢	٩٨
١٢٧	١٠٤	٩٤	٩٠	٨٩	٨٩	٧١	٨٤	١١٩	١٢٢
١٠٩	١٤١	٩١	٩٣	١٢٨	١٣٨	٨٧	١٩٠	١١٩	١١٢
١٢٣	١٤٨	١٩٥	٩٣	١٢٣	١٥٩	١٢١	١٢١	١٢١	١٢١
١٢٣	٧٨	١١٢	١٣	١٧	١٩٠	١٢١	٨٦	١٢١	٧٢
٩٨	٣٨	١٤٠	٤٠	١٢٢	١٥٩	١١٧	١٢١	١٢١	١٢١
١٥٧	٩٩	٨٠	١٣٣	١٠٨	١٢٣	١٢٨	٩٤	٩٢	٩٨
١١١	١٥٢	١٥٢	١٥٢	١٥٢	١٢٣	٩٦	٩٧	١٢٨	١٢٨
١٢٣	١٥٢	١٥٢	١٥٢	١٥٢	٩٧	١٢٣	١٢٣	١٢٣	١٢٣

١٩٢

منتقى

واما اسمك المغيبي فلم يرد في كثير من كتبها وهو يكتب للمحبة والقبول ويبيع النفس
 واذ كنت في رق طاهر وعلم فان الله تعالى يعطيك الغنى ويسهل عليك الامور وهذا
 الوقف يكتب لكل ما تريد وهو من الاسرار المحترمة والانوار الكونية وهذه صورة كتابي

٨٣	٩١	١٢٢	١١٨	١٥٢	١٣١	١٠٤	١٥٠	٩٤	٩٠
٧٣	١٢١	١٢١	١٥٠	٧٣	١٥١	١٠٤	١٠٥	٢٤٩	١٠١
١٢٧	١٥٤	٢٢٩	٢٩٠	٨٩	٨٩	٧١	٢٢٩	١٥٤	١٢٧
١١٢	١٢١	١٢١	١٥٠	١٣٨	٩٠	٧٠	١٢٤	١٢٤	١١٢
١٢٢	٧١	٩٨	١٣٣	١١٩	١٠٩	٣٣	٨٨	٨٧	١٢٨
٩٨	٩٩	٣٣	١٠٨	١٣٨	١٩٢	١٤٠	٢٣	٧٨	٩٨
١٢٠	٧٨	٧٣	٣٢	١١١	١١٤	١٢٨	١١٢	٦٢	١٥١
١٥٧	٩٩	١٢٦	١٣٩	١٥٢	١٢٢	١٢٥	٩٦	٩٤	٩٧
١٤٧	١٣٣	١٥٧	٨١	٨٥	١٠٠	٤٧	١٥٢	٣٣	١٢٥
٩٧	١٢٧	١١٠	١٥٤	٧٨	١٤٩	١٥٣	١١٥	٢٢	١٢٨

واما الذكر الثاني بعين الالكافين السيفيين كقول بسرا سر الرحمن الرحيم اللهم انت الذي
 في وجهك انبياء المفعولات المنفردة في كثير من الصفات المغيبي عن التحقيق
 في الازن والابدان الواحد الاحد الفرد العبد اسلك بنا ذاك منزله صفاء ان لا نستطيع ان نذكر
 المحرمات وان تغيب ذات بالتوسيد الي ذاك وتظهر صفاته بمنزله صفاء يا غيبي اللهم انت
 الغيبي اغنيتني من شئت مما عبادك بالعرفان الغيبي واغنيتني من شئت بالبقاء بغير مدخل
 اغنيت اهل الدنيا بوجود الماروفيت اهل الآخرة بحسن التوسيد اليك والتمسك
 في الماروا ما تغني بقايدك بكل اوان يا اسديا افيا ظاهرا باطنا يا غيبي يا غيبي يا ذا
 الجلال والاکرام يا رحمان يا رحيم ما من عبد لا يرضى عن هذا الذكر الاغناه الله تعالى عن
 خلقه واعطاه القضاة الثامنة **فصل في اسم تقالي الخاف** بسم الله الرحمن الرحيم
 اعلم ان المانع هو الذي يرد اسباب الملكات المنقذات في الادبيات والابدان
 مما يحجبها عن الاسباب المصدرة للحفظ ومن فهم معنا الحقيقة فهم معنى المانع وان
 منع اضافته للسبب الممنوع والحفظ اضافة الى المحجوس عن الملاك وهو مقصود للمنع
 وغايته اذا المنع اراد الحفظ والحفظ ايراد المنع وكل حفظ مانع وليس كل مانع حافظ

الاوامات

الاذا كان مانعا مطلقا في جميع الاسباب الممكنة، وهذا الاسم هو الاسم الاعظم في بعض
 الروايات وفيه ثلاث حروف منه ولهذا الاسم خلوة جلية وخادم قنبا يبل عليه
 السلام وهو من الملائكة الموكلين بالصلوات الغنضيين ويمنعون اهل النار من دخول
 الجنة واهل الجنة من دخول النار ويمنعون محالطة الكفرة باهل الايمان وله
 ثلث جليل القدر العظيم الشفع وهذه صورته وصفته كما ترى

٤	ان	٤
٧	٧	٧
٧	٧	٧

ومن خواصه منع الهوى والمطعم في مكان اردت ان يكتب
 ويعتقده ويتلون عدده فانه يكون ذلك ويصرفه على طرفة
 اهل الاسرار واهل المعرفة من اهل الانوار من المنع بين المتضادات

ولا يمكن التفرغ بالكثرة من هذا من كان له نعمة وادانته بمنع الله منه فليلازم على ذكره
 فان الله تعالى يمنع عنه عدده ويكفيه شرح

فصل في اسمته عليه السلام

الفصل الثاني في اسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الضار والنافع هو الذي يعيد من
 الخير والشر والمنع والضرر وكل ذلك كمال الله تعالى اما بواسطه الملائكة والانس
 والجن والحيوانات او بغير واسطه فلا ظن ان السم يقتل ويقرن بنفسه وان الملوك والاشخاص
 والشيطان او من الخلق فانت او اهلكوا كذا وغيرها بقدر ضرا او شر او ظر او نفع
 بنفسه بل ذلك اسباب مستخفية لا تدر عنها الا ما سمحت له واذا حمدت كذا بالاضافه الي
 القدره الا زلية كالقلم بالاضافه الي الكاتب في اعتقاد العام واذ الانسان اذا
 وقع بكارم او عقوبته لم يعرف ذلك ولا ينفع من القلم بل من الذي القلم مستعمل وكذا كذا
 الوسايط والكبريل فسم الله عليهم عليه السلام اولابان الشكين لا تقطع بنفسها
 في ولده اسم اعظم وهذا اعتقاد العام وان يعلم ان القلم مستعمل للكاتب والعارف يعلم
 ان مستعمل في يد الله تعالى وهو يد الكاتب وكلما كتبه الكاتب فهو مكتوب في تعالى
 قال الله تعالى واسم خلقكم واما تاملت وخلف اسم القدره الداعية الجارم وسمه
 حركة الاصابه فاذا عرفت هذه التوقيف فمت معرفتك وان تشهدت كل ذرة
 من ذرات الموجودات واسم الضار خلوة جلية وقادم صرفيا يبل عليه
 السلام والمثاقف بهذا الاسم العظيم يرفع الله يده الضررات وله فعل خاص لمن
 تدبره واراد به ضررا فانه يكون ذلك واما اسم تعالى النافع فهو اسم عظيم وخام قنبا يبل

منتقى

عليه السلام ومن كتب الأسماء السبعين على فضة وعلم فانه يغفر من جميع الآفات
وفيه نفع عظيم كما ان اسمه المضاد ضرر عظيم في الأعمال المملوكة على طريق أهل التكسير
والنافع فيه نفع عظيم جلب الخيرات مثل المطر وجلب الرزق والمنفعة تكثرت بحسب ما يدين
من الأعمال ويكتب للمجته والقبور على خاتم فضته في طالع سعيد ومحمد ختم المطلوب
وهذه صورته

ا	ل	ن	ز	ر	ا	ل	ن	ز	ر
٨٩	٩٩	٣٢	٨٠	١٨	١٩٧	٣٠	٨١	٩٨	١٩٩
٩٨	٧٨	٦٣	٢٣	٩٨	٣	٨٢	٢٩	١٩٩	٢
٨٢	٣٤	٧٧	٧٩	١٩٩	٣٢	١٩٩	٢	١٩٩	٢

واحد الذكر الغايمة بعدين الاسمين السبعين نقول بسم اسم الرحمن الرحيم اللهم انت
الضار المضايق اوجدت حاجتنا من الخلق والعباد والمجموع من الارواح والافراد
وجعلت في كل منها نقما وضرايع ما سبقت المراد فبما فيها نفع الاذاست وما فيها
ضرر الا اذا اردت الا وهي اسباب قد تركت مسخرة للافلاك المسطرة اسلكها في علمك
المحيط القديم من الاصل الخلق والحق من الماد والعقنا والسفح والضرر ان تعطيني نفع
كل شيء وان تيسر لي اسباب الطاعات بما يوصلني بها الى الوصلات كما كنت
الشدائد والكربات يا ذا الفضل والاسان والكراعات يا اسم يا ضار يا نافع
فصل في اسم نقيض النور بسم اسم الرحمن الرحيم
اعلم ان النور الظاهر الذي ظهر كذا الظهور فان الظاهر في نفسه المظهر
لغيره من نور وما قبل الوجود بالعدم كان لا يستكمل لظهور الوجود اذ لا ظلام
اظم من عدم وفي الوجود نورا فبما عي ذات الوجود من النور فلهذا انما يسمى
صفاتها وحقيقة افعالها فهو نور السموات والارض اذ فيهن نوره في السموات
ومن نفعنا واعلم ان النور على قسمين جسدي ومعنوي والمحسوس نور البصر وقادوس
اسم فيه الاعتبار كما اودع لذوي العصار فهو عي من قلوبهم سر القدير والاعتبار
فيظهر على حاسة البصر وذلك سر اقتدار النور السائر نور العلم وهو الذي لا يقوم
حقائق العالم الا بسلك المعلوم من اي جهة كان على اي نوع كان سلكا لمقتضا

وحفايف المعارف والنوار التجليات هذا النور الذي يسبح في نوا القراءات
 ويسخر من النور واللجان ويسبح في بجان النبي فيخرج منه الجوهرة والعباد
 ونور الزمان هو نور الله تعالى وهو الكشف الاعلى قال تعالى وانزلنا اليكم نور
 مبين والمتنبر الى الله تعالى بهذا الاسم يحلوا امرأة قلبه بانوار الذاكرات قراءة
 القرآن وان يتلو قوله تعالى الله نور السموات والارض لا يئس ويكفر الصور وبها
 كل من المباح الحلال ويكسر المالحات ويلازم الطهارة للذاتية وهي الوضوء ومراعاة
 الاوقات ورياضة خمسة خمسين يوما فاذا فعل ذلك راء النور وهو يخرج من فيه
 عند تلاوت القرآن وينقل نظره الى العرش والكروبي وياضه الانوار الجارية
 ويكشف عنه عن سائر العوالم والاصول في العلويات ومن نور الكشف ما في قصة
 عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه كيف كشف له عن المدينة الى نهاوته حيث قال
 يا سارية الجبل واليه صلي الله عليه وسلم لما وصف الجنة والنار والذين حاسبوا
 بين الجار والارض يبلغون ملكة اعنت ولهذا الاسم خلوة جليلة النذر فاذا تلاه
 السالك مع قوله تعالى الله نور السموات والارض الاية فان خادمه رهيابيل عليه
 السلام ينزل عليه ويراه في النور واليقظة بحسب اجراته ومن خواص
 هذا الاسم تنوير القلوب فاذا كتبت على خاتم من ذهب او فضة وتلا عليه
 الاسم عدته وحمله كان ما ولا اسم الاعظم في حقه يفتح به ما شاء ويراي
 من المصيبة والوقار ونفوذ الكلمة ما لا يدخل تحت حصر وهذه صورته كما
 واعا كلوا الذوات التي تم نفعه بسم الله الرحمن

ال	ن	و	د
٧٠	١٩٩	٣٢	٣٩
١٩٨	٤	٥٢	٣٣
٥١	٣٤	١٩٧	٥

الرقيب اللهم انت النور نور السموات
 والارض بنور هلال بيتك بالغيب في زواجر
 علي توحيدك ومعرفتك غانت النور المبين
 الهادي القوي المتين ونورك ليس له

تبيين في العالمين ذاك الوجود المحقق الذي ليس له كيفية التماثل في
 اللهم نور في نور صفاتك النورية وذاتك القدسية من التقديس
 والتزيين والكيفية وعلمك المحيط باله قابض الموجودات ان

نظاري في فوايد من نورك ما تنزل به عينه الظلمات الكونية ونور انوار عيني
 من الحجب البغوية ويذهب عني الارادات الانسانية لتغني به وجودي
 في جور فانك وهداية النور تمانية انك انت انت النور نور في با نور
 اللهم نوري بنورك اللهم اجعل لي نور في قلبي ونور في فمي ونور في رجلي
 ونور في عظامي ونور في شعري ونور في بشري ونور عيني لا
 ونور عيني يساري ونور مما فوقني ونور مما تحتي ونور مما يحيط بي
 يا نور النور الله نور السموات والارض الاية ما من عبد لازم علي هذا
 ان ذكر الانوار تالي طاهرة وباطنه وسير له رزقه وفتح عليه بالخبر
 طاهر وباطنه والله علي كل شيء قدير **فصل في اسم الله تعالى الهادي**
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الهادي الذي هو فطر الذرة
 وهدى الي مغفرة ذاتة حتى لحقت الدعوى ونهت القسمة ذلك
 ما ذكر في كتابه العزيز انه اصناف الهدى اليه قوم تعالى ان الهادي
 هدي الله ومن سلك طريقا اليه فقد هدي واقتدي والحق تعالى
 لما ابرز الوجود في السطة الاولى وقسمهم قسمين فريق في الجنة وفريق
 في السعير وقسمهم نصفين نصف لاهل اليمين ونصف لاهل اليسار
 وكل واحد منهما ما يلة الي شاة والتله في ذلك قوم تعالى فهدى
 الله الذين امنوا للاجابة بالتوحيد واهل الكفر للاجابة بالاضطرار
 من حيث وجودهم الي ان يهدي الله المؤمنين هو الي الحقيقة واطلاق
 الهدى الي المبعودين مجاز بل هو في اصل الحقيقة هدى بهم الي اصل
 يسلكونه وكل ذلك من غير سابقة ابعدهم ولا حقيقة طر
 دهم وانما ذلك هو قضاؤه وقدره ومشيئته مبراه احكامه
 عن العدل وقدره عن الزلل لا يسئل عن ما يفعل وهم مسألون
 والتقرب الي الله تعالى بهذا الاسم يكون متاهبا للاعمال بنور الهداية
 وشلاون الاسم الشريف ويضيف اليه اسمه البديع ويذكر الاسم
 عده فان حامله اطيابيل عليه السلام يتزل علي الذكر ولا

٨٠٧

ولا يمكن التفرج بالتر من هذا وهذا الاسم ينفع لهداية القلوب والى بليم الذي يكتب ويستقي بها فان

واذا كتب مع
والله اعلم
الغالب
تغلب
لكن مخلوق لمعرفه
والشعره من

ا	هـ	د	ب
٨	٩	٣٢	٥
٨	٢	٨	٣٣
٧	٣٤	٧	٣

الله تعالى انفق فيهما وهذه صورته كما تاتي
الذكر الغالب به وعلق على صاحب السواد
فانها سكن بادي الله تعالى واما الذكر
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الهادي
ما لا يدرك من قضا حاجته من الاقدار عليه

في موده وتغلبا له هديت العالمين من انكسر برلايل الثقاب صنع المخلوقات وهديت العاصي
لي معرفتك وانكسر لهم من لطائف الكرامات وهديت لهم الاصطفاية صفوهم الى الارضاء والطير الى الاء
لقطاية البقاء وهاديه النخل وكل ذية روح الى صلاح حاله والى انتفاع اسدك ان يزدريه من
حسن التوفيق ما تكلم به الهدي وتنجلي من اتباع نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ما من عبد للزهر على

فصل في الصلاة على النبي

هذا الذكر الاهي الذي قلبه ووقفه للعمل الصالح اسمه واكرم
اعلم ان البديع هو البديع في ذاته ولا يمانا له احيه صفاته ولا في افعاله ولا في حكمه احكامه وامر
من اوامره فهو البديع المطلق ليس ذلك الا الله تعالى وان كان كل شيء من ذلك مفعول وليس سبب
مطلق قال تعالى بديع السموات والارض ان يكون له ولد والشعره بعد الاكسريه تصنع عات الله
تعالى بالطفه التدبير عين الاعتبار ويكون اوقات موزعه على خمسة اقسام الاول العقل لا وحينه
بلوغ العلوه العلويه والحكمه واللطائف الوهبيه والاسرار القبايقية اليانه يحصل له كشف في مسكه
او اكثر من ذلك الثاني وقت الروح يتوافى كلام الله تعالى يتفكر وتدبر وتذكر ما اودع الله تعالى من الخواص في
ومن العجايب في بقعه الناله وقت اليقين وهو وقت لزوم الطهارة والذكر باسم تعالى بديع السموات
والارض الا ان يظهر له عالم الكون المكون الرابع وقت القلب وهو الشك في معنى الخواص ان
يوليها امرها الحسن وقت يلهم بانواع العبادات والرياضات والغربان اليه ان يتم له ذلك وذكر
هذا الاكسريه بها الناعده بساط وقاديه فيها بل عليه السلام ياتي للذكر في النور والخطه وكشف
له عن اسرار المخلوقات واذا اكثر من ذكره كفاد مشيغل من منصبه رده الله اليه ويرجع عظيم الشان

ا	ب	د	ج
٨	٩	٣٢	١
٨	٢	٣٣	٣٣
٧	٣٤	٧	٣

ينفع حفظ الاسم اذا كتب عليها وهذه صورته كما تاتي
واما الذكر الغالب به تغلب بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
بديع السموات والارض وجميع جميع المخلوقات علوها

لا تتعسر حركاتك والفي على تلك الحياة جنتها كما سرمد غايته المقصود والمضامين التي الاعمال
 يا ذا البقاء يا ذا الجلال والاكوار انت الله الباقى كالم الاله انت حامن عبد لازم على هذا
 الفكر الا فتح الله عليهم ابواب الخير والبر والبركات في العوالم

فصل في اسم

بقايا الوارث

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوارث
 هو الميتة ترجع اليه الاملاك بعد فنا الملاك وذك هو الذي تعالى اذ هو الباقي بعد فنا الخلق اجمعين
 واليه مرجع كل شيء وهو المعبر وهو الغالب اذ كان من الملك اليور في جميع نفسه فيقهر الله الواحد القهار
 بحيث ظن الاكثر من ضلوتنا لانفسهم حاكنا وملاك كشف الله لهم ذلك ليروا حق اليقين وهم
 حقيقه ما يكسب لهم في ذلك بحسب الايمان والتضاريف فهم ذكوا وقرؤوا في كتابنا السبع المقفد
 الاسماء مترجمة اسماء الله الحية انظر هناك تجده ولهذا الاسم ترفيع في افضل المناصب والمراتب وله
 خلوة جليله ولا تقصده وفادى دياره على الله لا يزل على الذكر في النوم واليقظة ويقضي
 حاجته وما يريد ويفتح الله ابوابه الصالحة في الحكم الالهية والله الموفق وهذه صورته كما ترى
 واما ان ذكر القادر به فقط لاسم الله الرحمن الرحيم اهم انت

١٩	١٩	١٩	١٩
٢٠	٣٢	٤٩٩	٢٠
٣٣	١٩	١٩٨	١٩٨
١٩٩	٤١٧	٣٤	٨

من الوارثين لحقائهم اسراركم المعصية في الحياة والهيئات بانواركم وادام

١	١	٢	١	٢	١
١	٢	١	٢	١	٢
١	٢	١	٢	١	٢
١	٢	١	٢	١	٢
١	٢	١	٢	١	٢
١	٢	١	٢	١	٢

واعلم ان اسميه تعالى انوار والاوه ليس كما تخلق في ذكرنا خواصها مع اسم الهدي كتابنا بشر
 الاهنت في شرح اسم الله الحسني فاجل علمه بجزء هناك ان شاء الله تعالى **فصل في اسم**
نق **التي القا** **المقتدر** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معانيها ذو القدر والقدرة والقدرة
 اكثر ما لغد والقدر عبارة عن المعنى الذي وجود الشيء للمقتدر بتقديره الارادة والعلم والقدرة
 وقدرتها والقادر هو الذي ان شاء فعله وان لم يشأ لم يفعل وليس من شرطه ان لا يشأ له الخالقه
 فان الله تعالى في درجتيه العتمة الا ان الله تعالى ما كان لا يقدر لان لم يشأها
 فانه لا يشأها لما جرحه في سابق وهو علمه من تقديره اجلا ووقتها وذلك لا يتدرج في القدر
 المطلقة وهو محتترع لكل موجود اختراعا القدر ومستغني عن معاونه فهو بغيره وهو
 الله تعالى واما القدر فله قدرة في الخلق كمن لم يستشرك في القدر بل جرحه من القدر وان
 هو اسطر قدرته وجميع اسباب الوجود للمقدرة وهذا المختصر لا يستعمل بتفصيلها وقد ذكر في كتابنا
 علم الهدي ونفس الاهنت في شرح اسم الله الحسني والمقتدر لله تعالى بمذاق الاسم بينه من جميع الاشياء
 موجودة بقدره الله تعالى والله مقدرها وخلق الشيء عند فعل الشيء كالنار لا تخون بنفسها
 بل خلق الله تعالى الخلق وجودها ولا يخفى هذا على من له ذكاء ومن خواص هذا ان الامم تدفع الامم
 والالام تكسبها ما في مربيين ويومض فوقها على ان ينجي ما وينشئ به المبدأ فانه يشفي ذنوبه تعالى
 كتبها هذه الامم في هذا الاستدحاش والفتنة في خلقها شمس فانه نبال وكوهره
 انما الخلق بهذين الاسمين بصيرته على الله الافراد وكل اسم منها له خلقه جليلة بشرط ان
 تولا وتعدده واسمه القادر خادمه جليل ينزل على الماكرة العزم واليقظة وهو من علم عزرائيل
 عليه السلام ويا هو بذكر الروحية اذا نظرت الوجود وانظرت في خلقه وهو فاعلم ذلك وحققه
واما اسم **تعالى** **المقتدر** فهو اسم عظيم وله خلقه جليلة تفصيلها الاطلاع على اصول
 الاشياء يعلم تناسلها وتقديرها وخلقه جليلا وهو من علم ميكائيل عليه السلام ويا هو في ذلك

في العزم او البتة حجبها به وبكثرة من مقدار التيقن وبصير يتطير الى المثل
 علم ان كان ثقبيا او بعيدا وبكثرة من احوال الاخره واذا اراد اسرار الامور ناله وهذا
 صور من ميسرها

ا	ل	ق	ا	د	ر	ا	ل	ق	ا	د	ر
ا	ق	ا	د	ر	ا	ا	ق	ا	د	ر	ا
ق	ا	د	ر	ا	ل	ق	ا	د	ر	ا	ل
ا	د	ر	ا	ل	ق	ا	د	ر	ا	ل	ق
د	ر	ا	ل	ق	ا	د	ر	ا	ل	ق	ا
ر	ا	ل	ق	ا	د	ر	ا	ل	ق	ا	د

واعا انكر السلام بهذين الايتين الشريفتين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القادر المقدر
 الذي ابرعت بفكرك ما وجد من المقدورات وقررت القدرة على اختراعك ومنعت نفسك
 ما وضعت مما خلقته وانت القدرة التي بها احترامك ومنعتك من خلقك
 شئ من الموجودات انت القادر الذي تقدر بفكرك على ما لم يخطر على قلب بشر
 بالعلجان والالاف اسكيا قريسا حاطة فتركك على الخليل لطيف انبغذ في قوة علمه ما لا يتجلى
 اليك واتخذني بنفسك حبيبا لانك انت الله القادر المقدر الوهاب

فصل في اسماير نف الى المقدم والمؤخر

هو الذي تفرق بعد فن قريب فقد قدمه من بعده فذاخر والله تعالى قريب اليه واولياؤه
 قريب وهما بنتي فهم واخر اعداءه بايادهم وضرب الحجاب بينهم وبينه ومنهلك اذا قرر شخصين
 مثل لو كان جبراهيما اقرب اليك لنفسه فيقال قدمه اي جبراهيما غيره والتقدم تارة يكون
 في المكان وتارة يكون في المرتبة وهو مفاد لا محالة الى تياخر ولا بد منه من قصد معلومة
 بالاضافة اليه بتقدم ما تقدم وتاخر ما تاخر والعقد هو العدة فتالي وهو المقدم والآخر
 وتفرق على كونه ثم الاين ثم الاوليات العلماء كل مؤخر فهو مؤخر بالاضافة الى ما قبله ولقد
 فتالي هو المقدم والمؤخر لانك اذا جعلت تقدمهم وتاخرهم على قدرهم وكما انهم في الصفات فمن
 ذا التميز علمهم على التوفير بالعلم والاول بالثبات والآخر بالتغير وذا عيهم الى العسر واليسر
 المستقيم وذلك كله من الله فتالي هو المقدم والمؤخر والتقدم والتاخر في المرتبة وفيه
 اشارة الى انهم يتقدم من تقدم بل يتقدم الله وذا وكذا التاخر والآخر صرح بذلك في قوله
 فتالي ان الذين سبقتمكم من قبلهم من الانبياء والاولاد فتالي ولا سيما لا يتاخر كل نفس هراها

(١٢)

الآن فقدم المؤمنين وحرر الكافرين واذال الالم المتخلف بمجدي الكامين بشرى على اهل
 القنصيتين الذين هم من اهل الله كما وخصه الذين قومه من اهل حفرته ويطعم ايضا
 على الرزق افرهم الله كما **فاما اسم تعالي المقدم** اذا تلاه الالكاني خلوصه عوده فانه الملك
 الثام به فربايل ينزل على النور واليقظة وبرفده يجمع الافاق وخواصه للمسيحة والمجسود
 جميع الخبوات اذا كنت وحده فان حليم يان كمال الرتبة ومن اعطاه ذكر افع الله سا فزج
 وقال الرتبة العليا **واما احد تعالي** فهو علم عظيم نافذ للقوى النفسانية وخلصهم من جيايل
 عيل الالم فاذا تلاه الالك عوده في خلوصه ترو عليه اسمه بعولهم من كنه هذين الاسمين في
 لوح من الابدية وكنت اسم الملك التام به مكتوب وعلم فانه نيل الخط الوافر والاكبرين العواله
 كلها وهذه صورته

ال	مق	د	م	ال	م	د	م
١٢٩	٣٢	٣٦	٤	١٢٩	٣٢	٣٦	٤
٢٣	٣٢	٢	٣٨	٢٣	٣٢	٢	٣٨
٣	٣٧	٣٣	٤١	٣	٣٧	٣٣	٤١
١٩٩	١٩٧	٣٤	٣١	١٩٩	١٩٧	٣٤	٣١

ولها الركن التام بلدين
 الاكامين التوفيقين
 تقول بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم انت المقدم الموح

سبقت متينتك في حقلك تشتم الرحة على كل موجود اجبينه من الجليل والحقير وحكمت بالقاف
 عبي من ابدته ذلك من اسرارها عجوبان قلم الم طيور والخرير وافعال من التقدير والتقدير
 اطاعة الملك بالسوية ان تخلفني من المقدس بلو كجس الرسلان وقضا الحاجات لا تخلفني
 من اهل التاخير واسباب التدبير اهل العنيف والشفقة الالهام قريبي وانير في علي من ياد يواقر
 بالحق والحر لان من يربو ضروري ويريد بالعرفى المقدم يا موحه يا رب العالمين عامر عبد لازم عبي هذا
 المذكور الا شرح الله صدره ونشاني في الموجودات ذكره ووفق للهل الصالح **فصالح اسم تعالي**
الاول والاخر بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الاول هو الذي يكون اوليا لاضافة
 اليه شيء والاخر يكون اخر لاضافة اليه شيء وهما متناقضان ولا يتصور ان يكون اليه
 الواحد من وجه واحد لا اضافة اليه شيء واولا والاخر اذا نظرنا ترتيب الوجود ولا حظنا
 سلسلة الوجود ان الله كنهه الله تعالي بالاضافة اذا اول الموجودات بحال استغداد
 الوجود وهو موجود وانما نظرنا اليه ترتيبه يسو كاس الكين اليه فهو اول وهو
 اخر ما ترتب اليه درجات العارفين وكل معرفة تحصل فنس معرفة في موقاه اليه من هذا المنزل

الافقي الزبدي هو معرفة الله تعالى في خبره بالاضافة الى السواك والاباضة الى الوجود فمنه
المبدأ والاول والآخر يرجع الامر كله والبدء المصير اولا واخر ابل اذ انظر الى الموجودات
وتفسير المقادير الى اثارها رايت الله تعالى بالاضافة اليها اولا لانها اشتغلت بالوجود
منه وهو تعالى موجود الا في ذلك لم يستشهد الوجود من غير ومهما نظرت في مقامات العرف
وانتها اطوار السالكين وافكار المختصين فما اضره هو انما يرى في الدنيا والآخر وان لم يكن
الرجوع منها والاباضة الى الصعود في ذاتيها كحقيقة ذلك فاعلم انه الاول والاخر
والظاهر والباطن والاولية صفة ذاتية وتوحيد لوجوده والاخر وبنية صفة تابعة
طالعة وتبانيه بعد قبايم كما كان بقدر وجودهم حكما لا يكون معهم في الاول غيره لا يكون
لواليتيه فيقتضي ترتيب المقام ولا تعدد فذكر لا عوارض العارفين هو الاول والاخر
عن الامر عن الدنيا اراده والغور الزبدي قورق والاولية اخبار عن قومه تعالى والغور
اخبار عن استحقاق لخدمته وذلك ما قاله السبيلي رحمه الله تعالى المعروف بقول الخروف
اشارة الى التبريم تعالى مجده لاسم لوانه والافق وعلما به في كتابه **وقد سئل**
بالحسين رحمه الله تعالى عن ذلك فقال هو افرد الموصد وتختصص وصرافته وكما جردته
انه الواحد الزبدي لم يولد ولم يبق الاضداد والانداد والاستثناء بل لا تشبه
ولا تشكيك ولا تمثيل ولا تقوير ليس كمثل سمي وهو السميع السميع فليكن يا ايها المتقون
اولا في الخوف والحياء في ذلك اليهودية بين يديه فانكرا ذلك اول في القيام اليه اقام
بالفكر في مشاهدة الاولية في التوحيد وان كنت احدا بزال اليهودية جعلك افرامتها
المفردين وانتم كحقوق الاخرة على كسوف وصغرها وسر كياها ودمومتها واعلم ان لطايف التوحيد
ارادوا لغزنا ان نجبره بكنشها العبادة ونسبيل الحسين اياض الله تعالى في التوحيد فقال
سمعت قائلا يقول هذين البينين هـ وعين من قبلي وعينك كما عرفت هـ
وكفا جئت كما نوا انما كنا حيث ما كنتم

قال سائل هو الزمان والاحسان فقال لا ولا كذا الموصد او غلغلة التوحيد من اهل الخطاب
في الاول بعيني السابق في صفة ابر القوم لا ابتداء له ولا انتهاء له ولا انفصال لوجوده
وكونه لا يقتضي ان يكون معه غيره فيما يزال فهو الذي لا بد له لا لئله ولا القطع لا بد منه
تعالى الله الواحد الحق لا يعي من صفات الغلاة بكم لولا المشاهدة وصفت الله بنية في الحقيقة

واما الذكر العليم بمذنب الاكبر الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
 الاول الغني الذي لا نهاية لوجودك كانت الابرار مسير الكسبان ومسل العباد ووجد
 اما كون وخرق كلامهم على اجل علوم اسكروا من افتقر اليه كل شيء ووجوده الى ايجادهم ثباته
 واضطر كل شيء في حياته الجورح والتقى وجود كل شيء بالوجه اليه بعد قضايه اسكروا من حجب
 يا اول يا افر يا ظهور يا باطن يا ذا العرش العظيم **فصل في اسمنا في الظاهر والباطن** بسم الله الرحمن الرحيم
 اعلم ان الظاهر والباطن هما اسم الله الحسبي وهي صفتان من الصفات فان الظاهر يكون كلاما
 قضا وجرح لا يكون منسوجا وعرض كلاما او باطن لا يكون تكملة منسوجا ولا صفة منسوجة واما
 والله باطن اما تزيين وتكملة منسوجة اما كمال الخواص فتدو باطن عن ذكوان طيبته باقتل
 بطون الاستدلال وحده تكملة وتكملة بذكر كنه حقايقهم وكسنا يروا الاطمان الا على
 ما اشار اليه المحققون ومنهم من قال ان الظاهر باطن عن قوتهم والباطن كلام يحتمل
واعلم ان الله تعالى استغفر بالظاهر والباطن دون الظاهر دون الباطن
 اما تفتكر بالظاهر والباطن قال تعالى وما امروا الا بعبادة الله مخلصين له الدين ولما جاءه
 على الظاهر ورفع ظاهروا حيث اهل الجسماني باطنه من حيث الظاهر والباطن في اعبادة الباطن
 دون الظاهر قال تعالى وفي انفسكم افلا تتفكرون وقال تعالى ولم يتفكروا في انفسهم ما خلق
 الله السما والارض وما عباد الله الظاهر دون الباطن قال تعالى افلا يتفكرون الى الاين ايت
 خلقتهم كما خلق الله تعالى اهل الباطن بالتقدير ان اجمع لهم الظاهر في القوارط من هذا الظاهر
 في التقدير ان اجمع لهم اسرار القوارط الباطن من يجعل الله تعالى في اسرار الباطن والظاهر
 اراهم في هذا الاصل وذكر قوله تعالى في ذكر الكتاب لا اريب خبيرا في قوله المفسر **واعلم**
 ان هذا الظاهر والباطن وسماه تعالى ايمانهم بالباطن هو اصل الاصل الاول بالنهاية الاولى
 واما كماله في الظاهر والباطن وصفة الكسبان الاخرية في الموضوعات من اصابها من علم
 الاصل واللام في ايمانهم بالباطن على انفسهم من اللطف من البنية لان التي لا يبرر الايمان منفس
 منه ولا يبرر الايمان هو ذنوبه وان اذكر بانه هو من لم يبرر الا بالقدرة والله تعالى خلق السموات
 وجعلها اخفا من حجاب الخافين خفا عن عوالم اسرارها الا هيكت فودها بذكر السر انوارها الاخصافي
 ثم بعد ذلك خالجه وكان لها قوتها في السماع الاول وفي اخرها للاجتهاد امتثال انفسه وذكر
 قوله السابعة ونعمة الله على من انزلنا من السماء ماء فاحيا به الاموات فاعلم ان من انزلنا من السماء ماء فاحيا به الاموات

والمختوم وادامة الكون والصوم في الطلوع وتلاوة الكيمياء وسوق الاطهار المرفوعة وتوحي
 الخواطر العلوية والسفلية ولا يعرج من كانه من الفكرة وتنبؤوا الاسماء الاربعية الاول
 والاخر والظاهر والباطن حتى يبرق بوارق العالم قد مضت وانما الختام الاول عهدا يسيل
 على اللام وهو كيشف كوجه القصور فنلقها باني العالم وبراء وهو غيا جدي على حصى صوف
 محبس استقر اذ فاذا انلوت هذه الامايج خلق برابغة نلت هذه البرينة العينية واذا الركن
 كشف ارضها وسرغامض فاقبت الوقفين الشريعين وحولها عما العوام والذكر التام
 واتوا الاصح عدده ثم الجبل معرفة ذكر فاندك نراه فالكيم سر كنه تال المبرك ولا نابع باسوار
 فكشف استنار كنه هذه صوف في الوقتين كما ترى

ال	ط	ب	ا
١٠	٣٣	٣٩	٣
٣٨	٧	٥	٣٣
٤	٣٤	٣٧	٨

ال	ط	ب	ا
٦	١٩٩	٢٢	١٩٠
١٩٨	٣	٣٣	٣٣
٩٠٢	٣٣	١٩٧	٢٤

ولما انزل الحكيم يفرق بين الاكبرين فقول بسم الله الرحمن الرحيم انتم انتم بالصفات البهية
 بالذات الرب لا تتركه فادراك الخواص وقوة الوهم والخيال وانما الظاهر مخفف لوجه تولا
 فضا لا تنظر بين افراد ومقولة العقل بطريق الاستدلال انما الظاهر بالفتنة والظاهر
 والجلال وصفات الكبر والجلال اسماء جميع اسماء الخير وكلما نكحها اذ تظهر على ذلك
 ما اظهر على شوائبها فخرها هدر عاوي وتبرق باطن برزوا نكح الباطن والظهور باطن
 به سيطرة وتلاوة وتقيس اذ انك اذ انك يا الله يا ظاهرا باطن لا اله الا انت سبحانك ابريق
 كنت من الظالمين فاعلم عبدك على هذا الذكر الا انك الله قلبه واعطاه كل ما يفتنك وكشف الامور
فصل في معنى الال بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسم الال لم يرد في القرآن
 العظيم ومعناه حاكم الاكبر والمستولي عليها والمتصرف فيها بحسبته وكره ينفذ فيها
 حكمه ويحجز عليها امره فان جل وعلا منفرد بنبهه وهو المنفذ للتدبير بالتحقيق
 واتى على يد الانبياء والافناء وتقدم ذكر **واسم الال** في **الافتح** نقده ورواية القرآن
 العظيم في قوله تعالى الكبير المنفرد وهو عجيب العلو نوع من الالهة وقوله من مناه والله
 الموفق **فصل في اسم النفس** في **الاب** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان

ايدهو الخلق والبراطون هو الذي منه كل سنة واحسان والعباد انما يكونوا بقدرها
 يتعاطى في البر لا بما لو الهم وشيخه **وروي** انه موبى علم اللام لكلمه ربه ربه ربه
 قاجا عند ساق العرش فتجيب من مكانه فقال يا رب سمع بلغ هذا العبد هذا المحرق فقال انك
 لا يجسد اصداء خلقه وكان بما امر بالبر فلهذا هو ربه العبد واما تفصيل ربه تعالى والطافه
 ببعبه المؤمن ان جعله في اهل البيت والهمم الاجابة في الارض على الرضى عنه والتمنن لودنم رزقه
 الاجابة عيبها سال لفظه ثم تركب في عالم الحسبي والبر عليه طمأنينة مشرق وظلمة الغربات
 الطيبين كحداة الحق تعالى في محل الايمان منه وبره تعالى في بعثت الرسل عليهم السلام
 والكتب المتفرقة عليهم وقدرتهم الله تعالى يقول وهو اعظم منه ثم اهل البيت اهل عالمه
 مفترق بينهم وعدة القيام باعمالهم في الشهور امانته وبره روجه في عالمه تعالى
 والكوم وفي دار الاخرة فيهم في رحمة ودار السعير في حواصل طيور حفر من حفر من وضع
 به ربه الجنة الى يوم القيامة ثم تراه بان ايماء بعد موت بالبر الاعظم والرحمة الوافية
 ثم تفتحه على الطوارق فيهم ليللا يتبر من هذا المظلمة التي رغبوا حصل الايمان بالبر اللام
 عن عبده والبر امانته والسنة حلاله ثم يراه بان سقاء فهو من لحيه شربته لا يظلموها
 ثم يوفى اهل الجنة ومن علمه بالنظر في وجهه الكرم ثم يراه في هذا النعم الخالوي الى
 ابراهيمين ودمر الكرم ثم يراه بان اضمم لكلامه كما اضم في دار الدنيا الا ان قال تعالى
 وسخوكم بحبال الارض السحق الكرم في الارض فمنذ جعله تفرق الله تعالى بطمأنينة وبره يخلصه
 وعباده المؤمنين **وروي** عن الحسن بن علي بن فضال انه قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول
 فاطمة الزهراء رضي الله عنها قتلت لولدها ولولدها فقال احبتي ان يرفع بهك على سبي من الانا
 واستغفر عليه ولا اشتغبه فاكوه مايتك تقاتل لولدها ولولدها كل معي وانت في حذر ذلك
 فاستغفرها **واعلم** ان من بره بدار جعلك شاهد للهم يوم ينفذ في شجرة قراج ففكر
 عن الملايكة ما يستغفرونكم وينبغي للانسان انما تخرج جميع المخلوق فيما يبردون منه خفوت
 القتل والمساكين وان يفر قلبك بالذكور والاحلام ليكون ذكركميا المتشفع عن عجائب
 المملوك فيكون لوك دليلا للزبد وان يفر نفسك بالحق الفاشعنا الشوان والشمك باتواع
 الرياضات ليكون ذلك سبب معرفتك لربك لان النفوس اذا برزنا باعمال الصالحات
 يظهر لك اوصافها وذكورها الشا والهم ج صيدى هو علمه ولم يفر في تفسيره فقد فر

ربه ونفرد وكوبا لغزو القيام بحقوقه تعالى وكما ان الفطرة تبا والافاضة الى عكسها الله
 تعالى والاركان التي لم يزل يصر الشواهد والامام فيكون ذلك سببا لكشف اسرار القدر
 في اطار الموجودات فتخرج عن راق الاكون وظلمة الاجسام فليكن نورا لما لو فانت
 ومكان للنفس فيه اسرار لطيف فان ذلك من الخيال وعبيد به العقل فيتركه للمعلوم
 والنحو فيها امره وتفتتت لغزهم العلم ودرهم بالحكم الذي ينزه العلوم الباطنة والحقائق
 الاعيانية ذلك سببا لا يستقر فيه حجاب العقلية مثل هذه الاسرار اللطيفة ووجهه
 الى طهارة الروح فيسرك بدم التطلع لغزانه حله وتفتتت افيلكون ذلك سببا للقاء
 الخبايا ولونه الحاصلات لنفسه كورثه وصلاح السر **واعلم** ان هذه الامارات الاعمال
 الظاهرة والباطنة فان انت بررت بهذه الامارات كلام بما يليق بها خفايا وعلوها
 فانك ترضى خباياها وتعلم كخفاياها لا تكون في حتم عالية خفي الحكم الربانية **واعلم**
 ان الجنة غنى اقلام الامارات وسلك بالى لكونه بهذا الاسم بالى ديب ح والى تفتتت في الشروع
 وايك والحقائق في هذا بالى الامور وظاهرة وان ذلك عنده سببا لغز القدر **وقد**
حكي عن ابي يزيد البسطامي رحمه الله تعالى انه قال كنت في بيت الرب **وان**
 عجز عشرين سنة وكنت لا اتم في الليل اذ انا فسمعت عياي في انا ليلة ارا ابيته فيها
 في الكرام فلم اقل لها نعمت معها وكانت بيري عتري راسا ولم يات في النوم فتدات قرونها
 امر عتري الافرخ ولم افرخ بيري في لفتها فتدات كفت وروي ولم ابق في حافة
 على خاطرها **واعلم** ان ابرك الشيخ الذي تفتتت في الى الله تعالى عظيم دبر والى كذا سبب
 فتاكي في التزوي عليك يد الخوار والى ان تفتتت فعلا ولا تفتتت للشيخ طاعة كذا او معينة
 عياي نوع كذا وكنت حاسا عن كذا نفس حياها الله تعالى في دهر علمه تميزه وسبيله
 باقلا وقال يسيدي يا اخي قل له ان تركها خفي فطر ما كذا فتلت وقال يا سيدي
 حيا ابا قللا بمنتهير من قللا الاشارة الى خفي في كذا بياض قرونها ليس في هذا الاسم
 الا ليعلم ان الله تعالى والى رعايته الحقوق الله تعالى حيث حيا في جهنت وفيه استغفار في
 المكرم فيهم وعليك نورا الله تعالى في تلاق النور والصور والفضل وعدم الاعتراف عليك
 بحال الصالحين وهذا الاسم خلق جليته نورانية طولية في تلاق الاسم عداها في
 خاوم حيا في غير الاسم نورا في كذا النور او المقتدر في اجتهاد ومجد في تفتتت

٢١٥
١٠٧

(٢١)

الحكموم ومن ذلك الامم: بركل صلوة فتخرج اسمك على بركل صلوة الحكموم ولهذا الامم موبع جليل القدر والكرام
 ووضع في البرهان الله تعالى ما ركن فيه وهذه صورته واما الامم
 التيام في التوراة بعد المرحم اللهم انت ابراهيم وذا البرهان
 المعروف بالجوهر والاكوار في الارض والسموات ففضلت
 بالاصان والامتنان على سائر المخلوقات وبرز بطايف

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

برك عبيد ووانهم بروج الحياة بحسب ذلك المثل الذي غايب بالعدم والحقائق اسكنك بعدك المجد العظيم
 وقوة قدرتك على الخلق فان بحكم التفسير والتفسير ان تدرج عبيدك في علم الحياة وتفضل
 عبيدك واما انتم المستنات بركات وفصل سورتي انظر اليك يا ابراهيم يا ابراهيم يا ابراهيم
فصل في الحمد لله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم

التوبة لعباده من غير سبيل يظهر اليهم من اياته ويسوق اليهم من تيسر مائة في ظلمهم
 علم من تخوفنا به ونجبرنا به حتى اذا اطلقوا عبيدنا من الزنود استشفعوا الخوف بقولهم
 فرجعوا اليه فرجع اليهم ففضل العباد واسع قال تعالى وهو انزل يشهد التوبة من عباده
 وفيه من السكينة والتوبة مغفولة سالم بغير غم في الاقلام من التوبة كبرها و
 صغيرها لمعظم عبيدنا لا يعود لها وادخلها في اهلها وحفظ الامم من ذكاهم والاولين
 من خواص اذ اكتب مع الذكر انعامهم وشكرهم من هو على العباد في التوبة ونبؤ الله
 فاعلم عبيد من خلق الله الامم واتخذ ذكرا ونظرا الى عبادي فان الله تعالى من عبيد الله
 الامم خلق جليلته وخادمه جليل على الامم وهذا الامم ينجلي مع الاستقار ويستعان به على
 قضاء الجوارح ومخادمة من خدم حمله المولى ونحن بركه كبحون صفاء الملائكة يستقرون
 له ومن خافته معيشة فليست من الاستقار ومن تلاوة هذا الامم فان الله تعالى
 له ابواب الموزق وبيان ما يريد واذ اكتب في موبع وتلا عليه الامم والذكر انعامهم وحملهم
 فان يفتح له مفقودة ان من خافته معيشة فليكن من الاستقار فان الله تعالى يوسع

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

عليه زرقه هذه صورته
 اللهم انت التواب
 عليهم بلطفك اذا رجوا
 ونشئت لهم من ضابك الحفشات وتزيمهم سوانج التوفيقات فيجمع لهم سبيل القنات

الروحاني

اسألك اللهم يا جود التوفيق يا لارايات ومسبب هذه الاشياء بسبب ربي شك يا لارايات
 اسألك ان تقتل توحي وتجعلني عندك في خواص الاجابة في لا يفتني بسبب وينك حجاب ولا
 تنقر خطاياي وزلاي وتضاعف اجر و حسناتي وتجعلني في خفايتك سكر الاله يا الله
 يا توار **فصل في اسم الله تعالى المستقيم** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المستقيم هو
 الذي يقسم ظاهرا وباطنا ونشأه العقاب على الطهارة وذكره بعد الاقرار والاعذار و
 بعد التمكن والاعمال وهو انما انتقام من المعالجته بالعتوبة **واعلم ان** المستقيم
 السبب ان يستقيم من الله تعالى واعماله انفسه وحقق ان يستقيم من امره فانها كانت المعصية
 او حلفت ببسادة **كما حكى** عن ابي بربر صمد الله تعالى قال ركنك سلت على نفسي بعض
 اللورد كنت اجبر شرب الماء كثيرا فاقبضتها بترك شرب المسرة حتى كوت انا هلك وعطشا
 في اشدر حرا يا لاسنة **واعلم ان** المستقيم هذا الاسم يكون على سائر النظم وهو صاحب الادب
 والانتقام لكل ما حصل منه اعتذار على الاولياء والصالحين واذا ظلمك انت في او حاكم فاقبل
 هذا الاسم عوده في خلقه برضاة ثم تامل هذا الموطن بهداه له ولحمه حكيا يعل ما في هذا الزم
 النور واليقظة بحسبها قد نذ يكون ذكورا التقوي له وبكلمه الجبار للملك اسر عظيم ومن
 خواصه الخلق الجان ونوران نوره المفر اذ انزل في اول حرف من الاسم بكنية صمد هذا الاسم على
 لوح من صخر بكنية اسم الملك التام حوله وحمله فان الصمد لا يقره جني وان دخل اضر في
 واذ يخرج هذا الاسم اسم من اراد به او منعت له انتقام مثل علم او رعا او امر به او
 هذا الاسراف في جسد ذكره وهذه صورته وما ذكره الا في التام

٩٩	١٢٧	٣٣	٩٩
٩٩	٩٢	٣٨	١٢٨
٩٩	٣٢	١٢٩	٩٩

تتور بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المستقيم الجبار
 والعزة وقام عنك بربك والطفة الشيرة الوصلان

يعي الظالمين البعادة اسألك بقوة سطوتك وشدة اقرا تشكره فتوقد اسألك ان تقابل الله
 بالقرن من يديني بالسور الضر ولا تهمله تمل عليه وابيني بالقرن عليه والظفر اللهم صمد من شئ
 الانتقام بقطر القدس وعينك التي لا تنام من شئ الانام وانت حبيب نعم الوكيل على الزوام
 يا مستقيم يا ملك **فصل في اسم الله تعالى العفو** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العفو
 هو ان يبرح على سببك ويخاف من الما يبرح في تقدم هذا في اسم الله تعالى في الزوام وهذا الظاهر في القرآن
 بعيشي في السر والعلن تشي في المحور المحو بل من السر وحفظ البعد من هذا الاجتهاد وان يعفو

عن ظلمه ونجس ابهم كما ترى والله تعالى خسر على الاطلاق ولا يحل الفتنة للمصاة
والكفر وينبغي عليهم وبغير غفلة بفضلهم وكبره وكذا الاسم الشريف مبرع عظيم الشأن
جليل ابهران بكينته وحمل من اراد الامر من عفوته حاكم او ظالم فان الله تعالى يامنه
منه وهذه صورته كما ترى **فصل في اسمه تعالى الروح**

و	و	ح	ال
٧٩	٣٢	٥	٨١
٣٣	٧٢	٧٨	٤
٧٩	٣	٣٤	٧١

بسم الله الرحمن الرحيم ان معني الروح ذوالاقتنوب مستقرة
من الرحمة وهو لمعني الرحمن وتقدم الكلام عليه في اسم
الرحيم والتخالف المعني باسمه الورد وورد من خواص هذا

الاسم استر في المحنة والمودة فاذا كتبت هذا الاسم مع اسم من اردت والمكر العلام
به وحمله فانه يحصل بينهما مودة عظيمة ولم يخلق حليمة القدر ففطن صاحب الكشف
والراقة وثلاثة الاسم هذه وصادق اربعين موعود عالم ميكائيل عليه السلام ياتي

و	و	ر	ال
١٩٩	٣٢	٧٩	٧
٣٣	٣٢	٣٤	٧٨
٥	٧٧	٣٤	٢٠١

لذا ذكر بحسب اجتهاده وهذه صورته واعلم ان القام
تتو بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الروح الرحيم الموجد
لجميع المخلوقات والوجهة المولدة لما عرفت الحيات

ورفعت الدرجات اسما للرحمة الكواحدة بالادبار من باب جليل سكران ففطن صديقي
ولا تخشع بيما يمتنع من امره وذا انكروا حليما يجاسن صفاتكم ابوا عاد امته جاني
الهم مني ما احاط واخر من كل ما فهمه ولمس يا ذا الجلال والاكرام يا ذا العالمين

فصل في اسمه تعالى ملك الملك والجلال والاكرام بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان معني ملك الملك هو الذي يتقدمه شئ في خلقه كيف شاء وكما يشاء ايجادا واعمالا
وتبادلا وملك يعني الملك الملك القدر والتمام القدر والموجودات كل ما ملكه وملكه الملك القدر
وانما كلتا الموجودات كلها ملكه لانها من رتبة بعضها ببعض فانها كانت كثيرة فخرجت
قلبا ومجود مزوج وشاله بدن الانسان فانها ملكة بحقيقة الانسان وهي اعضا كثيرة
ومختلفة ولكنها متغلوبة على حقيقة العرش المبرور وارض العالم كاعضائه وهي
متفاوتة على مفسود وارضه تمام انما هي ما اقتضاه الوجود الالهي لاجل نظامها
على ترتيب سابق ارنط اطبا وابطلة وامرة كانت محمكة واسم تعالى ملكه وملكه كل بعد
به فانه فانه افندت مستترة في صفات عظيمة وجواهر نفيسة الملك بقدرته عليها

(٤٤)

واما ذوالجلال والاكرام محتضن بكرامة العالم الادبي قارن علي ولقد كن من بني آدم لا البطش
وتعظيم ذكره في معنى اسمه الكريم ونسبنا بعدد الاطالذ والاكرام منه خاصة وتبوا الانعام
ومعونه للطايع والعاصي في الموم والكلوب اسباع النعم وتتابع الالاد الفضل الموم
هو قوله قياي ولقد كن من بني آدم وهذا جملة من حيث الابداد والتقدير لعالم الانبياء
لاكرم واما اكرامه لبيادته فهو من حيث محضه وصفه بعبادته بانه قاصد على خدمته
وعلمه سبيل قرينه وكما انه حقايق درجاته في جياته فزعمه على ان يبينه صلواته عليه
وسلم وايضا السالزي حقيقته به ان جعله من هذه العباد وكومته في الويا وتحمه في
الفرق مستوفية عنه واما جلالة فهو ان يذبح جميع الاكوان فلم تطف الاكوان على رويته
في الدنيا كهيته الجلال ورهبة العظمة وذلك في يوم القيمة تنفود انوار النظر عليهم **اعلم**
ان من جملة الراس ملائكة وجوههم كصور الجمل وضعوا ايديهم على وجوههم جابر الله تعالى
لما موسى وكانوا عبدا والعجز والاراد موسى فتد الساموي فتمتد الله قياي من ذك
وقال لا تغتله فانه كان كريما **واعلم** ان الجلال والفضيلة هما ابا ديا احوال الانس
والجن وسوا وسط الاحوال والاستغراق والقهاهما انتهى الاحوال فما كان في اول
الاحوال بوزن تعليم صفة الجلال من كان متوسطا في الاحوال بوزن عليه السبط
ومن كان في انتها الاحوال برز تعليم احوال التمكن خطا هو او باطنا وحسبي
عربان الجلال انه قد كنت السبطي من في طريق فخلصت رجلا من اجل في الرحل فخلصت
جل الله فخلص الرجل من هذا فكان النخل فوقع الاستفاد علي وجهين الاول ان الجمل
كان قاصدا الله قياي والشاهد في ذلك قوله صلي الله عليه وسلم لو كنتم جميعا
نجس

(c)

The image displays a diamond-shaped grid of Arabic calligraphy. The text is written in a stylized, cursive script, primarily in red ink, with some black ink used for certain words or accents. The grid is formed by diagonal lines, creating a series of small, overlapping diamond shapes. The text is arranged in a complex, overlapping pattern, likely a form of cryptographic or mnemonic device. The background is a light beige color with some faint, larger-scale patterns.

وفقنا فانقضا

19

انوار الالهيه في بيان حقائق الوجود والعدم
والمحطوطات النادرة

فأبده في ربايته سنة الاخلاص إذا
أردت ذكره واضعيا كل يوم بعد صلاة
الصبح والف واثنان حتى تقري بركتها
كثيبتا الامتنان ثم بعد ذلك تكرر
عشرة ايام تكرر خلق كل صلاة الاستغفار
والفلا على النبي والنبيات واولاد
واسرة مفصلة بالسلسلة الفوجية
واثنان وثمانون مرة وبعد الف
السورة بعدها المقدمة وهذا الاتحاد
الوحداني يا هو يا الله يا ابراهيم
وتقرب الدعوى بعد السورة وبعد الدعوى
التأفقا حتى من الاصفى فافهم الحقيقة
قراءة الدعوى بعد قراءة السورة والامانة
الاربعة واضعيا كل صلاة السورة
الف والامانة الاربعة صليها
الف مرة في السنة الربانية السورة
بعد الصبح الى ولا حاجب الوفاء
الف



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, featuring a large, stylized letter 'س' (S) in the center. The text is written on aged, yellowed paper with a grid pattern. The right margin contains vertical text, and the bottom margin contains a date: 1273.

وفققت استغفروا

[illegible]

وقتوان پر یکدیگر علم اندک

Handwritten musical notation on a grid. The notation consists of red ink marks, possibly representing notes or rests, placed on the lines of the grid. The grid is composed of 10 horizontal lines and 10 vertical lines, creating a 10x10 grid. The notation is written in a style that suggests a musical score, with some characters resembling Arabic or Persian script. The notation is arranged in a way that suggests a sequence of notes or rests across the grid.

زقن قذا للدم منك العكر

قوله في

ديوان السيد

116

2132239

[illegible]

١٠٠

11

للخدمات العامة

والخطوط

وقت: اذ انفس

وہو کراخ

1000

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

وقو دينا على كفة كلاً

اطلاق المخطوطات والآثار

الروحانية الاتصال 0020127322239

(٢٩٧)

ديوان المسحر والحي



بسم الله الرحمن الرحيم وعلى الله تعالى سيدنا محمد وعلى آله وصحبه

وسلم فأيدت محبة وجلب تكتب على بيضة الدجاجة وتجعلها في خرق
كانت بيضا وتدفنها في النار فان البيض لا ينطيب الا ان يان
المطلوب وهذا ما تكتب على البيض يا قوش ٣ ايقاش ٣
مر دوش ٣ كيو ش ٣ فردوش ٣ الاله بحق
هذه الاسماء يا هو ش ٣ الملوكة الروحانية او قود
النار في فرج كذا وكذا حتى تان قابله محبة تأخذ بيضة الدجاجة
واحدة وتغسلها وتكتبها وتحرقها يوم الاثنين او يوم الخميس
وهذا ما تكتب وبه تفرم ليا خيم الى اخره الاسماء اجب
ياميمون ويا فركه ويا حمر ويا برقان ويا شمهورش ويا بيض
ويا ميمون اجب يا جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل
وعنيايل ورقيايل وكسفايل ويا ميمون الفامي ويا ميمون
السيف انزلوا جنودكم ورجالكم زكوركم وانا لكم صغيركم وكبيركم
واحضروا على هذه البيض حتى تحرقوا كذا وكذا بحسنة كذا وكذا
فانيه خطف وعطف وهذا ما تكتب لطوف عن خطوف الاله اخطفوا
عقل كذا وكذا بحسنة كذا وكذا الحف الثلاثة الأربعة جبرائيل وميكائيل
واسرافيل وعزرائيل الاله اخطفوا عقل كذا وكذا الحسنة كذا وكذا انزلوا
يا ملوكه الروحانية بحق بسم الله الرحمن الرحيم وانا انزلناه في ليلة القدر
الى اخرها و يجوز الجميع كل ربح طيب

الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين
الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين	الحمد لله والعالمين

عدد الفاتحة التي فيها
٤٠٤٣

بالف الرحمن وماك

وباستغفار النبي المكررة

٤٤٦١

رد الفاتحة الاصبى

٤٤٦٤

تبارك وتعالى وتوحيده ونبينا محمد وآله
عبد المذنب المذنب المذنب المذنب المذنب
المذنب المذنب المذنب المذنب المذنب

فأبى عليه كتب بعد نفوس الناس وتغشوا صدورهم وهذا القسم غدا آت مره
وتعلق في الهواء أو في محس على أو في شجره وهذا القسم والقرآن
أقسمت عليكم أيها الأرواح الروحانية الطائفتين لرب العالمين
الصابرين في الهواء وسكان القفار وسكان الخراب والكيان والجبال
والأوتار وسكان السواقي والبحار والآبار ومقربين السمع
في السماء ومن كان منكم في السارق والمغارب فأبى أقسمت علي
الكبير منكم والضعيف والعزير منكم والذليل والفقير منكم والضعيف
والطائع منكم والعاصي أقبلوا وأرجعوا واحضروا بلنا وكذا إلى
كذا وكذا بالمحبت الشديدة لا يهدي له قرار ولا اضطراب حتى
يأتي إلى كذا وكذا وأوقدوا نار المحبت في قلبه لا تبرد الا بتطفئة كذا
ولذا جلبته بنور وجه الله وبما حرى به القلم من عند الله إلى غير خلق
محمد ابن عبد الله أجيبوا وأقبلوا من قبل ان يرسل عليكم شواظ من
نار ونحاس فلا تنصرون وهذا ما تكتب وتعلق في الهواء

توكلوا يا خدام هذه الاسماء

ح	ب	د	و	ب	د	و	ح	ب
ح	ح	ب	د	و	ب	د	و	ح
و	ح	ح	ب	د	و	ب	د	و
د	و	ح	ح	ب	د	و	ب	د
ب	د	و	ح	ح	ب	د	و	ب
د	ب	د	و	ح	ح	ب	د	و
و	د	ب	د	و	ح	ح	ب	د
ب	و	د	ب	د	و	ح	ح	ب

توكلوا يا خدام هذه الاسماء